

# L'ANTIBOIS

ANTIBES JUAN-LES-PINS • BIOT • VALBONNE • VALLAURIS GOLFE-JUAN  
LE ROURET • CHATEAUNEUF • TOURRETTES-SUR-LOUP

N°50 • Juillet/Août 2025 • Journal gratuit

[www.lepetitnicois.net](http://www.lepetitnicois.net)

## Sécurisation et renaturation de la Brague

Page 5



La liberté d'expression politique, économique et culturelle de votre région



DÉPARTEMENT  
DES ALPES-MARITIMES | 06

# Les Soirées Estivales

fêtent leur

# 30 ans!

du 27 juin au 31 août 2025

+ DE 450 SPECTACLES GRATUITS  
DANS 157 COMMUNES



Image générée par l'IA, sublimée par le CD06

THÉÂTRE • HUMOUR • CIRQUE • MAGIE • SPECTACLE MUSICAL • CABARET • REVUE • VARIÉTÉ INTERNATIONALE • JAZZ • FUNK  
MUSIQUE DU MONDE • CHANSON FRANÇAISE • ROCK • ROCK AND ROLL • POP • RHYTHM AND BLUES • BLUES  
CHANT TRADITIONNEL • MUSIQUE CLASSIQUE • JAZZ MANOUCHE • SOUL • DANSE CONTEMPORAINE • SPECTACLE NIÇOIS...



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME SUR :  
[soirees-estivales.departement06.fr](http://soirees-estivales.departement06.fr)

0 805 566 560 appel gratuit

Du lundi au vendredi de 8h à 18h

@AlpesMaritimes @departement06

@Département des Alpes-Maritimes  
Groupe @Culture06



## INTRO

www.lepetitnicois.net

EDITO PASCAL GAYMARD

# Des énergies "vraiment" renouvelables ?

La France avait un avantage concurrentiel face aux autres pays avec une facture d'électricité des plus basses, mais sous le mandat présidentiel de François Hollande, les Écologistes ont eu gain de cause avec l'arrêt du réacteur de Fessenheim qui avait été entièrement rénové...

Cette décision de revenir sur le nucléaire a provoqué le doublement de la facture des Français et notre pays a dû acheter de l'électricité à l'Allemagne qui elle, en arrêtant le Nucléaire, a rouvert ses mines de charbon... Paradoxe des Écologistes qui ne sont pas à une aberration près.

Face à l'explosion du coût de l'électricité, les députés LR de l'Assemblée Nationale ont proposé le vote d'un moratoire sur l'éolien et le photovoltaïque. Tollé, invectives, postures, les bancs de l'Assemblée ont encore connu un grand moment de débat. Déposée le 19 juin dernier par le député LR, Jérôme Nury, cette initiative a été adoptée à l'Assemblée nationale, à la faveur d'une alliance de la droite et du RN associé à l'UDR, alors que de nombreux députés du centre et de la gauche étaient absents. Ce texte prévoyait la suspension immédiate de « l'instruction, de l'autorisation et de la mise en service » de tout nouveau projet éolien ou solaire photovoltaïque, le temps de réaliser une étude indépendante sur le « mix énergétique optimal » pour la France. Les motivations avancées par les députés LR étaient légitimes : saturation des territoires en matière d'éoliennes et de panneaux solaires, risque d'accaparement des terres agricoles, nécessité de réfléchir sur la stratégie énergétique nationale.

Le gouvernement et de nombreux acteurs économiques ont dénoncé une mesure « irresponsable », contraire aux objectifs de transition énergétique et menaçant des milliers d'emplois dans la filière. Quelle filière ? Celle de l'éolien enrichit l'Allemagne et celle du photovoltaïque, la Chine. Le face à face Sonia Mabrouk/Jean-François Copé sur Europe 1 a démontré l'ampleur des conflits d'intérêts en la matière. L'avocat du géant allemand de l'éolien en France, Jean-François Copé, a été incapable de répondre à la question si OUI ou NON il aurait voté le moratoire déposé par sa propre famille politique.

Mais c'était compter sans le Sénat où les mêmes représentants LR ont voté contre le moratoire. La raison ? Les risques économiques et sociaux d'un gel brutal des projets renouvelables, qui aurait pu entraîner la destruction de dizaines de milliers d'emplois et fragiliser la réindustrialisation du pays. Un moratoire aurait envoyé

un mauvais signal aux investisseurs et aux collectivités, alors que la France cherche à renforcer sa souveraineté énergétique. Donc, en avant vers la ruine du pays pour « tenir nos engagements climatiques »...

Dans ce concert cacophonique, le nouveau président des LR, Bruno Retailleau, milite pour la « Fin des subventions aux éoliennes et au photovoltaïque » et souhaite « rebâtir un parc nucléaire » aux côtés de deux vice-présidents de son mouvement, l'eurodéputé François-Xavier Bellamy et l'ancien député Julien Aubert. Ce triumvirat ne veut pas faire « courir un risque de black-out » au pays (comme en Espagne), ni de pénaliser le pouvoir d'achat des Français en raison du coût du raccordement. Ils mentionnent aussi les atteintes à la biodiversité et sur les paysages.

La polémique fait rage... « Mesure un peu trop radicale » pour les uns, « posture politique, populiste et inconsciente » pour les autres, les adversaires ne sont pas forcément toujours dans le camp d'en face. Le sénateur LR, Olivier Rietmann, s'écrit : « les énergies renouvelables représentent aujourd'hui, 102 000 emplois », rappelle ce président de la délégation sénatoriale aux entreprises.

Pour l'un de ses auteurs, Julien Aubert, l'idée était bien de remettre les pendules à l'heure. « Il y a un désaccord entre l'Assemblée nationale et le Sénat, et même au sein de l'équipe dirigeante... Il y a une vraie nécessité de trancher ». La définition de ce mix énergétique a créé des tensions au sein de la droite, mais aussi du gouvernement et du groupe Renaissance. La prise de position du ministre de l'Intérieur a été qualifiée « de dramatique et de populiste (suprême insulte pour ce camp...) », selon la ministre de la Transition écologique, Agnès Pannier-Runacher. Le président des députés Renaissance, Gabriel Attal a dénoncé « un contresens historique et scientifique... incompréhensible et inquiétant ».

Mazette ! On se croirait revenu aux débats sur l'Inquisition... Julien Aubert a eu beau en appeler à la géothermie et de refuser « que la puissance publique finance à fonds perdu l'éolien et le photovoltaïque », rien n'y a fait. Le bon sens est pourtant du côté du camp Retailleau qui estime, dixit François-Xavier Bellamy que « le contribuable français ne doit plus financer l'installation et le raccordement de renouvelables qui n'apportent au réseau que de l'intermittence supplémentaire à gérer ». À quand de nouvelles élections législatives pour trancher sur cette question comme sur tant d'autres ?

## La voix de la France inaudible ?

HUMEUR

La crise entre l'Algérie et la France date de la décision du président de la République, Emmanuel Macron, de reconnaître les droits du Maroc sur le Sahara Occidentale, région revendiquée aussi par l'Algérie...

Que vaut encore la voix de la France à l'heure d'Emmanuel Macron ? Sommes-nous les « pitres ridicules » comme les gouvernements étrangers nous qualifient ? Donald Trump méprise les Européens « wokistes », selon lui et le président français, garant de ce courant de pensée. Le dictateur algérien, Tebboune, ne cesse d'humilier notre pays, mais nous accordons toujours autant de visas à leurs ressortissants. Pourquoi diable veulent-ils venir dans un pays si honni à leurs yeux ? Et pourquoi Rima Hassan et Sébastien Delogu ne veulent-ils pas vivre dans un pays plus paradisiaque, comme ils l'affirment ?

Le président Macron a eu beau s'époumoner face aux Ayatollahs, sa voix n'a pas été entendue ni écoutée. Pire, nos ressortissants, Cécile Kohler et Jacques Paris sont mis en prison, comme en Algérie ; de même, le Français, Boualem Sansal s'est vu refuser

une grâce présidentielle. Et que dire du journaliste sportif, Christophe Gleizes, en prison lui aussi... pour 7 ans contre 5 pour Boualem Sansal ? Des otages aux mains de dictatures islamistes qui ne respectent que la force, celle d'un Donald Trump par exemple.

Emmanuel Macron en est même réduit à appeler Vladimir Poutine pour croire qu'il peut encore influencer sur le conflit en Ukraine. Même les Français ne l'écoutent plus, lui qui a fait un taux d'écoute dérisoire lors de sa dernière prise de parole télévisée. Même en Europe, la France ne pèse rien face à la présidente de la Commission européenne, la toute puissante Ursula Van Der Leyen. Quelle tristesse de voir notre pays aussi peu considéré à l'étranger ! La voix de la France serait-elle devenue inaudible ? N'est pas le général de Gaulle qui veut...

## SOMMAIRE

### P4 - ANTIBES ACTUS

- Sondage sur le Bien Vivre à Antibes Juan-les-Pins
- Musée Picasso : Nouvelle Exposition

### P5 - ANTIBES / CASA ACTUS

- Réouverture de la plage publique, Lutétia
- BREVES : Rénovation du Littoral, Réaménagement du sentier littoral au Fort Carré, Acquisition de la Source Lauron, Parc Lavande à Tourrettes-sur-Loup, Lutte contre la soumission chimique avec l'UMIH

### P6 - ANTIBES / CASA ACTUS

- Visite du préfet 06, Laurent Hottiaux, à Sophia Antipolis
- Rénovation du chemin de Saint Claude

### P7 - ANTIBES / CASA ACTUS

- Inauguration du Bus-Tram Antibes / Sophia Antipolis
- Inauguration du Square Cerutti réaménagé

### P8 - CASA ACTUS

- SPORT : Foot Volley à la Pinède Gould de Juan-les-Pins
- MOBILITE : Vélos électriques en libre-service

### P9 - VALLAURIS GOLFE-JUAN ACTUS

- Fête de la Fleur d'Oranger à Vallauris
- Comité des Aînés à Vallauris Golfe-Juan

### P10 - FESTIVITES / MUSIQUE

- Saison estivale 2025 à Antibes Juan-les-Pins
- JAZZ à JUAN 2025 : De Robert PLANT à Herbie HANCOCK !

### P11 - CD06 ACTUS

- 30<sup>ème</sup> Estivales 2025 : 450 spectacles gratuits
- Côte d'Azur France Tourisme : Bilan et perspectives

### P12 - FESTIVITES

- Miss Pays d'Azur présentation
- Miss Cinéma 2025 à Mougins
- Festival du Rire à Saint Paul avec Michel Boujenah

### P13 - THEATRE

- ANTHEA : Nouvelle Saison 2025-2026

### P14 - CINÉMA

- 78<sup>e</sup> FESTIVAL DE CANNES : le Palmarès 2025

### P15 - HOROSCOPE



La reproduction ou l'utilisation de nos articles ou informations, sous quelques formes que ce soient, est interdite. Les documents (textes et photos) fournis ne sont pas restitués. Association NICE ACTUS 52, bd Auguste Raynaud - 06100 Nice - SIRET 831 244 454 00029 - Déclaration Préfecture des A.M sous le N°W062010894

Édité sur licence d'exploitation la marque « Le Petit Nicois » et « Le Cannois ». Presse mensuelle gratuite. Dépôt légal à parution - N°ISSN : 1270-9425 (LPN)/1290-5798 (LC) - CPPAP 1122 Z 94389

MARQUES DEPOSEES à l'Institut National de la Propriété Industrielle (INPI), tous les droits sont réservés : LE PETIT NICOIS - LE CANNONIS - L'ANTIBOIS - LE VILLENEUVOIS - LE VILLEFRANCHOIS - LE MENTONNAIS - LE GRASSOIS.

