

Fondé en 1879 par Alfred Borriglione, maire de Nice

LE PETIT NIÇOIS

NICE • CAGNES SUR MER • SAINT LAURENT DU VAR • VENCE • LA TRINITÉ

N°21 • Février 2020 • Mensuel gratuit

www.azur-media-presse.com

Nice

**Les opposants
ont la parole**

Cagnes-sur-Mer

**Piret, Perez, Mojica
se mobilisent**

Saint-Laurent-du-Var

**Masson et Villardry
à l'assaut**

Elections municipales

**Bassin Niçois, des candidats
un seul fauteuil**

ÉPARGNE LIVRET GRAND PRIX



%

Taux promotionnel nominal annuel brut

Garanti jusqu'au 30/04/2020.
Valable pour tout nouveau versement entre 10 000 € et 50 000 € (Fonds non détenus sur d'autres comptes ou livrets au sein de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur ou sur un produit souscrit auprès d'elle en tant qu'intermédiaire), effectué lors d'un rendez-vous avec votre conseiller avant le 15/04/2020 inclus.

POLECOMPANY.COM



VOUS ÊTRE UTILE

Un taux à croquer !

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 15 AVRIL 2020 SEULEMENT.

Taux promotionnel nominal annuel brut garanti jusqu'au 30/04/2020 applicable sur le montant du nouveau versement effectué entre le 01/02/2020 et le 15/04/2020 inclus (Fonds non détenus sur d'autres comptes ou livrets au sein de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur ou sur un produit souscrit auprès d'elle en tant qu'intermédiaire), compris entre 10 000 € et 50 000 €, effectué par tout nouveau souscripteur d'un Livret Grand Prix* ou client de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur déjà détenteur d'un Livret Grand Prix*, lors d'un rendez-vous avec un conseiller Caisse d'Épargne Côte d'Azur. À partir du 01/05/2020, la totalité des fonds sera rémunérée au taux contractuel de base du Livret Grand Prix (soit un taux nominal annuel de 0.10 % brut au 01/01/2020, susceptible de variations). Les intérêts générés sont soumis aux prélèvements fiscaux et sociaux.

Rencontrez votre conseiller en agence

Communication à caractère publicitaire et promotionnel.

* Livret Grand Prix réservé aux personnes physiques majeures. Il ne peut être ouvert d'un seul Livret Grand Prix par personne. Le solde du livret ne peut être inférieur à 10 €, les versements et les retraits sont de 10 € minimum. Les intérêts générés sont calculés selon la règle des quinzaines.
Caisse d'Épargne et de Prévoyance Côte d'Azur, société anonyme coopérative à Directoire et Conseil d'Orientation et de Surveillance, régie par les articles L.512-85 et suivants du Code monétaire et financier - Capital social 515.953.520 euros - Siège social 456, promenade des Anglais, 06200 NICE - 334 425 871 RCS NICE - Intermédiaire d'assurance, immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 002 198. Titulaire de la carte professionnelle Transactions sur Instruments et Fonds de Commerce, sans perception d'effets ou valeurs, n° CFI 0605 2017 900 019 152 délivrée par la CCI Nice Côte d'Azur, garantie par la Compagnie Européenne de Garanties et Cautions, 10 rue Hoche, Tour KUPKA 8, TSA 39900, 92019 LA DÉFENSE Cedex. Adresse postale : CS 3287 06205 Nice Cedex 3

Crédit photos : iStock, Janvier 2020.



CAISSE D'ÉPARGNE
COTE D'AZUR

INTRO

www.azur-media-presse.com

Chiffres

18

C'est, lors de l'édition 2019 du Carnaval de Nice, sur les 240 000 spectateurs toutes entrées confondues (payantes et gratuites), le pourcentage de la part de visiteurs internationaux.

26

C'est, en euros, le tarif du billet qu'il faut acheter pour pouvoir assister aux Corso Carnavalesque Illuminé ou aux Batailles de fleurs.

9

Le salon Riviera du Joa Royal Casino accueillera le jeudi 20/02/20 la 9ème édition de la Nuit du Mimosa. Un événement organisé en partenariat avec le Lions Club Mandelieu-Théoule Estérel et le Rotary Club Mandelieu-Val de Siagne et dont les bénéfices sont reversés au profit d'œuvres caritatives.

27

C'est, en pourcentage, la hausse annoncée, par les organisateurs, du nombre de spectateurs qui ont assisté en 2019 aux différents corsos de la fête du citron. La festivité attire de plus en plus de touristes étrangers par le biais de tour opérateurs.

1935

Si c'est en 1933 que le terme "Fête du citron" émerge du côté de Menton via des expositions dans des hôtels, c'est en 1935 que la Fête du citron a vu officiellement le jour. Après la disparition, en 1934, faute de succès, du Carnaval, la ville et le comité des fêtes souhaitent un événement pour séduire la clientèle hivernale.

3

C'est le nombre de tonnes de mimosa nécessaire pour parer les huit chars qui défilent dans le centre de Mandelieu à l'occasion de la Fête du Mimosa qui se déroule du 19 au 26 février 2020.

Edito

Les fêtes avant les joutes...

Le mois de février est traditionnellement festif dans notre région avec le Carnaval à Nice, le Combat Naval Fleuri à Villefranche-sur-Mer, la Fête des Citrons à Menton, le Mimosa à Mandelieu-la-Napoule, le Festival International des Jeux à Cannes... Pourquoi ? Parce que pendant longtemps, ce mois de février était l'un des plus mauvais en termes de tourisme...

Entre déguisements, confettis, fleurs, agrumes, courses, il s'agit d'oublier un temps les problèmes du quotidien, le changement du régime des retraites, les grèves, le pouvoir d'achat en baisse... Alors, en février, on va danser, rire, chanter, en somme, faire la fête avant les joutes politiques qui s'annoncent, dans leur dernière ligne droite, particulièrement incertaines dans certains villes et villages alors que dans d'autres, les résultats semblent jouer d'avance soit par la notoriété des candidats, leur bilan aussi et d'autres parce qu'ils seront seuls à briguer les suffrages de leur population...

Entre propositions d'Anticor, chartes de probité, campagnes « propres » que bien des candidats appellent de leurs vœux, il y aura aussi des coups bas, des rumeurs, des « fake news », mais aussi de vrais scandales, de vraies controverses, de vrais problèmes qu'il appartient de traiter, de commenter, de dénoncer parfois.

Les médias ne sont que le reflet de la société, de son état, de ses contradictions aussi. On peut les critiquer, mais ils sont essentiels à l'exercice de la démocratie dont ils ne sont que l'humble reflet.

Parmi les festivités du mois de février, il ne faut pas oublier le cinéma qui livre ses verdicts. Pour les Oscars, c'est PARASITE qui a tout emporté avec 4 statuettes dont Meilleurs Film, Réalisateur, Scénario original, Film étranger au nez et à la barbe de 1917 (3 Oscars techniques). Il nous faut attendre désormais les César, le 28 février, avec la consécration attendue de J'ACCUSE, l'un des plus grands films français de ces 10 dernières années... devant PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU et LA BELLE ÉPOQUE.

Pour revenir aux élections municipales, la préfecture des Alpes-Maritimes précise dans un communiqué que les listes doivent être déposées avant le jeudi 27 février 18h en préfecture de Nice ou en la Sous-préfecture de Grasse selon les arrondissements. Tous les candidats doivent prendre rendez-vous via le site de la préfecture à savoir : www.rdvnm.alpes-maritimes.gouv.fr

Février est bien un mois de Fête avec les Joutes du mois de Mars, le dieu de la guerre...

Pascal Gaymard

Tweets



Dans la maison du Carnaval...

A Nice, on s'active pour préparer les derniers atours du Roi et de la Reine du Carnaval. Avec un thème comme celui de la mode, le fashion faux-pas est tout simplement interdit ! Surtout devant les influenceurs et les blogueurs.



Hommage aux cultures du monde

A Menton, la Fête du Citron est connue pour présenter de magnifiques corsos en grande partie composés du fruit d'or. Le thème de cette année : les fêtes du monde devrait permettre une grande fantaisie.



La Ville en fête !

Les carnavaliers ne sont pas les seuls à se préparer pour la quinzaine. Dans toute la ville de nombreux commerces et restaurants ont décidé de jouer le jeu et de revêtir un aspect plus festif, ou dans ce cas... terrifiant !



Le Mimosa en fleur à Mandelieu

Nice et Menton ne sont pas les seules communes à célébrer le retour des beaux jours. A Mandelieu-La Napoule, on fête le mimosa du 19 au 26 février 2020. Corsos, parades, défilés rendront hommage cette année à la Belle Époque !



Menton : une ville d'or et d'airain

A l'approche de la Fête du Citron, la ville de Menton se transforme petit à petit. Les agrumes commencent à se dévoiler laissant présager une magnifique édition.

La reproduction ou l'utilisation de nos articles ou informations, sous quelques formes que ce soient, est interdite. Les documents (textes et photos) fournis ne sont pas restitués.

Association NICE ACTUS
76, bd Delfino - 06300 Nice - Tel : 09 87 10 74 39 - SIRET 831 244 454 00011 - Déclaration Préfecture des A.M sous le N°W062010894 - édite sur licence d'exploitation la marque « Le Petit Niçois » et « Le Cannois » - Presse mensuelle gratuite

Dépôt légal à parution - N°ISSN : 1270-9425 (LPN)/1290-5798 (LC)
MARQUES DEPOSEES® à l'Institut National de la Propriété Industrielle (INPI), tous les droits sont réservés :
LE PETIT NIÇOIS-LE CANNOSIS-LE ANTIPOISIS-LE VILLENEUVOISIS-LE VILLEFRANCHOISIS -
LE MENTONNAISIS-LE GRASSOISIS.

DISTRIBUTION : SA AM DISTRIBUTION - Z.I La Vallières 06730 SAINT-ANDRÉ
REGIE DIAPASON - 10 bis rue Andrioli - 06000 NICE
MARKETING/COMMUNICATION - PUBLICITÉS PRIVÉES/ENTREPRISES
Responsable commercial : Pierre-Michel SOAVI - Tel : 06 09 84 78 95
Email : pms@azur-media-presse.com

PUBLICITÉS PUBLIQUES/ORGANISMES INSTITUTIONNELS
Responsable commercial : Pascal GAYMARD - Tel : 06 82 29 33 40
Email : pascal.gaymard@wanadoo.fr / Président de Nice Actus : Gilbert GRISONI
Directrice administrative et financière de Nice Actus : Véronique LAROSA : 06 98 11 93 91
Directeur de la Rédaction : Pascal GAYMARD : 06 82 29 33 40 - Mise page : Conceptor
Imprimerie : INDUGRAFF OFFSET SA - Av. Europa s/n 43120 CONSTANT (Tarragona) Espagne
Régie publicitaire : pub.niceactus@gmail.com - Secrétariat : niceactus@gmail.com
Site Internet : www.azur-media-presse.com

ELECTIONS MUNICIPALES 2020 NICE

www.azur-media-presse.com

Politique

Patrick Allemand : "Un grand musée au Palais des Expositions"

C'est le 18 décembre dernier que Patrick Allemand s'est déclaré candidat aux élections municipales de Nice.



Fils de la génération Mitterrand, Patrick Allemand est entré en politique en 1981 au PS. Conseiller régional PACA de 1992 à 2015, conseiller général de 1998 à 2009, conseiller municipal de Nice depuis 2008, il a été aussi Premier Secrétaire Fédéral 06 du PS de 2000 à 2014.

Le Petit Niçois : Pourquoi repartir aux Municipales ?

Patrick Allemand : Nous avons un vrai projet à défendre sur lequel nous travaillons depuis 2 ans. Notre plateforme, Nice au Cœur, nous a permis d'avoir un vrai projet. Cela aurait été dommage

que ce projet citoyen et militant ne soit pas défendu dans cette campagne. Nous partons avec le soutien du PS et de l'Union des Démocrates et des Écologistes (UDE) de Nicolas Delaire.

LPN : Quels en sont les grands thèmes ?

PA : Ils s'organisent autour de 4 piliers articulés autour de Nice durable, Nice fluide, Nice intelligente, Nice ouverte et solidaire. Pour Nice durable, nous avons déjà présenté nos idées soit un grand plan de rénovation énergétique des écoles qui sera notre grand chantier du mandat. Nous voulons aussi sanctuariser les terres agricoles au-delà de Saint-Isidore, initier un plan « 0 » déchet qui sera une démarche des plus intéressante car associant les citoyens, les entreprises, les commerçants, les professeurs de l'éducation nationale, les touristes. Ce plan reprend l'idée d'utiliser les toits sous forme de panneaux photovoltaïques ou sous forme de végétalisation. Ce préalable sera dans tous les cahiers des charges de toute obtention de permis de construire de la ville de Nice.

