

L'ANTIBOIS

ANTIBES JUAN-LES-PINS • BIOT • VALBONNE • VALLAURIS • LE ROURET • ROQUEFORT-LES-PINS

N°17 • Février 2020 • Mensuel gratuit

www.azur-media-presse.com

Antibes Juan-les-Pins

**Le nouveau
centre de la mer**

Biot

**Le projet St Eloi
fait débat**

Valbonne

**Philippe Laigneil
se présente**

Elections municipales

**Bassin Antibois, entre sortants
inamovibles et défis au couteau**

ÉPARGNE LIVRET GRAND PRIX



%

Taux promotionnel nominal annuel brut

Garanti jusqu'au 30/04/2020.

Valable pour tout nouveau versement entre 10 000 € et 50 000 € (Fonds non détenus sur d'autres comptes ou livrets au sein de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur ou sur un produit souscrit auprès d'elle en tant qu'intermédiaire), effectué lors d'un rendez-vous avec votre conseiller avant le 15/04/2020 inclus.

POLECOMPANY.COM



VOUS ÊTRE UTILE

Un taux à croquer !

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 15 AVRIL 2020 SEULEMENT.

Taux promotionnel nominal annuel brut garanti jusqu'au 30/04/2020 applicable sur le montant du nouveau versement effectué entre le 01/02/2020 et le 15/04/2020 inclus (Fonds non détenus sur d'autres comptes ou livrets au sein de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur ou sur un produit souscrit auprès d'elle en tant qu'intermédiaire), compris entre 10 000 € et 50 000 €, effectué par tout nouveau souscripteur d'un Livret Grand Prix* ou client de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur déjà détenteur d'un Livret Grand Prix*, lors d'un rendez-vous avec un conseiller Caisse d'Épargne Côte d'Azur.

À partir du 01/05/2020, la totalité des fonds sera rémunérée au taux contractuel de base du Livret Grand Prix (soit un taux nominal annuel de 0.10 % brut au 01/01/2020, susceptible de variations).

Les intérêts générés sont soumis aux prélèvements fiscaux et sociaux.

Rencontrez votre conseiller en agence

Communication à caractère publicitaire et promotionnel.

* Livret Grand Prix réservé aux personnes physiques majeures. Il ne peut être ouvert d'un seul Livret Grand Prix par personne. Le solde du livret ne peut être inférieur à 10 €, les versements et les retraits sont de 10 € minimum. Les intérêts générés sont calculés selon la règle des quinzaines. Caisse d'Épargne et de Prévoyance Côte d'Azur, société anonyme coopérative à Directoire et Conseil d'Orientation et de Surveillance, régie par les articles L.512-85 et suivants du Code monétaire et financier - Capital social 515.953.520 euros - Siège social 456, promenade des Anglais, 06200 NICE - 334 425 571 RCS NICE - Intermédiaire d'assurance, immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 002 198. Titulaire de la carte professionnelle Transactions par Intermédiaires et Fonds de Commerce, sans perception d'effets ou valeurs, n° CFI 0605 2017 300 019 152 délivrée par la CCI Nice Côte d'Azur, garantie par la Compagnie Européenne de Garanties et Cautions, 10 rue Hoche, Tour KUPKA 8, TSA 39900, 92019 LA DÉFENSE Cedex. Adresse postale : CS 3287 06205 Nice Cedex 3

Crédit photos : iStock, Janvier 2020.



CAISSE D'ÉPARGNE
COTE D'AZUR

INTRO

www.azur-media-presse.com

Chiffres

18

C'est, lors de l'édition 2019 du Carnaval de Nice, sur les 240 000 spectateurs toutes entrées confondues (payantes et gratuites), le pourcentage de la part de visiteurs internationaux.

26

C'est, en euros, le tarif du billet qu'il faut acheter pour pouvoir assister aux Corso Carnavalesque Illuminé ou aux Batailles de fleurs.

9

Le salon Riviera du Joa Royal Casino accueillera le jeudi 20/02/20 la 9ème édition de la Nuit du Mimosa. Un événement organisé en partenariat avec le Lions Club Mandelieu-Théoule Estérel et le Rotary Club Mandelieu-Val de Siagne et dont les bénéfices sont reversés au profit d'œuvres caritatives.

27

C'est, en pourcentage, la hausse annoncée, par les organisateurs, du nombre de spectateurs qui ont assisté en 2019 aux différents corsos de la fête du citron. La festivité attire de plus en plus de touristes étrangers par le biais de tour opérateurs.

1935

Si c'est en 1933 que le terme "Fête du citron" émerge du côté de Menton via des expositions dans des hôtels, c'est en 1935 que la Fête du citron a vu officiellement le jour. Après la disparition, en 1934, faute de succès, du Carnaval, la ville et le comité des fêtes souhaitent un événement pour séduire la clientèle hivernale.

3

C'est le nombre de tonnes de mimosa nécessaire pour parer les huit chars qui défilent dans le centre de Mandelieu à l'occasion de la Fête du Mimosa qui se déroule du 19 au 26 février 2020.

Edito

Les fêtes avant les joutes...

Le mois de février est traditionnellement festif dans notre région avec le Carnaval à Nice, le Combat Naval Fleuri à Villefranche-sur-Mer, la Fête des Citrons à Menton, le Mimosa à Mandelieu-la-Napoule, le Festival International des Jeux à Cannes... Pourquoi ? Parce que pendant longtemps, ce mois de février était l'un des plus mauvais en termes de tourisme...

Entre déguisements, confettis, fleurs, agrumes, courses, il s'agit d'oublier un temps les problèmes du quotidien, le changement du régime des retraites, les grèves, le pouvoir d'achat en baisse... Alors, en février, on va danser, rire, chanter, en somme, faire la fête avant les joutes politiques qui s'annoncent, dans leur dernière ligne droite, particulièrement incertaines dans certains villes et villages alors que dans d'autres, les résultats semblent jouer d'avance soit par la notoriété des candidats, leur bilan aussi et d'autres parce qu'ils seront seuls à briguer les suffrages de leur population...

Entre propositions d'Anticor, chartes de probité, campagnes « propres » que bien des candidats appellent de leurs vœux, il y aura aussi des coups bas, des rumeurs, des « fake news », mais aussi de vrais scandales, de vraies controverses, de vrais problèmes qu'il appartient de traiter, de commenter, de dénoncer parfois.

Les médias ne sont que le reflet de la société, de son état, de ses contradictions aussi. On peut les critiquer, mais ils sont essentiels à l'exercice de la démocratie dont ils ne sont que l'humble reflet.

Parmi les festivités du mois de février, il ne faut pas oublier le cinéma qui livre ses verdicts. Pour les Oscars, c'est PARASITE qui a tout emporté avec 4 statuettes dont Meilleurs Film, Réalisateur, Scénario original, Film étranger au nez et à la barbe de 1917 (3 Oscars techniques). Il nous faut attendre désormais les César, le 28 février, avec la consécration attendue de J'ACCUSE, l'un des plus grands films français de ces 10 dernières années... devant PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU et LA BELLE ÉPOQUE.

Pour revenir aux élections municipales, la préfecture des Alpes-Maritimes précise dans un communiqué que les listes doivent être déposées avant le jeudi 27 février 18h en préfecture de Nice ou en la Sous-préfecture de Grasse selon les arrondissements. Tous les candidats doivent prendre rendez-vous via le site de la préfecture à savoir : www.rdvnm.alpes-maritimes.gouv.fr

Février est bien un mois de Fête avec les Joutes du mois de Mars, le dieu de la guerre...

Pascal Gaymard

Tweets



Dans la maison du Carnaval...

A Nice, on s'active pour préparer les derniers atours du Roi et de la Reine du Carnaval. Avec un thème comme celui de la mode, le fashion faux-pas est tout simplement interdit ! Surtout devant les influenceurs et les blogueurs.



Hommage aux cultures du monde

A Menton, la Fête du Citron est connue pour présenter de magnifiques corsos en grande partie composés du fruit d'or. Le thème de cette année : les fêtes du monde devrait permettre une grande fantaisie.



La Ville en fête !

Les carnavaliers ne sont pas les seuls à se préparer pour la quinzaine. Dans toute la ville de nombreux commerces et restaurants ont décidé de jouer le jeu et de revêtir un aspect plus festif, ou dans ce cas... terrifiant !



Le Mimosa en fleur à Mandelieu

Nice et Menton ne sont pas les seules communes à célébrer le retour des beaux jours. A Mandelieu-La Napoule, on fête le mimosa du 19 au 26 février 2020. Corsos, parades, défilés rendront hommage cette année à la Belle Époque !



Menton : une ville d'or et d'airain

A l'approche de la Fête du Citron, la ville de Menton se transforme petit à petit. Les agrumes commencent à se dévoiler laissant présager une magnifique édition.

La reproduction ou l'utilisation de nos articles ou informations, sous quelques formes que ce soient, est interdite. Les documents (textes et photos) fournis ne sont pas restitués.

Association NICE ACTUS
76, bd Delfino - 06300 Nice - Tel : 09 87 10 74 39 - SIRET 831 244 454 00011 - Déclaration Préfecture des A.M sous le N°W062010894 - édite sur licence d'exploitation la marque « Le Petit Niçois » et « Le Cannois » - Presse mensuelle gratuite

Dépôt légal à parution - N°ISSN : 1270-9425 (LPN)/1290-5798 (LC)
MARQUES DEPOSEES® à l'Institut National de la Propriété Industrielle (INPI), tous les droits sont réservés :
LE PETIT NIÇOIS-LE CANNOSIS-LE VILLENEUVOIS-LE VILLEFRANCHOIS - LE MENTONNAIS-LE GRASSOIS.

DISTRIBUTION : SA AM DISTRIBUTION - Z.I La Vallières 06730 SAINT-ANDRÉ
REGIE DIAPASON - 10 bis rue Andrioli - 06000 NICE
MARKETING/COMMUNICATION - PUBLICITÉS PRIVÉES/ENTREPRISES
Responsable commercial : Pierre-Michel SOAVI - Tel : 06 09 84 78 95
Email : pms@azur-media-presse.com

PUBLICITÉS PUBLIQUES/ORGANISMES INSTITUTIONNELS
Responsable commercial : Pascal GAYMARD - Tel : 06 82 29 33 40
Email : pascal.gaymard@wanadoo.fr / Président de Nice Actus : Gilbert GRISONI
Directrice administrative et financière de Nice Actus : Véronique LAROSA : 06 98 11 93 91
Directeur de la Rédaction : Pascal GAYMARD : 06 82 29 33 40 - Mise page : Conceptor
Imprimerie : INDUGRAFF OFFSET SA - Av. Europa s/n 43120 CONSTANT (Tarragona) Espagne
Régie publicitaire : pub.niceactus@gmail.com - Secrétariat : niceactus@gmail.com
Site Internet : www.azur-media-presse.com

ELECTIONS MUNICIPALES 2020

www.azur-media-presse.com

BIOT Politique

Projet immobilier St Eloi : Attention danger !

A Biot, il semble que le maire sortant ne tire pas les conséquences des inondations du 5 octobre 2015 pour lesquelles, Guilaine Debras est mise en examen.



Le projet immobilier de Saint Eloi prouve que l'urbanisme effréné est toujours la règle à Biot ce qui va entraîner un grand nombre de nuisances.