Directrice de la Publication : Véronique LAROSA - Directeur de la Rédaction : Pascal GAYMARD - 06 82 29 33 40 - Mise page : Conceptor. Imprimerie : INDUGRAFF OFFSET SA - Av. Europa s/n 43120 CONSTANT (Tarragona) Espagne - Infographiste : CONCEPTEUR - Pierre ABBATUCCI

Distribution : REGIE DIAPASON - Fabien CERRATO - 10 bis rue Andrioli - 06000 NICE - Régie publicitaire : pub.niceactus@gmail.com - Secrétariat : niceactus@gmail.com - Site Internet : www.lepetitnicois.net

# Fait-il bon vivre à Antibes Juan-les-Pins ?

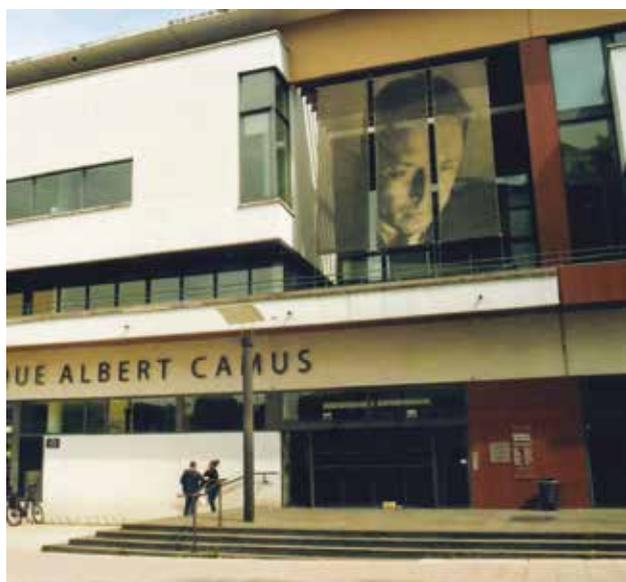
Il est bien difficile de mener à bien une série de consultations populaires sur le degré de satisfaction par rapport à ce qui a été fait ou d'exprimer des aspirations sur ce qui pourrait être fait...



C'est pourtant une étude menée par la Ville d'Antibes Juan-les-Pins qui vient de livrer ses premiers enseignements.

## Quatre méthodes d'analyse

Pour y parvenir, la Ville a utilisé le sondage populaire dont les résultats viennent d'être révélés. Avec à ses côtés, Johanna Simoes, conseillère municipale déléguée à la démocratie participative, le maire, Jean Leonetti, a insisté sur la précision du sondage afin d'avoir un juste aperçu sur la transformation urbaine et démographique d'Antibes Juan-les-Pins, aussi bien de nos jours que dans les prochaines années. Pour analyser les résultats, quatre stratégies ont été appliquées : la plateforme « *Antibes 2040, une ville facile à vivre* » qui a recueilli 2004 participants entre le 15 novembre 2024 et le 10 janvier 2025 ; le conseil citoyen avec la réunion de 16 habitants tirés au sort ; le conseil de développement qui est habituellement mobilisé sur les grands défis comme les mobilités actives, l'habitat, la jeunesse et le changement climatique ; un très récent sondage téléphonique IFOP réalisé entre le 28 avril et le 12 mai 2025 auprès de 501 personnes représentatives par quartier selon la méthode des quotas.



## Une grande satisfaction de 75 à 93%

En recherchant les points communs entre les différentes méthodes, il apparaît que le taux de satisfaction est particulièrement éloquent avec un pourcentage de 75% pour la qualité de la vie dans les quartiers, 83% pour les parcs et espaces verts, 90% pour les constructions ne dépassant pas les 4 étages et 93% avis favorables pour la préservation des espaces non bâtis. Parmi les autres constatations non négligeables, 80% se sentent en sécurité et 82% sont satisfaits de l'offre culturelle avec un fort attachement aux musées, aux événements en plein air et au théâtre Anthéa « *qui attire de plus en plus d'abonnés* ». Enfin, 84% jugent favorablement les équipements sportifs et 82% expriment leur confiance dans la politique solidaire de la municipalité.



## Le point noir : le logement

Si le sondage IFOP révèle que 92% des habitants sont satisfaits de vivre à Antibes Juan-les-Pins et que 61% estiment que la ville a changé en bien, on constate, par contre, que le taux concernant le logement n'est que de 48%. Jean Leonetti a reconnu qu'il est difficile de se loger sur Antibes Juan-les-Pins : « *c'est notre point noir, nous le savons. Les gens veulent plus de logements mais moins de béton ce qui est contradictoire. Alors le logement, il faut d'abord le trouver, puis ensuite le payer parce que de nos jours, on dépense plus pour se loger que pour manger, contrairement à il y a 40 ans* ». Le maire a assuré que le développement de logements allait s'accroître notamment en Bail Réel Solidaire (BRS) pour permettre à plus de ménages modestes de devenir enfin propriétaires à prix réduit. La production de Logements Locatifs Sociaux (LLS) sera aussi augmentée sur l'ensemble du territoire pour répondre à la demande des Antibois. Cela doit se concevoir avec un indispensable encadrement des meublés touristiques de type AirBnB afin de protéger le parc des logements destinés à devenir des résidences principales pour une longue période.

## Des réalisations en cours

Il a noté que plusieurs souhaits exprimés sont en cours de réalisation comme la rénovation des remparts, le réaménagement des plages de Juan-les-Pins, la création d'espaces publics piétonniers sur le front de mer, la réalisation de 20 nouveaux jardins publics dans les différents quartiers. Jean Leonetti a rappelé que les nouvelles plantations d'arbres dans les rues et autour des équipements publics s'ajoutent aux 2249 arbres déjà

installés en 6 ans sur l'ensemble du territoire. Concernant le stationnement, les mesures s'amplifient avec 1 heure gratuite dans les rues et 2 heures gratuites dans les parkings municipaux souterrains. La fin des travaux du Bus-Tram est en train de devenir une réalité et 30 kms de pistes cyclables sont déjà réalisés (en plein centre-ville, le bd Gustave Chancel vient lui aussi de doter d'une piste cyclable) ou sont en cours d'aménagement. En matière de sécurité, de nouvelles caméras de vidéosurveillance seront installées sur l'ensemble du territoire communal en coordination étroite entre les polices municipale et nationale. Ce partenariat a permis une baisse de 8% de la délinquance sur les deux dernières années.

## Culture, Patrimoine, Sports et Loisirs

En plus des musées et de la Médiathèque Albert Camus, de nombreux événements sont prévus comme des concerts, du cinéma en plein air, des expositions Hors les murs..., ainsi que des parcours patrimoniaux pour (re)découvrir l'architecture et l'histoire de la cité. Le stade Charpin, suite à sa réhabilitation, sera encore plus efficace pour répondre aux sports des scolaires et des associations. Le nouveau stade nautique en travaux va être rouvert aux usagers dans une configuration modernisée et reconfigurée pour tous les publics. Quant aux parcs Exflora et Estagnol, ils verront la création de deux espaces de fitness en plein air.

Jean Leonetti de conclure après ce concert de louanges : « *Antibes Juan-les-Pins est la seule commune du 06 où l'on assiste à une augmentation des naissances et des élèves au point qu'on ouvre de nouvelles classes* ». Et la conclusion de tomber : « *Nous sommes une ville qui bouge et qui satisfait ses habitants ! Oui, il fait bon vivre à Antibes Juan-les-Pins !* ».

Thierry Ollive



# La plage Lutétia de Juan-les-Pins rouverte

Au bout du bd du Littoral à Juan-les-Pins, proche de Golfe-Juan, la plage Lutétia gérée en régie municipale a annoncé sa réouverture pour la saison estivale.



C'est en présence du maire d'Antibes Juan-les-Pins, Jean Leonetti, que « ce service public local balnéaire » a été réouvert au public sous un ciel menaçant.

## 4 mois d'ouverture avec 47 employés pour 250 matelas

Depuis 10 ans, cette plage est devenue un fleuron qui propose des tarifs abordables soit 10 €/jour (ou 11 € avec réservation), avec un maximum de 2 matelas par

personne. La plage est ouverte de 10h à 19h dès le 1<sup>er</sup> juin. Sur 1350m<sup>2</sup>, c'est 250 matelas qui sont disponibles avec 47 employés de juin à septembre, sachant que les contrats sont d'un mois : 11 en juin, 13 en juillet, 12 en août, et 11 en septembre. Il n'y a pas de restauration sur le site, hormis une machine à boissons, cafés ou snack. Selon Laurent, le responsable des lieux qui présente 29 de loyaux services en mairie d'Antibes Juan-les-Pins dont 14 au service des plages, « l'objectif est de faire perdurer le site

en maintenant la fréquentation qui s'établit à 16 000 clients par saison en moyenne ». Pour autant, la plage n'affiche pas complet en juin et en septembre... La masse salariale représente 75% des 160 000 € de budget annuel. Toujours selon Laurent, également chef de service des travaux et de l'aménagement des espaces littoraux (STAEL), « nous réalisons 20 à 25 000 € de bénéfices par an ce qui nous permet d'améliorer le matériel, de changer ce qui a été cassé ou qui est vieillissant ».

## 18 établissements balnéaires

Le maire, Jean Leonetti, a été l'un des premiers élus du littoral, dès son premier mandat en 1995, à revoir les concessions du domaine public aux plages privées. Il a lancé une procédure de Délégation de Service Public (DSP) qui n'a pas satisfait tout le monde, tant s'en faut. Mais il n'a pas vacillé s'appuyant sur la loi : « Les baux commerciaux sur le domaine public, ça n'existe pas, c'est illégal ». Cela lui a valu 7 ans de procès, mais au bout, le Conseil d'État lui a donné raison avec la jurisprudence Joseph, du nom d'une plage de la Garoupe. Désormais, les structures de plages privées devront être démontables et provisoires. « Nous sommes passés de 30 à 18 établissements balnéaires soit des plages plus grandes, les petits lots étant supprimés ». Toujours avec ce souci de préserver l'espace littoral à tous et de rendre un site privé accessible, la plage Lutétia a vu le jour et remplit parfaitement son objectif de démocratiser le balnéaire à Juan-les-Pins. Juste à côté de cette plage, le poste de secours des pompiers jouxte les matelas. Tout est sécurisé, la Lutétia Plage conjugue « attractivité touristique, qualité d'accueil et mission de service public ».

Pascal Gaymard

## ----- Informations / Brèves -----

### ■ TOURRETTES-SUR-LOUP : INAUGURATION DU PARC DE LA BASTIDE DES VIOLETTES

Le Parc de la Bastide des Violettes à Tourrettes-sur-Loup est un projet réalisé par la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis (CASA) qui est un site environnemental de détente avec 5680m<sup>2</sup> de surfaces végétalisées soit 90% des 6325m<sup>2</sup>. Il compte 47 arbres existants auxquels 50 nouveaux ont été plantés. Surfaces perméables, amphithéâtre de verdure, pavillon extérieur pour les mariages, accessibles aux PMR, sculptures, matériaux recyclés..., le parc est un modèle de réalisation. Il a nécessité 1 an de travaux pour 1,2 M€ de la CASA. Le maire, Frédéric Poma et le président de la CASA, Jean Leonetti pouvaient se réjouir « de cet espace de nature, de culture et de lien social ».

### ■ RÉNOVATION DU LITTORAL

Le chantier du littoral est un chantier d'envergure avec plusieurs points d'étape. Le dernier à Juan-les-Pins a permis de constater la finalisation du secteur Baudoin Ouest (du rond-point Courbet au Ruban Bleu) fin juin, la continuité des aménagements côté Baudoin Est (jusqu'au Café de la Plage) prévue pour fin juillet, la transformation du carrefour Courbet sécurisé pour les piétons, la préservation de l'activité économique, le chantier s'arrêtant durant la saison estivale au niveau de la Pinède permettant le bon déroulement du Festival de Jazz à Juan. À terme, le front de mer sera une promenade végétalisée offrant 8500m<sup>2</sup> de plages publiques supplémentaires.

### ■ SENTIER DU FORT CARRÉ RENATURÉ

Le projet de renaturation du sentier littoral du Fort Carré porté par la Ville d'Antibes a permis de réhabiliter les sols, les milieux et les usages sur plus de 720m repensés en trame verte et bleue. Matériaux perméables pour les revêtements (fini le bitume), 1000 plants méditerranéens choisis pour s'adapter à la sécheresse, leur rôle de pollinisateurs

et leur valeur paysagère, tout a été pensé pour respecter la biodiversité. Les 800 000 € nécessaires ont été financés à 40% par la commune, 25% par l'Agence de l'Eau, 20% par la Région PACA Sud, 10% par le Département 06 et 5% par des crédits européens de type FEADER sur le programme Natura 2000.

### ■ LA CASA ACHÈTE LA SOURCE DU LAURON

Si la CASA via son président, Jean Leonetti, a décidé d'acquérir la Source du Lauron « pour sécuriser son approvisionnement en eau potable », Véolia en restera l'exploitant chargé de sécuriser le réseau comme l'a rappelé Eric Lahaye, directeur régional Véolia Eau Méditerranée. « Nous souhaitons mieux lutter contre les pertes et optimiser la production ainsi que la distribution d'eau sur l'ensemble du territoire de l'Agglomération ». Pour cela, la CASA va investir près de 2 M€ « pour renforcer la qualité sanitaire de l'eau distribuée ». Pour moderniser le réseau, 500 000 € vont être engagés pour optimiser l'alimentation en eau potable des habitants du lotissement des Hauts de Saint Paul par l'ajout de systèmes d'automatisation. L'ultrafiltration sera préférée à l'ajout de chlore.