LPN : Quid des autres thèmes ?

PA : Ils n'ont pas encore été présentés.

Pour « Nice Fluide », cela concernera les déplacements avec l'extension de la ligne 1 du tram à l'Ariane et à La Trinité. Mais aussi la gratuité des transports publics pour les moins de 25 ans... Pour « Nice intelligente », nous avons déjà présenté notre refus de détruire l'Acropolis qui a connu plus 30 % d'activité en 2019, et du TNN qui a toute sa place sur la Promenade du Paillon dédiée à la culture et à l'Art avec un Palais des Expositions qui accueillera un grand musée. Nous avons beaucoup de collections à Nice, les 2^{èmes} après Paris. Nous rapatrierons les œuvres du MAMAC qui servira alors d'extension à la BMVR Louis Nucéra qui a besoin de place. Le Palais des Expositions accueillera le musée du Carnaval avec l'atelier de fabrication des chars et celui d'Histoire naturelle, deux promesses jamais tenues du candidat Christian Estrosi. Enfin, « Nice ouverte et solidaire », nous voulons construire 1100 logements sociaux par an pour arrêter de perdre des habitants, plus de 8000 en 10 ans. Cela permettra de redonner du pouvoir d'achat aux locataires.

LPN : Comment va s'organiser votre campagne ?

PA : Nous allons multiplier les réunions de quartier, des apéritifs, des déjeuners participatifs. Nous distribuons plus de tracts que précédemment, par vague de 50 000 distribués en moins de 10 jours. On n'aura qu'un grand meeting, le 8 mars.

Propos recueillis par Pascal Gaymard

Benoît Kandel se lance dans la bataille



C'est au 7 rue Barla que le candidat CNIP-DVD a choisi d'installer sa permanence pour les prochaines semaines. Ce 18 janvier, Benoît Kandel a donné rendez-vous à ses partisans. L'occasion de partager une part de galette des rois avec eux mais surtout d'évoquer la prochaine échéance électorale. Il a choisi de se présenter comme le seul candidat de droite. « Eric Ciotti ayant renoncé à se présenter, une fois de plus les électeurs de la droite niçoise n'auraient eu comme choix que de voter pour le Rassemblement National, s'abstenir ou de choisir un candidat qui prétend faussement porter leurs couleurs alors qu'il est déjà parti depuis longtemps chez M. Macron ». Même s'il reconnaît à Christian Estrosi « le droit de représenter la droite macroniste, c'est son choix politique « il lui conteste le statut de candidat de la droite : « il n'est plus légitime pour prétendre en même temps, comme le dit son mentor parisien, porter les couleurs de la droite ». Selon lui, sa propre candidature « clarifie » donc la situation.

Sécurité & propreté au programme

Benoît Kandel a présenté les grandes lignes de son engagement. « Une municipalité plus modeste, plus respectueuse de l'argent public, plus transparente. Je veux être un maire qui écoute et qui reçoit ses administrés. Un maire à 100% au service des Niçois car le vrai patron de la ville, ce sont les Niçois ». Parmi les thèmes de son programme : la sécurité. « Christian Estrosi a détruit le travail que j'avais réalisé entre 2008 et 2013 avec la police municipale. Il a fermé tous les postes de quartiers et a rassemblé tous les policiers à Malausséna ».

Chipot s'allie à Kandel

Le secrétaire départemental de Debout la France, Jean-Marc Chipot, a rallié la liste de Benoît Kandel. Mettant fin à sa possible candidature à l'élection municipale. Il rejoint dans la liste le géologue Eric Gilli.

Andy Calascione

Jean-Marc Governatori : "La cogestion avec les quartiers"

Celui qui a réussi à fédérer les écologistes s'est déclaré en septembre dernier.



Personnage atypique, Jean-Marc Governatori n'a été que 2 mois à l'UDF de Bayrou avant de le quitter car il était de droite. Lui ne se revendique d'aucun parti. Il crée en 2009, l'Alliance Écologiste Indépendante (AEI) qui agrège le Mouvement des Écologistes indépendant (MEI) et Génération Écologie (GE). Jean-Marc Governatori à été rejoint par Jean-Christophe Picard, le désormais ex-président d'Anticor National.

Le Petit Niçois : Comment avez-vous réussi à unifier les

écologistes ?

Jean-Marc Governatori : L'accord avec Europe Écologie Les Verts (EELV) s'est fait en 2018. Aux Européennes, cela a bien fonctionné puisque nous avons fait 13,5 %. Cette réussite a permis de reproduire des candidatures AEI/EELV dans 36 villes sur 40 de plus de 100 000 habitants. Le Parti animalier nous soutient aussi.

LPN : Ferez-vous des alliances entre les deux tours ?

JMG : Ni alliance, ni panachage. Nous sommes la seule liste qui peut battre Christian Estrosi. Au 2e tour, nous rassemblerons les électeurs des listes évincées.

LPN : Quel programme ?

JMG : L'écologie est un projet de société et son ADN, c'est la cogestion, quartier par quartier (70 à Nice). Nous ferons un audit des logements vacants. Les politiciens conventionnels construisent, nous, on répare. Il y aura aussi un audit des comptes effectué par la Cour Régionale des Comptes (CRC). L'isolation sera aussi au centre de notre intérêt. Au terme de notre 2e

mandat, 100 % des déchets produits par la ville de Nice seront de la matière première. Le « 0 » déchet en concertation avec les citoyens peut se réaliser en 2 ans. Repaire Cafés, Système d'Échanges Locaux (SEL), monnaie locale complémentaire, voilà nos pistes. Nous voulons accroître l'autonomie alimentaire de Nice (2 % aujourd'hui). Nous voulons généraliser les potagers en milieu urbain sur les toits ou des panneaux photovoltaïques selon le relief. Les terres de la vallée du Var seront sanctuarisées...

LPN : Quelle campagne ?

JMG : Nous disposons de 20 co-animateurs. Nous utiliserons tout : tracts, réunions de quartier, vidéos... Nous ferons sans doute une grande réunion publique avec Corinne Lepage, Delphine Batho, Karima Delli, présidente de la commission transport à la Commission européenne. Elle aussi est contre l'extension de l'aéroport de Nice.

LPN : Votre 1^{ères} mesures ?

JMG : Je serai élu ! Effectuer les audits précités, faire une pause dans les grands travaux, baisser le taux de pauvreté à Nice (21%). La destruction de l'Acropolis est un désastre écologique ! Il faut revoir le plan vélo... Il y a tant à faire.

Propos recueillis par Pascal Gaymard

Josy Piret : "Stopper l'urbanisation intensive !"

Cela ne faisait guère de doute que Josy Piret, ex-1ère adjointe, partirait aux Municipales contre le maire sortant de Cagnes-sur-Mer.



Pourtant, l'aventure politique avec Louis Nègre avait débuté en 1995 où un groupe avait décidé de faire chuter la baronne, Suzanne Sauvaigo. Lorsque 3 ans plus tard, la majorité explose, Josy Piret reste fidèle à Louis Nègre et deviendra son adjointe au commerce et au CCAS une fois la crise passée. En 2014, la voilée propulsée 1ère adjointe mais la donne a changé, le maire est de plus en plus autoritaire et les différends se multiplient notamment sur le projet de la Vilette...

Le Petit Niçois : Pourquoi avoir décidé de partir aux Municipales ?
Josy Piret : Ce n'était plus possible de travailler avec lui. Pour moi, c'est un petit Macron : autoritaire, arrogant, sourd. J'ai démissionné en 2017 avec Dominique Schmitt,

son 3e adjoint. Nous avons distribué un questionnaire et la mobilisation des Cagnois nous a poussés à faire notre liste.

LPN : Quel programme ?

JP : Moins d'urbanisation, plus de solidarité, plus d'environnement, plus de concertation. À propos de l'urbanisation, nous souhaitons contractualiser avec l'Établissement Public Foncier Régional (EPFR) pour mettre en place une véritable politique foncière afin de préserver le commerce de proximité. Cela passe par le refus de l'arrivée d'une grande surface alimentaire au Polygone. Il faut aussi créer de nouveaux parkings pour un stationnement apaisé. Nous voulons revoir le plan de circulation pour en finir avec les bouchons incessants. À propos de la sécurité, nous désirons que les missions des policiers municipaux soient recentrées sur la lutte contre les incivilités plutôt que sur le tout répressif automobile. Parmi nos priorités, il faut sensibiliser dès le plus jeune âge les enfants et les élèves à la nature grâce à la création de jardins partagés pédagogiques en agriculture raisonnée. Pour la concertation, nous organiserons un référendum pour chaque grand projet structurant (Métropole, Vilette, Hippodrome...). Nous désirons aussi une antenne métropolitaine à Cagnes. Ce ne sont que quelques exemples de ce que nous souhaitons faire pour Cagnes et les Cagnois.

LPN : Quel est votre projet pour la Vilette ?

JP : Nous désirons mettre un coup d'arrêt au logement sur la Vilette en ne conservant que les volets commerces, le parking souterrain, la création de jardins dont des équipements pour enfants, mais aussi la création d'une salle polyvalente qui manque cruellement à Cagnes. Notre volonté est de revoir toute la politique des bâtiments publics comme le jardin Renoir qui n'est pas assez exploité tout comme le château. Cagnes manque d'envergure, nous n'avons pas vocation à n'être que la banlieue de Nice.

LPN : Et l'arrivée du tram ?

JP : C'est la marotte du maire ! Mais pour que le tram arrive, il faudra exproprier tous les gens qui habitent sur l'avenue de Nice. Où va-t-on trouver l'argent ? Il existe d'autres alternatives comme le Bus à Haut Niveau de Service (BHNS) comme Cannes et Antibes qui l'ont adopté.

LPN : Quelle campagne ?

JP : Nous avons des réunions de quartier et tupperware, nous sommes très demandés ... Puis, nous aurons 3 grandes réunions publiques, le 27 février au Cros, le 5 mars au Val Fleuri et enfin, le 10 mars à l'Espace Centre.

LPN : Votre première décision si vous êtes élue maire ?

JP : Arrêter le plus possible l'urbanisation. Il y a une frénésie de construire à Cagnes qui est néfaste à la qualité de la vie. Par exemple, pourquoi 700 logements en face de Polygone ? Mais il y a plus de 1500 projets de logements identifiés à Cagnes...

Propos recueillis par Pascal Gaynard

Jean-Paul Perez : "Doublé les effectifs de policiers municipaux"

Déclaré en septembre dernier, Jean-Paul Perez n'est pas un inconnu en politique, plutôt un « vieux de la vieille » sans être péjoratif, l'un de ces soldats du FN, conseiller municipal d'opposition durant 12 ans à Cagnes-sur-Mer.



En effet, il a siégé de 1998 à 2003 au FN avant d'être tenté par l'aventure de Bruno Mégret et du MNR ce qui l'a poussé à arrêter la politique un temps car en 2014, il est revenu au FN devenu RN toujours conseiller municipal d'opposition à Cagnes-sur-Mer. Ce pharmacien bien connu a la politique chevillée au corps et au cœur.

Le Petit Niçois : Quels seront les grands thèmes de votre campagne ?

Jean-Paul Perez : Nous aurons 5 axes : fiscalité, insécurité, stationnement, écologie, bétonisation. L'impôt métropolitain a fait augmenter la taxe foncière de +24,3 %... Élu, je commencerai par baisser les taxes communales de 5 % dès la 1ère année du mandat en faisant des économies. Pour l'insécurité, je doublerai les effectifs de la police municipale de 35 à 70 agents sur les 6 ans du mandat, ce qui permettra de créer une brigade à moto. À Cagnes, nous avons eu 2 meurtres en 2019. L'immigration galopante à Cagnes a considérablement changé la population sur les 10 ans passés. Le stationnement est bien trop cher à Cagnes avec la société Indigo. Élu, je supprimerai la concession d'Indigo pour reprendre le stationnement en régie municipale. L'écologie et la bétonisation vont de pair. Le maire, je

l'appelle Louis « Béton ». Il ne fait que construire soit 30 % de logements sociaux avec des extra communes venant des Moulins, de l'Ariane de Nice et maintenant du Point du Jour de St-Laurent. Il faut augmenter les espaces verts en préservant la faune et la flore. Pour les animaux, nous aurons un poste d'adjoint qui mettra en relation mairie, vétérinaires et cliniques.