130 logements avec 272 parkings

De quoi s'agit-il ? Le terrain de Saint Eloi d'une superficie de 30 550 m² appartient à la Ville de Biot qui a décidé de le céder à BNP PARIBAS Immobilier Résidentiel pour réaliser un programme de 130 logements avec 272 parkings, une crèche de 700 m², et une Maison de projets. Le site est particulièrement escarpé en forte pente (37m de dénivelé),

constitué de restanques et de zones naturelles classées à Natura 2000. La surface de bétonisation correspond à deux terrains de football et pose d'énormes questions liées au ruissellement. En effet, les 11 000 m² de sols imperméabilisés vont augmenter les risques d'inondation suite au déversement des eaux de pluies dans la Brague qui a tendance à déborder lors de fortes précipitations, comme le 3 octobre 2015.

Une pétition contre le projet Saint Eloi

Les 272 parkings et ceux accédant aux équipements publics vont augmenter le trafic routier notamment dans l'accès au village déjà saturé. L'accès au projet immobilier se fait par la route départementale très étroite et l'entrée est située dans un virage sans visibilité et sans possibilité d'élargissement. Les riverains sont vent debout contre ce projet conçu sans aucune concertation de la municipalité qui augmente la dangerosité de la route départementale et qui contribue à un accroissement sérieux de l'imperméabilisation des sols. Une pétition circule à Biot contre Guilaine Debras et la conseillère départementale, Sophie Deschaintres, qui a soutenu le projet Saint

Eloi. Nul doute que ce dossier sensible sera au cœur de la campagne, Jean-Pierre Dermit portant la fronde contre cette bétonisation qu'il juge « inappropriée, dangereuse, et inopportune ».

Pascal Gaymard

Arnault Lecouturier : « Problèmes de circulation, d'inondation, de terrassement... »

« Je suis un riverain très proche de Saint Eloi. Tous les habitants du quartier ont été mis devant le fait accompli. Il y avait un Plan de Prévention des Risques (PPR) défavorable et le porter à connaissance de la préfecture indiquait des problèmes de terrassement, de chutes de blocs, de collecte des eaux, de pluie, de fouilles, de fondations... De plus, le terrain est fait d'argiles blanches qui favorise l'élasticité des sols en fonction des saisons et des températures, ce qui peut entraîner des fissures dans les bâtiments. Ce terrain était une ancienne décharge... C'est là-dessus que l'on veut construire 130 logements sans qu'il y ait une réelle demande de logements sociaux correspondants à Biot. Cela va saturer le trafic routier, l'imperméabilité des sols laisse à désirer ce qui va entraîner encore plus d'inondations dans le bas de la Brague. On a vu ce que cela donnait en 2015 avec des gens qui ont laissé leur peau ! Nous sommes mobilisés depuis plus d'un an. Le but est d'avoir 200 signatures avant la fin février. Sur Facebook, nous avons lancé un groupe Stop béton Biot ».

Patrick Sorreaux : « Aucune concertation avec le maire »

« Au début, le projet Saint Eloi prévoyait 200 logements puis 130. Mais Mme Debras, le maire, n'a jamais réuni les habitants pour leur parler du projet. Elle a vendu un terrain appartenant aux Biotois... Il se pose des problèmes de sécurité, d'inondabilité, de circulation avec 280 véhicules de plus pour 130 logements, en plus de ceux qui viendront pour la crèche... L'endroit est très accidentogène, deux bus ne peuvent se croiser. Comment la préfecture a pu donner son autorisation ? On n'a pas envie d'une bétonisation intensive à Biot. Cela fait 34 ans que j'y habite et je n'ai jamais vu autant de promoteurs. Ils m'ont même fait une proposition pour mon terrain ! Saint-Eloi a bénéficié d'un changement du PLU n°6 fin juin 2019. Aux Soulières aussi, on fait une barre d'immeubles au milieu d'un quartier résidentiel... ».

Bernard Vandekerckoff : « L'une des plus belles zones boisées »

« C'est un grand gâchis à St Eloi ! L'une des plus belles zones boisées qui va disparaître dans un coin où il est impossible de circuler. Il n'existe aucun chemin piétonnier. Le lieu est difficile car un bureau d'études a changé le risque qui de « très fort » et devenue « minime » Avec la vente pour 5 ME à BNP Paribas. Si la vente ne se fait pas, comment Mme Debras va-t-elle équilibrer son budget ? ».

Corinne Paolini donne le tempo

ST-PAUL

Pour sortir la commune de Saint-Paul de Vence de l'immobilisme, la candidate, Corinne Paolini, multiplie les initiatives.



À Saint-Paul, les candidats sont légion et à un mois du premier tour des élections municipales, ils entendent bien tout faire pour gagner.

6 candidats en lice

Ils seront donc 6 au total à briguer les 2702 suffrages : Jean-Pierre Camilla, le 1er adjoint du maire sortant qui doit porter le bilan du mandat précédent avec parfois quelques difficultés comme sur le projet immobilier social du Malvan, Christophe Issagarre, l'opposant de la dernière élection municipale

qui souligne que St-Paul ayant moins de 3500 habitants, la commune n'est pas assujettie à la loi SRU prévoyant 25 % de logements sociaux, Jean-Paul Faure le candidat du monde économique qui envisage un référendum sur le sujet du Malvan, Claude Granereau l'inattendu qui veut faire payer l'entrée du village 5 euros et refuse toute construction de logement social à St-Paul, et Corinne Paolini, une femme décidée qui veut minorer le projet du Malvan avec un Plan de Prévention des Risques Inondation et qui veut créer des commissions consultatives avec les habitants

sur les grands projets de la commune. Cette dernière est une authentique Saint-Pauloise, petite-fille d'Annette et Joseph Giordano qui ont œuvré plus de 50 ans comme charcutiers-bouchers. Sa mère, artiste peintre, est l'un des membres fondateurs du Cercle des artistes de Saint-Paul. Avec « Saint-Paul à Cœur », elle veut « agir en toute intégrité pour le bien commun est notre priorité absolue », explique-t-elle. Chaque membre de son équipe a d'ailleurs signé une « Charte éthique du colistier » mettant en exergue le devoir d'exemplarité (y compris sur les réseaux sociaux) et la prévention contre toute prise illégale d'intérêt. « Il nous importe d'assainir la gestion communale dans tous ses aspects, un comité d'attribution des subventions aux associations, d'inventorier (enfin !) les dotations de biens et œuvres d'art léguées à la commune. Il en va du respect de nos contribuables saint-paulois ! », annonce-t-elle.

Les « Randos de quartiers »

Corinne Paolini vient d'inaugurer les « Randos de quartiers ». Le concept est simple. Elle donne Rendez-vous le samedi matin à tous pour cheminer à pied à la découverte d'un quartier, en identifier la géographie,

l'histoire, déceler ses problématiques de voirie, canalisation, risque incendie, les espaces verts à valoriser... « C'est une façon authentique et conviviale de faire campagne tout en retissant les liens entre les résidents, toutes générations confondues. Nos amis les animaux sont également les bienvenus ». Et d'ajouter : « Il nous faut faire reconnaître notre patrimoine immatériel auprès de l'UNESCO, refaire de Saint-Paul de Vence une destination d'excellence, un phare du tourisme culturel et de l'innovation. Nous miserons sur un événementiel de qualité tout au long de l'année, une Maison des Artistes pour accueillir des créateurs en résidence, ou encore une Maison des Projets pour abriter un laboratoire des initiatives ». Et quand on lui pose la question du financement de ses projets, elle conclut : « Notre maîtrise de l'administration publique dans tous les domaines d'expertise, finances, droit public, ressources humaines, sécurité, jeunesse, urbanisme, environnement, vie sociale et associative, conjuguée à notre vision qualitative du tourisme et de la culture, nous permettra d'actionner de nouveaux leviers de financement et d'organiser une meilleure affectation des dépenses ». La présentation de sa liste complète et de son programme aura lieu le jeudi 27 février à 19h à l'Auditorium de St-Paul.

Pascal Gaymard

ELECTIONS MUNICIPALES 2020

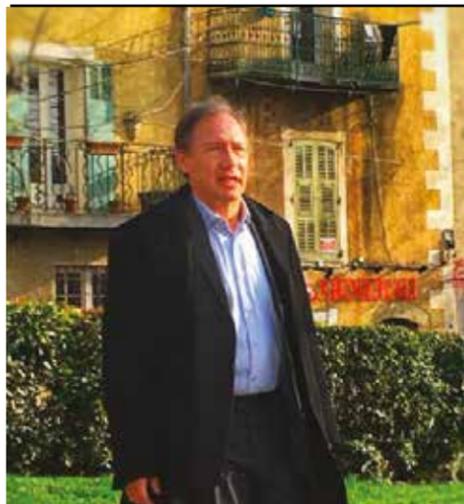
www.azur-media-presse.com

VALBONNE

Politique

Philippe Laigneil : "Renégociateur l'Open Sky !"

Comme nous l'avions annoncé dans une précédente édition, la commune de Valbonne aura un candidat Les Républicains (LR) lors des prochaines élections municipales en la personne de Philippe Laigneil.



De 2001 à 2008, il a été conseiller municipal d'opposition sur la liste conduite par Erick Kaspary face au maire sortant de l'époque, Marc Daunis. Jeune retraité et dégagé de ses obligations professionnelles, Philippe Laigneil se lance à l'assaut de la mairie de Valbonne Sophia-Antipolis.

L'Antibois : Qu'est-ce qui vous a décidé à être candidat aux élections municipales à Valbonne ?

Philippe Laigneil : Valbonne, c'est ma ville. J'ai dû arrêter la politique en 2008 car mes obligations professionnelles étaient trop prenantes. Si je suis candidat aujourd'hui, c'est pour réaliser les points du

programme qui me tiennent à cœur et que nous avons mis en évidence il y a 20 ans déjà ! Aujourd'hui, ils sont plus que jamais d'actualité !

LA : Pouvez-vous détailler ?

PL : La bétonisation est devenue insupportable sur notre commune. Dans la mesure du possible, il faudra geler les programmes en cours notamment de nouveaux lotissements. Le problème de circulation sur Sophia-Antipolis, et des voies aux alentours, est devenu récurrent et source de nuisances comme d'agacements quotidiens. Les seuls projets que nous conserverons seront la création de logements pour actifs sur le périmètre de Sophia-Antipolis, afin de limiter les déplacements comme c'est le cas sur l'ancien terrain d'Air France. Bien sûr, il faut des logements sociaux, mais pour loger les Valbonnais qui en ont fait la demande. Nous avons besoin de pistes cyclables sécurisées sur les axes structurants du territoire, soit environ 11 km à réaliser. Il faut encourager les modes de déplacement doux vélos et vélos électriques. Cela va changer la vie dans la commune. Les trottoirs aussi doivent être la règle partout.

LA : D'autres priorités ?

PL : La piscine Cuberte où tant de Valbonnais et Valbonnaises ont appris à nager. Nous devons la rénover, la réhabiliter

et la rouvrir. C'est une grosse attente de la population. Les gens du village ne vont pas à Nautipolis qui sert surtout aux Sophilopolitains. Par ailleurs, je suis très attaché aux commerces de proximité. Ils sont l'animation du cœur de village, nous devons les accompagner, les soutenir, les aider. Je nommerais si je suis élu, un « manager » commerces centre-ville qui sera joignable 7 jours/7 et qui sera en lien direct avec le cabinet du maire. Cette personne pourra mobiliser tous les services à tout moment, un guichet unique du commerce. Pour l'attractivité du village, il faut mettre en valeur notre Abbaye qui doit être un argument touristique et patrimonial. Je souhaite aussi créer une cuisine bio centralisée qui sera alimentée par les producteurs du village avec une approche pédagogique pour les plus jeunes. Ils pourront participer dans ces jardins collectifs à la plantation de légumes et au suivi de leur pousse comme cela a été fait à Châteauneuf ou à Mouans-Sartoux avec succès. Nous pensons également aux jeunes du Village qui souhaitent un espace à eux et si possible une salle multisports, également réclamée à Garbejaire : j'aurai à cœur à répondre à cette demande, d'autant plus que ces salles pourront servir également le matin à leurs aînés. Rendre à Garbejaire tout ce qu'il m'a apporté durant les 15 belles années passées en son sein, avec déjà une remise en état de la promenade des Bouillides, et l'optimisation du stationnement.