### ■ "TOUCHE PAS À MON VERRE !"

La Ville d'Antibes Juan-les-Pins via son maire, Jean Leonetti accompagné de la conseillère municipale déléguée aux droits des femmes, Stephany Ficarella et l'UMIH (Union des Métiers et des Industries de l'Hôtellerie) représentée par Henry Mathey, ont uni leurs forces pour lutter contre la soumission chimique. Il faut absolument « prévenir, sensibiliser et réagir face aux risques croissants de substances psychoactives placées à l'insu des intéressés dans leurs verres lors de soirées festives ». En 2023, 127 personnes ont été mises en cause et 67 procédures judiciaires ont été engagées. Ces chiffres sont bien en deçà de la réalité, car les produits ingérés provoquent des amnésies des victimes et la disparition rapide dans l'organisme ne permet pas d'en avoir la preuve. Une charte des bonnes pratiques a été soumise aux bars, restaurants, établissements de nuit et signée pour une durée d'un an renouvelable. Ce dispositif, « Touche pas à mon verre ! » a été présenté dans les lycées. « Notre volonté est de faire reculer la soumission chimique afin de garantir à toutes et à tous, le droit à la fête en toute sécurité ».

## ANTIBES/CASA ACTUS

www.lepetitnicois.net

ÉCONOMIE

# À Sophia Antipolis, le nouveau préfet découvre la Silicon Valley à la française

Nommé fin avril, le préfet des Alpes-Maritimes, Laurent Hottiaux, a réservé sa 1<sup>ère</sup> sortie économique à Sophia Antipolis. Une immersion dans la technopole azurée qui confirme son rôle clé dans l'économie locale, nationale... et européenne.



## Sophia Antipolis en chiffres

**Création : 1969**  
**Entreprises : 2 600**  
**Emplois : 54 000**  
**Étudiants : 6 000**  
**Chercheurs : 5 000**  
**Pôle Alpha : livraison prévue fin 2025**  
**Investissement de l'État : 7,5 millions d'euros**  
**Événement à venir : Congrès mondial des technopoles en 2026**

Il a choisi Sophia Antipolis pour sa première visite officielle dédiée au développement économique. Ce n'est pas un hasard. La technopole azurée, forte de 54 000 emplois, 2 600 entreprises, 6 000 étudiants et 5 000 chercheurs, attire autant par son dynamisme que par son rayonnement. Le préfet, Laurent Hottiaux ne s'y est pas trompé : « *Il y a ici un écosystème de niveau international, l'un des plus dynamiques de France* », a-t-il salué. Le représentant de l'État dans les Alpes Maritimes n'a pas manqué de rappeler que la France est aujourd'hui le premier pays d'accueil des investissements étrangers en Europe.

### Le Pôle Alpha, futur totem de l'intelligence artificielle

Au cœur de la visite : le chantier du Pôle Alpha, un bâtiment totem dédié à l'intelligence artificielle et à la transition numérique, en cours de finalisation. Son inauguration est prévue pour décembre prochain. Conçu pour accueillir start-up, chercheurs et industriels, il incarne l'ADN de Sophia : l'innovation en partage. Ce bâtiment emblématique a tout pour plaire : il est énergétiquement autosuffisant grâce à la géothermie et au photovoltaïque, il abritera un auditorium de 120 places, un espace événementiel ouvert sur la forêt, et des bureaux flexibles adaptés aux nouvelles manières de travailler. Une démarche saluée par le préfet : « *Ce projet est exemplaire sur le plan écologique et stratégique. Il reflète la vision de l'État pour une croissance durable* ».

### Un territoire en pleine accélération

Porté par la Communauté d'Agglomération de Sophia Antipolis (CASA), le Département, la Région et l'État, le Pôle Alpha est bien plus qu'un bâtiment : il est la réponse concrète à une dynamique économique exceptionnelle. Le résultat est là, « *tous les ans vous êtes de plus en plus nombreux à occuper les bureaux, open-spaces et autres laboratoires sophilopolitains : près de 1 500 emplois nets ont été créés en 2023, et ce malgré les incertitudes mondiales* ». Pour Jean Leonetti, président de la CASA et maire d'Antibes, Sophia Antipolis a trouvé un nouveau souffle : « *On n'est plus seulement dans l'image, on est dans l'action. Ce lieu va catalyser les synergies entre chercheurs, start-up et universitaires* ». Une manière aussi, pour lui, de rappeler que l'IA est désormais un enjeu stratégique aussi bien économique que sociétal.

### La technopole qui parlait aux étoiles

Pourquoi « Alpha » ? Pas pour dominer, mais pour inspirer. Alpha, c'est la première étoile d'une constellation. Une image qui colle bien à Sophia, aujourd'hui reconnue comme la deuxième technopole mondiale en matière d'intelligence artificielle, juste après la Silicon Valley ! Ce leadership, il faudra l'affirmer en 2026, lorsque Sophia accueillera le congrès mondial des technopoles. D'ici là, le préfet Laurent Hottiaux a promis : « *L'État continuera d'accompagner cet écosystème stratégique* ». Et de faire d'Alpha un signal fort dans le ciel de l'innovation française.

Sanya Maignal

## Requalification du chemin de Saint-Claude : le Point

TRAVAUX

Dans le cadre du plan d'embellissement d'Antibes Juan-les-Pins, le maire, Jean Leonetti, Président de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis (CASA) a fait un point sur l'achèvement des travaux de requalification du chemin de Saint-Claude.

Le rendez-vous était pris à la Chapelle Saint-Claude ce jeudi 5 juin.

### Le quartier des Hauts d'Antibes poursuit sa transformation

Dans ce vaste programme d'aménagement des Hauts d'Antibes, la CASA a donc récemment procédé à la requalification complète du chemin de Saint-Claude, poursuivant ainsi la mutation engagée du quartier. Cette requalification s'inscrit dans la continuité des travaux du Bus-Tram sur la route de Grasse et d'amélioration de la voirie avec le prolongement de la rue du Bon Air. « *Le chemin de Saint-Claude, axe structurant et jouxtant à la fois une zone commerciale dense et un quartier résidentiel*

*en plein développement (projet des Combes), nécessitait une transformation ambitieuse pour renforcer la sécurité des usagers (piétons et cyclistes), améliorer le cadre de vie et accompagner la dynamique du secteur* » a assuré Jean Leonetti.

### Une requalification en 3 axes clés

Ces travaux s'inscrivent dans 3 axes comprenant, en premier lieu, la sécurisation des cheminements piétons et cyclistes dans un environnement urbain. Il a fallu réduire la largeur des voiries pour empêcher la vitesse excessive et les dépassements non-autorisés, installer un mobilier urbain ainsi que des jardinières pour sécuriser les piétons tout en empêchant le stationnement pirate, créer une piste

cyclable tout le long du chemin de Saint-Claude entre les deux giratoires, et enfin, élargir le trottoir en haut de la 1<sup>ère</sup> avenue.

En 2<sup>ème</sup> lieu, il fallait réduire le trafic automobile tout en le sécurisant. Ilot central au croisement entre le chemin de Saint-Claude et du chemin des Combes pour éviter les tourne-à-gauche fortement accidentogènes et générateur de trafic, mise en place de dispositifs de cheminements PMR avec passages piétons sécurisés, réfection complète de la couche de roulement du haut de la Première Avenue. En dernier lieu, l'amélioration du cadre de vie des riverains a été la priorité. Pour cela, de nombreux espaces verts ont été créés dont un jardin naturel au giratoire Coutelier ; la Chapelle des Combes a été réhabilitée ; l'accessibilité et la visibilité des commerces ont été renforcées, les réseaux enfouis, les trottoirs aménagés...

Tous ces travaux ont été réalisés en 5 mois sans que jamais la circulation n'ait été interrompue sur le chemin de Saint-Claude en journée.

# Le Bus-Tram Antibes-Sophia inauguré...

Il aura fallu 10 ans de travaux pour que le Bus-Tram à Haut niveau de Service voit le jour à Antibes qui se trouve mieux connecté à la technopole Sophia-Antipolis.



Depuis le 27 mai dernier, la Ligne A fonctionne normalement sur sa voie dédiée ce qui lui garantit des temps de parcours plus rapides, « depuis le Pôle d'Échanges d'Antibes jusqu'à Saint-Philippe à Sophia-Antipolis ».

## 261 parcours hebdomadaires

Cette ligne directe et gratuite assure une fréquence de 10 à 15mn soit 154 rotations du lundi au vendredi auxquelles il faut ajouter les 68 trajets du samedi et les 39 du dimanche. De nombreux équipements se trouvent reliés comme les médiathèques Albert Camus à Antibes et Colette à Biot, les établissements scolaires et universitaires (lycée Jacques Dolle, collège Bertone et Eganaude, Sophi@Tech), la piscine d'Antibes et le centre nautique Nautipolis, le théâtre

Anthéa... Tout a été pensé pour le confort des passagers et de leurs besoins : WIFI, ports USB, climatisation/ chauffage, intermodalité avec la gare SNCF, accessibilité aux personnes à mobilité réduite...

## Une économie de 15 M€

Pour cette inauguration ô combien historique, le président de la Communauté d'Agglomération Sophia-Antipolis (CASA), Jean Leonetti, maire d'Antibes Juan-les-Pins, était très bien entouré puisque de nombreux élus avaient décidé d'être présents, le président du Département des Alpes-Maritimes, Charles Ange Ginésy, mais aussi le vice-président de la région PACA Sud, Serge Amar, accompagné d'un autre vice-président, Richard Galy, et de nombreux

conseillers départementaux, municipaux et maires. Citons Thierry Occelli, vice-président de la CASA délégué à la mobilité et aux transports ou encore le maire de Valbonne, Patrick Cesaro. La bonne nouvelle a été annoncée par Jean Leonetti lui-même : « le chantier n'a coûté que 129 M€ contre 144 M€ budgétés au départ soit une économie de 15 M€ ».

## 45 260 plantes et 379 arbres sur 8 076m<sup>2</sup>

L'autre nouvelle d'importance aura été la végétalisation de l'espace avec 8 076m<sup>2</sup> de surface verte soit 45 260 plantes et 379 arbres. Cela représente une zone végétalisée augmentée de plus de 1 700m<sup>2</sup>. Dans le même temps, le réseau principal d'eau potable et de conduite de gaz d'alimentation ainsi que les réseaux électriques ont été refaits et/ou enterrés. L'ensemble des candélabres et éléments de mobilier urbain ont été remplacés et modernisés. Le chantier a permis aussi une amélioration de la gestion des eaux pluviales avec des matériaux drainants limitant l'imperméabilité des sols. Le rond-point Weisweiller a été légèrement déplacé « pour fluidifier le trafic et améliorer l'accessibilité des commerces ». L'ensemble du chantier a été mené en concertation permanente avec les riverains et les commerçants.

## Ligne A : 11 000 voyageurs/jour gratuits

Le Bus-Tram accueille 11 000 voyageurs/jour, ce qui désengorge un point noir à l'entrée de l'A8 qui était devenu le cauchemar des automobilistes. L'État, la Région PACA Sud et surtout le Département 06 ont été les principaux partenaires et contributeurs. Sur cette Ligne A, le Département a apporté plus de 7 M€. Son président, Charles Ange Ginésy, a insisté « sur la continuité des élus, sur l'intermodalité, la végétalisation entrant dans le plan Green Deal du Département, mais aussi la fluidité du trafic entre autos, vélos et Bus-Tram ». Serge Amar a souligné que « le chantier n'avait jamais pénalisé les commerces, ni le trafic routier important sur cette zone ». Le mot de la fin est revenu à Jean Leonetti : « Il ne restera plus qu'à terminer la Ligne B fin 2025-début 2026 sur le secteur trois Moulins/ Lycée pour déboucher sur la Pénétrante ». Un beau projet unanimement reconnu par tous les élus présents.

Pascal Gaynard

# Inauguration du Square Cerutti réaménagé

Depuis le début de ce mandat, le Square Cerutti est le 23<sup>ème</sup> parc et jardin créé conformément à une promesse de campagne du candidat d'alors, Jean Leonetti.



C'est au 1025, route de Grasse à Antibes que cet aménagement a été inauguré en présence de nombreux riverains tous très désireux de s'approprier ce lieu oubliant au passage la fameuse coupe du ruban tricolore...

