

LE MENTONNAIS

MENTON • BEAUSOLEIL • ROQUEBRUNE CAP MARTIN • MONACO

N°3 • Décembre 2019 • Mensuel gratuit

www.lepetitnicois.net

Cap 3000

**Le centre commercial
du 21^{ème} siècle**

Beausoleil

**Inaugurations
en série**

Michel Platini

**Une légende
française**

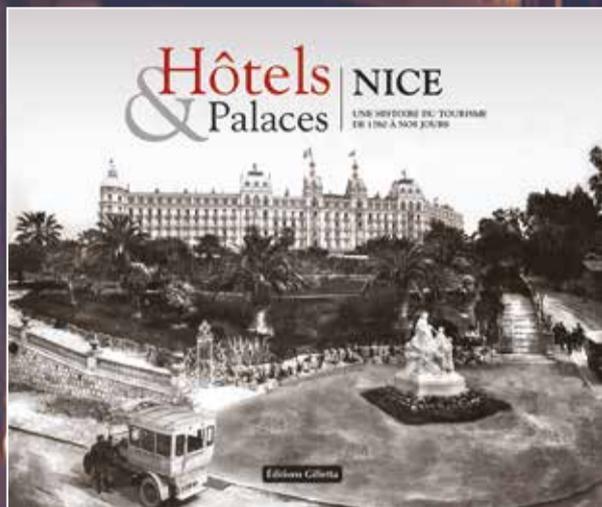
Jean-Claude Guibal

**Interview
exclusive**



Un florilège de beaux livres parus aux éditions Gilletta

La fin d'année est toujours un temps fort pour les éditeurs. La preuve avec ces quatre publications témoignant du savoir-faire de la plus ancienne maison d'édition de la Côte d'Azur, qui s'est donné pour mission de valoriser l'incroyable richesse de son patrimoine.



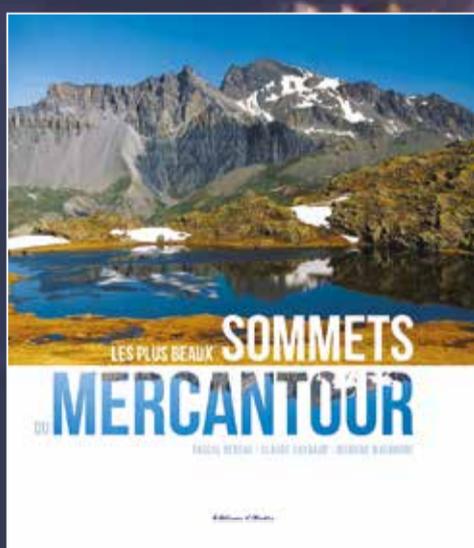
Hôtels & Palaces. Nice, une histoire du tourisme de 1780 à nos jours

À partir de la fin du XVIII^e siècle, Nice, de modestes dimensions, acquiert les faveurs d'une clientèle étrangère qui recherche son site principalement pour des questions climatiques. Après son rattachement à la France, la construction de nombreux hôtels et palaces, aussi vastes qu'élégants, lui permet d'accueillir têtes couronnées et chefs d'État venus de l'Europe entière en villégiature. De brillants architectes élèvent des demeures somptueuses où à l'ornementation magistrale des façades répond un désir de confort intérieur moderne que viennent parfaire des jardins et parcs privés, véritables paradis végétaux et rêves d'Orient. Las, la Première Guerre mondiale n'épargne pas Nice qui doit s'adapter à la raréfaction d'une clientèle de luxe. Progressivement, le style Belle Époque cède le pas à l'Art déco. À la fin des Trente Glorieuses, l'hôtellerie connaît un bouleversement sans précédent : chaînes et groupes deviennent les premiers investisseurs du tourisme. Depuis 1980, la mondialisation accroît le poids des voyageurs et conduit désormais à une nouvelle dimension de l'histoire de l'hôtellerie. Riche de près de 250 documents iconographiques et complété d'un atlas historique inédit, cet ouvrage mené par un groupe de spécialistes de renom est le récit fondateur d'un patrimoine architectural et hôtelier qui fait définitivement partie de l'âme de la cité.