LA : Quid du projet Open Sky ?

PL : Je suis résolument contre des commerces sur le site de l'Open Sky, cela entraînera la mort du centre village ! J'ai une expertise en matière commerciale, il ne

faut plus de commerces en périphérie, ce serait une erreur capitale ! À termes, l'Open Sky deviendrait une friche industrielle. Je préconise une baisse de l'emprise au sol, ce projet étant démesuré, et la création d'un centre dédié à l'Intelligence Artificielle accompagné d'un espace ludique de type Futuroscope. En entrée de ville, ce projet aurait plus d'intérêt. Cela pourrait s'accompagner d'hôtels pour héberger les touristes ou les chercheurs. Il faudra renégocier le permis de construire avec la Compagnie de Phalsbourg. Il est hors de question d'accepter le projet actuel. Je solliciterai les habitants par référendum sur ce projet si nécessaire.

LA : Quelle sera votre étiquette politique ?

PL : Je serai le candidat LR à Valbonne avec une double investiture LR-UDI. Mais ma liste est ouverte à toute personne qui partage notre projet. Je serai le maire de tous les Valbonnais et Valbonnaises.

LA : Quelle sera votre première décision si vous êtes élu ?

PL : Elles sont multiples : réaliser un audit financier pour connaître l'état des comptes de la commune, écouter pour remotiver notamment le personnel municipal qui affiche 35 jours d'absence par an, le plus élevé du département, accroître l'amplitude des transports en commun sur la commune après 20h, bloquer les demandes de permis de construire trop bétonnant pour la commune, mettre en perspective notre projet dans tous les services, prendre contact avec le groupe Phalsbourg pour l'Open Sky...

Propos recueillis par Pascal Gaymard

Jean-Noël Falcou : "Vallauris a des atouts extraordinaires"

VALLAURIS

Le conseiller municipal d'opposition retourne au combat et va briguer pour la deuxième fois le fauteuil de maire de Vallauris Golfe-Juan. Une candidature sans étiquette mais avec beaucoup de propositions.



L'Antibois : Pourquoi vous représentez-vous ?

Jean-Noël Falcou : C'est la continuité de l'action engagée il y a maintenant 6 ans. Après un bon résultat en 2014 (10,57% au premier tour) et aux départementales (14,9%), on veut pouvoir appliquer les idées que nous avons développées dans l'opposition.

LA : Quels sont les axes de votre campagne ?

JNF : Il y en a plusieurs. Nous voulons développer l'écologie numérique. Réunir Vallauris et Golfe-Juan, améliorer la réputation de la Ville. En tant que cadre d'Anticor je veux développer la transparence et la participation citoyenne. Nous avons

aussi dix projets phares : préserver les espaces verts, introduire plus de bio et de qualité dans les cantines scolaires, créer une médiathèque, dynamiser le cœur de ville, réunir les deux ports pour dégager de nouvelles recettes, bâtir une maison des services publics, fluidifier la circulation sur la zone du Saint-Bernard, mettre en place une navette gratuite entre Vallauris et Golfe-Juan., agrandir et repenser le square Nabonnand et garantir la tranquillité publique. Et tout cela a été budgétisé et se fera sans augmenter la fiscalité.

LA : Que reprochez-vous à la municipalité en place ?

JNF : Je n'aime pas trop parler des autres candidats mais en une phrase je dirais qu'elle n'est pas à sa place. Elle a essayé mais il y a un vrai problème de méthode. Et surtout, elle n'a pas de projet pour la commune.

LA : Vous vous présentez sans étiquette politique mais vous êtes soutenu par La République En Marche ?

JNF : C'est réducteur. La République En Marche a décidé de ne pas présenter de candidats contre nous parce qu'ils soutiennent notre démarche. Depuis le début notre objectif était de créer un groupe local de rassemblement sans étiquette. Nous avons décidé de faire fi de nos différences et cela bien avant que cela ne soit à la mode (rires !). Aujourd'hui, beaucoup de candidats se présentent sans étiquette. Chez nous, chacun a son passé, a ses convictions au niveau national mais ce qui nous rassemble c'est notre objectif d'améliorer la vie à Golfe-Juan. Il a des gens qui viennent de la gauche, des écologistes, du centre et de la droite sociale.

LA : Un dernier mot ?

JNF : Nous sommes vraiment dans une démarche positive et inclusive, nous ne voulons pas être dans la polémique. Nous aimons cette commune et nous pensons que Vallauris Golfe-Juan a des atouts extraordinaires encore inexploités.

Propos recueillis par Andy Calascione

La Région et la Casa main dans la main

Avec la signature du CRET, la Région Sud va financer de grands projets dans tout le territoire de la CASA. En tout, ce sont onze chantiers sur lesquels la collectivité va apporter un soutien financier.



CRET. Derrière cet acronyme abstrait se cache le contrat régional d'équilibre territorial. Un accord passé entre la Région Sud et les collectivités locales afin de permettre de développer de nombreux

projets d'aménagements du territoire via une aide financière significative. Après une première salve de contrats, la Région continue de développer sa stratégie avec une 2e génération de CRET. Cette fois,

c'est la Communauté d'Agglomération de Sophia-Antipolis qui en est bénéficiaire. Le 28 janvier dernier, la Région et la CASA ont signé un accord en présence de Pierre-Paul Leonelli, représentant de la région et des maires d'intercommunalité antiboise comme Lionnel Luca, Jean-Bernard Mion et de son président, Jean Leonetti. Ce contrat associe la Région et la CASA pour une durée de trois ans. La Région Sud va participer à hauteur de 14,5 millions d'euros sur des projets territoriaux répartis en axes : La mobilité, la neutralité carbone, la croissance économique, la préservation du patrimoine naturel et l'amélioration du cadre de vie.

Des projets sur tout le territoire

Parmi les nombreux projets à financer, sans être exhaustif, on retiendra : La création d'un dépôt de bus, centre de maintenance et de remisage. Un soutien à la réhabilitation et à la production de logements exemplaires dans le parc immobilier public. Un business pôle qui hébergera plusieurs

entreprises, et qui abritera une maison de l'intelligence artificielle. L'acquisition de la Plaine de la Brague dans une optique de renaturalisation. Enfin, dans le domaine du bien vivre, on évoquera la rénovation de la piscine de la Colle-sur-Loup.

« Des projets concrets et réalisables »

Pour Jean Leonetti « il s'agit de projets concrets et réalisables immédiatement. Ils sont importants pour le maillage territorial, son développement et notamment son développement durable. Je remercie la Région qui est là pour nous aider concrètement dans une attitude extrêmement pragmatique et pas pour afficher des chiffres ou des résultats. » Même son de cloche pour Pierre-Paul Leonelli « dès que nous avons été élus avec Christian Estrosi et Renaud Muselier, nous avons pour objectif de viser à l'équité territoriale, de ne pas opposer les territoires et d'avoir un accompagnement de la Région. Elle doit être là auprès des élus qui ont la volonté et l'engagement de réaliser leurs projets. C'est ça le bon usage de l'argent public ».

Andy Calascione

Nuits Carrées : Girl power !

Pour sa 14e édition, le festival des Nuits Carrées revient pour trois soirées extraordinaires avec en ouverture une journée dédiée aux artistes féminines.

Si le 8 mars est la journée internationale du droit des femmes, le 26 juin pourrait être celui des artistes féminines. À Antibes cette année, ça sera le cas. En effet pour la 14e édition du Festival des Nuits Carrées qui aura lieu du 26 au 28 juin, la première soirée du vendredi sera 100 % féminine. Tournée vers la pop, cette nuit débutera à 20h avec Eléonore Mélisande alias Tallisker. Une artiste inclassable entre influences classiques, anglo-saxonnes et iraniennes, son titre Blind a dépassé les 500 mille streams en quelques semaines et son album « Contrepoints » est attendu avec impatience. Elle sera suivie à 21h15 par Yseult. Révélée en 2013 par La Nouvelle Star, elle est de retour depuis 2019 avec son titre « rien à prouver ». À 24 ans, elle est en train d'imposer son style unique sur la scène musicale française. À 22h45, ce sera au tour d'Izia de faire vibrer les pierres du Fort Carré. On ne présente plus l'artiste depuis le succès de « La Vague » ou encore son César du meilleur espoir féminin pour le film « Mauvaise Fille ». En 2019, elle a sorti un nouvel album baptisé « La Citadelle ».

Enfin, à 00h30, c'est Purdey qui conclura cette soirée girl power avec un DJ set.

Le Rock toujours présent

Profondément ancré dans l'Adn des Nuits Carrées, le rock a évidemment le droit à sa soirée. Le samedi 27 juin commencera avec The Spitters qui, comme son nom ne l'indique pas, est un groupe français. Après une tournée européenne, les voilà de retour en Hexagone avec un album en préparation courant de l'été 2020. Amateurs du rock garage, ce groupe est pour vous. Ils laisseront la place à 21h10 au duo gascon The Inspector Cluzo. Le groupe de Blue Rock Soul sort cette année une version acoustique de l'album « Brothers in Ideals ». À 22h45, c'est la sensation de la soirée avec la venue inédite du légendaire groupe californien Suicidal Tendencies ! Programmé au Hellfest, ils viendront donner un concert qui, on l'imagine, restera dans les annales des Nuits Carrées ! Enfin la soirée se clôturera avec l'Afterparty Facedown ! Une soirée rock londonienne qui s'exporte à Antibes exceptionnellement !



Pour petits et grands !

Le calme après la tempête ? Pas vraiment. Malgré un intitulé fédérateur, la « Family Party » du dimanche 28 juin s'annonce épique. A 19h c'est le groupe azuréen The Vibes Lobbyists qui embarquera le public dans son ambiance New Soul. Grande première, à 20h10, le chef d'orchestre Thierry Muller, rendra hommage à la

Motown accompagné de 40 musiciens. Une véritable création des Nuits Carrées. Enfin, the last but not least, la surprenante rencontre entre Henri Dès & Ze Grands Gamins à 22h45. Union inattendue entre un chanteur connu pour son répertoire pour enfant et un groupe de rock. A ne pas rater !

Andy Calascione

Offrir un autre regard

À partir de la fin de l'année 2021, l'espace Mer et Littoral, situé à l'extrémité sud du Cap d'Antibes sur un promontoire rocheux, va accueillir un site pédagogique dédié à la mer.



Avant le lancement imminent des travaux, qui vont s'étaler sur une durée de deux ans, le maire d'Antibes, Jean Leonetti, accompagné du député Éric Pauget et de son adjointe à l'entretien et à la mise en valeur du paysage urbain, Khéra Badaoui,

est venu le 17 janvier 2020 réaliser une visite sur ce site naturel situé au Cap d'Antibes, d'une surface de 2,2 ha classée Natura 2000. Il est la propriété du Conservatoire du littoral depuis sa cession par le ministère de la Défense en décembre 2013. Une

convention qui en avait alors attribué la gestion à la ville d'Antibes, déjà responsable dans les mêmes conditions, des Bois de la Garoupe et du Fort Carré.

Du changement au Graillon

Les futurs aménagements vont permettre à la fois de désenclaver la Batterie du Graillon, de créer un cheminement piéton vers la mer, de moderniser, d'agrandir les espaces pédagogiques et de développer de nombreuses activités (aquariums, sentier de découverte botanique, activités subaquatiques, boutiques, salle pédagogique). Le budget global de ce projet est estimé à la somme de 2 640 000 euros, avec un investissement d'1M pour la ville d'Antibes Juan-les-Pins et 1,6M de subventions des différentes collectivités (CASA, Département, Région).