## Une vingtaine de jardins partagés

Accompagné du député, Eric Pauget, et de nombreux élus dont l'adjointe, Khera Badaoui Huguenin-Vuillemin, le maire d'Antibes Juan-les-Pins, Jean Leonetti, a rappelé que d'un espace d'insécurité est né un jardin d'enfant qui manquait au quartier. « Ce projet s'inscrit dans la dynamique de valorisation du cadre de vie et de développement des

espaces verts engagée... Ce nouvel aménagement vise à renforcer la convivialité dans le quartier en offrant un lieu de détente, de loisirs et de lien social adapté à toutes les générations ». Car le site dispose aussi d'une vingtaine de parcelles de jardins familiaux permettant à chacun de retrouver les joies du jardinage en cultivant ses propres légumes. Aire de jeux pour enfants, terrains de pétanque, jardins partagés, espaces de pique-nique, le Square Cerutti a tout pour séduire. Et comme l'a rappelé l'adjointe aux Espaces Verts et à la propreté, « cette mixité d'usages va favoriser les rencontres et les échanges entre habitants », constat qu'elle a partagé avec son directeur, Jeff Menetrier.



## Un investissement de 550 000 €

Le site a également été repensé pour répondre aux enjeux de sécurité : un système de fermeture nocturne a été mis en place afin de limiter les nuisances et prévenir les incivilités constatées par le passé. Sur le plan environnemental, la végétalisation du Square a été renforcée avec la plantation de 2500 plantes et de 25 arbres aux espèces adaptées au climat local. Un bassin de rétention d'eaux pluviales de 3000m<sup>3</sup> permettra l'arrosage raisonné des plantations, s'inscrivant dans une limitation de la ressource en eau qui a déjà permis d'économiser 140 000 m<sup>3</sup> en 2024. Un site de compostage collectif, mis en place en partenariat avec UNIVALOM, ouvrira simultanément. Il permettra aux habitants du quartier de valoriser leurs déchets organiques et d'enrichir les sols des jardins partagés. Ce dispositif peut accueillir jusqu'à 100 foyers et contribue à détourner plusieurs tonnes de biodéchets par an. Le montant total de l'opération s'élève à 550 000 euros.

## ANTIBES/CASA ACTUS

www.lepetitnicois.net

SPORTS

# Mondial FootVolley : 3 jours de soleil, de sable et de spectacle à Juan-les-Pins

Du 25 au 27 juillet, la Pinède Gould se transforme en arène estivale pour accueillir le Mondial FootVolley.



Sport de haut niveau, stars du ballon rond, ambiance festive et cause solidaire : tous les ingrédients sont réunis pour faire vibrer la Côte d'Azur. Et en plus, c'est gratuit !

## 3 jours de 17h à 22h

Quand le show brésilien et planétaire s'invite à Antibes, on ne peut qu'être emballé ! À Juan-les-Pins, on a l'habitude d'accueillir les rois du Jazz. Fin juillet, ce sont les pointures -pieds nus cette fois- du FootVolley qui prendront possession des lieux pour un tout autre récital. Une plage artificielle de 500 tonnes de sable, une tribune de 2 000 places, un village VIP, une ambiance festive et un accès gratuit : le Mondial FootVolley revient pour enflammer l'été antibois avec sa recette 100 % sport, 100 % show, et 100 % soleil. Chaque jour de 17h à 22h, place à un format semi-nocturne, pensé pour profiter du spectacle sans la canicule, avec animations, DJ sets et distribution de goodies.

## 16 pays en lice, un seul vainqueur

Sur le sable, les 16 meilleures équipes mondiales s'affronteront dans un tournoi à la fois spectaculaire et technique. En lice : le Brésil, les États-Unis, l'Argentine, le Paraguay, les Émirats Arabes Unis, l'Israël, l'Italie, l'Albanie, les Pays-Bas, la Suisse, l'Allemagne, l'Autriche, l'Espagne, le Portugal, la Grande-Bretagne... et bien sûr la France, qui jouera à domicile. Réparties en poules, les équipes s'affronteront dans un sport aussi aérien qu'artistique, où l'on joue du pied, de la tête, de l'épaule -mais jamais avec les mains. Né sur les plages brésiliennes, le FootVolley

mêle l'élégance du Foot à l'explosivité du Volley. Retournés acrobatiques, passes en vol, gestes techniques millimétrés : le show est garanti.

## Des stars sur le sable et un cœur en plus

Outre les matchs officiels, le public pourra assister aux incontournables rencontres All Stars, où anciennes gloires et figures du Foot actuel fouleront le sable pour le plaisir... et pour la bonne cause.

Cette année, c'est le champion du monde Marcel Desailly qui parraine l'événement. Comme chaque édition, 10 000 € seront remis à une association caritative, choisie par le parrain et révélée lors de la cérémonie d'ouverture. Un moment fort, qui reflète l'esprit du tournoi : généreux, populaire, engagé.

## Un événement à l'image de la Côte d'Azur

Soutenu par la Ville d'Antibes Juan-les-Pins, le Département des Alpes-Maritimes, la Région PACA Sud, Côte d'Azur France, et de nombreux partenaires privés, le Mondial FootVolley est un événement ancré dans son territoire, porté par des bénévoles passionnés.

Diffusé en direct sur beIN SPORTS, relayé par France Télévisions, L'Équipe, YouTube et d'autres médias internationaux, il fait rayonner la Côte d'Azur bien au-delà de ses plages.

Que vous soyez amateur de Foot, de sport spectacle ou simplement de vibes estivales, rendez-vous du 25 au 27 juillet à la Pinède Gould pour trois soirées de folie entre sable chaud, gestes fous et ambiance survoltée.

Sanya Maignal

# Des VAE en libre-service

MOBILITÉ

Le Vélo à Assistance Electrique (VAE) va-t-il devenir le sport ou le moyen de se déplacer rêvé des habitants du territoire de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis (CASA) et de la ville d'Antibes Juan-les-Pins ? Peut-être...



C'est en tout cas le pari fait par le président de la CASA, Jean Leonetti, maire d'Antibes Juan-les-Pins et des deux opérateurs qui ont pris le relais sur les VAE à savoir LIME et PONY.

## 6 communes concernées pour 310 VAE

Pourtant concurrents, ils semblent œuvrer ensemble pour conquérir de nouveaux marchés notamment publics. Et bien leur en a pris puisque que c'est un ticket gagnant-gagnant. Il faut dire que depuis début 2024, ils sont

implantés sur le territoire de la Métropole Niçoise avec semble-t-il un succès à la clé. Ils prennent sur la CASA la suite de Bikers, une entreprise qui selon les observateurs, n'avait pas le modèle économique suffisamment viable pour survivre et se développer. Dans un premier temps, 155 VAE de Lime (société internationale) et autant de Pony (société française uniquement nationale) soit 310 au total seront proposés sur les communes d'Antibes Juan-les-Pins, Vallauris Golfe-Juan, Villeneuve Loubet, Biot, Valbonne et Opio pour celle qui est la plus haute. Il faut dire que son

mairie, Thierry Occelli, n'est autre que le vice-président de la CASA, délégué aux transports et à la mobilité...

## 1€ pour prendre le VAE puis 0,23€/min.

Bien sûr, ce déploiement est appelé à évoluer en fonction des besoins, les deux entreprises étant très réactives en la matière. Ces VAE en libre accès, disponibles 24h/24 et 7j/7 et sont d'un mode de fonctionnement déroutant de facilité. Les VAE ne sont pas attachés et sont disponibles sur des zones dédiées afin d'éviter tout encombrement de l'espace public. Idéal pour le « porte à porte », il propose un gain de temps et une facilité de déplacement appréciée. Il vous suffit de télécharger sur votre téléphone mobile, les applis des deux opérateurs, Lime et Pony. Elle vous permettra de localiser le VAE le plus proche. Après, il suffit de le déverrouiller avec votre portable pour chevaucher votre monture. Il vous en coûtera 1€ pour prendre le VAE puis 0,23€/min. Les VAE sont munis d'un système GPS, il faut donc remettre votre nouveau moyen de transport sur un autre espace dédié au risque, dans le cas contraire, d'avoir une amende.

## 15€ de pénalité si abandonné sur la place publique

Plus vous achèterez des minutes et plus cela sera rentable pour vous. Il y a aussi la solution des forfaits selon les opérateurs mais les deux prestataires proposent sensiblement les mêmes services et offres. Les VAE sont inviolables alors inutiles de vouloir les voler, ils seront inutilisables... Si vous ne remettez pas votre vélo au bon endroit, il vous en coûtera une pénalité de 15€. En cas de récidives, vous serez exclus du service. Un point sera fait entre la CASA, les 6 communes et les deux opérateurs après la saison estivale. A Menton, par exemple, 300 VAE sont déployés en été et 200 le reste de l'année. La distance standard parcourue par trajet s'établit autour des 3 kms avec 5 trajets/mois en moyenne. Ce système semble le parfait complément aux transports en commun car il n'y a pas d'attente ou problème de cadence. Après quelques essais des présents, tout semble rouler pour le mieux pour Lime et Pony...

Pascal Gaymard

# VALLAURIS / GOLFE-JUAN ACTUS

[www.lepetitnicois.net](http://www.lepetitnicois.net)

MANIFESTATION

## La Fleur d'Oranger à la Fête !

Si la pluie a forcément contrarié le succès de cette fête printanière à la gloire de la Fleur d'Oranger et ses belles traditions provençales, elle n'a cependant pas réussi à entamer la bonne volonté du comité de la St-Sauveur qui organise cet événement depuis 2001, ni celle des nombreux participants de tout âge venus en costumes provençaux.



Pour ceux qui étaient bien présents, ils ont pu déguster les fougassettes parfumées à la Fleur d'Oranger qui avaient été spécialement préparées par 6 boulangers-pâtisseries, 5 de la commune et pour la première, un venu de Grasse. Un Jury devait ensuite désigner le quel remporterait le concours de la meilleure fougassette.

### "La Fleur d'Oranger a un avenir !"

Après la messe en l'église Ste-Anne St-Martin, c'est au son des fifres et des tambourins de l'Académie Provençale de Cannes que les charrettes chargées d'oranges et de fleurs ont descendu l'avenue Georges Clémenceau jusqu'à la grande cour du Nérolium. Après quelques danses



folkloriques, Philippe Mottier, président de la St Sauveur, a d'abord rendu hommage « au beau travail collectif réalisé et rendu possible par l'apport des services municipaux et de tous les bénévoles présents ». La présidente de la coopérative du Nérolium, Renée Pugi, s'est réjouie « de la plantation de nouveaux orangers grâce auxquels la Fête aura forcément un bel avenir ! ». Le maire, Kevin Luciano, a souligné « que cette Fête célèbre ce que l'on a de plus précieux à Vallauris, avec la poterie, la Fleur d'Oranger. C'est une vraie richesse pour le présent et pour l'avenir ! ». Et d'ajouter : « La Fleur d'Oranger est l'élément majeur du célèbre parfum Chanel 5 ».

### Des stands et des animations

Après le traditionnel « Coupo Santo », hymne de la Provence, chacun a été convié à un apéritif d'honneur et à déguster la délicieuse socca préparée par les membres de la commune Libre de Notre-Dame. La Fête s'est prolongée jusqu'à la fin de l'après-midi. Les stands de produits comestibles (miel, confitures, fromages, charcuterie, et bien sûr Fougassettes), et d'éléments décoratifs ont connu un beau succès... tout comme les démonstrations de distillation de la Fleur d'Oranger par le Nérolium ou le Bal animé par l'orchestre de Maurizio. Grâce à l'association, « Le Damier », nous avons eu un troc de plantes et une exposition des outils agricoles anciens de la collection de Georges Draperi qui a suscité bien des curiosités...

*Thierry Ollive*

## Le Conseil Communal des Aînés : un apport pour le CCAS

SENIOR

Après le Conseil municipal des Jeunes, la Ville de Vallauris Golfe-Juan vient de se doter d'un Conseil communal des Aînés, afin d'entretenir un lien intergénérationnel indispensable à la vie en communauté.



Un grand soin a été apporté à la composition de ce Conseil avant sa première assemblée générale dans le but que la parité soit respectée.

### Marie-Claude Moitry, Présidente

La répartition entre Vallauris et Golfe-Juan a été respectée puisque les deux tiers des Seniors habitent à Vallauris

contre un seul tiers à Golfe-Juan soit au final 8 représentants vallauriens et 4 pour golfe-Juanais. Le maire, Kevin Luciano, a insisté sur les grandes aptitudes dans le milieu artisanal, artistique, associatif, commercial, culturel, éducatif, sportif, mais aussi dans l'organisation de diverses manifestations des 12 personnes retenues. Au vu de sa brillante carrière dans l'enseignement, c'est l'adjointe, Marie-Claude Moitry, qui a été choisie comme présidente de ce Conseil qui est rattaché au Centre Communal d'Action Sociale (CCAS). A priori, il se réunira 3 à 4 fois par an, mais la présidente n'exclut pas d'autres rencontres de travail en comité réduit selon les sujets.