LN : Quelle stratégie de campagne ?

JPP : Nous avons déjà tracté l'ensemble de la population. Nous allons louer un camion qui sillonnera tous les quartiers pour aller à la rencontre des gens, de leurs préoccupations. Nous aurons deux réunions publiques, les 21 février à l'Espace Centre, et la dernière, le 6 mars à la Maison de la Mer.

LPN : Quelle sera votre 1ère décision si vous êtes élu ?

JPP : Stopper la taxe métropolitaine injuste et négocier avec le préfet une pause dans l'urbanisation. Il faut redonner la parole aux Cagnois, le maire se conduit comme un despote. Le centre-ville se meurt, les commerces ferment... Il faut créer des événements pour redynamiser le centre-ville.

Propos recueillis par Pascal Gaynard

Philippe Mojica : "Un Central Parc à la Vilette"



C'est en octobre que le Marcheur Vert, Philippe Mojica, s'est déclaré.

Novice en politique, ce Cagnois, après avoir choisi Benoît Hamon aux Présidentielles au 1er tour, s'est tourné vers Emmanuel Macron qui lui a donné envie de s'investir en politique.

Renoir au centre de tout...

S'il n'est pas candidat LREM, il ne refuserait pas l'investiture « si elle m'était octroyée ». Investi par l'UDE (Union des Démocrates et Écologistes), il affirme que son étiquette, « ce sont les 52 502 Cagnois » ... Son projet ? Il veut une ville « 100 % accessible aux Personnes à mobilité réduite, relancer l'activité touristique en faisant de Renoir son fer de lance mondial, arrêter le gaspillage de toute sorte ». Son initiative phare : la création d'un Central parc provençal arboré d'oliviers sur le site de Vilette avec un parking souterrain de 1000 places avec 3 heures gratuites. « Ici, nous ferons une nouvelle mairie, une crèche, un hôtel de police municipale, un centre de loisirs intergénérationnel, un théâtre ». Mais alors quid de l'ancienne mairie ? « Nous y créons un Musée Renoir car il a vécu dans ce bâtiment tout en conservant le site des Collettes ».

Nouvelle gouvernance : les CQE...

Philippe Mojica veut changer de gouvernance locale en créant des Conseils de Quartiers Environnementaux (CQE) avec un agent qui devra motiver les habitants à la cogestion de leur secteur avec un budget dédié. Rien ne se fera sans l'avis du CQE. Il veut aussi « arrêter le tout béton » en construisant s'il le faut « écologique en bois et en verre ». Sa hantise ? « Que la ville tombe aux mains du RN ». Son ambition ? « Être la relève à Louis Nègre qui se rapproche d'anciens élus RN » ... Il dispose de deux permanences et tient des réunions tous les jours. Il ne dit pas non à une liste commune avec les Écologistes affirmant vouloir lutter contre les embouteillages, le béton, la pollution, la fiscalité métropolitaine, le passage du tram sur le boulevard Maréchal Juin...

Bryan Masson : "Réconcilier les Laurentins avec leur commune"

Ce candidat RN est certainement le plus jeune (23 ans) des prochaines municipales mais Bryan Masson n'est pas le moins ambitieux.



Son engagement politique est précoce puisque c'est à 15 ans qu'il adhère au FN alors qu'il est lycéen à Masséna. En 2015, il se retrouve sur la liste de Marion Maréchal aux élections régionales à seulement 18 ans.

Il est aujourd'hui le responsable Génération Nation des Jeunes du RN dans les Alpes-Maritimes tout en étant le représentant de la 6e circonscription comprenant Cagnes-sur-Mer et Saint-Laurent-du-Var.

Le Petit Niçois : Pouvez-vous vous présenter ?

Bryan Masson : Je suis né à Cagnes mais je suis Laurentin, issu d'une famille de commerçants. Ma volonté première n'était pas d'être candidat... Mais j'ai été très sollicité et aujourd'hui, Marie-France Corvest nous a rejoint, celle qui a été la suppléante du député, Lionnel Luca. Avec Marie-France, on se connaît depuis longtemps. Elle est présente à tous les événements de la commune, c'est une femme très engagée notamment dans la culture.

LPN : Quels seront vos axes prioritaires ?

BM : En premier lieu, renouer les liens entre les Laurentins et la commune. Les habitants ont le sentiment que le maire actuel ne peut plus rien faire car tout est géré par la Métropole. Nous pouvons changer les choses, faire en sorte que la

Métropole reverse plus que 7 millions d'euros/an à la commune alors qu'elle est la 3ème contributrice aux finances de la Métropole. Les impôts locaux ont explosé pour payer le tram niçois. Nos plages sont polluées et nous attendons toujours un projet de station d'épuration... Notre 2ème axe sera la sécurité car les cambriolages ont explosé à Saint-Laurent. Pour y remédier, nous voulons recruter 15 policiers municipaux ce qui permettra de créer deux brigades, l'une affectée aux cambriolages avec un numéro spécial 7 jours sur 7 et l'autre aux incivilités qui doivent cesser : dépôts sauvages, bruits nocturnes... Le 3ème axe sera écologique et patriote en privilégiant les circuits courts, la production et la consommation locales. Il reste bien des terres à cultiver à Saint-Laurent. Nous créerons des potagers communaux gérés par des bénévoles intergénérationnels. Nous souhaitons mettre en place un grand centre du Made in France dans la ZAC. Il faut redynamiser Saint-Laurent en attirant une belle clientèle.

LPN : Comment pensez-vous votre campagne ?

BM : Nous avons déjà fait un grand meeting avec Marie-France Corvest. Aujourd'hui, nous multiplions les réunions tupperware, les rassemblements de quartiers, le porte-à-porte... le maire a abandonné la proximité, nous voulons la remettre au goût du jour... Remettre les Laurentins au cœur du projet

de leur cité. Nous ferons un autre grand meeting le 29 février où nous présenterons la totalité du programme. Il faut recréer de la confiance alors que le maire est sous le coup d'une mise en examen.

LPN : Quelle sera votre première décision si vous êtes élu ?

BM : Assurer la sécurité pour tous les Laurentins avec plus de moyens, de formation, d'effectifs. Mais nous ferons aussi un audit général des finances de la commune pour mesurer nos marges de manœuvre. C'est ce que Joseph Ségura s'était engagé à faire lors de son élection en 2014... Enfin, nous lancerons de grands travaux d'embellissement de la commune afin de la rendre plus attractive. Par exemple, il faut en finir avec les verrues du pont Napoléon III. Cet espace sera végétalisé en attendant le tram...

LPN : Quels sont vos soutiens ?

BM : Bien sûr, nous sommes investis par le RN mais nous avons aussi le soutien du CNIP, l'ancienne étiquette du maire précédent, Henri Revel, et de la Droite Populaire de Thierry Mariani. Aujourd'hui, nous sommes prêts à être aux affaires avec des colistiers qui sont compétents et motivés. Alors, haut les cœurs !

Propos recueillis par Pascal Gaymard

Patrick Villardry : "Pas de fusion de listes !"

À Saint-Laurent, Patrick Villardry, retraité des Sapeurs-Pompiers, est connu comme le loup blanc.



Président du Club Canin et de l'Unité légère d'intervention et de secours, Patrick Villardry multiplie les missions aux quatre coins du globe là où des catastrophes naturelles se produisent. Le Premier adjoint du maire sortant a décidé de se lancer dans

la campagne avec la ferme intention de peser sur le scrutin.

Le Petit Niçois : Pourquoi partir contre le maire qui vous a fait 1er adjoint sans avoir démissionné auparavant ?

Patrick Villardry : Effectivement, je n'ai pas démissionné car les Laurentins s'étaient prononcés et que je leur devais de rester en poste. Mais cela faisait déjà 4 ans et demi que je n'étais plus en phase avec le maire quand il a renvoyé sa directrice de cabinet, Chantal Garrigues, quand il s'est fâché avec Michel Ghetti, quand il a viré sa secrétaire, Michèle Signetti et enfin quand il a été mis en examen pour faux et usage de faux. Je ne pouvais plus continuer à ses côtés d'autant que je n'avais aucun pouvoir, j'étais un 1er adjoint Canada Dry... Michel Ghetti devait faire une liste, sa défection m'a poussé au premier rang.

LPN : Mais vous avez voté toutes les délibérations...

PV : Oui, on peut me le reprocher. Mais lorsqu'on est dans une majorité, on vote

ou on part. Et pour moi, partir, c'était trahir la confiance des Laurentins qui avaient voté pour nous. Mon vote n'avait aucune incidence. Voilà pourquoi j'ai tout voté.

LPN : Quels seront vos soutiens ou investitures ?

PV : Ce sont les gens qui m'ont poussé à me présenter. Mon parti, ce sera eux. Je ne veux appartenir à aucun parti, les gens n'ont plus confiance aux hommes politiques. Je suis de droite, tout le monde le sait mais je me présente Sans Étiquette avec des personnes qui ont la même volonté de défendre l'intérêt des Laurentins, de tous les Laurentins.

LPN : Quelles seront vos priorités ?

PV : Dans un premier temps, je souhaite abandonner le projet du Square Louis Benes. Aux Jacquons, nous garderons le jardin et la bétonisation alentour sera revue à la baisse. L'immeuble qu'il faudra construire ne fera pas plus de 4 étages et la façade sera végétalisée. Le seul gros projet du mandat sera la salle des sports. Concernant la sécurité, nous renforcerons les équipes de nuit et nous rouvrirons le poste de police municipale de la gare. La vidéosurveillance sera renforcée notamment sur les collines afin de faire baisser les cambriolages qui

ont progressé de 25 % sur la seule année 2019.

LPN : Comment se structure votre campagne ?

PV : Pas de permanence, la mienne, c'est la rue, les gens, le contact. Il y aura des réunions dans tous les quartiers, des réunions tupperware, et deux grands meetings dont le premier, le 13 février à la salle Ferrière. Nous ne ferons aucun panachage ou fusion de listes, j'ai vu ce que cela avait donné lors de cette mandature... Je respecte trop mon équipe. Nous gagnerons tous ensemble ou pas.

v : Quelle sera votre première décision si vous êtes élu ?

PV : Réaliser un audit des finances qui sont catastrophiques. La ville est endettée à 14 ans soit une dette par habitant de 1360 euros là où à Cagnes-sur-Mer elle n'est que de 350 euros/habitant. Saint-Laurent est la 6e ville la plus endettée de France et la 2ème la plus bétonnée après Paris... Donc, il faudra réduire la dette sans augmenter les impôts comme l'a fait le maire sortant.

Propos recueillis par Pascal Gaymard

Jean-Pierre Galvez : “L'apprentissage : la voie royale pour l'emploi !”

Le président de la Chambre Régionale de Métiers de l'Artisanat fait avec nous le bilan de 2019. Entre crise des Gilets Jaunes et transition numérique, retour sur une année charnière mais pas sans promesses...

Le Petit Niçois : Quelles conclusions tirez-vous de l'année 2019 ?

Jean-Pierre Galvez : Après la fin de l'année 2018, l'année 2019 a été assez mitigée. Nous avons eu à amortir le choc des Gilets Jaunes. Malheureusement, on ne récupère pas ce que l'on perd surtout des mois comme novembre et décembre qui sont, pour beaucoup d'artisans dans le service, l'alimentaire ou la production, une période importante. Ce n'est pas le cas du secteur du bâtiment qui travaille sur des perspectives plus importantes. Toutefois, l'activité avait repris derrière mais elle était modérée.

LPN : Une année pas complètement noire donc ?

JPG : Non, il y a eu des embauches. Notamment dans le secteur de l'économie de proximité. C'est elle qui tire les embauches vers le haut. C'est un constat à la fois local et national, les chiffres le démontrent. C'est une reprise réelle mais modérée. Après, on se retrouve face à un problème lié au secteur : on ne trouve pas de personnes qualifiées à embaucher. Les artisans se retrouvent donc coincés pour développer leur activité. Ce problème existait déjà auparavant mais il s'est encore accentué. C'est pourquoi nous avons développé en 2019 de nombreux partenariats. Avec le conseil régional, départemental, mais aussi Pôle Emploi.

LPN : D'où vient le problème ?