Utilisation de nouvelles technologies

L'un des points forts du nouvel Espace Mer et Littoral sera de proposer une exposition permanente immersive sur les quatre principaux habitats de la Méditerranée, des aquariums de Méditerranée, d'une salle pédagogique et d'une plongée virtuelle. « Nous avons la chance d'être sur un site



exceptionnel, avec à proximité la Technopole de Sophia-Antipolis, s'est félicité Jean Leonetti, nous allons profiter des nouvelles technologies qui vont permettre de mettre en place, par exemple des plongées virtuelles. Ce sera une expérience unique, notamment pour tous les élèves des écoles d'Antibes, qui pourront découvrir grâce à cet outil novateur la valeur des fonds méditerranéens et la nécessité de préserver l'environnement ». Avant son inauguration en juin 2014, le bâtiment Espace et Littoral abritait un musée naval napoléonien qui a accueilli de nombreux visiteurs de 1961 à 2010. Pour conclure la visite, la délégation s'est offert un bol d'air frais en montant au sommet de la tour Stella, bâtie en 1704, avec en prime un point de vue exceptionnel sur la Baie de Lérins et sur le Mercantour.

PYM

Le sport sur ordonnance

Le chapiteau des Espaces du Fort Carré a accueilli le samedi 8 février 2020 la deuxième édition du colloque sport sur ordonnance.



Cela fait maintenant quatre ans, depuis 2016 via une loi de modernisation du système de santé, que le sport sur ordonnance a été mis en place, grâce à la reconnaissance officielle du sport comme médicament. Concrètement, un médecin peut aujourd'hui prescrire une activité sportive à son patient atteint d'une maladie de longue durée. Mais quelle efficacité réelle du sport ? C'est une des questions qui ont été débattues par les docteurs François Bernasconi, Alain Tor et Alain Ferrero lors de cette deuxième édition du colloque « Sport sur ordonnance – Sport Santé ». Cet événement était organisé avec le concours de l'Agence régionale de santé, de la ville d'Antibes, du département des Alpes Maritimes, du Centre Hospitalier

d'Antibes, du Centre Régional Médico-Sportif d'Antibes.

La création du Pass FormSanté

Lors de la première partie du colloque, il a été question de l'intérêt d'une activité physique dans les pathologies chroniques. De nombreux docteurs, spécialistes en cardiologie, pneumonie, diabète, obésité, psychiatrie, sont intervenus pour éclairer le public sur l'importance du sport dans le processus de guérison. La deuxième partie de la matinée a été intense avec un coup de projecteur sur la consultation médicale, le Pass FormSanté.

PYM

La piétonnisation, cela marche !

Chaque premier dimanche du mois, la ville d'Antibes met en place entre 9h et 17h, la piétonnisation de la route du bord de mer.



Depuis le début du mois d'octobre 2019, ils sont des milliers venus d'Antibes mais pas seulement, à investir la voie du bord de mer, située entre la salle du 11 novembre et La Siesta (accès Biot et Villeneuve Loubet). De 9h à 17h, cette dernière est fermée aux véhicules motorisés, hors navettes. Alors qu'ils soient à vélo, à pied, en skate, en roller, en trottinette, en poussette, en tricycle, les promeneurs du dimanche investissent avec enthousiasme cette artère habituellement fréquentée par des voitures. Le succès est au rendez-vous à chaque édition.

Première au mois d'octobre 2019

Pour Nathalie, jeune maman « C'est vraiment agréable de pouvoir se promener avec les enfants sans avoir à se soucier du

danger des voitures. Cela permet aussi de découvrir le Fort Carré sous un autre œil ». Un avis partagé par Jean-Pierre, venu du Vieil-Antibes avec ses petits-enfants « Je peux leur apprendre à faire du vélo en toute sécurité et sous le soleil ». La route, d'une longueur de deux kilomètres, est maintenant divisée en deux. Une partie est réservée aux cyclistes, l'autre, celle de droite en allant vers La Siesta, aux piétons. Et depuis le dimanche 2 février, un food truck, installé sur le parking du Fort Carré, est là pour offrir aux promeneurs du dimanche de quoi reprendre des forces.

Dimanche 1er mars 2020
Dimanche 5 avril 2020
Dimanche 3 mai 2020

PYM

Jean-Pierre Galvez : “L'apprentissage : la voie royale pour l'emploi !”

Le président de la Chambre Régionale de Métiers de l'Artisanat fait avec nous le bilan de 2019. Entre crise des Gilets Jaunes et transition numérique, retour sur une année charnière mais pas sans promesses...

Le Petit Niçois : Quelles conclusions tirez-vous de l'année 2019 ?

Jean-Pierre Galvez : Après la fin de l'année 2018, l'année 2019 a été assez mitigée. Nous avons eu à amortir le choc des Gilets Jaunes. Malheureusement, on ne récupère pas ce que l'on perd surtout des mois comme novembre et décembre qui sont, pour beaucoup d'artisans dans le service, l'alimentaire ou la production, une période importante. Ce n'est pas le cas du secteur du bâtiment qui travaille sur des perspectives plus importantes. Toutefois, l'activité avait repris derrière mais elle était modérée.

LPN : Une année pas complètement noire donc ?

JPG : Non, il y a eu des embauches. Notamment dans le secteur de l'économie de proximité. C'est elle qui tire les embauches vers le haut. C'est un constat à la fois local et national, les chiffres le démontrent. C'est une reprise réelle mais modérée. Après, on se retrouve face à un problème lié au secteur : on ne trouve pas de personnes qualifiées à embaucher. Les artisans se retrouvent donc coincés pour développer leur activité. Ce problème existait déjà auparavant mais il s'est encore accentué. C'est pourquoi nous avons développé en 2019 de nombreux partenariats. Avec le conseil régional, départemental, mais aussi Pôle Emploi.

LPN : D'où vient le problème ?

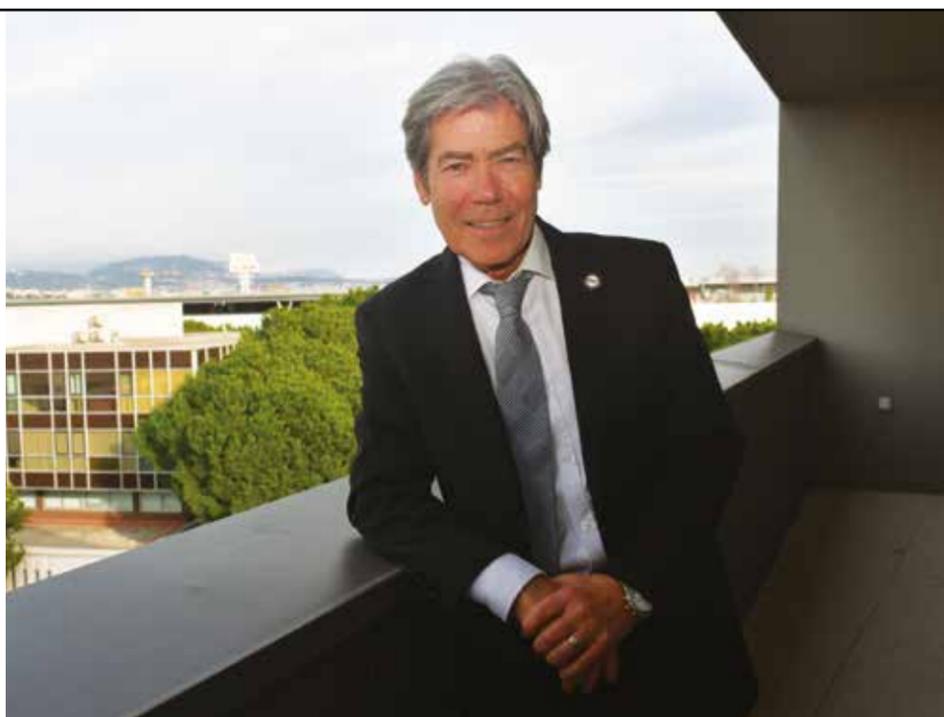
JPG : C'est lié à l'adaptation entre l'offre proposée et la demande. C'est-à-dire qu'ils ne sont généralement pas assez qualifiés pour l'emploi à pourvoir. Forcément, c'est sur ce point que nous travaillons avec Pôle Emploi : mettre en adéquation cette offre et cette demande.

LPN : Quel est l'objectif de cet accord avec Pôle Emploi ?

JPG : Nous avons développé un grand plan lié à l'embauche à la fin de l'année 2019. Il se concentre sur la réorientation des demandeurs d'emploi vers les métiers de l'artisanat. C'est un véritable parcours qui leur est proposé.

LPN : Avez-vous d'autres revendications pour améliorer la situation des artisans ?

JPG : La baisse des charges reste une de nos priorités. La France est championne du monde en la matière. On le sait depuis longtemps, mais diminuer les prélèvements permettrait de régler un grand nombre de problèmes. Comment voulez-vous que de jeunes entreprises puissent se développer, se transformer en moyennes et grandes entreprises, si le niveau reste si élevé ?



LPN : Quel a été le grand dossier initié en 2019 ?

JPG : En premier lieu, celui de la transition numérique. Aujourd'hui, c'est la base pour développer son chiffre d'affaires. Nous avons lancé le Déclat numérique (ndlr : Un diagnostic gratuit par un conseiller en vue d'identifier les besoins), le Digital Tour (ndlr : réunion de chefs d'entreprise qui expliquent les impacts des outils numériques). À cela on peut ajouter : Art et délices de la Riviera, Artisans d'Arts et bien entendu l'apprentissage.

LPN : Pouvez-vous nous parler de la situation de l'apprentissage ?

JPG : Nous sommes toujours à 20 % des effectifs dans la Région SUD. Nous progressons de 1% ou 2% par an. Certes, c'est une augmentation mais elle n'est pas suffisante selon moi. Il faudrait que l'apprentissage soit une grande cause nationale. Nous défendons l'idée depuis des années que l'apprentissage est la voie royale pour l'emploi. On peut démarrer comme jeune apprenti et se retrouver demain à la tête d'une société de 20 ou 40 salariés. C'est la meilleure preuve d'ascenseur social. Nous avons dans la région sept campus dédiés à l'apprentissage de la formation initiale au niveau d'ingénieur. Un jeune peut trouver sa place.

LPN : Que pensez-vous de la réforme des retraites ?

JPG : Elle propose de monter à 1 000 euros minimum les petites retraites, ce qui est notamment le cas d'un grand nombre de chefs d'entreprise unipersonnels qui parfois ne touchent que 600 ou 800 euros

par mois. Donc évidemment, sur ce point, ça va dans le bon sens. Le problème avec la retraite à points, c'est la valeur du point. Normalement elle ne devrait pas diminuer. Après, il faut attendre que tout soit écrit dans la loi.

LPN : Et concernant les grèves ?

JPG : La position est claire : nous sommes contre toutes formes de violence. Concernant les manifestations, même si c'est un droit, il n'est pas légitime d'empêcher les autres de travailler. Sans parler des usagers de transports en commun et des commerçants de proximité qui sont aussi fortement impactés. Cela provoque aussi un climat anxieux et donc impacte l'activité économique. Les gens se déplacent moins et consomment sur internet. C'est une spirale infernale.

LPN : Quelle peut être la solution face à cette situation ?

JPG : La qualité. Être capable d'innover. Donner au consommateur l'envie de l'authentique, de la tradition. Et c'est la même chose dans tous les secteurs.