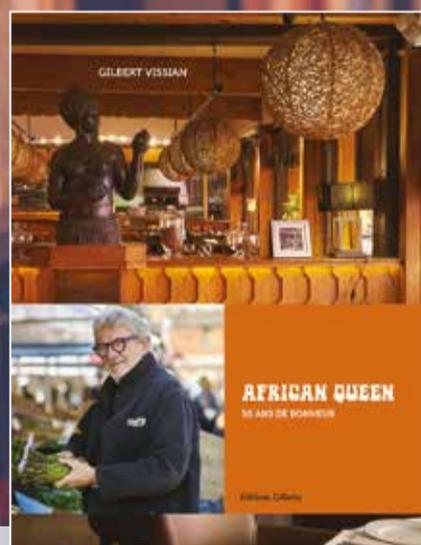
Mercantour sauvage

Le sauvage... Ce monde que nous n'habitons plus depuis des millénaires, ce continent oublié qui pourtant court dans nos veines : voilà à quoi nous invite cet ouvrage. Il faut remonter à rebours pour sentir les odeurs qui s'élèvent des foulées animales, pour pister le lièvre qui brouille ses marques, pour entendre les griffes des rapaces s'enfoncer dans l'écorce ! Et affiner encore ses perceptions pour deviner une foule invisible, cachée sous terre, perchée dans les arbres, blottie sous la neige, tapie dans l'herbe ou nichée dans des vires vertigineuses. Mercantour sauvage nous plonge dans l'âme du monde. La mise en lumière de ce travail est le fruit de nombreuses années de prises de vue, réalisées en toutes saisons, à partir d'affûts spécialement construits à proximité des lieux de passage. Le texte remarquable de Caroline Audibert accompagne la traversée de ces solitudes, où la connaissance du milieu se conjugue avec la démarche tout à fait singulière de Cédric Robion qui apporte, avec discrétion et patience, une puissance et une esthétique inégalées dans le reportage photographique animalier. Ces images inoubliables, dans le royaume exclusif du Mercantour, replacent au cœur du projet naturaliste européen la protection de la faune sauvage.



Les plus beaux sommets du Mercantour

Le Gélas, la Grande-Séolane, le mont Bégo, le Malinvern, le mont Mounier, que de noms évocateurs, que de souvenirs ou de promesses d'évasion... Avec des cimes dépassant parfois les 3 000 m d'altitude, le massif du Mercantour, de la Roya-Bévéra au haut Verdon, en passant par la Vesubie, la Tinée et le Var, fascine les amoureux des grands espaces et de la randonnée pédestre. La proximité de la Méditerranée offre aux Alpes du Sud une lumière inégalée et une mosaïque de paysages aux reliefs contrastés et à la végétation exceptionnelle. Cet univers de quiétude et de silence est intelligemment protégé par le Parc national du Mercantour depuis plusieurs décennies. Richard Wacongne, Claude Raybaud et Pascal Bersac ont sélectionné près de soixante-dix sommets emblématiques pour leur notoriété parfois, pour leur position souvent, pour leur beauté toujours. Généreusement photographié et doublé de descriptifs précis (altitude, dénivelé, durée, difficulté, carte IGN, départ), ce livre est assurément le point de départ pour une évasion sur les hautes cimes.



African Queen, 50 ans de bonheur

La pizzeria créée à la fin des années 1960 sur le port de Beaulieu-sur-Mer est devenue une brasserie de luxe à la terrasse ensoleillée et au succès international défiant le temps et les modes culinaires. Ce livre anniversaire dont les recettes « signatures » résument l'esprit maison – vérité du produit, simplicité et saveurs déclinées dans des partitions élaborées ou des classiques du terroir – en retrace l'aventure au long cours dans un des plus beaux décors de la Méditerranée. Cuisinier dans l'âme et pur Niçois, Gilbert Vissian a fait de son établissement l'une des adresses de référence de la Côte d'Azur dont l'enseigne rend hommage au film de John Huston avec Katharine Hepburn et Humphrey Bogart. Les clients quotidiens ou occasionnels, anonymes ou célèbres, y sont avant tout des amis qui reviennent avec fidélité goûter à l'excellence de cette table et à la qualité, irréprochable, de l'accueil. Bienvenue à bord !

En vente en librairies, maisons de presse, grandes surfaces, sites en ligne et editions-gilletta.com

INTRO

www.lepetitnicois.net

Chiffres

22

C'est en pourcentage l'augmentation de la fréquence des épisodes méditerranéens qui, entre 1961 et 2015, ont impacté les Alpes-Maritimes. Pour de nombreux spécialistes météorologiques, ces épisodes seront de plus en plus nombreux et de plus fortes intensités.

171

C'est le nombre d'hélicoptères que les pompiers du Var et des Alpes-Maritimes ont dû effectuer dans la nuit du samedi 23 novembre au dimanche 24 novembre 2019. Certains ont sauvé leurs vies in-extremis.

80

C'est le nombre de glissements de terrain qui a touché la ville de Nice en l'espace d'un mois seulement. Du côté du quartier de Pessicart, de nombreux habitants n'ont pas pu rentrer dans leur immeuble, leur entrée étant obstruée par une coulée de boue.