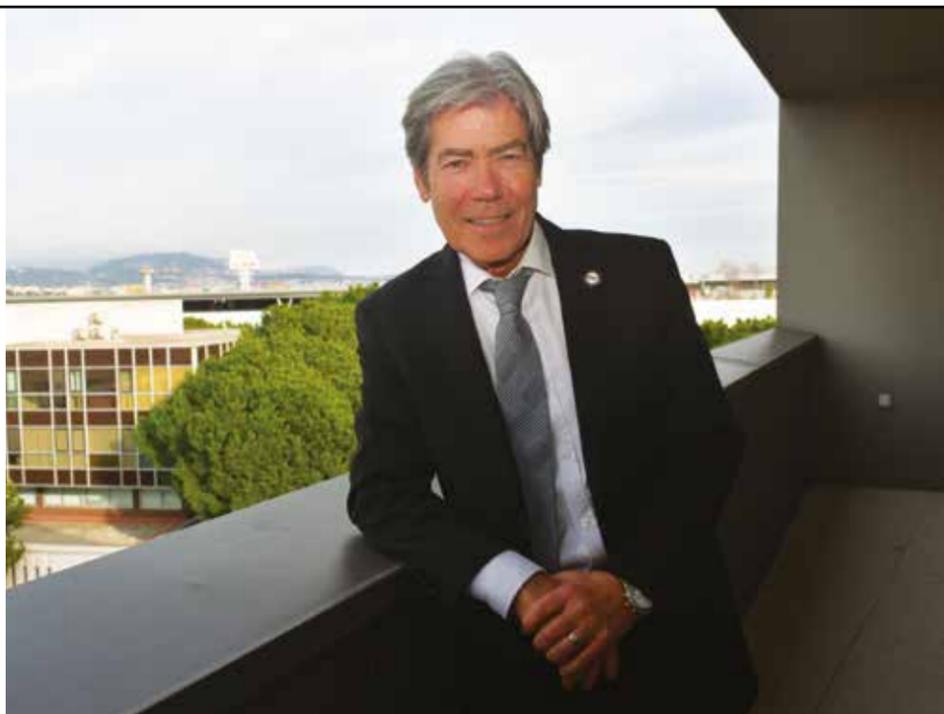
JPG : C'est lié à l'adaptation entre l'offre proposée et la demande. C'est-à-dire qu'ils ne sont généralement pas assez qualifiés pour l'emploi à pourvoir. Forcément, c'est sur ce point que nous travaillons avec Pôle Emploi : mettre en adéquation cette offre et cette demande.

LPN : Quel est l'objectif de cet accord avec Pôle Emploi ?

JPG : Nous avons développé un grand plan lié à l'embauche à la fin de l'année 2019. Il se concentre sur la réorientation des demandeurs d'emploi vers les métiers de l'artisanat. C'est un véritable parcours qui leur est proposé.

LPN : Avez-vous d'autres revendications pour améliorer la situation des artisans ?

JPG : La baisse des charges reste une de nos priorités. La France est championne du monde en la matière. On le sait depuis longtemps, mais diminuer les prélèvements permettrait de régler un grand nombre de problèmes. Comment voulez-vous que de jeunes entreprises puissent se développer, se transformer en moyennes et grandes entreprises, si le niveau reste si élevé ?



LPN : Quel a été le grand dossier initié en 2019 ?

JPG : En premier lieu, celui de la transition numérique. Aujourd'hui, c'est la base pour développer son chiffre d'affaires. Nous avons lancé le Déclif numérique (ndlr : Un diagnostic gratuit par un conseiller en vue d'identifier les besoins), le Digital Tour (ndlr : réunion de chefs d'entreprise qui expliquent les impacts des outils numériques). À cela on peut ajouter : Art et délices de la Riviera, Artisans d'Arts et bien entendu l'apprentissage.

LPN : Pouvez-vous nous parler de la situation de l'apprentissage ?

JPG : Nous sommes toujours à 20 % des effectifs dans la Région SUD. Nous progressons de 1% ou 2% par an. Certes, c'est une augmentation mais elle n'est pas suffisante selon moi. Il faudrait que l'apprentissage soit une grande cause nationale. Nous défendons l'idée depuis des années que l'apprentissage est la voie royale pour l'emploi. On peut démarrer comme jeune apprenti et se retrouver demain à la tête d'une société de 20 ou 40 salariés. C'est la meilleure preuve d'ascenseur social. Nous avons dans la région sept campus dédiés à l'apprentissage de la formation initiale au niveau d'ingénieur. Un jeune peut trouver sa place.

LPN : Que pensez-vous de la réforme des retraites ?

JPG : Elle propose de monter à 1 000 euros minimum les petites retraites, ce qui est notamment le cas d'un grand nombre de chefs d'entreprise unipersonnels qui parfois ne touchent que 600 ou 800 euros

par mois. Donc évidemment, sur ce point, ça va dans le bon sens. Le problème avec la retraite à points, c'est la valeur du point. Normalement elle ne devrait pas diminuer. Après, il faut attendre que tout soit écrit dans la loi.

LPN : Et concernant les grèves ?

JPG : La position est claire : nous sommes contre toutes formes de violence. Concernant les manifestations, même si c'est un droit, il n'est pas légitime d'empêcher les autres de travailler. Sans parler des usagers de transports en commun et des commerçants de proximité qui sont aussi fortement impactés. Cela provoque aussi un climat anxieux et donc impacte l'activité économique. Les gens se déplacent moins et consomment sur internet. C'est une spirale infernale.

LPN : Quelle peut être la solution face à cette situation ?

JPG : La qualité. Être capable d'innover. Donner au consommateur l'envie de l'authentique, de la tradition. Et c'est la même chose dans tous les secteurs.

LPN : Qu'avez-vous prévu pour 2020 ?

JPG : Nous allons poursuivre les chantiers engagés. Nous avons prévu une visite au Consumer Electronics Show (CES) de Las Vegas pour aller mettre en adéquation l'Intelligence Artificielle et l'Artisanat. C'est un virage qu'il ne faut pas rater.

*Propos recueillis par
Pascal Gaymard et Andy Calascione*

Questionnaire à la Proust

- Le principal trait de votre caractère ? *La pugnacité.*
- La qualité que vous préférez chez un homme ? *L'ouverture d'esprit.*
- La qualité que vous préférez chez une femme ? *La pertinence.*
- Le bonheur parfait pour vous ? *La tranquillité.*
- Où et à quel moment de votre vie avez-vous été le plus heureux ? *À la naissance de mes deux enfants.*
- Votre dernier fou rire ? *Avec mes amis.*
- La dernière fois que vous avez pleuré ? *L'attentat de Nice du 14 juillet 2016.*
- Votre film culte ? *L'Aventure c'est l'Aventure.*
- Votre occupation préférée ? *La lecture et la musique.*
- Votre écrivain favori ? *Guillaume Musso.*
- Votre livre de chevet ? *L'Art de la Guerre de Sun Tzu.*
- Votre héros ou héroïne dans la vie ? *Jacques Chirac.*
- La figure historique que vous admirez ? *Jeanne d'Arc.*
- Votre héros de fiction ? *Astérix.*
- Votre musicien préféré ? *James Brown.*
- La chanson que vous chantez sous la douche ? *La Bande Originale de Forrest Gump, Ennio Morricone...*
- Votre couleur préférée ? *Le Noir.*
- Votre boisson préférée ? *L'eau plate de Nice.*
- Que possédez-vous de plus cher ? *Ma famille.*
- Les fautes pour lesquelles vous avez le plus d'indulgence ? *Les fautes d'étourderie.*
- Que détestez-vous vraiment ? *La mauvaise foi.*
- Si vous deviez changer une chose dans votre apparence physique ? *Rien, je m'aime comme je suis.*
- Quel serait votre plus grand malheur ? *La perte d'êtres chers.*
- Votre plus grande peur ? *Tout perdre.*
- Votre plus grand regret ? *Ne pas passer plus de temps avec les gens que j'aime.*
- Qu'avez-vous réussi de mieux dans votre vie ? *Mes petits-enfants.*
- Votre devise ? *« 100 fois sur le métier, remettez votre ouvrage ».*

EVENEMENT

www.azur-media-presse.com

Manifestation

Carnaval : Dans les coulisses de l'édition 2020

C'est un travail titanesque que doivent réaliser ceux que l'on appelle les Carnavaliers pour que tout soit prêt le jour J, le samedi 15 février 2020.



Les spectateurs massés dans les tribunes de la place Masséna pour assister au Carnaval de Nice et ses traditionnels corsos sont parfois loin de se douter de la masse de travail qu'il faut aux carnavaliers pour offrir chaque année cette magie qui illumine les yeux des enfants (et pas seulement).

Un métier qui se féminise

Les carnavaliers sont à Nice, et ce depuis le début des années 90, organisés en entreprises (Nice Festivités, France Festivités, Concept événementiel) et elles sont dirigées par des familles de carnavaliers. C'est la tradition, puisqu'avant, ce travail de carnavalier était exclusivement une affaire de familles. Chacune de ces sociétés a son domaine de prédilection. Leurs employés sont embauchés à l'année même si des saisonniers sont recrutés pour aborder le sprint final du Carnaval de manière optimale.

L'antre de la Maison du Carnaval

Les plus curieux de ce savoir-faire se déplacent jusqu'à la Maison du Carnaval, installée à l'est de la ville, à quelques mètres du centre commercial Nice TNL. C'est là au cœur de cette ancienne friche industrielle que depuis 1930, les Carnavaliers s'affairent pour donner vie aux images, illustrations de ceux l'on nomme les imagiers (voir encadré). Le travail démarre dès le mois de novembre avec l'élaboration des chars et de leurs structures métalliques. Ces dernières, constituées de fer lisse, sont travaillées par des ferronniers, à l'aide d'un outil : la griffe. Les parties sculptées des chars sont réalisées à partir de polystyrène. Pour les parties les plus fines, l'emploi de cutters est nécessaire. Puis, ces structures métalliques sont alors recouvertes de papier, enduites de colle lors d'une étape appelée tapissage. Pour les deux chars royaux qui doivent rester dehors durant toute la durée du Carnaval de Nice, on y ajoute une couche de résine spéciale. Les structures sont assemblées au char grâce à un système d'emboîtement.



2m50 de hauteur pour les Grosses têtes

Les chars, construits sur des plateformes louées par les carnavaliers à l'Office de Tourisme, sont animés grâce à des vérins hydrauliques actionnés par un moteur électrique. Ils sont conduits par un chauffeur qui doit être habitué puisqu'il n'existe qu'une seule pédale : pour avancer seulement ! En moyenne, ils mesurent 12 mètres de hauteur, sauf le char du Roi qui s'élève à 15 mètres de haut. Avec un record en 2014 pour le Roi de la gastronomie qui culminait à 17 mètres de haut. Les carnavaliers doivent aussi veiller à respecter les normes techniques et de sécurité imposées.

Les grosses têtes sont des sculptures mesurant 2,50 mètres de haut environ. Elles sont réalisées à partir d'un moule et élaborées en résine polyester. Elles sont ensuite recouvertes de tissu de papier (kraft ou journal) puis peintes au pinceau comme autrefois ou au pistolet. Elles comportent un trou qui permet au porteur de se diriger.

PYM

ET LES HEUREUX YMAGIERS ÉLUS SONT :

Maurice Antunes

Dessinateur cannois – Coanime l'atelier du Film d'animation de la Cinémathèque de Nice. **Le char** : « Prêt à Porter » (Conception Société Nice Festivités)

Gérard Artufel

Sculpteur, dessinateur, peintre, formé aux Beaux-Arts – Son 15ème Carnaval. **Les chars** : « Reine niçoise de la mode » (Conception Société Concept Événementiel) et Le Conte de fées (Conception Société Nice Festivités)

Virginie Broquet

Dessinatrice – Presse, bande dessinée, publicité, mode, peinture – 30 ouvrages à son actif. **Le char** : « Carnavalon » (Conception Société Nice Festivités)

Chad Crowe

Dessinateur, illustrateur. Collabore pour le Washington Post, le Wall Street Journal, Le Time. **Les chars** : « Le char du Roi », « La Queen Coco and Prince Karl » (Société Concept Événementiel), « La Paper Dress and Digital Bikini » (Société Concept Événementiel), et « Peacock Industry » (France Festivités).

Johan Garcia

Niçois passionné depuis tout petit par le Carnaval de Nice – Organisateur à 16 ans de la première édition du Carnaval de Nice miniature. **Les chars** : « Mode Kawall » (Conception Société Concept Événementiel), « Le Diable s'habille en Ratapignata » (Conception Société France Festivités)

ISEFAC Bachelor

École de commerce, marketing, communication. **Le char** : « Nice Street – Sneakers Avalanche » (Conception Société France Festivités)

Kristian

Dessinateur de presse. Nommé chevalier des Arts et des Lettres en 2016. Auteur de plus de 40 chars du Carnaval de Nice. **Les chars** : « La Reine du Vintage » (Conception Société Nice Festivités), « XXS, Taille mannequin » (Conception Société France Festivités)

Hervé Moreau

Niçois, styliste, modéliste. Petit-fils du carnavalier Jean-Louis Arnaut. 9ème participation au Carnaval de Nice. **Les chars** : « Les Rois de la mode » (Conception Société France Festivités), « La mode selon Cruella » (Conception Société Concept Événementiel), « La mode est un éternel recommencement » (Conception Société Nice Festivités), « Quand les animaux inspirent la mode et vice versa » (Conception Société Nice Festivités)

DEMANDEZ LE PROGRAMME OFFICIEL !