LPN : Qu'avez-vous prévu pour 2020 ?

JPG : Nous allons poursuivre les chantiers engagés. Nous avons prévu une visite au Consumer Electronics Show (CES) de Las Vegas pour aller mettre en adéquation l'Intelligence Artificielle et l'Artisanat. C'est un virage qu'il ne faut pas rater.

*Propos recueillis par
Pascal Gaymard et Andy Calascione*

Questionnaire à la Proust

- Le principal trait de votre caractère ? *La pugnacité.*
- La qualité que vous préférez chez un homme ? *L'ouverture d'esprit.*
- La qualité que vous préférez chez une femme ? *La pertinence.*
- Le bonheur parfait pour vous ? *La tranquillité.*
- Où et à quel moment de votre vie avez-vous été le plus heureux ? *À la naissance de mes deux enfants.*
- Votre dernier fou rire ? *Avec mes amis.*
- La dernière fois que vous avez pleuré ? *L'attentat de Nice du 14 juillet 2016.*
- Votre film culte ? *L'Aventure c'est l'Aventure.*
- Votre occupation préférée ? *La lecture et la musique.*
- Votre écrivain favori ? *Guillaume Musso.*
- Votre livre de chevet ? *L'Art de la Guerre de Sun Tzu.*
- Votre héros ou héroïne dans la vie ? *Jacques Chirac.*
- La figure historique que vous admirez ? *Jeanne d'Arc.*
- Votre héros de fiction ? *Astérix.*
- Votre musicien préféré ? *James Brown.*
- La chanson que vous chantez sous la douche ? *La Bande Originale de Forrest Gump, Ennio Morricone...*
- Votre couleur préférée ? *Le Noir.*
- Votre boisson préférée ? *L'eau plate de Nice.*
- Que possédez-vous de plus cher ? *Ma famille.*
- Les fautes pour lesquelles vous avez le plus d'indulgence ? *Les fautes d'étourderie.*
- Que détestez-vous vraiment ? *La mauvaise foi.*
- Si vous deviez changer une chose dans votre apparence physique ? *Rien, je m'aime comme je suis.*
- Quel serait votre plus grand malheur ? *La perte d'êtres chers.*
- Votre plus grande peur ? *Tout perdre.*
- Votre plus grand regret ? *Ne pas passer plus de temps avec les gens que j'aime.*
- Qu'avez-vous réussi de mieux dans votre vie ? *Mes petits-enfants.*
- Votre devise ? *« 100 fois sur le métier, remettez votre ouvrage ».*

La clinique Mozart mise sur le laser

Esthétique

Avec deux nouveaux appareils laser de pointe, la clinique niçoise est orientée vers le 100% esthétique.



Fondée à Nice en 1918, la clinique Mozart, installée au 17 Avenue Auber, est depuis le mois de janvier 2019 totalement orientée sur le secteur de l'esthétique avec de la chirurgie et la médecine, la greffe de cheveux ainsi que des traitements dermatologiques par lasers. Et c'est dans ce dernier domaine que la clinique innove en ce début d'année 2020 avec l'acquisition de deux nouvelles machines de pointes.

La première, la « PicoWay », (qui n'était utilisée que dans deux autres centres en France) est utilisée dans le domaine du détatouage mais aussi pour éliminer les taches dermiques de rousseur, de vieillesse, de grossesse ou encore les taches brunes. L'autre laser, le « Candela Gentle Max Pro », est lui utilisé dans le domaine de l'épilation définitive. Le principe : le système de cryogène envoie un liquide froid en même temps que le tir laser pour diminuer la sensation de chaleur et de rougeur. Il est applicable

sur tous les types de peaux. Gérée par le docteur Denis Boucq, la clinique Mozart a pour objectif la démocratisation du soin au laser dans le domaine de l'esthétique.

Andy Calascione

Une nouvelle vie pour la friche Biolandes

Depuis 15 ans, l'agglomération et l'État travaillent sur la requalification des friches du territoire afin d'offrir du foncier industriel aux entreprises qui souhaitent s'installer sur le territoire Grassois.

Souvenez-vous de ce terrain route de Plascassier, à qui Biolandes donnait la vie jusqu'en 2008 ? Aujourd'hui, ce n'est qu'une friche à haut potentiel : deux hectares et demi et une dizaine de bâtiments de production, de laboratoires et de bureaux de 10.000m² en tout.

Début de la réhabilitation du site en 2020

D'ici fin 2020, la vie devrait être de retour sur ce site. La convention d'intervention foncière signée, tout le processus de réhabilitation peut commencer (travaux anti-inondation, négociation avec l'actuel propriétaire, études, commercialisation...). « Le foncier industriel est rare dans le département », a précisé Jérôme Viaud, président de la CAPG. Aussi, la Communauté d'agglomération veut-elle anticiper et faire de la réserve foncière afin de faciliter l'installation de nouvelles entreprises sur le territoire de la filière Cluster, arômes et parfum, mais bien au-delà encore, avec des activités connexes aussi. « En ce qui concerne la friche Biolandes, il y en aurait

qui se bousculent déjà au portillon. Il est important pour les grands noms de la parfumerie d'associer leur nom à celui de la capitale des parfums ».

Quatre conventions depuis 15 ans

En 15 ans, quatre conventions ont été signées, représentant plus de 21 M€ d'engagements cumulés. Les atouts du Pays de Grasse sont nombreux. Son identité forte autour de la filière parfum et arômes est renforcée par des structures d'accueil innovantes (l'hôtel d'entreprises Biotech, pépinière Inovagrasse, onze parcs d'activités, ...). « Le cœur de notre action est de faire de notre territoire un lieu attractif pour les habitants, pour les entrepreneurs en mettant en place des dispositifs d'accueil efficaces dans un environnement propice au développement de leurs activités », souligne en concluant Jérôme Viaud.

Sanya Maignial

**Chambres de Métiers
et de l'Artisanat**
Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

**#jeprefereartisanat
#consolocal**

CONSUMMEZ
—
local
—
consommez
artisanal

cmar-paca.fr | PARTENAIRE D'AVENIR

Les Sharks ont rendez-vous à Disneyland

Les Sharks d'Antibes défient le 16 février 2020 l'équipe de Nantes en finale de la Leaders Cup Pro B avec l'ambition de se qualifier directement pour les play-offs.

Le coup d'envoi de cette finale de la Leaders Cup Pro B sera donné le dimanche 16 février 2020 à 14h30, en lever de rideau de la Finale de la Disneyland Paris Leaders Cup LNB. Elle opposera, sur le parquet de la Disney Events Arena, située à quelques mètres des parcs Disney, l'équipe d'Antibes à celle de Nantes. Outre de garnir son armoire à trophées et d'écrire une belle ligne supplémentaire au palmarès, le vainqueur de la compétition sera directement qualifié pour les play-offs du championnat de France Pro B, qui oppose huit équipes. Sachant que pour Antibes, cette rencontre peut s'avérer vitale au regard de ses ambitions initiales et de son parcours chaotique en championnat (même si cela va mieux) puisque les Sharks sont aujourd'hui loin d'être assurés de finir dans le top 7 du championnat.

Nantes, l'autre finaliste.

Avec ce match, la bande à Antic se voit offrir une occasion rêvée de se qualifier directement pour les phases finales.

Pour accéder à cette finale, les basketteurs antibois ont dans un premier temps terminé en tête de la poule B de qualification en dominant les équipes de Fos-sur-Mer et Aix-Maurienne. Puis, au cœur de l'automne 2019, les coéquipiers de Tim Blue ont éliminé Paris en quarts de finale de la compétition avec une victoire à l'aller comme au retour. En demi-finales, c'est la formation de Nancy qui avait dû rendre les armes face aux Sharks. Pour espérer soulever le trophée, Antibes devra battre en finale l'équipe de Nantes, qui elle, s'est qualifiée en devançant Quimper et Poitiers lors de la phase de poules puis en éliminant



Denain en quarts de finale puis Vichy-Clermont en demi-finale.

Déjà vainqueur en 2015 de cette épreuve

Cette compétition Leaders Cup Pro B, Antibes l'a déjà remportée. C'était le 22 février 2015, déjà à Disneyland Paris, avec un succès en finale face à l'équipe alsacienne de Souffelweyersheim (56-54) avec sur le parquet un Mamoutou Diarra étincelant. Le joueur terminera MVP de

la rencontre. Le coach se nommait Julien Espinosa et l'on retrouvait, déjà, dans cette équipe l'emblématique Tim Blue mais aussi celui qui évolue actuellement en NBA, Timothé Luwawu-Cabarrot, alors jeune espoir des Sharks.

Cinq ans plus tard, les supporters antibois aspirent à connaître la même émotion. Pour ceux qui ne pourront « monter » à Paris pour encourager leurs favoris, la rencontre sera diffusée sur RMC Sport 2.

PYM

SHARKS ANTIBES

Que sont-ils devenus ?

Ils ont porté lors de la dernière décennie les couleurs du club antibois. Coup de projecteur sur ce qu'ils sont devenus.

Max Kougere

Sharks Antibes : 2009-2010 puis 2017-2019
2019-2020 : Rouen puis Saint-Chamond

Ce joueur d'origine centrafricaine a évolué une première fois à Antibes. C'était tout au début de sa carrière, lors de la saison 2009-2010, sa première chez les professionnels. Max était revenu sur la Côte d'Azur quelques années plus tard, en 2016-2017, pour évoluer en élite avec Antibes. L'international africain avait remplacé Isaïa Cordinier, touché au scaphoïde, sur les deux premiers matchs de la saison, avant d'être « résigné » du 15 novembre jusqu'à la fin de saison en qualité de remplaçant médical de Tre Simmons. Cette saison 2019-2020, Max Kougere a évolué au sein des clubs de Rouen puis Saint-Chamond, à chaque fois engagé comme joker médical. Depuis le 31 décembre 2019, celui qui est né en 1987 est de nouveau à la recherche d'un club professionnel.

Frédéric Bourdillon

Sharks d'Antibes : 2009-2010, 2014-2017
2020 : Maccabi Rishon Lezion

Celui qui a poussé son premier cri à Grasse le 16 mars 1991 a joué pendant plusieurs saisons, quatre pour être précis pour les Sharks d'Antibes. C'est avec le club azuréen que, en 2009, Frédéric entame sa carrière professionnelle. Il reviendra au cours de l'été 2014 pour participer à la remontée du club au sein de l'élite et de s'offrir une belle victoire en Leaders Cup.

Aujourd'hui, Frédéric Bourdillon évolue dans le championnat israélien, compétition très suivie dans ce pays fan de basket. Après avoir porté les couleurs du club d'Eilat, il a signé avec le Maccabi Rishon. Le 20 novembre 2019, il était de retour dans la région, à Monaco, pour

disputer l'un de ses premiers matchs européens, en Eurocup.



Luc-Arthur Vebobe

Sharks d'Antibes : 1998-2002, 2009-2010, 2013-2014.

2020 : Golfe-Juan Vallauris

L'intérieur qui a poussé son premier cri le 3 avril 1980 à Antibes a débuté sa carrière avec l'Olympique d'Antibes Juan-les-Pins, avant de vivre sa passion dans de nombreux clubs français (Chalon, Paris, Évreux, Cholet, Roanne...) et une expérience en Espagne à Saragosse. Aujourd'hui, à 39 ans, il continue à jouer au basket avec la même passion du côté de Golfe-Juan Vallauris, pensionnaire du championnat de Nationale 1. Le joueur de 2m02 apporte au groupe toute son expérience.