180

Entre le dimanche 1^{er} décembre, 6 heures, et le lundi 2 décembre, 7 heures, il est tombé sur la ville de Cannes un total de 180mm de précipitation. Soit le deuxième record de pluviométrie depuis que la station existe. Le record date de 3 octobre 2015 avec une quantité de précipitations égale à 195mm.

2

A deux reprises, en l'espace d'une semaine, les sirènes d'alerte ont retenti dans de nombreuses communes des Alpes-Maritimes, dont la principale, Nice. Un système sensé prévenir la population de l'alerte rouge pluie-inondation.

3,66

C'est en mètres le pic record de la crue de la Brague relevé le 23 novembre 2019 à 14h au niveau de la station de la Passerelle à Biot. La hauteur atteinte le dimanche 1^{er} décembre par La Braque était cette fois de 2m85 à 21heures. En temps normal, la Brague atteint une hauteur au niveau de cette station entre 0,50 et 0,60m.

Edito

Inondations : une fatalité ?

Lors de deux derniers weekends des 23 et 24 novembre, puis 30 novembre et 1er décembre, le Sud-Est a été abondamment arrosé avec les drames que l'on connaît... En deux pluies diluviennes de type cévenol, la Côte d'Azur a été endeuillée avec 11 morts dont trois secouristes dans un crash d'hélicoptère.

Quant on voit les images de l'Argens qui est sorti de son lit et qui a transformé toute une plaine en lac, on ne peut pas s'empêcher de penser que tout n'a pas été fait pour éviter une telle situation.

Dans les Alpes-Maritimes, en 1994 puis en 1996 et 2000, le Var était sorti de son lit et avait entraîné d'importants dégâts. Depuis l'Etat, le Conseil régional PACA, le Conseil départemental et la Métropole Nice Côte d'Azur ont uni leurs forces pour proposer de nouvelles digues afin de canaliser le Var.

Force est de constater que lors des dernières grosses pluies de ces deux weekends, le Var n'a pas créé de souci aux pouvoirs publics et aux secouristes. D'où une question : ce qui a été fait dans les Alpes-Maritimes, ne peut-il pas être réalisé dans le Var avec l'Argens ?

Les travaux des digues du Var ont débuté en 2017 et se poursuivront jusqu'en 2022, pour un investissement de plus de 36 millions d'euros dans le cadre du PAPI 2. Ces digues s'étendent sur plus de 40 km, 30 dans le bas du fleuve, et 10 à hauteur de Puget-Théniers et Guillaume.

Il est plus que prévisible que les pluies abondantes vont être de plus en plus fréquentes. En 2015, déjà, notre département avait payé le prix fort avec 20 morts dont trois personnes âgées bloquées dans une maison de retraite à Biot.

Il faut prendre la mesure de ces changements climatiques qui entraînent des crues de plus en plus fréquentes. La mobilisation générale doit être décrétée avec une prise de conscience de chaque village qui doit nettoyer le lit de ses rivières pour éviter que ces drames ne se reproduisent. Prévenir pour mieux guérir, voilà bien ce qu'attendent les citoyens de leurs représentants politiques, agir pour l'intérêt général et sécuriser les biens et les personnes.

Pascal Gaynard

Tweets



Le lendemain du premier épisode orageux de la fin du mois de novembre, le ministre de l'Intérieur, Christophe Castaner a fait le déplacement dans le Var et les Alpes-Maritimes constater l'ampleur des dégâts. Il est également venu apporter, au nom du gouvernement, son soutien aux victimes et rendre hommages aux services de secours.



L'un des éléments marquants de ces deux épisodes météorologiques reste l'utilisation (obligatoire en cas de vigilance rouge) de la sirène afin de prévenir la population du danger. De nombreux riverains, ici à Nice, ont été surpris.



Les deux épisodes orageux ont principalement touché l'Ouest du département. Théoule, Cannes, Mandelieu, Biot, Villeneuve-Loubet ou encore Antibes ont subi de nombreux dommages. Les inondations ont donné lieu à des scènes impressionnantes (et dramatiques) qui ont fait le tour du pays.



Les sapeurs-pompiers du Var et des Alpes-Maritimes ont redoublé d'efforts pour venir en aide aux victimes des intempéries. Se relayant toute la nuit, ils ont effectué de nombreux sauvetages, n'hésitant pas à mettre (malheureusement) leurs vies en péril.



A la différence de 2015 où les intempéries avaient surpris tout le monde en pleine nuit, les deux weekends rouges consécutifs ont été anticipés plusieurs heures avant. Ce qui a permis à la préfecture et aux médias de diffuser de nombreux messages de prévention.