### 12 représentants à parité hommes/femmes

Les 11 autres membres de ce conseil sont donc 5 dames et 6 messieurs. Côté féminin, nous avons Nelly Cardona (bénévole dans plusieurs associations), Nicole Chevrier (créatrice depuis plus de 25 ans du comité pour l'élection officielle des Miss de la commune), Jocelyne Jeandesboz (ancienne conseillère municipale déléguée aux Sports),

Lucette Pons (secrétaire de la Maison du Pied-Noir et de ses Amis), et Renée Pugi (ancienne adjointe et présidente de la coopérative du Nérolium). Côté masculin, on retrouve Philippe Aiello (Potier), Jean-Luc Désiré (bénévole dans plusieurs associations), Auguste Geraci (chef de chœur de la Chorale du Club du Soleil), Gérard Giraud (bénévole du Club du Soleil), Roger Robba (membre du ski club), et Dominique Sassi (ancien adjoint à la culture).

### De louables objectifs

Mais de quoi s'occupera ce Conseil communal des Aînés ? Les objectifs sont clairs : « valoriser la qualité de vie des Anciens et favoriser leur participation à la vie quotidienne ». Dans ce sens, les 12 membres de ce conseil travailleront en étroite collaboration avec Renée Seguin, conseillère municipale déléguée aux Affaires Sociales et vice-présidente du CCAS mais aussi avec Stéphane Boulet, directeur du CCAS. D'ailleurs, toutes les réunions auront lieu au siège du CCAS, 2 avenue du Stade de Vallauris (04 93 63 35 60). Le premier projet sera la mise en place d'actions en faveur du maintien de l'autonomie des seniors et du respect de leur cadre de vie. Le CCAS s'est d'ores et déjà déclaré prêt à travailler avec le Conseil sur cette priorité.

**TO**

## MUSIQUE

www.lepetitnicois.net

MANIFESTATIONS

# Jazz à Juan 2025 : Incontournable !

Du 10 au 20 juillet 2025, la Pinède Gould à Juan-les-Pins accueillera la 64<sup>e</sup> édition du Festival Jazz à Juan, un événement incontournable qui fait vibrer la Côte d'Azur chaque été depuis 1960.



Ce festival, le plus ancien de son genre en Europe, réunit les plus grands noms du jazz ainsi que des artistes émergents dans un cadre idyllique entre mer et pins parasols.

## Une programmation éclectique et prestigieuse

Le triumvirat qui a désormais la responsabilité de ce Festival légendaire, Reno Di Matteo, Jean-Noël Ginibre et Pascal Pilorget, a concocté un plateau exceptionnel, qui mêlera légendes du jazz, artistes contemporains et jeunes talents. Les moments phares de la programmation ne manqueront pas avec dès l'ouverture, le jeudi 10 juillet, Émile

LONDONIEN qui vient de signer un 2<sup>ème</sup> album, Inwards, qui a marqué les spécialistes. Ils seront suivis du célèbre duo français AIR, Nicolas et Jean-Benoît, qui promet une soirée onirique avec leurs mélodies électro-jazz emblématiques. Le lendemain, le vendredi 11 juillet, la légende du jazz vocal Dianne REEVES et l'énergie débordante de Jamie CULLUM offriront une soirée mémorable. Le samedi 12 juillet, AYO, chanteuse rare à la voix suave, ouvrira la soirée avant de laisser la scène à Ben HARPER & The Innocent Criminals qui clôtureront la soirée avec leur mélange unique de folk, blues et rock.

## De Robert Plant à Herbie Hancock

Mais l'événement, s'il devait n'en rester qu'un, ce serait le mardi 15 juillet, Robert PLANT, ancien chanteur de Led Zeppelin, qui présentera son projet Saving Grace, fusionnant folk et blues dans une performance attendue. En 1<sup>ère</sup> partie, quatre nouveaux à la Pinède, XU QUINTET, Marion RAMPAL, Macha GHARIBIAN et Mark LETTIERI GROUP. Le mercredi 16 juillet, Gregory PORTER, avec sa voix puissante et chaleureuse, interprétera ses classiques comme Liquid Spirit et Take Me to the Alley. Enfin, le dimanche 20 juillet, le légendaire Herbie HANCOCK clôturera le festival avec un voyage musical à travers l'histoire du jazz. Cette édition 2025 reflète cette dualité en honorant les classiques tout en explorant des sonorités modernes comme l'électro-swing de Caravan Palace ou les fusions orientales d'Ibrahim Maalouf.

## "Un lieu, un écrin, un moment"

Pour le maire d'Antibes Juan-les-Pins, Jean Leonetti, au vu du programme, une seule réaction : « *Je prends tout !* ». Il a eu un vrai coup de cœur pour RAMPAL et il estime que le phare de cette 64<sup>e</sup> édition, est bien la venue de Robert Plant pour la première fois à la Pinède Gould ; « *il est folk-rock, il aime le mélange des genres* ». Mais Jean Leonetti attend beaucoup aussi de la venue de Herbie Hancock « *qui a su renouveler son répertoire* ». Depuis 4 ans, le trio d'organisateur fonctionne bien : « *Nous essayons d'avoir bon goût et de proposer de la bonne musique, celle que l'on aime* ».

## Des événements gratuits et festifs

En parallèle des concerts principaux, Jazz à Juan propose une série d'animations gratuites pour rendre l'événement accessible à tous comme la Jammin' Summer Session, une scène dédiée aux jeunes talents dans la Petite Pinède. Avec les Marching Bands, le public a droit à des parades musicales festives dans les rues d'Antibes et Juan-les-Pins. Avec les rendez-vous, Before du festival, vous aurez droit à des DJ sets et apéritifs musicaux dès 18h30 pour plonger dans l'ambiance. Quant à la Pinède Gould, elle reste une expérience sensorielle inoubliable dans un cadre inoubliable, entre les pins parasols et face à la Méditerranée. L'acoustique naturelle sublime chaque performance...

Pascal Gaymard

# Un été sous le signe de l'excellence

FESTIVITÉS

La saison estivale 2025 démarre à Antibes Juan-les-Pins avec une ambition renouvelée : offrir le meilleur d'un tourisme responsable, culturel et festif.



Portée par une stratégie de développement harmonieuse et une programmation riche, la Ville entend bien conjuguer douceur de vivre et rayonnement mondial, tout en restant fidèle à son ADN : ne jamais céder à la facilité du « toujours plus », mais viser chaque jour un peu plus haut.

## 2 millions de visiteurs

L'été 2025 s'annonce radieux à Antibes Juan-les-Pins. Forte d'un positionnement clair sur un tourisme raisonné et humain, la destination embrasse l'arrivée de la haute saison avec ambition et sérénité. L'année dernière, elle a attiré plus de 2 millions de visiteurs pour 147 000 nuitées enregistrées, et les prévisions estivales sont encore plus encourageantes. La tendance est à la hausse, notamment grâce à une fréquentation américaine en progression de 20% sur la saison hivernale.

## Une organisation calibrée pour l'accueil

Côté infrastructures, la Ville affirme sa volonté de rester à taille humaine : Pinède Gould limitée à 5000 personnes, la capacité de l'amphithéâtre du palais des congrès à 500 allant jusqu'à 800 places, navettes piétonnes, ports propres labellisés, et gestion des flux parfaitement maîtrisée. Une stratégie soutenue par des actions concrètes en matière de sécurité et de propreté. L'objectif est clair : préserver une qualité de vie pour les habitants comme pour les visiteurs,

tout en misant sur la durabilité. La Ville est labellisée « Ville éco-propre » 4 étoiles, ses plages arborent fièrement le Pavillon Bleu, et l'Office du Tourisme est certifié ISO 20121.

## Une programmation événementielle exceptionnelle

La saison culturelle, elle aussi, promet d'atteindre des sommets. Le Festival Jazz à Juan, du 10 au 20 juillet, affiche un des meilleurs programmes de ces 30 dernières années, selon le maire Jean Leonetti. En parallèle, la scène s'anime avec la Jammin'Summer Sessions, le Mondial FootVolley et de nombreux événements gratuits et accessibles. Le théâtre Anthéa rouvrira temporairement en juillet pour accueillir Fabrice Luchini, ajoutant une touche de prestige à une programmation déjà dense. Le musée Picasso, quant à lui, accueille un hommage à Arman et une exposition en plein air spectaculaire sur le Pré des Pêcheurs.

## Une Ville qui mise sur ses atouts

Antibes Juan-les-Pins mise aussi sur un cadre de vie unique : nouveaux espaces verts, sentiers littoraux élargis, points de vue réaménagés... Les promeneurs pourront désormais longer les remparts jusqu'au Fort Carré ou admirer la Méditerranée depuis le nouveau balcon panoramique sur Juan-les-Pins, qui sera accessible dès fin juin. Du côté de l'hôtellerie, la montée en gamme se poursuit avec l'ouverture de la Villa Miraé 5 étoiles, membre Relais & Châteaux, ou encore la réhabilitation de l'iconique Provençal, qui retrouvera sa splendeur Art déco d'ici fin 2025.

Sanya Maignal

## CD06 ACTUS

www.lepetitnicois.net

MANIFESTATION

# 30<sup>èmes</sup> Estivales : 450 spectacles gratuits dans tout le 06 !

Il y avait foule au Musée des Arts Asiatiques (MAA) pour la présentation de la 30<sup>ème</sup> édition des Estivales, manifestation créée en 1996 par le Docteur Alain Frère, vice-président emblématique, délégué à la culture.



Et il était bien là aux côtés des élus sur la tribune, les députés Eric Ciotti et Bernard Chaix, les conseillers départementaux, Bernard Asso, Pierrette Alberici, et Auguste Vérola, actuel vice-président délégué à la culture, le président Charles Ange Ginésy étant excusé.

## 157 communes concernées

L'objectif était simple et particulièrement ambitieux : apporter la culture dans tout le territoire des Alpes-Maritimes, y compris dans les villages les plus reculés afin que tout le monde, durant la saison estivale, puisse bénéficier de spectacles gratuits et de qualité. Dans le même temps, le tissu local culturel pouvait compter sur une aide financière non négligeable, permettant à tous ces artistes de vivre de leur art. Musiques du monde, théâtre, humour, cirque, jazz... seront au programme dans 157 communes, et ce jusqu'au 31 août prochain. Et ça marche depuis 30 ans ! Cela méritait bien un gâteau avec une

Palme d'Honneur qui a été remise au docteur Frère par les élus présents... Une récompense on ne peut plus méritée. Pour l'intéressé très ému, « C'était une idée de Jacques Médecin. Le Département 06, c'est avant tout la générosité, et le plus beau des partages, c'est la culture, que le touriste puisse découvrir des spectacles dans le plus petit de nos villages... Ce geste me va droit au cœur ».

## 27 M€ pour la culture et le patrimoine

Et ce n'était pas anodin si cette présentation avait lieu au Musée des Arts Asiatiques, « la dernière grande réalisation de Jacques Médecin après les destructions du Théâtre de Nice et du Palais Acropolis. On préservera encore longtemps ce dernier trésor qu'est ce Musée, véritable ouverture vers le monde... Même pendant le covid, nous avons maintenu les Estivales... ». À propos du docteur Frère, il a évoqué « un ami, un exemple, notre Malraux à nous... Sans lui, cette idée ne se serait pas répandue et perpétuée ». À sa suite,

Auguste Vérola a rappelé que « le budget de la culture du Département avait été abondé d'un million d'€ pour arriver à 22 M€ voire 27 M€ en comptant le Patrimoine ». Il a évoqué aussi la Galerie Lympia avec la prochaine exposition consacrée au grand Salvador Dali dès le 13 juillet et les Sumos qui seront à l'honneur à partir du 2 août.

## Festival des Mots...

Ainsi, cette année encore, les Alpes-Maritimes vont se transformer en scène à ciel ouvert. Les groupes locaux seront nombreux comme Tribute to Céline Dion (qui a clôturé la présentation des Estivales) mais aussi The Low Budget Men, Selah Sue, Sinclair... Il y aura aussi des « événements » comme le nouvel hommage à Mike Brant, à Gilbert Bécaud, à Téléphone, à Rita Mitsouko, à l'Italie avec Felicita ou l'adaptation lyrique du Barbier. Super héros fera plaisir au docteur Frère puisque ce duo d'artistes de cirque associe aussi la magie. Des festivals aussi comme celui des mots jusqu'au 9 août intitulé cette année, « Au fil de l'eau et des océans » avec 10 comédiens de renom comme entre autres, Alice Taglioni, Guillaume de Tonquédec, Nicole Garcia, Guillaume Gallienne, Stéphane Freiss, Brigitte Fossey... qui liront des textes célèbres tels que Le Petit Prince, MacBeth, Moby Dick, Bonjour Tristesse...

