

La fréquentation

La fréquentation à Juan a augmenté de 11% en se basant sur la moyenne de ventes par soirée alors que 2024 était déjà un record. Pendant le festival, environ 14% des ventes totales ont été réalisées (un chiffre habituellement autour de 10%). Le TOP 3 des ventes : BEN HARPER, IBRAHIM MAALOUF et JAMIE CULLUM, sans oublier le succès de la série de concerts gratuits de JAMMIN'SUMMER SESSION, qui continue à Antibes et à Juan-les-Pins jusqu'au 14 août. Les formules « hospitality » ont accueilli 27 sociétés clientes et/ou partenaires et les comités d'entreprises ont représenté 11% du total des ventes.

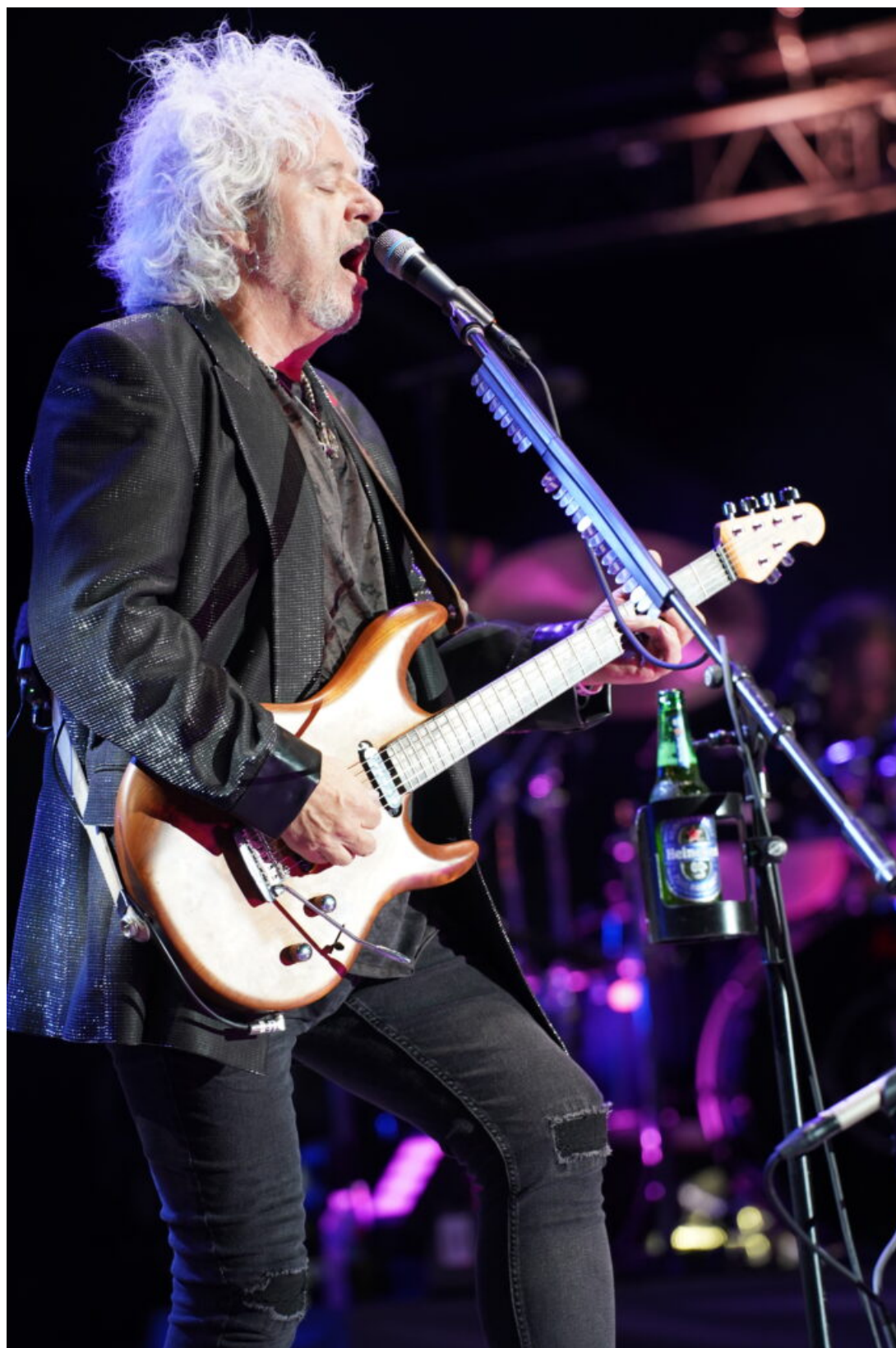
Réseaux sociaux et site Web

Plus de 300 000 vues sur les réseaux sociaux et les deux campagnes promotionnelles pour les soirées des 15 et 18 juillet qui ont généré près de 1000 ventes.

Depuis l'annonce du programme fin mars, 150 000 visiteurs ont consulté le site Internet Jazz à Juan : 40% proviennent de la région PACA, 25% viennent d'autres pays (Grande Bretagne, USA, Allemagne, Italie, Suisse...), plus le reste des régions françaises (Ile de France, Auvergne Rhône-Alpes, Occitanie....).







UN FESTIVAL TOUJOURS PLUS ÉCORESPONSABLE

Pas moins de 7% de déchets ont été collectés, ce festival s'engage sur une attitude écoresponsable ;

- Davantage de bio-déchets collectés pour un total d'une tonne de valorisation en compost !
- Plus de 1000 capuchons de verre distribués dans le cadre de l'opération avec la ville d'Antibes Juan-les-Pins « Touche pas à mon verre »
- 100% des PMR satisfaits ou très satisfaits des conditions d'accueil sur le festival.
- 5 organismes accueillis pour des opérations de sensibilisation (service environnement de la ville, Terre de Liens, Initiatives pour les petites îles de Méditerranée, Rescue Ocean et l'association CPTS)

CULTURE DE LA MÉMOIRE

Après Erik TRUFFAZ, Youssou N'DOUR, Selah SUE et Manu KATCHE en 2024, 4 nouvelles empreintes d'artistes ont été réalisées lors de cette édition : Dianne REEVES, Ayo, Jamie CULLUM et Nicole SLACK JONES.

Ces 8 empreintes seront installées avant le prochain festival.

DATES PRÉVISIONNELLES DE JAZZ A JUAN 2026 : DU 9 AU 19 JUILLET

Partager :

- [Twitter](#)
- [Facebook](#)
- [LinkedIn](#)

Prénom ou nom complet

Email

☐ En continuant, vous acceptez la politique de confidentialité