La reproduction ou l'utilisation de nos articles ou informations, sous quelques formes que ce soient, est interdite. Les documents (textes et photos) fournis ne sont pas restitués.
L'Association NICE ACTUS
76, bd Delfino - 06300 Nice - Tel : 09 87 10 74 39 - édite sur licence d'exploitation la marque « Le Petit Niçois » - SIRET 831 244 454 00011 Déclaration Préfecture des A.M sous le N°W062010894
LE PETIT NIÇOIS-LE CANNONIS-L'ANTIBOIS-LE VILLENEUVOIS-LE VILLEFRANCHOIS
LE MENTONNAIS-LE GRASSOIS. Presse mensuelle gratuite
Président de Nice Actus : Gilbert GRISONI
Responsable administrative et financière de Nice Actus : Véronique LAROSA : 06 98 11 93 91
Directeur de la Rédaction : Pascal GAYMARD : 06 82 29 33 40 - Mise page : Conceptor.
Régie publicitaire : pub.niceactus@gmail.com - Secrétariat : niceactus@gmail.com
Site Internet : www.lepetitnicois.net

EVENEMENT

www.lepetitnicois.net

Inauguration

Cap 3000 fait sa métamorphose

L'emblématique centre commercial de Saint-Laurent-du-Var vient d'inaugurer son extension sud. Une étape importante de sa rénovation qui va permettre à Cap 3000 d'apporter de nouvelles offres aux clients.



De g. à d. Romain GALERNEAU, Ludovic CASTILLO, Frederic LALOUM, Felipe GONCALVES, Julien DELZEUX, Roc Charles ROSIER

En cette fin d'année, Cap 3000 fait peau neuve. La nouvelle extension vient officiellement d'être inaugurée. C'est une phase primordiale du chantier qui vient d'être franchie. « Depuis 9 ans, se sont succédés les rénovations et les extensions, mais celle qui est en cours est la première d'importance. La première qui sort véritablement de son emprise d'origine et qui se tourne vers la mer » explique d'emblée Ludovic Castillo, président du Directoire d'Altea Commerce. Pour le doyen des centres commerciaux de France, cette étape est primordiale pour s'attaquer aux nouveaux défis qui l'attendent. Design modernisé, hauteur sous plafond agrandie, ouverture sur la mer avec restaurants, végétalisation et bien entendu nouvelle offre commerciale (et de loisirs), bref tout est fait pour que le client se sente bien. « Cette extension est emblématique

du renouvellement que l'on offre. Nous nous devons de toujours répondre à une clientèle élargie et de plus en plus exigeante. Nous avons de plus en plus de touristes et les jeunes générations ne consomment pas de la même manière que les précédentes ». Si la métamorphose ne prendra fin qu'en 2020 (avec l'inauguration du Corso) la politique d'Altea Cogedim, propriétaire du centre commercial, est déjà représentée avec la livraison de cette extension : « Ne pas dénaturer l'âme de Cap 3000, tout en apportant le plus de confort possible aux clients ainsi qu'une expérience nouvelle » analyse Romain Galerneau directeur des Grands Projets, en charge du développement de Cap 3000. Et il faut dire que l'enjeu est énorme. Avec quelques 10 millions de visiteurs par an aujourd'hui, Altea Cogedim souhaite, à terme, atteindre la barre des 13 millions.



Quelques Chiffres :

- 650** : en millions, le nombre d'euros investis dans cette rénovation de Cap 3000
- 250** : Comme le nombre de boutiques et de restaurants.
- 70 000** : en mètre carré la surface d'extension des travaux réalisés à ce jour.
- 4 200** : comme le nombre de places de parking.
- 2020** : comme l'année de la fin des travaux avec l'inauguration du Corso.

C'est pourquoi une attention a aussi été apportée à la clientèle étrangère : service de conciergerie, une détaxe centralisée, un accueil multilingue, etc. Néanmoins, la clientèle locale n'a pas été oubliée « Cap 3000 est un centre commercial ancré dans son territoire. Tout au long de la journée, nous proposons une offre très complète qui attire tous les types de clientèles. De l'exceptionnel, du familial et du quotidien » précise Ludovic Castillo. De quoi permettre à Cap 3000 de relever ses nouveaux défis.

Andy Calascione

D'où vient le nom Cap 3000 ?

Certains se posent la question, d'autres pensent avoir la réponse : mais pourquoi le centre commercial s'appelle Cap 3000 ? Un cap vers l'an 3000 ? Pas du tout. En réalité, c'est du au...parking. Dès 1969, le premier « mall » français annonce comme innovation pratique un stationnement d'une capacité de 3000 places avec assez de place pour « qu'un avion léger puisse se poser ». Une capacité qui a largement augmenté depuis...