Timotee Luwawu-Cabarrot

Sharks d'Antibes : 2012-2015
2020 : Brooklin Nets

L'histoire retiendra qu'il a démarré sa carrière professionnelle à Antibes avec le statut d'espoir. C'est là, surtout lors de la saison 2014-2015, qu'il se forge une solide expérience pour ensuite aller tenter sa chance hors des frontières de l'hexagone. En ex-Yougoslavie d'abord au sein de la Ligue Adriatique puis aux États Unis pour découvrir l'univers de la NBA. Cette saison, il a déjà évolué pour les franchises de Brooklin et de Cleveland. L'été dernier, il avait aussi participé au stage de préparation de l'équipe de France.

Isaïa Cordinier

Sharks d'Antibes : 2012-2014, 2016-2017, 2018-2019

2020 : Nanterre

Isaïa Cordinier a dû repenser à ses années de galère à cause de tous ses problèmes de genoux et de tendons lorsqu'il a foulé, le 29 décembre 2019, le parquet de l'Accor Hotels Arena pour disputer le match du All Star Game. Pour rappel, le colosse français d'1m96 a quitté Antibes au mois de juin 2019 pour rejoindre l'équipe de Nanterre avec qui il flambe depuis le début de saison. Du côté d'Antibes, le jeune a connu l'élite, la Pro B, la victoire en Leaders Cup en 2018.

Savo Vucevic

Sharks d'Antibes : 2008-2011
2020 : Bourg-en-Bresse

Durant trois saisons, Savo a porté le costume d'entraîneur du club de basket d'Antibes. Aujourd'hui, et ce depuis trois saisons, il dirige l'équipe de Bourg-en-Bresse, pensionnaire de la Jeep Elite. Cette saison, cette formation occupe le haut de tableau.

OGC Nice : De l'espoir et en même temps de l'inquiétude

À l'image de la double confrontation contre Lyon, avec une défaite en Coupe de France et une victoire en Ligue 1 trois jours plus tard, l'OGC Nice vit une saison paradoxale avec pour les supporters son lot de satisfactions et de déceptions.

DES RAISONS D'ESPÉRER

Patrick Vieira

Malgré des résultats en dents de scie, le coach de l'OGC Nice affiche toujours devant les médias une certaine sérénité, et ce même lorsque le bateau Rouge et Noir tangué. Le champion du monde 1998 défend toujours ses joueurs même quand ces derniers ne répondent pas toujours à ses attentes, à ses exigences. Et l'homme possède une jolie côte auprès des observateurs du ballon rond de la Ligue 1. Michel Platini, lui-même, lors de sa venue à Nice au mois de novembre 2019, avait affirmé tout le bien qu'il pensait du choix de Jean-Pierre Rivère, président de l'OGC Nice, d'avoir misé sur l'ancien joueur des Gunners d'Arsenal.

Kasper Dolberg

L'international danois a été la recrue phare de l'été 2019. Acheté à l'Ajax d'Amsterdam pour un montant de 20 millions d'euros, un record dans l'histoire du club, Kasper Dolberg a démontré qu'il avait, malgré son jeune âge de 22 ans, les épaules pour assumer son statut. Depuis le début du championnat, en dix-sept matchs disputés, le nouveau golem a marqué huit buts, synonyme de place dans le top 10 du classement des buteurs de Ligue 1. Le meilleur buteur des Rouge et Noir a déclaré qu'il se sentait de mieux en mieux au sein de son nouveau club, que ce soit dedans ou en dehors. L'épisode malheureux de la montre semble définitivement oublié...

L'Algérie Connection

Youcef Atal, Adam Ounas, Hichem Boudaoui, avec ces trois jeunes internationaux

algériens, l'OGC Nice a de la dynamite dans son effectif. S'il est actuellement malheureusement blessé, Atal, 23 ans, a montré lors de la première moitié de saison qu'il n'avait rien perdu de son incroyable talent, qu'il soit utilisé par Vieira comme latéral ou comme ailier. À l'image de son but magnifique inscrit contre Lyon, Adam Ounas, 23 ans, respire le football. Il n'a pas encore répondu aux attentes placées en lui mais espérons, pour le bonheur des supporters niçois, qu'il lâche les chevaux dans le sprint final. Hichem Boudaoui, 20 ans, c'est la vraie bonne pioche du dernier mercato d'été. Depuis le début de l'année 2020, il s'est même offert une place de titulaire dans le onze nissart et ne cesse de monter en puissance au fil de ses apparitions.

L'ambition de Jim Radcliffe

Sans connaître Sir Jim Radcliffe de manière intime, on ne peut imaginer que le milliardaire anglais n'ait investi une (infime) partie de son immense fortune dans le capital de l'OGC Nice pour se contenter d'une équipe classée dans le ventre mou du Championnat de France de Ligue 1. À l'image des résultats décrochés par INEOS dans le vélo en 2019, avec notamment le Tour de France et Paris Nice grâce au phénomène colombien Egan Bernal ou de sa décision de s'associer avec l'écurie de Formule 1 McLaren, Jim ambitionne l'excellence et nul doute qu'il souhaite voir l'OGC Nice au plus haut niveau français, à minima...

La jeunesse de l'effectif

La moyenne d'âge de l'équipe niçoise lors de la victoire face à l'Olympique Lyonnais le dimanche 2 février 2020 sur sa pelouse de l'Allianz Riviera était de 23,8 ans. Si



l'on enlève du onze de départ, le doyen et capitaine Dante, elle baisse à 22,6. C'est dire si cette jeune équipe des Rouge et Noir possède une belle marge de progression dans l'avenir. Si le groupe continue à grandir ensemble, avec quelques renforts de qualité lors des mercatos, l'OGC Nice peut envisager l'avenir avec de l'espoir.

Le public de l'Allianz Riviera

Lorsqu'ils évoluent à leur meilleur niveau, les supporters niçois n'ont rien à envier à leurs homologues européens. Même dans les moments compliqués, la tribune Populaire Sud, la plus chaude, pousse leurs favoris avec ferveur et passions et ce, de la première à la dernière minute. L'affluence n'est peut-être pas toujours au rendez-vous à l'Allianz Riviera, au regard du statut de cinquième ville de France, mais ceux qui viennent au Stade font le travail.

DES RAISONS DE S'INQUIÉTER

Patrick Vieira

Il ne faut pas oublier que Patrick Vieira vient de débiter dans la profession d'entraîneur, qu'il est encore en phase d'apprentissage, qu'il n'a pas encore l'expérience de nombre de ses collègues européens. Patrick Vieira est encore un peu à l'image de son équipe. Jeune, prometteuse mais encore inexpérimentée. Et quid de la réalité de sa relation avec le duo Jean-Pierre Rivère et Julien Fournier ? Les trois hommes ont-ils enterré définitivement la hache de guerre ou la cicatrice s'ouvrira-t-elle à nouveau au premier désaccord sur un choix de recrutement ou à la suite d'une série de mauvais résultats ?

Le manque de fond de jeu

Il ne faut pas se mentir. Pour les esthètes du beau jeu, ce n'est pas toujours un plaisir de suivre cette saison les matchs de l'OGC Nice. Certains contenus de matchs ont provoqué sur les réseaux sociaux l'ire des aficionados des Rouge et Noir, habitués, il est vrai ces dernières saisons, que ce soit

avec Lucien Favre ou avec Claude Puel, à voir leur équipe favorite produire une certaine qualité de jeu, tourné vers l'avant, offensif.

Une défense qui inquiète

Si Nice veut prétendre jouer un rôle dans le sprint final, il faudra rectifier le tir. Trente et un buts encaissés après vingt-trois journées disputées, c'est le très mauvais ratio de la défense de l'OGC Nice. Cette dernière occupe d'ailleurs une peu flatteuse treizième place au classement des meilleures défenses de Ligue 1, bien loin des 15 buts encaissés par le PSG ou des 16 buts des Rémois. Et ce malgré un Walter Benitez toujours aussi impérial dans les cages niçoises. L'arrivée des recrues Wague et Durmisi va peut-être permettre d'inverser la tendance.

Le mercato d'hiver

Au soir du 31 janvier 2020, l'OGC Nice a enregistré le renfort de trois joueurs, deux défenseurs avec un latéral gauche Riza Durmisi (prêté par la Lazio) et un latéral droit Moussa Wagué (prêté par le FC Barcelone) et un jeune milieu de terrain en provenance du Stade Rennais, Alex Douillet. Mais aucun nom ronflant, enfin pas de quoi provoquer l'irruption de supporters à l'aéroport de Nice pour fêter son arrivée sur la Côte d'Azur. Au regard des ambitions affichées par INEOS à son arrivée, on peut s'étonner, malgré le fait de souligner régulièrement être dans une saison de transition, du manque d'ambitions des dirigeants niçois au cours du dernier mercato d'hiver, sachant que l'OGC Nice n'est pas très éloigné des places européennes.

La jeunesse de l'effectif

Cette saison, les Aiglons n'arrivent pas à enchaîner les bonnes performances, à s'inscrire dans la continuité. Les jeunes joueurs de l'effectif ont parfois du mal à enchaîner les bonnes performances de manière régulière et des sauts de concentration pénalisent encore trop régulièrement les prestations des Rouge et Noir (Saar, N'Socki, Ounas)



CESAR 2020 : Vers la consécration de... J'ACCUSE ?

Décidément, les polémiques ont la dent dure et vous gâche l'un des meilleurs films français de ces 10 dernières années, J'ACCUSE.



Meilleur Espoir Féminin : Lyna Khoudri (PAPICHA).

Pourquoi ? Parce que Lyna Khoudri a tout d'une grande. Parce qu'elle est sublime dans sa rage à lutter contre l'intégrisme islamiste d'une bêtise sans bornes. Parce qu'elle est belle, volontaire et têtue, une femme moderne dans un monde archaïque.

Meilleur Espoir Masculin : Anthony Bajon (AU NOM DE LA TERRE).

Pourquoi ? Parce qu'Anthony Bajon depuis La Prière n'en finit plus de grandir. Parce qu'il est encore extraordinaire aux côtés de Guillaume Canet. Parce qu'AU NOM DE LA TERRE est l'un des plus beaux films français de l'année et qu'il y est pour quelque chose.

Meilleur Premier Film : PAPICHA de Mounia Meddour.

Pourquoi ? Parce que le travail de Mounia Meddour sur ce film est remarquable. Parce qu'elle a un vrai sens du rythme. Parce qu'elle sait diriger ses comédiens et les accompagner avec sa caméra. Parce que sa valeur de plan est toujours juste.

Meilleur Film Étranger : DOULEUR ET GLOIRE de Pedro Almodovar.

Pourquoi ? Parce qu'Almodovar est le grand oublié de Cannes 2019. Parce qu'il a réalisé son plus beau film et le plus personnel. Parce qu'Antonio Banderas, son double est éblouissant.

J'ACCUSE (4 César) partagerait la vedette avec PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU (3 César) mais LA BELLE ÉPOQUE (2 César) ne serait pas bredouille, ni PAPICHA (2 César) qui est l'un des meilleurs films de l'année. Et puis, l'Académie des César peut venger Pedro Almodovar de son affront cannois en sacrant le plus beau film et le plus personnel du Maître espagnol. Oui, ce serait une bien belle cérémonie et un superbe palmarès...

Pascal Gaymard

Avec 12 nominations, J'ACCUSE fait figure de grand favori devant les deux films à 11 nominations, l'inacceptable LES MISÉRABLES, véritable provocation antiflics et hymne à l'intégrisme islamique et LA BELLE ÉPOQUE qui consacre le talent de Nicolas Bedos. Vient ensuite avec 10 nominations, un outsider qui pourrait tirer son épingle du jeu, PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU. Florence Foresti sera la maîtresse de cérémonie et ça promet... alors que Sandrine Kiberlain présidera la cérémonie du vendredi 28 février à la salle Pleyel. La soirée sera diffusée en clair sur Canal +.