■ Samedi 15 février 2020

14h : Bataille des fleurs
21h : Corso carnavalesque illuminé

■ Mardi 18 février 2020

21h : Corso carnavalesque illuminé

■ Mercredi 19 février 2020

14h30 : Bataille des Fleurs

■ Samedi 22 février 2020

14h30 : Bataille des Fleurs
21h : Corso carnavalesque illuminé

■ Dimanche 23 février 2020

14h30 : Corso carnavalesque Parada Nissarda

■ Mardi 25 février 2020

21h : Corso carnavalesque illuminé

■ Mercredi 26 février 2020

14h30 : Bataille de fleurs

■ Samedi 29 février 2020

14h30 : Bataille de fleurs
21 : Corso carnavalesque illuminé suivi de l'Incineration du Roi

ET AUSSI...

Les Fashions Carnaval Days :

Quatre défilés de mode hauts en couleur auront lieu dans divers lieux de la ville (Place Masséna, Gare du Sud, Place Rossetti et Place du Pin)

La parada nissarda :

Le 23 février 2020, un défilé de chars imaginés et réalisés par des associations niçoises

Le Carnaval dans les quartiers :

Le 17 février à Las Planas, le 19 à l'Ariane, le 20 à Bon Voyage, le 24 à Saint-Roch, le 25 au jardin Wilson, le 27 à Nice Nord au jardin Mouchan, le 1er mars au Parc Carol de Roumanie.

La Grande Braderie :

Les 20, 21 et 22 février 2020

Un concours de la plus belle vitrine des commerçants :

La compétition aura lieu du 1er au 22 février 2020. La Ville a distribué des kits avec à l'intérieur des guirlandes, des confettis, des ballons, des badges, des affiches...

Des conférences :

Rencontre avec des écrivains le 11 février 2020 (Moya, Sidro, Ravella), rencontre avec Caroline Roux « le métier de costumière », conférence-dédicace le 25 mars 2020 d'Annie Sidro, auteur du livre « Le Carnaval de Nice » aux Éditions Millénaires.

L'atelier cuisine niçoise :

Venir tester la recette des ganses dans plusieurs de ses ateliers. (5, 7, 14, 21 et 26 février 2020)

Nice toujours plus verte

Avec l'inauguration du parc du Ray et le lancement des travaux de la coulée verte à l'Ouest, la Ville mise de plus en plus sur les espaces verts. Et ce n'est peut-être pas fini... Retour sur les différentes phases et projets de végétalisation de la ville.

UN PARC AU RAY...

Objet de toutes les attentions depuis la destruction du mythique stade éponyme, le secteur du Ray a entamé sa mutation. Le 13 janvier dernier, ils sont des centaines à être venus assister à l'inauguration du nouveau parc du Ray. Parmi eux, un invité de marque, l'ancien président de la République, Nicolas Sarkozy. Il s'agit d'un parc urbain paysager de trois hectares qui empiète pour plus de la moitié sur l'ancienne zone du stade. Cultivant le souvenir du Ray où des milliers de supporters venaient les weekends, la rotonde de la billetterie a été conservée, tout comme une partie de la tribune Sud et un terrain de foot ont été aménagés. Le reste est composé d'une plateforme de jeux pour les enfants dont des activités de grimpe, de glisse et d'équilibre, une grande prairie pour flâner librement, des allées et une cascade. Ce sont quelques 476 arbres qui ont été plantés. L'objectif affiché,

apporter un poumon vert au nord de Nice. « Je ne voulais pas laisser l'espace du Ray devenir une friche, qu'on lui conserve un certain caractère et qu'on permette à l'ensemble de ce quartier de trouver une dimension végétale où la rencontre entre l'Homme et la nature avec la cohésion économique et sociale, que tout cela puisse se conjuguer », a expliqué Christian Estrosi. Le maire de Nice a remercié de sa présence l'ancien Chef de l'État « lui qui nous a aidés à bâtir l'enceinte de l'Allianz Riviera ». Pour Nicolas Sarkozy « Le stade du Ray hier, l'Allianz Riviera aujourd'hui. Pour une ville comme la vôtre, à l'histoire et l'identité si forte, le sport est un élément de rayonnement économique et de rassemblement des familles. Aujourd'hui, la mode, c'est les médias pour les jeunes, les moins jeunes, les femmes, les hommes. Le sport, lui, fédère ». Car ce Parc n'est



qu'une partie du projet urbain plus global, puisqu'un dojo d'une surface de 1 200m² sera construit ainsi qu'un programme immobilier défini comme un écoquartier comprenant des commerces de proximité en rez-de-chaussée des bâtiments. Le tout

sera complété par une nouvelle offre de stationnement de plus de 900 places (650 nouvelles places au sein de l'opération immobilière et 268 situés sous l'actuel Carrefour Market).

Andy Calascione

...UNE COULÉE VERTE BOULEVARD DU MERCANTOUR



Le premier coup de pelle a été donné. Le premier olivier a été planté. Le chantier du grand parc de la Plaine du Var a officiellement démarré. Cette coulée verte se veut comme le pendant de la Promenade du Paillon à l'ouest de la ville. Un espace vert qui ira du Palais Nikaïa jusqu'à l'Allianz Riviera en passant par le centre équestre, grand de 30 hectares (en comparaison, la promenade du Paillon ne fait « que » 12 hectares). Il sera conçu sur le modèle des parcs anglo-saxons avec chemins de jogging, tables de pique-nique, piste cyclable et la possibilité d'organiser des activités sportives. Comme

l'ensemble des parcs et jardins de la ville, il s'agira d'un lieu clôturé. Les travaux se feront en plusieurs phases. La première, entamée le 31 janvier, s'attardera sur 1 ha comprenant 4 500m² de pelouse récréative et 35 000m² de bandes arborées. De nombreuses essences d'arbres seront plantées ; Eucalyptus, Araucaria, Magnolia, Chêne, Jacaranda, Ficus, Pins, Cyprès... etc. Elle devrait être terminée le 7 mars prochain. L'ensemble des travaux devrait être achevé à horizon 2021.

Andy Calascione

LE PROLONGEMENT DE LA COULÉE VERTE AU CŒUR DE TOUS LES DÉBATS



L'annonce a fait l'effet d'une bombe. Lors de son premier meeting de campagne en tant que candidat, le maire sortant, Christian Estrosi a présenté l'un de ses projets : prolonger l'actuelle coulée verte vers l'Est. Et pour cela, il prévoit la destruction du Théâtre National de Nice (TNN), le centre Acropolis et les deux tours hôtelières du palais des expositions. La végétalisation continuerait jusqu'à l'esplanade de Latre de Tassigny. « Le parking des arts et la bibliothèque seront maintenus sous le jardin, comme le MAMAC », précise Christian Estrosi. Pour remplacer le TNN, c'est du côté de la Place Saint-François qu'il faudra se tourner. « En accord avec la directrice et le ministre de la Culture, le TNN, qui exige d'énormes et coûteux travaux de mise aux normes, sera relocalisé aux Franciscains ». Le futur parc des expositions sera lui installé près de l'aéroport (ou devraient être relocalisés les hôtels) tandis que le palais actuel serait consacré au sport

et à la culture à la manière d'un Bercy-AccorHotels Arena à Paris. Une proposition qui n'a pas été du goût des autres candidats à la mairie de Nice, accusant l'édile actuel de faire du « greenwashing » ou encore de creuser la dette de la ville. Selon le maire de Nice, ce projet coûterait 33 millions d'euros soit l'équivalent de la cuisine centrale inaugurée à la fin du mois d'août. De son côté, le directeur de campagne de Christian Estrosi, Anthony Borré met en avant le projet de son candidat « Il aura fallu attendre l'entrée en campagne de Christian Estrosi pour qu'il y ait enfin un débat de fond. Poursuivre la ville jardin avec une ambition culturelle forte, un TNN modernisé, un palais des sports et de la culture. Quel autre candidat développe une vision pour Nice ? ». Une chose est sûre, c'est bien autour d'un projet de l'actuel maire que s'est cristallisé la municipale.

Andy Calascione

25 contributions au livre blanc de la sécurité intérieure

Les maires de Nice, Toulouse et Reims ont rendu un rapport à destination du Premier ministre et du ministre de l'Intérieur. Plusieurs propositions pour s'adapter aux problématiques d'aujourd'hui et de demain.



Annoncé en 2019 par les membres du gouvernement, le livre blanc de la sécurité intérieure devrait voir le jour en 2020. Dans cette optique, Christian Estrosi, maire de Nice, associé au maire de Toulouse, Jean-Luc Moudenc et au maire de Reims, Arnaud Robinet (tous les trois membres de la France Audacieuse), ont voulu apporter leur contribution liée à leur expérience locale, et ont remis au gouvernement le 3 février dernier un rapport comprenant quelques 25 propositions. « Nous devons tous être force de propositions sur ces sujets prioritaires pour les Français. C'est pourquoi j'ai la volonté d'y contribuer en tant que citoyen engagé, mais également en tant que maire de la 5e ville de France qui est sans nul doute celle qui apporte la plus grande contribution à l'État dans ce domaine » explique l'édile azuréen dans le rapport. « S'adapter, avoir un temps d'avance et fonder la sécurité du XXIe siècle, telles sont les aspirations de cette contribution ».

Un nouveau statut pour les policiers municipaux

Concrètement, le rapport est divisé en 3 catégories. La première se focalise sur la place du maire dans le continuum de sécurité. Rappelant le poids de la police municipale dans la sécurité quotidienne, les dépenses des collectivités pour compenser celle de l'État en la matière et le rôle du maire dans la sécurité du territoire, les rédacteurs pensent que « pour pouvoir prendre des décisions adéquates il faut que le maire ait les informations pertinentes et que ses pouvoirs propres soient étendus ». Parmi les propositions du rapport, on trouve : « informer les maires des personnes fichées S ou inscrites au FIJVAIS (ndlr : Fichier judiciaire automatisé des auteurs d'infractions sexuelles et violentes),

prévoir un travail d'intérêt général en cas de non-recouvrement de l'amende, créer un code de la tranquillité publique, ou encore permettre la vidéo-verbalisation pour lutter contre les dépôts sauvages ». La deuxième catégorie se concentre sur la police municipale. Les élus signataires de ce rapport souhaitent la création d'un statut dérogatoire pour les policiers municipaux. « Alors que les prérogatives des agents de police municipale n'ont eu de cesse de croître au cours des dernières décennies, leur conférant toujours plus de responsabilités, aucune disposition statutaire n'a accompagné la transformation de la profession », expliquent-ils. À cela, ils souhaitent également la création d'écoles de la police municipale, permettre aux directeurs de police municipale de devenir officiers de police judiciaire et étendre les prérogatives des policiers municipaux aux contrôles d'identité.

Introduire les nouvelles technologies

Enfin, dernière catégorie, celle consacrée aux nouvelles technologies. Si les maires sont pour leur utilisation, ils précisent néanmoins « qu'une technologie ne peut être déployée que si elle est garante des libertés individuelles (nécessité d'un cadre légal national), si elle a une utilité (besoin opérationnel), si elle fonctionne (technique) ». Dans les propositions présentées, il y a la possibilité de laisser les collectivités expérimenter de nouvelles technologies, permettre l'utilisation de la reconnaissance faciale (voir encadré) et enfin généraliser l'utilisation des LAPI (systèmes de reconnaissance automatique des plaques). Maintenant, reste à savoir si l'exécutif s'inspirera de ces contributions lors de la présentation du livre blanc.