Déjà 50 ans au service des consommateurs !

Les Nouvelles Galeries choisissent à la fin des années 60 la région niçoise pour la construction sur deux niveaux d'un nouveau centre commercial novateur en France avec un grand magasin associé à une galerie commerciale, sur un modèle inspiré des Etats-Unis.

Nous sommes le 21 octobre 1969. A Saint-Laurent, mais pas seulement, sur toute la Côte d'Azur, on ne parle que de cela : l'inauguration du nouveau centre commercial Cap 3000. Il faut dire que cela fait un an que les habitants assistent à sa construction. La conception et la réalisation ont été pensées par la société des Nouvelles Galeries, avec le concours de filiales de la Société Générale. Pour l'économie locale, c'est un événement majeur qui marque une évolution décisive dans l'univers de la distribution. Le lieu d'implantation a été choisi par son positionnement idéal pour attirer des populations venant de Nice,

Cannes, Antibes, Grasse, Villefranche-sur-Mer et par la perspective de la construction d'une future autoroute avec un axe Est-Ouest.

Un an de travaux

Les travaux de terrassement ont démarré en octobre 1968 au niveau du quartier du lac sur un terrain de 146 000m². C'est Antoine Dory qui a endossé le costume d'architecte, avec à ses côtés Victor Gruen (Conseil urbaniste), Claude Fouilhoux (Directeur de l'engineering), et Léon Mary (Directeur technique des Nouvelles Galeries). Les fondations ont été exécutées

sur pieux à une profondeur variant de 12 à 16 mètres. L'ensemble s'étale sur deux niveaux, le développé total de façade est de 781m. A noter que le site est entièrement climatisé, une première encore, avec une température oscillant entre 22 et 24 degrés.

Une inauguration en grandes pompes

Pour l'inauguration, les dirigeants des Nouvelles Galeries n'ont pas lésiné sur les moyens en affrétant une caravelle. De nombreuses personnalités du monde économique ont fait le déplacement pour cette grande journée. Jean Demogé, président directeur-général des Nouvelles Galeries, accueille chaque invité qui viennent découvrir non sans une certaine excitation, ce nouveau centre de vie, composé de 52 boutiques en plus du grand magasin, d'une terrasse de 8000m², d'un cinéma de 400 places, d'un drugstore, d'un restaurant express, de deux piscines entourées de « loggia-repos », d'un centre automobile, d'un centre de jardinage,

d'un parking d'une capacité d'accueil de 3000 voitures...De quoi proposer une offre complète aux consommateurs et la création de plus 1800 emplois.

Singer, André, Société Générale.

A Cap 3000, on retrouve plus de 50 magasins indépendants qui sont loués soit à des chaînes nationales ou à des commerçants locaux. Ces derniers ont sélectionné parmi les plus dynamiques de chacune des professions. Ces commerçants sont réunis en association avec un conseil d'administration de 12 membres. Un poste de directeur du centre commercial a vu le jour pour gérer notamment l'animation et la promotion de la galerie commerciale. Les consommateurs retrouvent les grandes enseignes de l'époque avec Singer dans le domaine de la Couture, Armand Thierry pour l'habillement, Bouchara pour l'ameublement, Boffi pour le matériel de cuisine... De quoi s'offrir de sacrées journées Shopping ! **Pierre-Yves Ménard**

EVENEMENT

www.lepetitnicois.net

Inauguration

Capsule : à la croisée des mondes

Dans la foulée de l'inauguration de sa nouvelle extension, Cap 3000 a lancé un concept store baptisé Capsule. A mi-chemin entre local et national, digital et matériel, hier et demain.



Entre sa vitrine terriblement moderne et ses néons bleus un brin vintage, la devanture se démarque du reste des installations de Cap 3000. C'est normal, c'est voulu. Parmi les enseignes à avoir fait leur apparition avec la nouvelle extension se trouve Capsule@Cap3000, le nouveau concept store du centre commercial. Plus

qu'une boutique, Capsule a été pensée comme une expérience. « L'idée de départ était de mélanger en un seul lieu des DNVB (ndlr : digital native vertical brands), c'est à dire des marques issues d'internet qui décident de matérialiser leurs boutiques » explique Gérard Taride, directeur de la société Pure Design, à qui Altarea Cogedim

a confié la réalisation du projet. En plus de retrouver des marques inédites, elles ont la particularité de venir d'univers totalement différents : mode, beauté, technologie, décoration, restauration, librairie (voir ci contre). En tout, ce sont plus d'une quinzaine de marques qui se partagent les 700 m² de cette capsule.