## Jazz Art Lympia et Folies des Lacs

Le Jazz Art Lympia aura lieu sur le toit de la Galerie jusqu'au 28 août avec tout type de musique : swing, jazz, bossa-nova... avec Manu Le Prince ou Leila McAvoy Quartet, Ronnie Rae Project... Enfin, le 20 juillet, à la Colmiane, ce sera les « classiques » Folies des Lacs de 12h30 à 18h avec des animations toute la journée pour les petits comme pour les grands et le concert live de la chanteuse Nicoline ou de DJ Set. Tout le monde de la culture sera mobilisé lors des Estivales, des orchestres aux chœurs en passant par la chanson française, le chant traditionnel, la pop, la country, le rock... mais aussi le cabaret, les pièces de théâtre... avec quelques noms, l'Ensemble Baroque de Nice, les Orchestres de Cannes et Nice, le Courrou de Berra, Tribute to Pink Floyd, Alexandra Miller, Richard Cairaschi... Que du beau monde.

Infos : [soirées-estivales.departement06.fr](http://soirées-estivales.departement06.fr)

Pascal Gaynard

# Côte d'Azur France Tourisme : Bilan élogieux

TOURISME

L'association, Côte d'Azur France Tourisme (CAFT), présidée par la sénatrice, Alexandra Borchio-Fontimp, a présenté ses perspectives pour cet été avec le président du Département des Alpes-Maritimes, Charles Ange Ginésy, suite au désengagement de la Région PACA Sud.

N'y aurait-il plus de saison dans les Alpes-Maritimes où le tourisme serait dynamique tout le long de l'année ? En tout cas, Alexandra Borchio-Fontimp le pense et avec à ses côtés, Claire Béhar, directrice de Côte d'Azur France Tourisme, elle n'a pu que constater que la dynamique observée au printemps se prolonge...

## Une multiplication d'initiatives

En mai, le taux d'occupation de l'Hôtellerie du littoral a atteint les 80% soit 4 points de plus qu'en 2023. Et cela se confirme en juin avec un taux de 85% (soit 1 point de plus qu'en 2024). « Les réservations pour juillet/août sont en hausse de 3 points ce qui augure un bel été sur le littoral », assure la présidente. Mais cela se propage au moyen et haut pays qui progresse de +2 points par rapport à 2024, les séjours « Nature » tant de plus en plus prisés. Il faut dire aussi que le CAFT et ses équipes ont multiplié les initiatives : weekend aux musées en janvier avec 18 structures sur 37 qui ont participé, le Salon mondial du Tourisme en mars à Paris, le lancement de Martine sur la Côte d'Azur, BD distribuée à

30 000 exemplaires (traduite en Anglais), les manifestations phares comme les Templiers à Biot, Napoléon à Golfe-Juan, ExpoRose à Grasse... Il faut ajouter les rencontres Canada/USA, le Road Show Suède/Danemark/Norvège, la mission Asie à Séoul, Osaka et Tokyo, le Salon IMEX transport à Francfort, le plus important d'Europe...

## +38% sur la clientèle d'Asie

Les locations de meublés en mai affichent un taux stable de 65% avec une hausse de l'offre de +11% alors qu'en juin, avec 64%, c'est 2 points de plus que l'an passé. Le trafic aérien sur mai-juin a augmenté de +7,5% par rapport à 2024 : +20% pour l'Europe du Sud, +17% pour le Moyen-Orient, +10% pour l'Amérique du Nord. En juillet-août, « la tendance devrait s'amplifier avec +11% » affirme la présidente. La véritable relance est à observer du côté de l'Asie avec une progression de +38% mais aussi de +18% de l'Océanie. La dépense moyenne par jour désormais est de 120 € pour la clientèle internationale alors que le touriste français ne dépense que 75€/jour. Il faudra conforter ces



tendances étrangères lors du world shop en Australie en octobre et la mission Chine du 17 au 22 novembre prochains avec Atout France... Le président, Charles Ange Ginésy n'a pu que se féliciter de ces bons résultats qui s'appuie aussi « sur le dynamisme de nos musées départementaux... On ne peut travailler sur un produit que s'il est authentique ». Les Parcs du Mercantour, des Préalpes, du Pelagos, le Littoral, « la Côte d'Azur est un Tout d'exception ».

PG

# Triple élection de Miss le 26 juillet !

Ce sera la grande soirée de la Beauté, le samedi 26 juillet à l'Espace Chiris de Grasse car, pour la première fois, on réalisera le trois en un avec une triple élection de Miss.



Aux titres historiques de Miss Grasse et Miss Pays de Grasse s'ajouteront la distinction de Miss Pays d'Azur qui englobe tout le territoire des Alpes-Maritimes ainsi que le département du Var.

## D'utiles rencontres

Pour préparer cet événement, une réunion s'est tenue à

l'hôtel Best Western Elixir de Grasse. Ce jour-là, le comité organisateur et sa présidente, Annie Oggero-Maire, ont réuni les 27 participantes à cette soirée exceptionnelle. Une rencontre avec les membres du Jury était au programme avant la remise des écharpes à celles qui représenteront leur commune ou leur quartier. Lors de ce rituel, certaines jeunes filles étaient accompagnées par les élus de leur

ville ou village. Les sponsors et les familles des candidates étaient aussi de la fête juste avant la séance photo et le cocktail proposé par le traiteur, Axe Gourmand de Grasse.

## 27 candidates dont 3 Hors Compétition...

Les 24 candidates présentes venues des Alpes-Maritimes et du Var sont les suivantes : Sarah Sassi pour Cagnes-sur-Mer, Camille Corallo, Loane Martinet, et Safa Trabelsi pour Cannes, Alexandra Pirvu pour Le Cannet, Coralie Lebejof de Chateauneuf, Coralie Pierron de Clapiers, Elisabeth Bormida de La Crau, Elodie Fatter et Agathe Richard de Grasse centre, Sorenza Garino et Thaïs Richard du Plan de Grasse, Clélia Barbier de St Antoine de Grasse, Chanel Berrebi de Mandelieu-la-Napoule, Elfie Maccari-Joppek de Mouans-Sartoux, Kamilia Essouri de Mougins, Clara Charbonnier du Muy, Noémie Montagna d'Opio, Savhanna Gewe de Peymeinade, Ambre Gontier de La Roquette-sur-Siagne, Téodora Stojanovic de St Laurent-du-Var, Lauriane Misarelli de St Vallier-de-Thiery, Stella Berton de St Zacharie, et Sianel Ammari de Vidauban. Défileront également hors compétition, les trois benjamines du comité : Maëlie Bousquet, Laura Della-Méa, et Cécilia Régnier. Quelles seront les reines de beauté ? Il faudra attendre le contrôle des différentes formes de vote par Simon Daragon pour le savoir, le samedi 26 juillet au soir...

Thierry Ollive

# Miss Cinéma 2025 : Chanel Berrebi

C'est désormais une tradition, puisque pour la 3<sup>ème</sup> année consécutive, le restaurant "Villa Paradis'o" de Mougins a accueilli l'élection de Miss cinéma, organisée par l'agence Féminin Pluriel qui cette année, fêtait ses 40 ans d'existence.

## L'unanimité pour Chanel

La nombreuse assistance a pu apprécier les différents passages des candidates portant les élégantes créations de la styliste cannoise, Chantal Toppan. À l'unanimité du Jury, l'écharpe tant convoitée est revenue à la blonde, Chanel Berrebi, une native du Verseau de 17 ans, résidant à Mandelieu-la-Napoule. Elle n'a pas débuté dans les élections de Miss puisqu'elle a déjà été Miss Jeunesse Côte d'Azur en 2022 et Miss Jeunesse France en 2023... En attendant de conquérir d'autres titres, elle poursuit son chemin dans la mode, le cinéma, et la chanson puisqu'elle a sorti son 1<sup>er</sup> single, « Mi Corazon » quelques heures seulement avant son élection de Miss Cinéma 2025.

## Trois Dauphines

Le Jury a eu plus de mal à départager les autres candidates pour les titres de Dauphines. L'organisateur, Patrick Fort, a

décidé qu'il y aurait trois Dauphines lors de cette édition par ordre décroissant : 1<sup>ère</sup> Dauphine, Laura Muller de Marseille, une native du Scorpion de 19 ans qui suit des études d'architecture d'intérieur ; 2<sup>ème</sup> Dauphine, Sylvia Tornatora de Nice, une autre native du Scorpion de 25 ans, hôtesse dans l'événementiel ; 3<sup>ème</sup> Dauphine, Nabou Mbengue de Marseille, une native du Capricorne de 28 ans, professionnelle dans la restauration. Toutes les Miss ont reçu des cadeaux offerts par les parfums Fragonard de Grasse, et par la faïencerie de Moustiers Sainte-Marie, fidèles partenaires de l'élection.

## Leurs films préférés...

Comme le veut une autre tradition, elles nous ont révélé quels étaient leurs films et vedettes préférés. Pour Chanel, c'est le film « COCO » (2009) de Gad Elmaleh, l'actrice Margot Robbie (à laquelle elle ressemble beaucoup)



et l'acteur, Leonardo DiCaprio, présent à l'ouverture du Festival pour remettre une Palme d'Or d'honneur à Robert De Niro. Pour Laura, c'est le film « Les Larmes au Soleil » (2001) d'Antoine Fuqua avec l'actrice, Adèle Exarchopoulos et le comédien, Steve McQueen. Pour Sylvia, c'est le film « A Star is Born » (2018) de Bradley Cooper, l'actrice Camille Lellouche, et l'acteur-chanteur, Tom Holland. Enfin, pour Nabou, ce sont les films de la série « Mission Impossible » avec bien sûr une préférence pour Tom Cruise. Rendez-vous est pris pour 2026

TO

# Les Remp'arts du Rire : Saint-Paul-de-Vence en mode fous rires !

Du 12 au 14 septembre, Saint-Paul-de-Vence se fend la poire avec la première édition des Remp'arts du Rire. Un festival d'humour et de comédie qui mêle cabaret, théâtre, stand-up, enfants rieurs et grands bonheurs. Avec Michel Boujenah en chef de bande, la Côte d'Azur se découvre un nouvel abri anti-morosité.

Là où d'ordinaire, on contemple l'art en silence, on va bientôt le célébrer en éclats de rire. Les remparts de Saint-Paul-de-Vence se transforment en tremplins à blagues, et ça promet. Le festival Les Remp'arts du Rire, c'est la toute première édition d'un événement aussi joyeux que sérieux dans sa mission : faire du rire un art à part entière. Du 12 au 14 septembre (parce que l'été indien, c'est le moment parfait pour une cure de bonne humeur), la place de la Courtine deviendra la scène à ciel ouvert la plus déjantée

de la Côte d'Azur. Avec une direction artistique signée Michel Boujenah épaulé par Julien Nacache et Louis-Aubry Longerey, le ton est donné : on vise l'excellence... et l'éclat de rire.

## Trois jours pour muscler ses zygomatiques

Au programme des humoristes confirmés comme Pierre Thevenoux, Lisa Perrio, Pablo Caillault, Marc Tourneboeuf, Emma Bojan, Baba Rudy, Mélodie Fontaine..., l'affiche est à

l'image du lieu : élégante, piquante, et surtout, généreuse. Mais Les Remp'arts du Rire, ce n'est pas qu'une série de spectacles : c'est un vrai moment de vie. Musique live à l'apéro, buvettes, cabaret sous les étoiles, exposition d'artistes locaux, garderie créative avec théâtre pour enfants, et un final théâtral original avec Théâtre à la Carte, où les scènes se commandent comme des tapas. Rire, surprise, interaction et gastronomie verbale au programme. Le village veut inscrire ce nouveau rendez-vous comme un incontournable du rire azurien, dans l'esprit des grands festivals, mais à taille humaine. Une initiative portée avec le cœur, pour tous les âges et tous les publics, locaux comme touristes. À Saint-Paul, cet automne, on ne pleurera pas la fin de l'été. On en rira. Et pas qu'un peu.