Voici donc nos pronostics pour les CESAR 2020 :

Meilleur Film : J'ACCUSE.

Pourquoi ? Parce que c'est le meilleur film français de ces 10 dernières années. Parce que Roman Polanski est au sommet de son Art. Parce qu'il réhabilite le Lieutenant Picquard qui a innocenté le Capitaine Alfred Dreyfus. Parce que le sens du détail de Polanski confine au perfectionnisme. Parce que J'ACCUSE est un film juste énorme, magnifique, passionnant.

Meilleur Réalisateur : Céline Sciamma (PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU).

Pourquoi ? Parce que Céline Sciamma a réalisé un travail exceptionnel sur l'image, la direction d'acteurs, les décors. Parce que Roman Polanski est couvert de récompenses et qu'il n'attend pas après les César. Parce que Céline Sciamma apporte un renouveau avec un film de toute beauté.

Meilleure Actrice : Noémie Merlant (PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU) à égalité avec Adèle Haenel (PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU).

Pourquoi ? Parce qu'il est difficile de dissocier les deux comédiennes. Parce que s'il n'en faut qu'une ce doit être Noémie Merlant, extraordinaire aussi dans CURIOSA. Parce qu'elle porte le film avec son rôle de peintre féminin dans un siècle difficile pour les femmes. Parce que Noémie Merlant est toujours juste, sobre, talentueuse.

Meilleur Acteur : Jean Dujardin (J'ACCUSE).

Pourquoi ? Parce qu'il reconnaît que Polanski l'a fait progresser dans son métier d'acteur. Parce qu'il est sublime dans J'ACCUSE. Parce qu'il est précis, sobre, juste dans ce rôle difficile. Parce qu'il confirme être l'un des plus grands comédiens français du moment.

Meilleure Actrice dans un second rôle : Laure Calamy (SEULES LES BÊTES).

Pourquoi ? Parce que Laure Calamy porte le film. Parce qu'elle est bien plus qu'un second rôle. Parce qu'elle est toutes les femmes en une seule.

Meilleur Acteur dans un second rôle : Grégory Gadebois (J'ACCUSE).

Parce que Gadebois rend beau tout ce qu'il touche. Parce que dans ce rôle d'homme méprisable, il est magnifique. Parce que c'est le vrai adversaire du Lieutenant Picquard dans le film, droit dans ses bottes.



FILMS A VOIR FEVRIER 2020...

LE CAS RICHARD JEWELL face aux comédies françaises...

Le dernier biopic drame de Clint Eastwood, LE CAS RICHARD JEWELL s'annonce comme le grand événement

de ce mois de février avec au casting Sam Rockwell, Kathy Bates et Paul Walter Hauser, sur un homme qui a été un héros puis l'homme le plus détesté des USA avant d'être innocenté 3 mois plus tard... Attention, chef-d'œuvre.

Face à ce Richard Jewell, les Français affichent une armada de comédies au 1er rang desquelles UN PRINCE OUBLIE de Michel Hazanavicius avec Omar Sy qui se veut aussi un joli conte fantastique, 10 JOURS SANS MAMAN avec Franck Dubosc et Aure Atika où le titre dit tout, LUCKY avec Michael Youn et Florence Foresti sur le rapt

d'un chien policier des Stups..., MES JOURS DE GLOIRE avec Vincent Lacoste, Emmanuelle Devos, Christophe Lambert sur un acteur qui rêve de redevenir célèbre ou de vivre une grande histoire d'amour, MINE DE RIEN avec Arnaud Ducruet, Philkippe Rebbot, Mélanie Bernier sur une mine devenue parc d'attractions, PAPI-SITTER où une ado est gardée par ses deux grands-pères que tout oppose, Gérard Lanvin et Olivier Marchal. 6 comédies pour un seul mois...

Que de Biopics !

Les drames sont plus internationaux avec la Tunisie pour UN DIVAN A TUNIS avec Golshifteh Farahani en psy avec la révolution, et surtout l'Amérique avec un grand nombre de biopics : JUDY pour Judy Garland qui a déjà

valu à Renée Zellweger un BAFTA à Londres et un Golden Globes de la meilleure actrice, DARK WATERS de Todd Haynes avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins sur une pollution chimique sans précédent, UN AMI EXTRAORDINAIRE avec Tom Hanks sur un animateur TV célèbre de 1968 à 2001, la France aussi avec DE GAULLE avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet... et LA FILLE AU BRACELET qui prouve que le cinéma français peut évoquer un drame judiciaire avec Roschdy Zem, Anaïs Demoustier... Côté romance, DEUX parle de deux femmes amoureuses avec Barbara Sukova et Léa Drucker, L'ÉTAT SAUVAGE une romance western avec Alice Isaaz, Déborah François, sur une traversée de l'Amérique au moment de la guerre de Sécession... Que du bonheur !

Pascal Gaymard

Jean-Louis Trintignant : "Mon projet c'est de faire du théâtre"

À 89 ans, l'un des derniers monstres du cinéma français continue presque avec acharnement sa carrière commencée en 1951. Une centaine de films et une quarantaine de pièces plus tard, on retrouve Jean-Louis Trintignant, alerte, même si le physique ne suit pas forcément.

L'Antibois : Fin mars, vous remontez sur les planches au Théâtre de la porte Saint Martin à Paris.

Jean-Louis Trintignant : *C'est un spectacle de poésie et de prose, je ne sais pas encore quoi exactement. Certainement de cette fascination et passion que l'homme a pour voler. Voler c'est un truc qui nous touche tous, qui nous émeut parce qu'on en a tous ou rêvé ou eu envie de voler mais on n'y arrive pas. Dans mes rêves, je fais des bonds énormes, 100m en l'air ! C'est une discussion qui est à la fois ésotérique et très réaliste, très simple. Il y aura de la musique, peut-être de Piazzolla.*

LA : En mai dernier, on vous a vu dans « Les plus belles années d'une vie » de Claude Lelouch avec Anouk Aimée. La boucle est bouclée ? C'était important pour vous de faire ce film ?

JLT : *Non, pas forcément. On aurait pu ne pas le faire. On avait fait « 20 après », ça avait été un échec, il avait perdu de l'argent. Mais celui-là, Lelouch a été convaincu que cela intéresserait les gens. Il avait raison. J'ai accepté par lâcheté et parce que j'aime beaucoup Lelouch même si je ne suis pas toujours d'accord avec lui. C'est quelqu'un qui apporte des choses, c'est un homme merveilleux.*

LA : Vous avez accepté le film

juste parce que c'est Lelouch ?

JLT : *Oui, parce que c'est un homme de cinéma extraordinaire. Il est formidable, ne serait-ce que la performance de faire un film d'une heure et demie en quinze jours.*

LA : Vous aussi, vous êtes un homme extraordinaire du cinéma !

JLT : *Je suis peut-être doué, j'ai eu beaucoup de facilités, mais je ne suis pas formidable. Mon petit-fils Paul, le fils de François Cluzet, me dit : « Tu sais les progrès sont faits grâce aux optimistes, ce ne sont pas les pessimistes qui font avancer les choses. Même s'ils se trompent, les optimistes ont raison. Avec toi, on n'avance jamais », me dit-il.*

LA : Vous avez eu de très belles femmes à vos côtés. Dans vos films, il y a beaucoup d'amour ne serait-ce qu'en filigrane.

JLT : *Je ne me vante jamais et je n'ai jamais été pédophile. Oui, l'amour c'est important. Il y a des gens qui sont amoureux du fric, moi ce sont plus les personnes, les femmes qui me plaisent. Pas seulement physiquement, mais la façon de penser, le courage... j'admire un tas de choses chez une femme. On dit que j'étais un séducteur. Mais, je ne l'étais pas, j'ai juste aimé plusieurs femmes. Je crois qu'on peut aimer plusieurs femmes. Pourquoi en aimerait qu'une seule ? Toutes les femmes sont différentes. Après, la séduction, ça passe avec l'âge.*

LA : Vous avez une belle carrière, une vie plaisante, c'est quoi pour vous le succès, réussir ?

JLT : *C'est rencontrer des gens. On fait plein de choses sérieusement et ce n'est pas tellement sérieux...*

LA : Vous avez fait 110 films. Votre nom est associé à des plus grands, plus beaux films du cinéma français

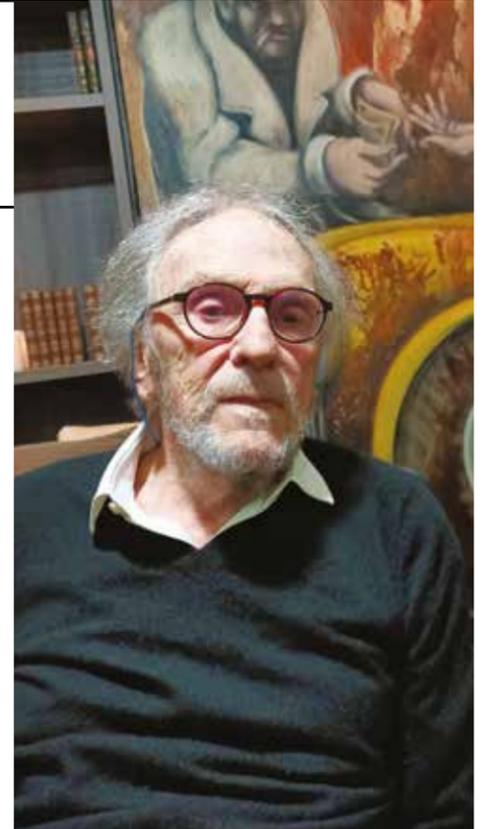
JLT : *J'en ai fait trop. C'est une chance. C'est gentil de dire ça mais il y a des gens qui ont fait des choses plus importantes que moi. Je trouve que le pilote qui arrive à sauver son avion avec les passagers à bord ou au contraire qui se plante, c'est quelque chose. Un film, ça ne va tuer personne si c'est raté.*

LA : À certains moments de la vie, on fait des bilans sur ce qu'on a fait ou pas... On est fier...

JLT : *Je suis fier de tous les films qui ont plu et qui me plaisaient. Avant de commencer le film, on ne peut pas savoir s'il va être bien et j'aime bien ce côté surprise. Je suis prêt à rater trois films pour faire un bien. Souvent, c'est un hasard.*

LA : Vous êtes plutôt théâtre ou cinéma ?

JLT : *Théâtre. Ça coûte moins cher. Le ciné et le fric, je n'ai jamais compris ce qu'il fallait mais ça ne me plaît pas trop. Agnès*



Varda, avant de mourir, a dit qu'un cinéma d'auteur c'est un cinéma de pauvres. Il ne faut pas chercher à gagner beaucoup d'argent. Je n'aime pas beaucoup le cinéma américain. Je préfère de loin le cinéma français ou italien surtout à l'époque des comédies. Bernardo Bertolucci, avec qui j'ai tourné « Le conformiste », est devenu un metteur en scène très important et est allé faire des films en Amérique, il avait un budget cent fois plus important. C'était gratifiant pour lui, mais les plus beaux films qu'il ait faits, c'était en Italie.

Propos recueillis par Sanya Maignal

Hommage à Pierre Vaneck

Il y a dix ans disparaissait, à l'âge de 78 ans, cet acteur discret à la stature et au charisme fort. Sa femme Sophie, Daniel Benoin, la famille et les amis lui rendirent hommage au théâtre Anthéa, dans la salle qui porte son nom et le préserve ainsi de l'oubli.