Des boutiques éphémères

Au milieu de tout ça, une galerie a été aménagée. « Pour la première expo, nous voulions faire un clin d'œil au milieu culturel local. Les artistes de l'Ecole de Nice avec la nouvelle garde, mélanger le passé et le présent » poursuit Gérard Taride. Ecole de Nice toujours, les murs bleus de la salle principale ne sont pas sans rappeler un certain Yves Klein...Capsule va être en perpétuel mouvement puisque les enseignes présentes ont vocation à être renouvelées régulièrement et, en plus de la galerie, de nombreux événements sont prévus comme des réceptions d'écrivains ou des démonstrations culinaires. De tout cela, en résulte un lieu hybride, à la fois lieu de commerce, lieu de culture et lieu de détente. Une véritable cap...sule au sein de Cap 3000.

AC

Librairie Jean Gilletta : les auteurs locaux à l'honneur



Gilletta. Un nom qui résonne aux oreilles de tous les amoureux de la culture tant les clichés de ce célèbre photographe ont marqué les esprits. Un nom qu'ils pourront dorénavant retrouver dans la deuxième partie de Capsule ou une librairie Jean-Gilletta a été installée. A quelques pas des e-marques, c'est une petite parcelle du Vieux-Nice qui se retrouve au cœur de Cap 3000 avec ses tables en chênes, ses canapés clubs et ses murs ocres. L'objectif de cette librairie est de faire connaître des auteurs, photographes et illustrateurs publiés par des éditeurs locaux (Baie des Anges, Mémoires Millénaires, Les Enfants rouges, Ovadia, Au pays rêvé et bien entendu Gilletta). Des petits ouvrages pratiques aux beaux livres-photos en passant, des rencontres avec les auteurs aux ateliers photographiques en passant par les conférences, cette librairie va démontrer la richesse de notre territoire. Un peu comme l'avait fait en son temps un certain Jean Gilletta finalement.

5 (nouvelles) raisons d'aller à Cap 3000

On aurait pu vous en donner 3 000 mais nous n'avons pas la place. Du coup, la rédaction a décidé de vous proposer 5 bonnes raisons de visiter ce nouveau Cap 3000.

1 OCEANS, l'expérience immersive



En plus de la « Digital-Wave » (un écran géant courbé de 100m²), Cap 3000 continue à s'immerger dans le monde digital...littéralement. Le centre commercial lance OCEANS, un espace d'exposition immersif à 360° qui permet aux visiteurs de découvrir les fonds marins. Cet aquarium du XXI^e siècle a été réalisé en partenariat avec le Musée Océanographique de Monaco, de quoi garantir un réalisme saisissant.

2 L'arrivée d'enseignes attendues



Evidemment, la transformation du centre commercial rime avec l'arrivée de nouvelles marques attendues par tous les habitants de la Côte d'Azur. Des enseignes exclusives comme Victoria's Secret, Abercrombie & Fitch, Boardriders, Urban Outfitters, mais aussi de grandes marques qui n'étaient pas présentes comme Lego, Darty, Maison du monde ou encore La Grande Récré, ou encore des marques haut de gamme telles que Dior, Mont Blanc, Lancel, Mauboussin. Et bientôt, le plus grand drugstore de France...

3 Le développement durable mis en avant

A une époque où la société de consommation est décriée, Cap 3000 s'est engagée dans la voie du développement durable. C'est en effet le premier centre commercial au monde labellisé Biodiversity. Accueil et protection de nombreuses espèces d'oiseaux (via entre autres l'utilisation de verrières rayées pour éviter les accidents), toiture végétalisée, panneaux photovoltaïques, ventilation naturelle, optimisation de la lumière naturelle.

4 Pour toutes les faims...

Pendant longtemps, le talon d'Achille de Cap 3000 était le manque de points de restauration...un point faible qui est maintenant largement comblé. D'ici 2020, ce sont plus de 40 restaurants ou comptoirs qui seront maintenant proposés aux visiteurs. Evidemment, il y en a pour tous les goûts : des Burgers (Mc Donald, Five Guys...) de l'Italien (Womo, Vapiano) du Japonais (SushiShop)...etc. De quoi faire une pause gourmande.

5 Un lieu de vie unique

Tout simplement. Le centre commercial fonctionnel créé il y a 50 ans, s'est transformé en un lieu moderne, dont le design s'intègre au littoral pour en devenir le pendant naturel. A l'intérieur, un espace jeux pour les enfants, dans les artères des expositions, à la lisière des œuvres d'art & une ceinture verte... Tout a été fait pour que le centre commercial se transforme en centre de vie à destination des Laurentins, des Azuréens mais aussi des voyageurs du monde entier.