Andy Calascione

Le combat pour la reconnaissance faciale continue

Parmi les propositions, une retient particulièrement l'attention : la 24e, permettant aux communes détentrices de centre de supervision urbain, d'utiliser des dispositifs de reconnaissance faciale. On le sait, il s'agit de l'un des principaux chevaux de bataille du maire de Nice en matière de sécurité. Sur BFMTV, Christian Estrosi s'est exprimé à ce sujet. « On ne peut gagner les guerres du XXIe siècle qu'avec les armes du XXIe siècle. Grâce à la reconnaissance faciale, on peut identifier des fichés S ou des délinquants sexuels en moins d'une seconde, sans remettre en cause les libertés individuelles de chacun ». Il en a également profité pour critiquer la pensée « dogmatique » de la CNIL « qui s'appuie sur une loi de 1978 ». « On peut retrouver un enfant perdu ou une personne atteinte d'une maladie mémorielle en quelques minutes en ajoutant sa fiche dans le logiciel sans que les données ne soient conservées. Pourquoi s'en priver ? ». La ville de Nice avait pu tester le système de la reconnaissance faciale lors de la dernière édition du Carnaval en 2019 « Les résultats ont été probants. La loi doit maintenant permettre son utilisation. Une utilisation cadrée, bornée par des règles ne permettant aucun mauvais usage » avait déclaré Christian Estrosi.

Résultats en hausse pour la Police Municipale

Lors d'une opération nocturne, le maire a présenté le bilan 2019 de la police municipale. À noter, des interpellations en forte hausse et une lutte accrue contre les incivilités.



Début janvier, la presse était invitée à observer la police municipale de Nice afin de mieux appréhender son quotidien ainsi que ses impératifs. Contrôle dans les transports en commun, sécurisation de l'espace public, opération anti-squat, contrôle des commerces en matière de normes et d'hygiène, les missions sont multiples. Mais les résultats sont-ils au rendez-vous ? La réponse est oui pour le maire de Nice. « C'est une année exceptionnelle », explique Christian Estrosi « En 2019, 4306 personnes ont été interpellées contre 2998 en 2018, soit une augmentation de près de 44 % ». Un nombre qui prend en compte des motifs liés à la détention de stupéfiants, le vol, le recel ou encore les fiches de recherches (mineurs en fugues, fichés S...). Concernant les commerces responsables de nuisances, là aussi les chiffres sont au rendez-vous puisque les procédures contre les établissements de nuit ont

augmenté de 40 % passant de 227 à 1100 et que 88 fermetures administratives ont été prononcées. Enfin, dans la lutte contre l'incivilité, l'augmentation de procédures est en forte hausse. En tout, 1933 procédures pour embarras de la voie publique (403 en 2018) et 873 procédures pour dépôts sauvages (50 % de plus que l'année précédente). Une réussite qui est due selon le maire, en partie à la réorganisation voulue en 2017 « nous avons entre 10 et 12 patrouilles dans la journée alors qu'aujourd'hui nous en avons entre 35 et 40 par vacation. Cela a permis d'avoir 30 % de policiers municipaux en plus sur la voie publique. À cela, il faut ajouter une présence plus marquée dans certains quartiers souffrant des activités délictueuses... Je remercie nos agents parce qu'ils effectuent ces missions en permanence et c'est l'une des rares polices municipales à le faire » conclut l'édile.

A.C.

La clinique Mozart mise sur le laser

Esthétique

Avec deux nouveaux appareils laser de pointe, la clinique niçoise est orientée vers le 100% esthétique.



Fondée à Nice en 1918, la clinique Mozart, installée au 17 Avenue Auber, est depuis le mois de janvier 2019 totalement orientée sur le secteur de l'esthétique avec de la chirurgie et la médecine, la greffe de cheveux ainsi que des traitements dermatologiques par lasers. Et c'est dans ce dernier domaine que la clinique innove en ce début d'année 2020 avec l'acquisition de deux nouvelles machines de pointes.

La première, la « PicoWay », (qui n'était utilisée que dans deux autres centres en France) est utilisée dans le domaine du détatouage mais aussi pour éliminer les taches dermiques de rousseur, de vieillesse, de grossesse ou encore les taches brunes. L'autre laser, le « Candela Gentle Max Pro », est lui utilisé dans le domaine de l'épilation définitive. Le principe : le système de cryogène envoie un liquide froid en même temps que le tir laser pour diminuer la sensation de chaleur et de rougeur. Il est applicable

sur tous les types de peaux. Gérée par le docteur Denis Boucq, la clinique Mozart a pour objectif la démocratisation du soin au laser dans le domaine de l'esthétique.

Andy Calascione

Paris School of Luxury s'installe à Nice

Ecole

Avec deux nouveaux appareils laser de pointe, la clinique niçoise est orientée vers le 100% esthétique.



En septembre, une trentaine de futurs professionnels du luxe s'installeront au quatrième étage de Nice-Etoile. Ils formeront la première promotion de Paris School of Luxury Nice-Cannes-Monaco.

Paris School of Luxury (1) ouvre une deuxième école à Nice, à mi-chemin entre Monaco et Cannes, deux villes synonymes de luxe et de haut de gamme règnent ! La proximité avec Milan et les influences méditerranéennes seront un plus pour les étudiants. Des moyens techniques importants, des professionnels du secteur, des intervenants, le programme influencé par les marques, des stages dans les entreprises les plus prestigieuses du monde entier... Le but n'est pas uniquement de mettre ces jeunes sur le marché de l'emploi, mais aussi de préparer leur carrière.

Spécificité : Le luxe d'Azur

La notoriété de Paris School of Luxury est due au fait que l'école fut initiée par les grandes marques et noms du secteur (Vuitton, Prada, Longchamp, Nyx, Publicis, Piazza Athénée... entre autres). La filière azurienne a un petit plus : le territoire et la nature permettent l'intégration au programme le yachting, le tourisme et ses prestations haut de gamme, l'œnologie, l'automobile et la parfumerie, sans oublier le grand nombre de festivals et de salons. Les étudiants se préparent pour plus de vingt métiers – marketing, communication, achats, web, qualité, achats... – sur la Côte d'Azur les deux premières années, pour découvrir et explorer, ensuite, ils prépareront la 3e année de leur bachelor – cycle « créer » – à Paris. C'est là que leur carrière internationale sera lancée en mode accélérée.

Sanya Maignial

**Chambres de Métiers
et de l'Artisanat**
Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

#jeprefereartisanat
#consolocal

CONSUMMEZ
-
local
consommez
artisanal

cmar-paca.fr | PARTENAIRE D'AVENIR

l'artisanat
Première entreprise de France

OGC Nice : De l'espoir et en même temps de l'inquiétude

À l'image de la double confrontation contre Lyon, avec une défaite en Coupe de France et une victoire en Ligue 1 trois jours plus tard, l'OGC Nice vit une saison paradoxale avec pour les supporters son lot de satisfactions et de déceptions.

DES RAISONS D'ESPÉRER

Patrick Vieira

Malgré des résultats en dents de scie, le coach de l'OGC Nice affiche toujours devant les médias une certaine sérénité, et ce même lorsque le bateau Rouge et Noir tangué. Le champion du monde 1998 défend toujours ses joueurs même quand ces derniers ne répondent pas toujours à ses attentes, à ses exigences. Et l'homme possède une jolie côte auprès des observateurs du ballon rond de la Ligue 1. Michel Platini, lui-même, lors de sa venue à Nice au mois de novembre 2019, avait affirmé tout le bien qu'il pensait du choix de Jean-Pierre Rivère, président de l'OGC Nice, d'avoir misé sur l'ancien joueur des Gunners d'Arsenal.

Kasper Dolberg

L'international danois a été la recrue phare de l'été 2019. Acheté à l'Ajax d'Amsterdam pour un montant de 20 millions d'euros, un record dans l'histoire du club, Kasper Dolberg a démontré qu'il avait, malgré son jeune âge de 22 ans, les épaules pour assumer son statut. Depuis le début du championnat, en dix-sept matchs disputés, le nouveau golem a marqué huit buts, synonyme de place dans le top 10 du classement des buteurs de Ligue 1. Le meilleur buteur des Rouge et Noir a déclaré qu'il se sentait de mieux en mieux au sein de son nouveau club, que ce soit dedans ou en dehors. L'épisode malheureux de la montre semble définitivement oublié...

L'Algérie Connection

Youcef Atal, Adam Ounas, Hichem Boudaoui, avec ces trois jeunes internationaux

algériens, l'OGC Nice a de la dynamite dans son effectif. S'il est actuellement malheureusement blessé, Atal, 23 ans, a montré lors de la première moitié de saison qu'il n'avait rien perdu de son incroyable talent, qu'il soit utilisé par Vieira comme latéral ou comme ailier. À l'image de son but magnifique inscrit contre Lyon, Adam Ounas, 23 ans, respire le football. Il n'a pas encore répondu aux attentes placées en lui mais espérons, pour le bonheur des supporters niçois, qu'il lâche les chevaux dans le sprint final. Hichem Boudaoui, 20 ans, c'est la vraie bonne pioche du dernier mercato d'été. Depuis le début de l'année 2020, il s'est même offert une place de titulaire dans le onze nissart et ne cesse de monter en puissance au fil de ses apparitions.

L'ambition de Jim Radcliffe

Sans connaître Sir Jim Radcliffe de manière intime, on ne peut imaginer que le milliardaire anglais n'ait investi une (infime) partie de son immense fortune dans le capital de l'OGC Nice pour se contenter d'une équipe classée dans le ventre mou du Championnat de France de Ligue 1. À l'image des résultats décrochés par INEOS dans le vélo en 2019, avec notamment le Tour de France et Paris Nice grâce au phénomène colombien Egan Bernal ou de sa décision de s'associer avec l'écurie de Formule 1 McLaren, Jim ambitionne l'excellence et nul doute qu'il souhaite voir l'OGC Nice au plus haut niveau français, à minima...

La jeunesse de l'effectif

La moyenne d'âge de l'équipe niçoise lors de la victoire face à l'Olympique Lyonnais le dimanche 2 février 2020 sur sa pelouse de l'Allianz Riviera était de 23,8 ans. Si



l'on enlève du onze de départ, le doyen et capitaine Dante, elle baisse à 22,6. C'est dire si cette jeune équipe des Rouge et Noir possède une belle marge de progression dans l'avenir. Si le groupe continue à grandir ensemble, avec quelques renforts de qualité lors des mercatos, l'OGC Nice peut envisager l'avenir avec de l'espoir.

Le public de l'Allianz Riviera

Lorsqu'ils évoluent à leur meilleur niveau, les supporters niçois n'ont rien à envier à leurs homologues européens. Même dans les moments compliqués, la tribune Populaire Sud, la plus chaude, pousse leurs favoris avec ferveur et passions et ce, de la première à la dernière minute. L'affluence n'est peut-être pas toujours au rendez-vous à l'Allianz Riviera, au regard du statut de cinquième ville de France, mais ceux qui viennent au Stade font le travail.

DES RAISONS DE S'INQUIÉTER

Patrick Vieira

Il ne faut pas oublier que Patrick Vieira vient de débiter dans la profession d'entraîneur, qu'il est encore en phase d'apprentissage, qu'il n'a pas encore l'expérience de nombre de ses collègues européens. Patrick Vieira est encore un peu à l'image de son équipe. Jeune, prometteuse mais encore inexpérimentée. Et quid de la réalité de sa relation avec le duo Jean-Pierre Rivère et Julien Fournier ? Les trois hommes ont-ils enterré définitivement la hache de guerre ou la cicatrice s'ouvrira-t-elle à nouveau au premier désaccord sur un choix de recrutement ou à la suite d'une série de mauvais résultats ?

Le manque de fond de jeu

Il ne faut pas se mentir. Pour les esthètes du beau jeu, ce n'est pas toujours un plaisir de suivre cette saison les matchs de l'OGC Nice. Certains contenus de matchs ont provoqué sur les réseaux sociaux l'ire des aficionados des Rouge et Noir, habitués, il est vrai ces dernières saisons, que ce soit

avec Lucien Favre ou avec Claude Puel, à voir leur équipe favorite produire une certaine qualité de jeu, tourné vers l'avant, offensif.

Une défense qui inquiète

Si Nice veut prétendre jouer un rôle dans le sprint final, il faudra rectifier le tir. Trente et un buts encaissés après vingt-trois journées disputées, c'est le très mauvais ratio de la défense de l'OGC Nice. Cette dernière occupe d'ailleurs une peu flatteuse treizième place au classement des meilleures défenses de Ligue 1, bien loin des 15 buts encaissés par le PSG ou des 16 buts des Rémois. Et ce malgré un Walter Benitez toujours aussi impérial dans les cages niçoises. L'arrivée des recrues Wague et Durmisi va peut-être permettre d'inverser la tendance.