Sophie, la femme de Pierre Vaneck, a été accompagnée de la famille et des amis du monde du cinéma et du théâtre Françoise Arnoul, Marie-Christine Barrault, Jean-Louis Trintignant, Patrice Kerbrat... pour évoquer la vie et les 53 ans de carrière de celui qui, pour nombre d'entre nous, fut l'éternel jeune romantique.

Françoise Arnoul : "Il m'a appris ce que c'était l'écoute"

L'actrice a vu Pierre Vaneck pour la première fois dans « Marianne de ma jeunesse » : En le voyant, j'ai eu le même choc que le jour où j'ai vu Gérard Philippe dans « Idiot ». Nous avons tourné ensemble « Thérèse Étienne ». Même si auparavant, j'ai tourné avec de grands acteurs sur ce film, j'avais en face de moi un acteur qui m'a appris ce que c'était l'écoute, savoir échanger, savoir avoir des émotions et les

laisser arriver. Après, nous avons tourné « La morte-saison des amours » de Pierre Kast.

Marie-Christine Barrault : « Je remercie le Ciel de l'avoir rencontré »

« Je suis devenue amie avec Pierre lors de notre premier tournage, avec Sophie aussi. On ne peut pas tourner avec Pierre sans être son ami, c'est un très grand cadeau de la vie que j'ai reçu. Sa tendresse, son intelligence, son regard à la fois distrait et très proche sont inoubliables ».

Jean-Louis Trintignant : « Je l'admirais beaucoup »

« Je suis content de l'avoir connu, il était très pudique et réservé. Un jour, il m'a dit « tu n'as rien compris du



théâtre ». Il m'a expliqué : « toi, tu penses que tu dois jouer différemment chaque soir, alors essaies plutôt de jouer bien ». J'ai beaucoup aimé Pierre et je pense que s'il y avait plus d'hommes comme lui, la vie serait plus facile. Il était intelligent, sensible et généreux ».

Sanya Maignal

HOROSCOPE

FEVRIER 2020

www.azur-media-presse.com


Bélier • 21 mars - 20 avril

Amour : Certains natifs verront avec déplaisir leur partenaire ou leur conjoint changer brutalement. Il s'agira alors d'accepter l'épreuve avec calme et résignation, en évitant des scènes intempestives et inutiles. Célibataire, les succès seront grands auprès du sexe opposé. Aussi, vous ressentirez le besoin de vous réaliser sur le plan amoureux. **Professionnel** : L'ambiance pourra vous conduire au succès en vous faisant emprunter les raccourcis. Cette période vous trouvera au mieux de vos capacités, surtout dans les domaines qui font appel à l'imagination créative. **Santé** : Votre vitalité sera un peu diminuée, mais rien d'inquiétant.



Taureau • 21 avril - 21 mai

Amour : Vénus va protéger vos relations avec votre conjoint ou partenaire. Sensualité, complicité, tendresse et joie de vivre seront cette fois au rendez-vous. Célibataires, vos amours s'annoncent fort animées et tout à fait passionnantes. Mais vous risquez de passer sans transition de l'extase la plus forte au désespoir le plus profond. **Professionnel** : Vos projets pourront être retardés ou contrariés par des événements extérieurs. S'il s'agit d'une affaire en cours, il vaudrait mieux vous en retirer ou en changer le contexte. Surtout, efforcez-vous d'être lucide. **Santé** : Vous devrez veiller à ménager vos forces. Ne vous surmenez pas. N'abusez pas non plus d'efforts physiques.



Gémeaux • 22 mai - 21 juin

Amour : Les aspects paisibles de la Lune auront sans nul doute des conséquences heureuses. Regain de passion pour les couples sans histoires. Célibataires, à vous les coups de foudre à répétition ! Vous ne tiendrez plus en place, tant votre pouvoir de séduction fera des ravages ! **Professionnel** : Vous aurez, au début de la période, quelques difficultés à vous fixer des objectifs précis, et ce manque de repères diminuera votre efficacité. **Santé** : Contrôlez votre tension. Il sera à craindre soit une baisse inhabituelle, soit une hausse anormale, de votre tension artérielle.



Cancer • 22 juin - 22 juillet

Amour : Avec la bénédiction des astres, la vie de couple sera harmonieuse. Sachez toutefois éviter d'être négligent à l'égard de votre conjoint : un mot gentil, une petite attention peut faire des merveilles. Célibataires, les amours seront intenses et susceptibles de durer. Mais il faudra vous méfier de votre actuelle attirance pour les apparences, qui risquent dans certains cas de l'emporter sur les sentiments. **Professionnel** : Vous serez poussé à prendre d'importantes décisions concernant votre carrière, mais vous hésitez, conscient de ne pas être en possession de tous vos moyens. Faites-vous conseiller par des personnes compétentes. **Santé** : Vous manquerez de punch et de tonus. Évitez les excitants.



Lion • 23 juillet - 22 août

Amour : Vous vous rapprocherez de l'être cher, et vos sentiments seront plus solides. Vous serez parfaitement maître de vos émotions, plus lucide aussi, ce qui vous permettra de régler vos problèmes conjugaux. Célibataires, votre situation amoureuse devra se stabiliser et s'améliorer. Quoi qu'il en soit, ce n'est pas le grand amour passionnel que vous rechercherez, mais un partenaire avec qui il puisse exister cette douce complicité dont vous avez besoin. **Professionnel** : Vous serez capable de vous adapter avec la plus grande facilité à des occupations nouvelles et tirer le meilleur parti possible des gens et des circonstances. **Santé** : Le bien-être sera au rendez-vous. En effet, vos tendances à l'angoisse seront neutralisées.



Vierge • 23 août - 22 septembre

Amour : Ce sera le moment de vous donner du mal pour reconquérir votre conjoint ou pour approfondir vos relations mutuelles : vos efforts seront très largement récompensés. Célibataires, l'amour planera dans les sphères éthérées. Avec ses sentiments épurés, ses élans discrets et ses instincts cérébralisés, il vous fera rêver d'un élu parfait. Redescendez donc sur terre, et vous rencontrerez cette fois la personne qui fera votre bonheur. **Professionnel** : Vous aurez envie que les choses bougent autour de vous et n'hésitez pas à vous lancer dans un tourbillon de sorties et de réceptions. Cette vie mondaine ne sera pas inutile puisque vous en profiterez pour nouer des contacts intéressants. **Santé** : Si vous avez mené jusqu'ici une vie un peu trop sédentaire, ce sera le moment idéal pour commencer à pratiquer régulièrement un sport.



Balance • 23 sept - 22 octobre

Amour : Charmeur jusqu'au bout des ongles, vous serez aussi imprévisible et déroutant. Votre partenaire ne saura plus très bien à quel saint se vouer ! Célibataire, vous allez bénéficier d'un extraordinaire influx de chance en amour. Vous saurez vous faire remarquer, être en grande forme, gai, optimiste, magnanime. Vous entraînerez sans peine tous les cœurs dans votre sillage ! **Professionnel** : Prudence dans votre travail ! Contrairement à vos habitudes, vous risquez de faire preuve d'un excès de confiance et, en plus, de ne pas réfléchir suffisamment avant d'agir. **Santé** : Les influx astraux étant assez favorables, vous n'aurez en toute vraisemblance pas de gros soucis à vous faire au sujet de votre santé durant cette période.



Scorpion • 3 oct - 22 nov

Amour : Mettez un peu de distance entre vous et la belle-famille si vous voulez préserver votre entente conjugale. Ne lui laissez aucune possibilité de s'immiscer dans votre vie de couple, sinon vous irez au-devant de situations embarrassantes. Célibataires, amour, amour, vous n'aurez plus que cela sur les bras ces jours-ci ! Votre horizon sentimental grandira si vite que vous n'en verrez pas le bout. Réunions, dîners, mondanités favoriseront les rencontres. **Professionnel** : Vous avez conçu des projets qui semblent excellents. Mais prenez le temps de les étudier à fond, étant donné le climat tendu et instable de vos relations. **Santé** : Vous serez moins sensible que tout autre à la fatigue ou au surmenage, capable d'efforts soutenus et même violents.



Sagittaire • 23 nov - 21 déc

Amour : votre vie conjugale sera chatoyante. Il vous sera plus facile que d'habitude de maintenir dans votre couple un climat d'harmonie et d'euphorie. Célibataires, l'amour au quotidien, très peu pour vous pendant cette période ! Il faudra cette fois du sublime, du grandiose. Plus une personne vous paraîtra inaccessible, plus vous rêverez de la conquérir. **Professionnel** : Soyez sur vos gardes dans votre travail. Certains collègues pourraient bien vous réserver une très mauvaise surprise et s'arranger pour démolir votre réputation. Regardez, écoutez, observez, mais n'en montrez rien. C'est ainsi que vous vous en sortirez indemne. **Santé** : Vous aurez de l'énergie et du dynamisme... pour quatre !



Capricorne • 22 déc - 20 janv

Amour : Vous allez voir votre vie conjugale prendre un tour nouveau. Depuis quelque temps, en effet, la Lune noire assombrissait vos amours, provoquant un climat morose au sein des couples. Célibataires, les astres aideront les cœurs solitaires à nouer, dans des circonstances bizarres ou des endroits insolites, des liens qui peuvent se révéler durables. Ne vous posez pas trop de questions ! **Professionnel** : Vous aurez la possibilité de vaincre les obstacles qui retardaient

considérablement vos progrès dans votre métier. **Santé** : Ce n'est pas votre résistance physique en elle-même qui sera touchée, vous aurez une bonne vitalité de base. Mais vous faites partie des signes facilement anxieux et qui résistent mal au stress.



Verseau • 21 janvier - 19 février

Amour : Les couples déjà formés seront surtout préoccupés de conforter leur union, autant par le travail en commun que par l'extension de la famille. Beaucoup d'entre vous auront envie de mettre en route le premier et peut-être le deuxième ou même le troisième enfant. Célibataires, vous charmerez comme vous respirez, c'est-à-dire continuellement et presque sans vous en rendre compte. Attention à la jalousie ! **Professionnel** : Vous ne penserez qu'à développer votre activité. Quelques coups de chance vous permettront de réaliser vos ambitions les plus chères. Veillez à ne pas pêcher par excès de confiance. **Santé** : Tonus et dynamisme seront au rendez-vous.



Poissons • 20 février - 20 mars

Amour : Vos relations avec votre conjoint ou partenaire seront empreintes d'une remarquable complicité et, pour nombre d'entre vous, d'un net réveil de la sensualité. Célibataires, la période pourrait vous ménager une rencontre exceptionnelle. Cette fois vous n'essayeriez même pas de raisonner ou de faire passer une foule de tests à cette personne avant de la juger digne de vous. **Professionnel** : Soyez discipliné et ponctuel ; faites preuve de patience face aux retards et aléas inévitables en cette période ; et surtout ne doutez ni de vos talents ni de vos propres chances de réussite. **Santé** : Une forme physique et morale à toute épreuve, qu'il s'agira de ne pas dilapider en menant une vie désordonnée. Mais gare aux excès !



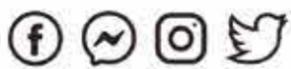
Sports d'hiver en bord de mer.



© imagebank - Shutterstock

À 1H30
DE NICE

LES STATIONS —
NICE CÔTE D'AZUR
AURON ISOLA 2000 ST-DALMAS





REGENTI
Real Estate



Regenti Real Estate se situe dans le carré d'Or de Monaco.

Notre équipe, réactive et expérimentée, utilisera des techniques modernes pour vous présenter des biens comme pour promouvoir vos biens à la vente.

Nos nombreux succès et nos ventes de ces dernières années reflètent notre connaissance pointue du marché.

CONTACTEZ-NOUS POUR PLUS DE DÉTAILS

377 92 16 14 12 - www.regenti.com