AC

ELECTIONS MUNICIPALES

www.lepetitnicois.net

Politique

Jean-Claude Guibal : “30 ans de gestion positive”

Le maire sortant de Menton, Jean-Claude Guibal, brigue un 6ème mandat après avoir été Député des Alpes-Maritimes de 1997 à 2012

Il ne fait guère de doute qu'à Menton, tout indique qu'il y aura un duel entre le maire sortant, Jean-Claude Guibal, et son challenger Divers Droite, Olivier Bettati. Seule la position de La République En Marche (LREM) reste floue... En attendant, Jean-Claude Guibal s'est confié au Mentonnais.

Le Mentonnais : Vous avez été un élu national, que pensez-vous du débat actuel sur le voile et la laïcité ?

Jean-Claude Guibal : Menton est une ville frontalière mais il n'y a pas le moindre migrant visible à Menton. La frontière est bien tenue par les fonctionnaires de la Police Aux Frontières (PAF) que je tiens à féliciter au passage. Sur le fond, je n'ai jamais varié sur le sujet du voile et de la laïcité. J'ai toujours défendu les bienfaits de la France en Algérie. Lors des dernières élections européennes, le RN a fait plus de 40 % à Menton, il est arrivé en tête... La population est inquiète et les médias en rajoutent. Je suis pour l'assimilation, quand on vit à Rome, on vit comme les Romains.

LM : Quel est votre sentiment sur les réformes menées par Emmanuel Macron ?

J.-G. G. : À ses débuts, j'étais en désaccord avec les premières initiatives d'Emmanuel Macron qui favorisaient plus les détenteurs d'actions que ceux qui travaillent. Aujourd'hui, il met en place des réformes ou tient des propos avec lesquels je suis plus en accord. Pas nécessairement sur les retraites qui restent un sujet très complexe et dont on attend des précisions tant en termes de calendrier, de présentation et d'application. Par contre, sur l'immigration, je suis en phase avec ses intentions. On ne peut pas ne pas parler d'immigration et des problèmes qui vont avec. J'approuve le fait qu'il faille s'occuper de ce problème.

LM : Sur vos 30 ans de mandat en tant que maire, quel bilan faites-vous ?

J.-G. G. : Je veux rester modeste et me concentrer que sur le factuel. Je considère ces 30 années comme très positives pour Menton en termes d'équipements, de services à la population, de démographie aussi. La ville est plus jeune qu'Antibes ou Cannes. Aujourd'hui, notre préoccupation est plus sur la création de places en crèches. Cela ne signifie pas que l'on



ne pense pas à nos anciens. Il faut des maisons de retraite publiques accessibles où les classes moyennes peuvent vieillir tranquillement. Au rayon des satisfactions, la station d'épuration qui a provoqué une révolution sur le bord de mer et qui est invisible et inodore. Nous avons créé des plages, on a couvert le Careï, réhabilité les bâtiments communaux comme la Basilique Saint Michel, maintenu une politique orthodoxe en matière de finances avec un autofinancement permettant nos investissements, le tout sans augmentation d'impôts hormis une fois, il y a 9 ans. Sur l'Hôpital, la confiance est revenue avec des praticiens reconnus, l'arrivée d'un scanner et d'un IRM. Il y a mille autres choses comme les 700 étudiants avec des établissements reconnus comme Sciences Po, l'IUT des affaires sociales, l'Institut des Soins Infirmiers... Dernière réalisation, les Sablottes avec un parking de 400 places au pied de la vieille ville et au-dessus 17 000m2 d'aménagements, une esplanade piétonne, des activités sous les voûtes. La population s'est appropriée le lieu.

LM : Quid de l'externalisation de la gestion du port ?

J.-G. G. : C'est une société publique locale qui gère le port de Menton depuis un an. Nous l'avons fait pour maîtriser le fonctionnement et maintenir les tarifs au plus bas de ceux pratiqués dans les Alpes-Maritimes.

LM : Que pensez-vous du rapport de la Cour Régionale des Comptes (CRC) notamment en termes de

dépenses de fonctionnement ?

J.-G. G. : Nous sommes très satisfaits du rapport final de la CRC. Les dépenses de fonctionnement sont inférieures à la moyenne nationale des villes de même importance (NDLR : Montant des dépenses moyennes à Menton : 2009 euros, Moyenne nationale : 1358 euros). Il faut savoir que notre population est multipliée par trois durant les trois mois d'été, ce qui correspond à une ville de 80 000 à 150 000 habitants. Menton est exemplaire en termes de dépenses de fonctionnement.

LM : Et le budget de l'assainissement avec ses 10 millions d'euros de taxes pour 2 ME d'investissements, épinglé aussi par la CRC ?