Le mercato d'hiver

Au soir du 31 janvier 2020, l'OGC Nice a enregistré le renfort de trois joueurs, deux défenseurs avec un latéral gauche Riza Durmisi (prêté par la Lazio) et un latéral droit Moussa Wagué (prêté par le FC Barcelone) et un jeune milieu de terrain en provenance du Stade Rennais, Alex Douillet. Mais aucun nom ronflant, enfin pas de quoi provoquer l'irruption de supporters à l'aéroport de Nice pour fêter son arrivée sur la Côte d'Azur. Au regard des ambitions affichées par INEOS à son arrivée, on peut s'étonner, malgré le fait de souligner régulièrement être dans une saison de transition, du manque d'ambitions des dirigeants niçois au cours du dernier mercato d'hiver, sachant que l'OGC Nice n'est pas très éloigné des places européennes.

La jeunesse de l'effectif

Cette saison, les Aiglons n'arrivent pas à enchaîner les bonnes performances, à s'inscrire dans la continuité. Les jeunes joueurs de l'effectif ont parfois du mal à enchaîner les bonnes performances de manière régulière et des sauts de concentration pénalisent encore trop régulièrement les prestations des Rouge et Noir (Saar, N'Socki, Ounas)



CESAR 2020 : Vers la consécration de... J'ACCUSE ?

Décidément, les polémiques ont la dent dure et vous gâche l'un des meilleurs films français de ces 10 dernières années, J'ACCUSE.



Meilleur Espoir Féminin : Lyna Khoudri (PAPICHA).

Pourquoi ? Parce que Lyna Khoudri a tout d'une grande. Parce qu'elle est sublime dans sa rage à lutter contre l'intégrisme islamiste d'une bêtise sans bornes. Parce qu'elle est belle, volontaire et têtue, une femme moderne dans un monde archaïque.

Meilleur Espoir Masculin : Anthony Bajon (AU NOM DE LA TERRE).

Pourquoi ? Parce qu'Anthony Bajon depuis La Prière n'en finit plus de grandir. Parce qu'il est encore extraordinaire aux côtés de Guillaume Canet. Parce qu'AU NOM DE LA TERRE est l'un des plus beaux films français de l'année et qu'il y est pour quelque chose.

Meilleur Premier Film : PAPICHA de Mounia Meddour.

Pourquoi ? Parce que le travail de Mounia Meddour sur ce film est remarquable. Parce qu'elle a un vrai sens du rythme. Parce qu'elle sait diriger ses comédiens et les accompagner avec sa caméra. Parce que sa valeur de plan est toujours juste.

Meilleur Film Étranger : DOULEUR ET GLOIRE de Pedro Almodovar.

Pourquoi ? Parce qu'Almodovar est le grand oublié de Cannes 2019. Parce qu'il a réalisé son plus beau film et le plus personnel. Parce qu'Antonio Banderas, son double est éblouissant.

J'ACCUSE (4 César) partagerait la vedette avec PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU (3 César) mais LA BELLE ÉPOQUE (2 César) ne serait pas bredouille, ni PAPICHA (2 César) qui est l'un des meilleurs films de l'année. Et puis, l'Académie des César peut venger Pedro Almodovar de son affront cannois en sacrant le plus beau film et le plus personnel du Maître espagnol. Oui, ce serait une bien belle cérémonie et un superbe palmarès...

Pascal Gaynard

Avec 12 nominations, J'ACCUSE fait figure de grand favori devant les deux films à 11 nominations, l'inacceptable LES MISÉRABLES, véritable provocation antiflics et hymne à l'intégrisme islamique et LA BELLE ÉPOQUE qui consacre le talent de Nicolas Bedos. Vient ensuite avec 10 nominations, un outsider qui pourrait tirer son épingle du jeu, PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU. Florence Foresti sera la maîtresse de cérémonie et ça promet... alors que Sandrine Kiberlain présidera la cérémonie du vendredi 28 février à la salle Pleyel. La soirée sera diffusée en clair sur Canal +.

Voici donc nos pronostics pour les CESAR 2020 :

Meilleur Film : J'ACCUSE.

Pourquoi ? Parce que c'est le meilleur film français de ces 10 dernières années. Parce que Roman Polanski est au sommet de son Art. Parce qu'il réhabilite le Lieutenant Picquard qui a innocenté le Capitaine Alfred Dreyfus. Parce que le sens du détail de Polanski confine au perfectionnisme. Parce que J'ACCUSE est un film juste énorme, magnifique, passionnant.

Meilleur Réalisateur : Céline Sciamma (PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU).

Pourquoi ? Parce que Céline Sciamma a réalisé un travail exceptionnel sur l'image, la direction d'acteurs, les décors. Parce que Roman Polanski est couvert de récompenses et qu'il n'attend pas après les César. Parce que Céline Sciamma apporte un renouveau avec un film de toute beauté.

Meilleure Actrice : Noémie Merlant (PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU) à égalité avec Adèle Haenel (PORTRAIT D'UNE JEUNE FILLE EN FEU).

Pourquoi ? Parce qu'il est difficile de dissocier les deux comédiennes. Parce que s'il n'en faut qu'une ce doit être Noémie Merlant, extraordinaire aussi dans CURIOSA. Parce qu'elle porte le film avec son rôle de peintre féminin dans un siècle difficile pour les femmes. Parce que Noémie Merlant est toujours juste, sobre, talentueuse.

Meilleur Acteur : Jean Dujardin (J'ACCUSE).

Pourquoi ? Parce qu'il reconnaît que Polanski l'a fait progresser dans son métier d'acteur. Parce qu'il est sublime dans J'ACCUSE. Parce qu'il est précis, sobre, juste dans ce rôle difficile. Parce qu'il confirme être l'un des plus grands comédiens français du moment.

Meilleure Actrice dans un second rôle : Laure Calamy (SEULES LES BÊTES).

Pourquoi ? Parce que Laure Calamy porte le film. Parce qu'elle est bien plus qu'un second rôle. Parce qu'elle est toutes les femmes en une seule.

Meilleur Acteur dans un second rôle : Grégory Gadebois (J'ACCUSE).

Parce que Gadebois rend beau tout ce qu'il touche. Parce que dans ce rôle d'homme méprisable, il est magnifique. Parce que c'est le vrai adversaire du Lieutenant Picquard dans le film, droit dans ses bottes.



FILMS A VOIR FEVRIER 2020...

LE CAS RICHARD JEWELL face aux comédies françaises...

Le dernier biopic drame de Clint Eastwood, LE CAS RICHARD JEWELL s'annonce comme le grand événement

de ce mois de février avec au casting Sam Rockwell, Kathy Bates et Paul Walter Hauser, sur un homme qui a été un héros puis l'homme le plus détesté des USA avant d'être innocenté 3 mois plus tard... Attention, chef-d'œuvre.

Face à ce Richard Jewell, les Français affichent une armada de comédies au 1er rang desquelles UN PRINCE OUBLIE de Michel Hazanavicius avec Omar Sy qui se veut aussi un joli conte fantastique, 10 JOURS SANS MAMAN avec Franck Dubosc et Aure Atika où le titre dit tout, LUCKY avec Michael Youn et Florence Foresti sur le rapt

d'un chien policier des Stups..., MES JOURS DE GLOIRE avec Vincent Lacoste, Emmanuelle Devos, Christophe Lambert sur un acteur qui rêve de redevenir célèbre ou de vivre une grande histoire d'amour, MINE DE RIEN avec Arnaud Ducruet, Philkippe Rebbot, Mélanie Bernier sur une mine devenue parc d'attractions, PAPI-SITTER où une ado est gardée par ses deux grands-pères que tout oppose, Gérard Lanvin et Olivier Marchal. 6 comédies pour un seul mois...

Que de Biopics !

Les drames sont plus internationaux avec la Tunisie pour UN DIVAN A TUNIS avec Golshifteh Farahani en psy avec la révolution, et surtout l'Amérique avec un grand nombre de biopics : JUDY pour Judy Garland qui a déjà

valu à Renée Zellweger un BAFTA à Londres et un Golden Globes de la meilleure actrice, DARK WATERS de Todd Haynes avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins sur une pollution chimique sans précédent, UN AMI EXTRAORDINAIRE avec Tom Hanks sur un animateur TV célèbre de 1968 à 2001, la France aussi avec DE GAULLE avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet... et LA FILLE AU BRACELET qui prouve que le cinéma français peut évoquer un drame judiciaire avec Roschdy Zem, Anaïs Demoustier... Côté romance, DEUX parle de deux femmes amoureuses avec Barbara Sukova et Léa Drucker, L'ÉTAT SAUVAGE une romance western avec Alice Isaaz, Déborah François, sur une traversée de l'Amérique au moment de la guerre de Sécession... Que du bonheur !

Pascal Gaynard

Jean-Louis Trintignant : “Mon projet c’est de faire du théâtre”

À 89 ans, l’un des derniers monstres du cinéma français continue presque avec acharnement sa carrière commencée en 1951. Une centaine de films et une quarantaine de pièces plus tard, on retrouve Jean-Louis Trintignant, alerte, même si le physique ne suit pas forcément.

L’Antibois : Fin mars, vous remontez sur les planches au Théâtre de la porte Saint Martin à Paris.

Jean-Louis Trintignant : *C’est un spectacle de poésie et de prose, je ne sais pas encore quoi exactement. Certainement de cette fascination et passion que l’homme a pour voler. Voler c’est un truc qui nous touche tous, qui nous émeut parce qu’on en a tous ou rêvé ou eu envie de voler mais on n’y arrive pas. Dans mes rêves, je fais des bonds énormes, 100m en l’air ! C’est une discussion qui est à la fois ésotérique et très réaliste, très simple. Il y aura de la musique, peut-être de Piazzolla.*

LA : En mai dernier, on vous a vu dans « Les plus belles années d’une vie » de Claude Lelouch avec Anouk Aimée. La boucle est bouclée ? C’était important pour vous de faire ce film ?

JLT : *Non, pas forcément. On aurait pu ne pas le faire. On avait fait « 20 après », ça avait été un échec, il avait perdu de l’argent. Mais celui-là, Lelouch a été convaincu que cela intéresserait les gens. Il avait raison. J’ai accepté par lâcheté et parce que j’aime beaucoup Lelouch même si je ne suis pas toujours d’accord avec lui. C’est quelqu’un qui apporte des choses, c’est un homme merveilleux.*

LA : Vous avez accepté le film

juste parce que c’est Lelouch ?

JLT : *Oui, parce que c’est un homme de cinéma extraordinaire. Il est formidable, ne serait-ce que la performance de faire un film d’une heure et demie en quinze jours.*

LA : Vous aussi, vous êtes un homme extraordinaire du cinéma !

JLT : *Je suis peut-être doué, j’ai eu beaucoup de facilités, mais je ne suis pas formidable. Mon petit-fils Paul, le fils de François Cluzet, me dit : « Tu sais les progrès sont faits grâce aux optimistes, ce ne sont pas les pessimistes qui font avancer les choses. Même s’ils se trompent, les optimistes ont raison. Avec toi, on n’avance jamais », me dit-il.*

LA : Vous avez eu de très belles femmes à vos côtés. Dans vos films, il y a beaucoup d’amour ne serait-ce qu’en filigrane.

JLT : *Je ne me vante jamais et je n’ai jamais été pédophile. Oui, l’amour c’est important. Il y a des gens qui sont amoureux du fric, moi ce sont plus les personnes, les femmes qui me plaisent. Pas seulement physiquement, mais la façon de penser, le courage... j’admire un tas de choses chez une femme. On dit que j’étais un séducteur. Mais, je ne l’étais pas, j’ai juste aimé plusieurs femmes. Je crois qu’on peut aimer plusieurs femmes. Pourquoi en aimerait qu’une seule ? Toutes les femmes sont différentes. Après, la séduction, ça passe avec l’âge.*

LA : Vous avez une belle carrière, une vie plaisante, c’est quoi pour vous le succès, réussir ?

JLT : *C’est rencontrer des gens. On fait plein de choses sérieusement et ce n’est pas tellement sérieux...*

LA : Vous avez fait 110 films. Votre nom est associé à des plus grands, plus beaux films du cinéma français

JLT : *J’en ai fait trop. C’est une chance. C’est gentil de dire ça mais il y a des gens qui ont fait des choses plus importantes que moi. Je trouve que le pilote qui arrive à sauver son avion avec les passagers à bord ou au contraire qui se plante, c’est quelque chose. Un film, ça ne va tuer personne si c’est raté.*

LA : À certains moments de la vie, on fait des bilans sur ce qu’on a fait ou pas... On est fier...

JLT : *Je suis fier de tous les films qui ont plu et qui me plaisaient. Avant de commencer le film, on ne peut pas savoir s’il va être bien et j’aime bien ce côté surprise. Je suis prêt à rater trois films pour faire un bien. Souvent, c’est un hasard.*

LA : Vous êtes plutôt théâtre ou cinéma ?