Sanya Maignal

## THÉÂTRE

www.lepetitnicois.net

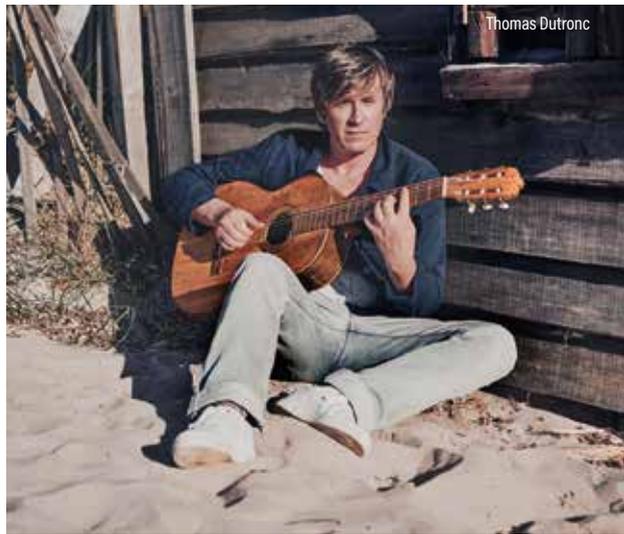
SPECTACLES

# Anthéa fait sa star : une saison show XXL !

Avec 229 représentations, 80 spectacles, 100 000 places vendues en six jours, 14 000 abonnés, 41 dates supplémentaires ajoutées dès le départ, Anthéa affiche ses ambitions...

La 13<sup>ème</sup> saison d'Anthéa s'annonce comme l'une des plus vibrantes jamais proposées par Daniel Benoin. Théâtre, humour, musique, grandes figures et jeunes talents : de Valérie Lemerrier à Houellebecq, de Cluzet à Sheila, tout le monde veut sa place. Bonne nouvelle : il en reste (un peu) !

## Une saison en or (et en chiffres)



Valérie Lemerrier, Pierre Arditi, Isabelle Carré, François Cluzet, Marie-Anne Chazel, Sylvie Testud, Bernard Campan, Clovis Cornillac, Michel Boujenah, Patrick Timsit, Vincent Dedienne, Michel Leeb, Christophe Alévêque, Christiana Reali, Guillaume de Tonquédec, Stéphane de Groodt, Clotilde Courau, Édouard Baer, Bérangère Krief, François-Xavier Demaison, mais aussi Yannick Noah, Charlie Winston, Thomas Dutronc, Sheila et même Michel Houellebecq ou Eric Dupont-Moretti... entre autres... ça vous donne envie ? Les places partent comme des petits pains en 6 jours, 100 000 places ont été raflées par 14 000 abonnés. Daniel Benoin bat de nouveau tous les records avec la programmation du 2<sup>ème</sup> théâtre de France en termes du nombre d'abonnés... après celui de la Comédie française ! Tous les ans, on se demande s'il peut faire mieux et tous les ans depuis plus de 10 ans, la réponse est : oui. Cette année, 41 dates supplémentaires en soirée ont été proposées immédiatement. Et heureusement, ainsi 60 000 places sont encore disponibles pour de nouveaux abonnés ou à l'achat au coup par coup.

Le directeur d'Anthéa estime qu'avec cette 13<sup>ème</sup> année, « *il est temps de réfléchir à l'avenir et quand tout va bien, il faut tout changer* ». Il garde néanmoins le même principe des enveloppes : les incontournables, privilège théâtre, privilège spectacle vivant, tout le théâtre et tout le spectacle vivant ouvrant les salles Jacques Audibert et Pierre Vaneck aussi bien aux comédiens stars comme aux musiciens danseurs ou autres artistes plus ou moins connus et en devenir.

## Des créations, des stars et... Ubu !

De nombreuses créations sur les planches d'Anthéa sont programmées comme la prochaine mise en scène d'« Ubu roi » signée Daniel Benoît. Cette satire grotesque d'Alfred Jarry évoquera l'actualité de notre monde. À la demande



UBU ROI (image générée par une intelligence artificielle)

du public quelques-uns des spectacles qu'on a déjà vus au théâtre antibois seront à l'affiche cette saison et notamment « Inconnu à cette adresse », un texte magistral, qui -espérons-le- ne deviendra pas d'actualité. Un échange Boujenah-Benoit à voir et revoir ! À l'affiche, également, un large choix de spectacles grand public : « Parle-moi d'amour » où Marie-Anne Chazel brille aux côtés de Michel Leeb, « La famille » où entre le suspense et drôlerie entre Timsit et Demaison, signé Benchetrit, voire « Le prix », « La vérité », « Mon jour de Chance », grand favori du Molière 2025, grand succès parisien... Fan de François Cluzet, « Encore une journée divine » marque son retour au théâtre après près de 25 ans d'absence...



La Famille

## Grands classiques et grands écarts

Il y a encore Édouard Baer en « Cyrano de Bergerac » et quelques autres classiques... comprenez : « Bérénice » par Guy Cassier, une remarquable prouesse visuelle, une mise en scène moderne du grand classique de Racine avec la troupe de la Comédie-Française, compagnie amie fidèle d'Anthéa. Toujours classique, « Le Misanthrope », la pièce que tout le monde devrait avoir vu dans sa vie, cette fois-ci une mise en scène inédite de Georges Lavaudant avec Éric Elmosnino. Il y a aussi « Les liaisons dangereuses »



La « Tosca »

avec une mise en scène extraordinaire tout en finesse et en modernité. Continuons avec la modernité et les pièces novatrices comme « Un fil à la pâte » de Feydeau, « Ce n'est pas facile d'être heureux quand on va mal » de Rudy Milstein ou encore un « Marius » fascinant de Joël Pommeroy sans oublier « La disparition de Joseph Mengele », un texte fou et magnifique.

## Valérie Lemerrier... et la musique

Après 9 ans d'absence, Valérie Lemerrier vient répéter et créer son nouveau spectacle à Anthéa avant de jouer à Paris et partir en tournée côté concert.

Et enfin, n'oublions pas ceux qui tous les ans nous proposent de belles créations : Collectif 8 pour un retour vers « 1984 » et le meilleur des mondes. Une nouvelle jeune compagnie a rejoint le navire théâtral d'Antibes : les Collectionneurs. On les a vus et on les attend pour le « Théâtre à la carte », c'est vous qui choisissez et voyez !

Au menu le cirque africain, La « Tosca » et du pop-rock... Donc, ça va chanter : Laurent Voulzy, Sheila « la tournée 8.0 » (oui, oui, celle qu'on adore qu'on ait 15 ou 75... voire plus), Yannick Noah, Thomas Dutronc avec un tout plein de petits bonheurs affirmant qu'il n'est jamais trop tard... Exactement, jamais trop tard pour prendre un abonnement à Anthéa ou à défaut des places à l'unité...

Sanya Maignal



Théâtre à la carte

# Jafar Panahi : Palme d'Or pour UN SIMPLE ACCIDENT

Les Festivals se suivent et ne ressemblent pas, car après le bal des « amis » de l'an passé orchestré par Greta Gerwig, nous avons eu droit à un vrai Palmarès sous la houlette d'une Juliette Binoche, meilleure en clôture qu'en ouverture de Festival...



Au vu des 22 films projetés, il y avait 7 à 8 films qui sortaient du lot dont 4 sont au Palmarès de cette 78<sup>e</sup> édition.

## UN SIMPLE ACCIDENT, plus qu'une Palme d'Or...

Tout d'abord, à Seigneur, tout honneur, la Palme d'Or n'est pas usurpée du tout. Depuis 15 ans, Jafar Panahi n'était plus venu à Cannes bien que ses films aient été en Compétition Officielle. L'an passé, le Jury n'avait pas eu le courage de consacrer, LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE de Mohammad Rasoulof qui (à défaut de MEGALOPOLIS) aurait fait une bien belle Palme d'Or... Juliette Binoche et son Jury ont eu ce courage de donner sa juste récompense à un Jafar Panahi qui est l'un des meilleurs réalisateurs du monde. Son SIMPLE ACCIDENT est un constant profond et définitif sur la mentalité dans son pays, l'Iran. Lors de la remise de sa récompense suprême par Cate Blanchett, il a rappelé avec force : « *Personne ne doit nous dire ce que l'on doit faire ou pas, ce que l'on doit porter comme vêtement ou pas...* ». Un message très clair au régime des mollah iraniens de plus en plus contesté par une jeunesse qui n'en peut plus de vivre dans un pays prison. Dans la conférence du Jury, Juliette Binoche à propos de la Palme d'Or a justifié le choix de son Jury ainsi : « *C'est un désir humain, artistique et politique* ».

## SENTIMENTAL VALUE, un Grand Prix si mérité...

Dès lors, il était normal d'octroyer à SENTIMENTAL VALUE de Joachim Trier, notre autre favori pour la Palme, d'être récompensé par un Grand Prix du Jury. Ce film est un hymne au cinéma, à la création théâtrale ou cinématographique, mais au-delà, sur les relations père/fille dans un contexte de création qui exacerbe les tensions et les ruptures. Un palmarès, c'est aussi des divergences et les deux Prix du Jury, n'étaient clairement pas nos choix, puisque nous aurions préféré voir cohabiter par exemple, NOUVELLE VAGUE avec LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE plutôt que SIRAT, film très faible et SOUND OF FALLING, longue fresque sur différentes époques parfois incohérente... Sur le Prix Spécial du Jury voulu par la présidente comme elle l'a affirmé elle-même, rien à dire sur RÉSURRECTION, un film très long, très (trop ?) complexe et très riche en symboles et hommages au cinéma, en passant par Méliès par exemple... Là encore, c'était la décision de Juliette Binoche qui a prouvé qu'elle avait parfaitement assumé son statut décisionnaire.

## Deux Prix pour Kléber Mendonça Filho...

Manifestement, le drame brésilien sur les années de dictature du Brésil dans les années 70, L'AGENT SECRET,

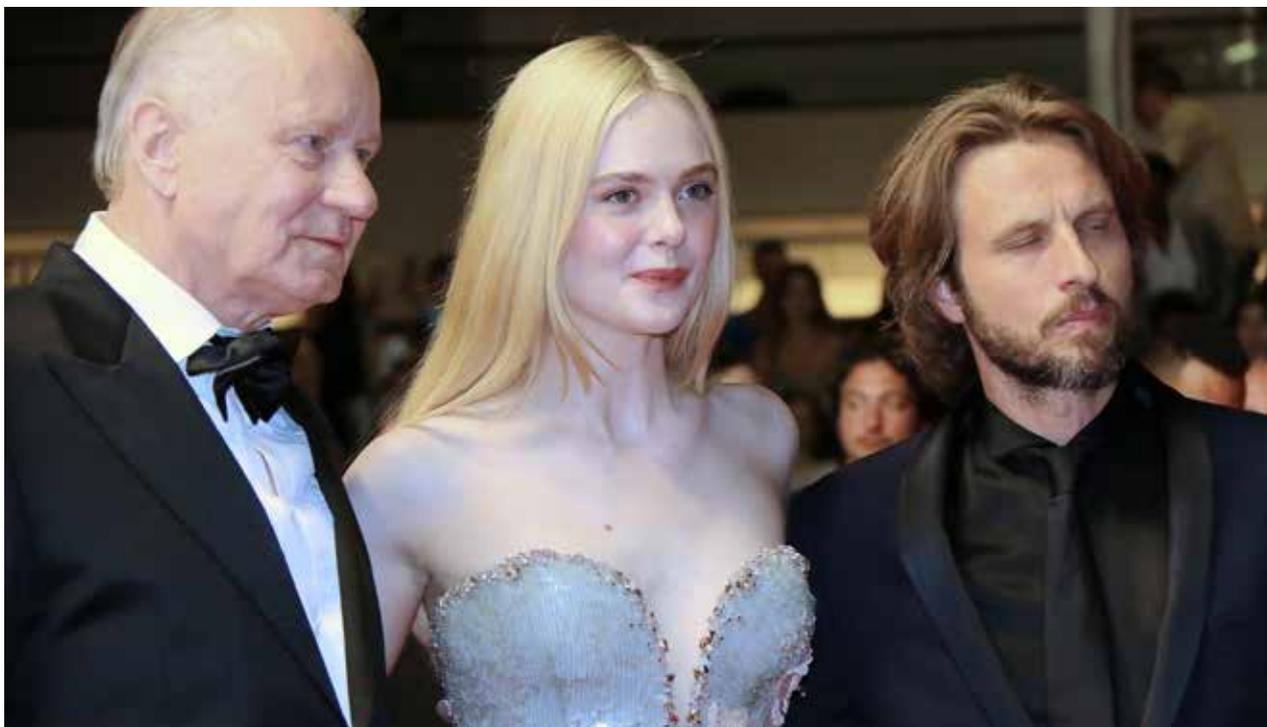


avait quelques farouches partisans au sein du Jury comme le réalisateur sud-coréen, Hong Sang-Soo... C'est lui qui a justifié cette double récompense pour Kléber Mendonça Filho, meilleur réalisateur et meilleur acteur pour Wagner Moura... Nous aurions préféré que ce prix d'interprétation masculine revienne à Aleksandr Kuznetsov pour DEUX PROCUREURS du réalisateur ukrainien, Sergueï Loznitsa, sur les purges staliniennes de 1937. Cela aurait rendu le Palmarès plus juste et plus équilibré. Côté féminin, le cinéma français a été à l'honneur via le film d'Hafsia Herzi, LA PETITE DERNIÈRE, et sa formidable interprète principale, trouvée en casting sauvage, Nadia Melliti, qui se retrouve avec un prix d'interprétation Féminine à Cannes, ce qui va lancer durablement sa carrière. C'était l'un des chocs de ces 11 jours et l'un de nos coups de cœur personnels. Elle était en concurrence avec l'actrice iranienne, Parinaz Izadyar de WOMEN ABD CHILD. Enfin, le Prix du Scénario aux Frères Dardenne pour JEUNES MÈRES est tout à fait incompréhensible puisque le film semble improviser à chaque séquence. Manifestement, il fallait les caser dans le palmarès...