JLT : *Théâtre. Ça coûte moins cher. Le ciné et le fric, je n’ai jamais compris ce qu’il fallait mais ça ne me plaît pas trop. Agnès*



Varda, avant de mourir, a dit qu’un cinéma d’auteur c’est un cinéma de pauvres. Il ne faut pas chercher à gagner beaucoup d’argent. Je n’aime pas beaucoup le cinéma américain. Je préfère de loin le cinéma français ou italien surtout à l’époque des comédies. Bernardo Bertolucci, avec qui j’ai tourné « Le conformiste », est devenu un metteur en scène très important et est allé faire des films en Amérique, il avait un budget cent fois plus important. C’était gratifiant pour lui, mais les plus beaux films qu’il ait faits, c’était en Italie.

Propos recueillis par Sanya Maignal

Hommage à Pierre Vaneck

Il y a dix ans disparaissait, à l’âge de 78 ans, cet acteur discret à la stature et au charisme fort. Sa femme Sophie, Daniel Benoin, la famille et les amis lui rendirent hommage au théâtre Anthéa, dans la salle qui porte son nom et le préserve ainsi de l’oubli.

Sophie, la femme de Pierre Vaneck, a été accompagnée de la famille et des amis du monde du cinéma et du théâtre Françoise Arnoul, Marie-Christine Barrault, Jean-Louis Trintignant, Patrice Kerbrat... pour évoquer la vie et les 53 ans de carrière de celui qui, pour nombre d’entre nous, fut l’éternel jeune romantique.

Françoise Arnoul : “Il m’a appris ce que c’était l’écoute”

L’actrice a vu Pierre Vaneck pour la première fois dans « Marianne de ma jeunesse » : En le voyant, j’ai eu le même choc que le jour où j’ai vu Gérard Philippe dans « Idiote ». Nous avons tourné ensemble « Thérèse Étienne ». Même si auparavant, j’ai tourné avec de grands acteurs sur ce film, j’avais en face de moi un acteur qui m’a appris ce que c’était l’écoute, savoir échanger, savoir avoir des émotions et les

laisser arriver. Après, nous avons tourné « La morte-saison des amours » de Pierre Kast.

Marie-Christine Barrault : « Je remercie le Ciel de l’avoir rencontré »

« Je suis devenue amie avec Pierre lors de notre premier tournage, avec Sophie aussi. On ne peut pas tourner avec Pierre sans être son ami, c’est un très grand cadeau de la vie que j’ai reçu. Sa tendresse, son intelligence, son regard à la fois distrait et très proche sont inoubliables ».

Jean-Louis Trintignant : « Je l’admirais beaucoup »

« Je suis content de l’avoir connu, il était très pudique et réservé. Un jour, il m’a dit « tu n’as rien compris du



théâtre ». Il m’a expliqué : « toi, tu penses que tu dois jouer différemment chaque soir, alors essaies plutôt de jouer bien ». J’ai beaucoup aimé Pierre et je pense que s’il y avait plus d’hommes comme lui, la vie serait plus facile. Il était intelligent, sensible et généreux ».

Sanya Maignal

HOROSCOPE

FÉVRIER 2020

www.azur-media-presse.com

**Bélier • 21 mars - 20 avril**

Amour : Certains natifs verront avec déplaisir leur partenaire ou leur conjoint changer brutalement. Il s'agira alors d'accepter l'épreuve avec calme et résignation, en évitant des scènes intempestives et inutiles. Célibataire, les succès seront grands auprès du sexe opposé. Aussi, vous ressentirez le besoin de vous réaliser sur le plan amoureux. **Professionnel** : L'ambiance pourra vous conduire au succès en vous faisant emprunter les raccourcis. Cette période vous trouvera au mieux de vos capacités, surtout dans les domaines qui font appel à l'imagination créative. **Santé** : Votre vitalité sera un peu diminuée, mais rien d'inquiétant.

**Taureau • 21 avril - 21 mai**

Amour : Vénus va protéger vos relations avec votre conjoint ou partenaire. Sensualité, complicité, tendresse et joie de vivre seront cette fois au rendez-vous. Célibataires, vos amours s'annoncent fort animées et tout à fait passionnantes. Mais vous risquez de passer sans transition de l'extase la plus forte au désespoir le plus profond. **Professionnel** : Vos projets pourront être retardés ou contrariés par des événements extérieurs. S'il s'agit d'une affaire en cours, il vaudrait mieux vous en retirer ou en changer le contexte. Surtout, efforcez-vous d'être lucide. **Santé** : Vous devrez veiller à ménager vos forces. Ne vous surmenez pas. N'abusez pas non plus d'efforts physiques.

**Gémeaux • 22 mai - 21 juin**

Amour : Les aspects paisibles de la Lune auront sans nul doute des conséquences heureuses. Regain de passion pour les couples sans histoires. Célibataires, à vous les coups de foudre à répétition ! Vous ne tiendrez plus en place, tant votre pouvoir de séduction fera des ravages ! **Professionnel** : Vous aurez, au début de la période, quelques difficultés à vous fixer des objectifs précis, et ce manque de repères diminuera votre efficacité. **Santé** : Contrôlez votre tension. Il sera à craindre soit une baisse inhabituelle, soit une hausse anormale, de votre tension artérielle.

**Cancer • 22 juin - 22 juillet**

Amour : Avec la bénédiction des astres, la vie de couple sera harmonieuse. Sachez toutefois éviter d'être négligent à l'égard de votre conjoint : un mot gentil, une petite attention peut faire des merveilles. Célibataires, les amours seront intenses et susceptibles de durer. Mais il faudra vous méfier de votre actuelle attirance pour les apparences, qui risquent dans certains cas de l'emporter sur les sentiments. **Professionnel** : Vous serez poussé à prendre d'importantes décisions concernant votre carrière, mais vous hésitez, conscient de ne pas être en possession de tous vos moyens. Faites-vous conseiller par des personnes compétentes. **Santé** : Vous manquerez de punch et de tonus. Évitez les excitants.

**Lion • 23 juillet - 22 août**

Amour : Vous vous rapprocherez de l'être cher, et vos sentiments seront plus solides. Vous serez parfaitement maître de vos émotions, plus lucide aussi, ce qui vous permettra de régler vos problèmes conjugaux. Célibataires, votre situation amoureuse devra se stabiliser et s'améliorer. Quoi qu'il en soit, ce n'est pas le grand amour passionnel que vous rechercherez, mais un partenaire avec qui il puisse exister cette douce complicité dont vous avez besoin. **Professionnel** : Vous serez capable de vous adapter avec la plus grande facilité à des occupations nouvelles et tirer le meilleur parti possible des gens et des circonstances. **Santé** : Le bien-être sera au rendez-vous. En effet, vos tendances à l'angoisse seront neutralisées.

**Vierge • 23 août - 22 septembre**

Amour : Ce sera le moment de vous donner du mal pour reconquérir votre conjoint ou pour approfondir vos relations mutuelles : vos efforts seront très largement récompensés. Célibataires, l'amour planera dans les sphères éthérées. Avec ses sentiments épurés, ses élans discrets et ses instincts cérébralisés, il vous fera rêver d'un élu parfait. Redescendez donc sur terre, et vous rencontrerez cette fois la personne qui fera votre bonheur. **Professionnel** : Vous aurez envie que les choses bougent autour de vous et n'hésitez pas à vous lancer dans un tourbillon de sorties et de réceptions. Cette vie mondaine ne sera pas inutile puisque vous en profiterez pour nouer des contacts intéressants. **Santé** : Si vous avez mené jusqu'ici une vie un peu trop sédentaire, ce sera le moment idéal pour commencer à pratiquer régulièrement un sport.

**Balance • 23 sept - 22 octobre**

Amour : Charmeur jusqu'au bout des ongles, vous serez aussi imprévisible et déroutant. Votre partenaire ne saura plus très bien à quel saint se vouer ! Célibataire, vous allez bénéficier d'un extraordinaire influx de chance en amour. Vous saurez vous faire remarquer, être en grande forme, gai, optimiste, magnanime. Vous entraînerez sans peine tous les cœurs dans votre sillage ! **Professionnel** : Prudence dans votre travail ! Contrairement à vos habitudes, vous risquez de faire preuve d'un excès de confiance et, en plus, de ne pas réfléchir suffisamment avant d'agir. **Santé** : Les influx astraux étant assez favorables, vous n'aurez en toute vraisemblance pas de gros soucis à vous faire au sujet de votre santé durant cette période.

**Scorpion • 3 oct - 22 nov**

Amour : Mettez un peu de distance entre vous et la belle-famille si vous voulez préserver votre entente conjugale. Ne lui laissez aucune possibilité de s'immiscer dans votre vie de couple, sinon vous irez au-devant de situations embarrassantes. Célibataires, amour, amour, vous n'aurez plus que cela sur les bras ces jours-ci ! Votre horizon sentimental grandira si vite que vous n'en verrez pas le bout. Réunions, dîners, mondanités favoriseront les rencontres. **Professionnel** : Vous avez conçu des projets qui semblent excellents. Mais prenez le temps de les étudier à fond, étant donné le climat tendu et instable de vos relations. **Santé** : Vous serez moins sensible que tout autre à la fatigue ou au surmenage, capable d'efforts soutenus et même violents.

**Sagittaire • 23 nov - 21 déc**

Amour : votre vie conjugale sera chatoyante. Il vous sera plus facile que d'habitude de maintenir dans votre couple un climat d'harmonie et d'euphorie. Célibataires, l'amour au quotidien, très peu pour vous pendant cette période ! Il faudra cette fois du sublime, du grandiose. Plus une personne vous paraîtra inaccessible, plus vous rêverez de la conquérir. **Professionnel** : Soyez sur vos gardes dans votre travail. Certains collègues pourraient bien vous réserver une très mauvaise surprise et s'arranger pour démolir votre réputation. Regardez, écoutez, observez, mais n'en montrez rien. C'est ainsi que vous vous en sortirez indemne. **Santé** : Vous aurez de l'énergie et du dynamisme... pour quatre !

**Capricorne • 22 déc - 20 janv**

Amour : Vous allez voir votre vie conjugale prendre un tour nouveau. Depuis quelque temps, en effet, la Lune noire assombrissait vos amours, provoquant un climat morose au sein des couples. Célibataires, les astres aideront les cœurs solitaires à nouer, dans des circonstances bizarres ou des endroits insolites, des liens qui peuvent se révéler durables. Ne vous posez pas trop de questions ! **Professionnel** : Vous aurez la possibilité de vaincre les obstacles qui retardaient

considérablement vos progrès dans votre métier. **Santé** : Ce n'est pas votre résistance physique en elle-même qui sera touchée, vous aurez une bonne vitalité de base. Mais vous faites partie des signes facilement anxieux et qui résistent mal au stress.

**Verseau • 21 janvier - 19 février**

Amour : Les couples déjà formés seront surtout préoccupés de conforter leur union, autant par le travail en commun que par l'extension de la famille. Beaucoup d'entre vous auront envie de mettre en route le premier et peut-être le deuxième ou même le troisième enfant. Célibataires, vous charmerez comme vous respirez, c'est-à-dire continuellement et presque sans vous en rendre compte. Attention à la jalousie ! **Professionnel** : Vous ne penserez qu'à développer votre activité. Quelques coups de chance vous permettront de réaliser vos ambitions les plus chères. Veillez à ne pas pêcher par excès de confiance. **Santé** : Tonus et dynamisme seront au rendez-vous.

**Poissons • 20 février - 20 mars**

Amour : Vos relations avec votre conjoint ou partenaire seront empreintes d'une remarquable complicité et, pour nombre d'entre vous, d'un net réveil de la sensualité. Célibataires, la période pourrait vous ménager une rencontre exceptionnelle. Cette fois vous n'essaieriez même pas de raisonner ou de faire passer une foule de tests à cette personne avant de la juger digne de vous. **Professionnel** : Soyez discipliné et ponctuel ; faites preuve de patience face aux retards et aléas inévitables en cette période ; et surtout ne doutez ni de vos talents ni de vos propres chances de réussite. **Santé** : Une forme physique et morale à toute épreuve, qu'il s'agira de ne pas dilapider en menant une vie désordonnée. Mais gare aux excès !



Sports d'hiver en bord de mer.



© imagebank - Shutterstock

À 1H30
DE NICE

LES STATIONS —
NICE CÔTE D'AZUR
AURON ISOLA 2000 ST-DALMAS