## Une belle Caméra d'Or avec THE PRESIDENT'S CAKE

Quant à la Caméra d'Or, THE PRESIDENT'S CAKE de Hasan Hadi est un excellent choix. Le film était présenté à la Quinzaine des Cinéastes et raconte le dilemme d'une petite fille obligée par son instituteur de faire un gâteau pour l'anniversaire d'un Saddam Hussein en fin de règne sous peine d'être bastonnée... Nous aimerions voir dédier le Prix de l'œil d'Or du Meilleur documentaire sur la scène du Grand Auditorium des Frères Lumière juste après, par exemple, la remise de la Caméra d'Or... Ce type d'œuvre le mériterait amplement. Un grand merci aussi à tout le personnel souriant et attentif du Palais des Festivals. Ils sont 1200 à rendre possible cette grande messe du cinéma. Et pourquoi pas une présentation sur la scène du Palais pour les remercier sans doute pas tous mais certains d'entre eux, les autres devant assurés la sécurité et le bon fonctionnement de la séance de clôture... ?

Pascal Gaymard  
Photos : D. Morel



# HOROSCOPE

## AOÛT 2025

[www.lepetitnicois.net](http://www.lepetitnicois.net)


### Bélier - 21 mars - 20 avril

**Amour :** Vous établirez avec votre conjoint de solides liens de complicité. Beaucoup d'entre vous entreprendront d'ailleurs une activité nouvelle et passionnante en compagnie de leur partenaire. Célibataire, vous tomberez amoureux au point d'oublier de défendre votre liberté. D'ici à ce que vous invitiez tous vos amis à votre mariage, il n'y aura pas loin !

**Professionnel :** Vous devriez réussir tout ce que vous entreprendrez, votre avenir s'annonce excellent. Vous n'aurez aucune inquiétude à vous faire au sujet de votre carrière. Continuez à travailler avec méthode.

**Santé :** Surveillez votre santé de près : vous passerez en effet par une phase de moindre résistance.



### Taureau - 21 avril - 21 mai

**Amour :** Gare à l'intransigeance ! Une attitude trop intolérante vis-à-vis de votre partenaire risque, en effet, de déstabiliser votre couple. Vous ferez bien de mettre un peu d'eau dans votre vin et de faire quelques concessions si vous voulez éviter une mauvaise surprise. Célibataires, vous aurez de grandes chances de faire une rencontre très prometteuse.

**Professionnel :** Période faste pour le lancement d'un projet professionnel quelconque ou pour débiter dans un certain métier. La suite sera heureuse, à condition qu'on ne commette aucune imprudence et qu'on fasse des efforts patients.

**Santé :** Vos défenses naturelles fonctionneront très efficacement.



### Gémeaux - 22 mai - 21 juin

**Amour :** Souvent, il vous arrive de fermer les yeux sur vos problèmes de couple, afin de ne pas provoquer de guerre ouverte avec votre partenaire. Mais, cette fois, vous réagirez très différemment. Refusant catégoriquement d'adopter la politique de l'autruche, vous chercherez, au contraire, à découvrir les raisons profondes de certains désaccords sérieux avec l'autre. Célibataires, vous trouverez que la joyeuse vie de célibataire n'est pas si joyeuse, après tout ! Eh bien, rassurez-vous, vous aurez cette fois de grandes chances de faire une rencontre décisive.

**Professionnel :** Vous privilégieriez l'originalité et l'indépendance. Cette fois-ci, on vous appréciera, et on vous le fera savoir.

**Santé :** Vous ne manquerez pas de résistance.



### Cancer - 22 juin - 22 juillet

**Amour :** Votre couple risque d'être secoué. Vous aurez tant de mal à résister à vos envies. Au mieux, vous imposerez quelques acrobaties surprenantes à votre conjoint. Célibataires, vous allez vous transformer en champion de la séduction. Vous mènerez plusieurs liaisons de front et serez amoureux de tout le monde.

**Professionnel :** Vous serez habité par un profond besoin de vous exprimer et de voir vos qualités reconnues. Cette ambition en hausse va vous pousser à prendre des risques. Vous aurez en principe tous les atouts en main pour réussir, mais attention à une impulsivité excessive.

**Santé :** Vous aurez du tonus à revendre et un moral d'acier ! Alors, faites provision d'énergie, car bientôt vous risquez de vous sentir plutôt fatigué et un rien démoralisé.



### Lion - 23 juillet - 22 août

**Amour :** Vous retrouverez un meilleur équilibre intérieur, et vos relations avec votre partenaire y gagneront en sérénité. En effet, au lieu de passer votre temps à l'asticoter ou à critiquer ses initiatives, vous vous montrerez plus indulgent à son égard. Célibataires, vous aspirerez, plus que jamais, à rompre avec la solitude affective.

**Professionnel :** Un cortège d'aspects favorables vous mettra en vedette, favorisant la réalisation de vos projets

professionnels les plus fous. Vous commencerez cette semaine à traverser une phase d'approfondissement et de consolidation.

**Santé :** Vous aurez un regain de tonus, d'énergie et d'optimisme. Si vous avez subi des épreuves physiques, vos astres favoriseront votre rétablissement.



### Vierge - 23 août - 22 septembre

**Amour :** Vous risquez de connaître un refroidissement. Certains pourraient même envisager une séparation provisoire, histoire de faire le point avant de prendre une décision pour l'avenir. Célibataires, autant vous prévenir, il n'y aura rien de bien fameux à attendre en ce qui concerne votre épanouissement amoureux. Ceux qui sont seuls devront prendre leur mal en patience et trouver d'autres sujets d'intérêt, car leur solitude risque de se prolonger encore un peu.

**Professionnel :** Les seules difficultés de cette période pourront venir de votre attitude. Vous serez en effet influencé par l'astre qui pourra vous souffler un sentiment d'insatisfaction, justifié ou pas.

**Santé :** Après une brève période assez délicate, vous retrouverez votre énergie et votre vitalité. Les mécanismes de défense de votre organisme fonctionneront à nouveau très efficacement.



### Balance - 23 sept - 22 octobre

**Amour :** Vous serez sensibles aux sirènes du désir. Mais ce n'est pas forcément leur partenaire attiré qui les fera rêver ! Si vous n'aimez pas les complications, attention avant de vous lancer dans une aventure. Célibataires, à la fois sensuel et romantique, vous serez d'humeur à tomber très amoureux. Et comme votre charme sera irrésistible, vous aurez de grandes chances de faire une rencontre importante.

**Professionnel :** Vous réaliserez des prouesses dans votre travail, au grand étonnement de tous. Cependant, prenez garde à un sentiment d'euphorie, qui pourrait vous faire commettre des erreurs.

**Santé :** Vous vivrez à mille à l'heure, et vous mettrez vos nerfs à rude épreuve.



### Scorpion - 23 oct - 22 nov

**Amour :** Cela faisait quelques temps que votre couple était à l'épreuve, votre vie conjugale va redevenir agréable. Célibataires, maintenant que vous êtes débarrassé de ces astres gênants, vous allez enfin pouvoir faire une rencontre importante.

**Professionnel :** Vous manifesterez un bel esprit d'initiative, tout en restant prudent et en évitant de prendre trop de risques. Si vous avez dernièrement obtenu une promotion, vous renforcerez votre position, et vos rivaux pourront toujours essayer de prendre votre place !

**Santé :** Vous serez en assez petite forme cette semaine. Prenez le temps de vous reposer davantage. Même si votre métier ou les obligations de votre vie privée vous obligent à beaucoup bouger, sortir et à rencontrer du monde.



### Sagittaire - 23 nov - 21 déc

**Amour :** Dieu de la communication, de la parole, du dialogue, les astres permettront aux couples pourront de mieux se comprendre et de retrouver une bonne complicité. Célibataires, vous qui n'aimez guère jouer au séducteur, vous serez pour un temps le roi de la drague et du flirt. Mais attention, vous aurez tendance à courir plusieurs lièvres à la fois !

**Professionnel :** Vous ferez preuve d'une combativité et d'un optimisme de premier ordre. Votre attitude conquérante vous attirera la bonne fortune dans votre métier. Vous récolterez plein de lauriers.

**Santé :** Vous retrouverez votre allant, car les influx astraux seront des plus favorables à un regain de vitalité. Une bonne séance de cinéma, une bonne partie de tennis ou un dîner en ville pourrait suffire à vous remettre sur les rails.



### Capricorne - 22 déc - 20 janv

**Amour :** Cette période va vous rendre euphorique. Vous êtes heureux en couple ? N'hésitez plus, mettez en route un projet commun. Célibataire, l'âme sœur sera au coin de la rue. Donnez-lui rendez-vous aussi tôt que possible, les astres présentent une configuration très propice à un épanouissement amoureux.

**Professionnel :** Les astres vous soutiendront toutes vos entreprises professionnelles. Vos initiatives, quelles qu'elles soient, seront vouées au succès. Néanmoins, prenez garde à la griserie, qui pourrait vous faire chuter.

**Santé :** Énergique et diablement tonique, vous aurez l'impression de pouvoir multiplier à l'infini les efforts et les activités physiques.



### Verseau - 21 janvier - 19 février

**Amour :** Vous risquez de fantasmer sur quelqu'un d'autre que votre conjoint. Il se peut que vous n'avez aucune envie de passer à l'acte. Vous vous contenterez de rêver à celui (ou celle) qui aura attiré votre regard. Cela vaudra d'ailleurs mieux, car la personne en question ne correspond pas du tout à ce que vous imaginez. Célibataires, Vous serez d'humeur à parer celui qui vous fait vibrer de toutes sortes de qualités imaginaires. Le risque de déception risque d'être grand.

**Professionnel :** Vous vous investirez à fond dans votre travail. Vous réussirez à utiliser au mieux vos talents de diplomate et votre sens des relations humaines, la réussite ne se fera pas attendre.

**Santé :** Vous aurez un tonus formidable. Dynamique, vous bénéficierez d'une excellente résistance physique.



### Poissons - 20 février - 20 mars

**Amour :** Vous déploierez des trésors d'ingéniosité pour lutter contre le train-train quotidien dans votre vie conjugale, et ces efforts ne tarderont pas à porter leurs fruits. Célibataires, les occasions de rencontre se multiplieront. D'ailleurs, vous serez nombreux à enterrer votre vie de célibataire ces jours-ci !

**Professionnel :** Vous déborderez d'allant et d'esprit d'initiative, et vous pourrez mener à bien d'ambitieux projets. Si vous vous trouvez en compétition avec d'autres collègues pour obtenir un poste important, vous redoubleriez d'énergie, de combativité, et vous finirez par triompher.

**Santé :** Si vous gérez assez sagement votre capital énergie, vous serez en bonne forme cette semaine. Sachez, toutefois, que vous avez des points faibles, attention aux muscles !





DÉPARTEMENT  
DES ALPES-MARITIMES | 06

# Les Soirées Estivales

fêtent leur

# 30 ans!

du 27 juin au 31 août 2025

+ DE 450 SPECTACLES GRATUITS  
DANS 157 COMMUNES



Image générée par l'IA, sublimée par le CD06

THÉÂTRE • HUMOUR • CIRQUE • MAGIE • SPECTACLE MUSICAL • CABARET • REVUE • VARIÉTÉ INTERNATIONALE • JAZZ • FUNK  
MUSIQUE DU MONDE • CHANSON FRANÇAISE • ROCK • ROCK AND ROLL • POP • RHYTHM AND BLUES • BLUES  
CHANT TRADITIONNEL • MUSIQUE CLASSIQUE • JAZZ MANOUCHE • SOUL • DANSE CONTEMPORAINE • SPECTACLE NIÇOIS...



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME SUR :  
[soirees-estivales.departement06.fr](http://soirees-estivales.departement06.fr)

0 805 566 560 appel gratuit

Du lundi au vendredi de 8h à 18h

@AlpesMaritimes @departement06

@Département des Alpes-Maritimes  
Groupe @Culture06