J.-G. G. : Pour le budget de l'assainissement, nous avons repris un excédent constaté sur le budget annexe dans le budget général. L'excédent était dû non pas à une tarification trop importante mais à cause d'une provision pour risque sur la station d'épuration. Un juste retour.

LM : A propos du logement, quid du projet du Careï ?

J.-G. G. : Nous allons créer un éco-quartier, AROMA, qui sera réalisé par la COGEDIM et BNP Immobilier, soit 320 logements dont 35 % à but social. La ville de Menton est carencée et plus nous construisons des logements sociaux, plus il en faut. C'est une histoire sans fin. Il n'y a plus de foncier disponible sur Menton entre la loi littorale et les zones à risque naturel. Dans le Plan Local d'Urbanisme (PLU), nous avons voté

une augmentation de + de 200 % des zones agricoles et 680 ha d'espaces boisés classés. Dès lors, nous sommes contraints et l'État l'a reconnu lors d'une visite de contrôle.

LM : Et la sécurité ?

J.-G. G. : Selon les dernières indications sur les taux de délinquance, nous aurions le taux le plus faible du département. Il n'y a pas de problème de délinquance à Menton. Nous comptons 42 policiers municipaux et plus de 200 caméras de vidéosurveillance en comptant les caméras nomades.

LM : Quid des relations entre la CARF et la Métropole niçoise ?

J.-G. G. : Nous tenons à garder notre autonomie avec la Métropole niçoise. Nous pouvons travailler ensemble sur les déchets, les déplacements, les transports avec une billettique commune. Nous ne sommes pas dans la même division, nous gérons 15 communes petites et moyennes. Il va de soi que la CARF peut et doit travailler avec la Métropole sans se faire annexer. Je pense pouvoir parler au nom de tous, pas un seul membre de notre Agglomération de la Riviera Française ne considère que nous ne fonctionnons pas bien. Nous avons mis en place un fonds de recours qui permet aux communes les plus modestes de réaliser leurs projets afin de suppléer à la baisse des dotations de l'État.

LM : Quand le Musée Cocteau va-t-il rouvrir ?

J.-G. G. : Il y a encore une année de restauration. Il a fallu se prendre à deux fois

ELECTIONS MUNICIPALES

www.lepetitnicois.net


pour avoir un classement en catastrophe naturelle que nous avons obtenu il y a 3 mois. Le maître d'œuvre sera désigné d'ici deux mois. Il rouvrira ses portes dans un an.

LM : Pour les prochaines Municipales, quelle étiquette aurez-vous ?

J.-G. G. : Celle de ma famille politique depuis toujours, celle de la droite républicaine. Dans les 5 élections municipales précédentes, je n'ai fait alliance avec personne. Je suis LR (Les Républicains) et comme l'a dit Christian Jacob, tous les maires en fonction auront l'investiture LR, j'irai comme ça pour cette 6ème campagne municipale.

LM : Vous ne ferez pas d'alliance

avec La République En Marche (LREM) ?

J.-G. G. : Il n'y pas de discussions avec la députée LREM, Alexandra Valetta-Ardisson. Je l'aime bien comme j'aime bien Olivier Bettati avec qui j'ai partagé de nombreux combats politiques.

LM : De quoi êtes-vous le plus fier ?

J.-G. G. : C'est une idée générale. Avoir fait entrer Menton dans la modernité tant sur le plan écologique que sur les services à la population. Sans dénaturer la ville, sans en faire autre chose que ce qu'elle est. Mon plus beau compliment : « vous faites la ville que nous aimons ».

Propos recueillis par Pascal Gaymard

SUITE DROIT DE REPONSE

Lors du numéro d'octobre, nous avons demandé à deux avocats mentonnais d'analyser le rapport définitif de la Cour Régionale des Comptes (CRC) sur la gestion de la ville de Menton.

Les services de communication de la Ville nous ont fait remarquer qu'un des deux avocats était sur une liste concurrente du maire sortant, il y a 10 ans. Ceci « aurait pu » influencer sa lecture et ses explications. Dont acte, nous avons alors nous-mêmes épluché ce gros rapport. S'il est vrai que la CRC note quelques progrès, ce que les avocats n'avaient pas souligné, elle affirme également un certain nombre d'éléments intrigants que les avocats n'avaient pas non plus relevés.

Le contrôle de la CRC porte sur la période de 2011 à 2016

Pendant la période contrôlée, la situation financière de la ville s'est dégradée, la commune a agi sur sa capacité d'auto-financement en préférant augmenter la fiscalité plutôt que de réaliser des économies sur le fonctionnement (p 22 du rapport de la CRC). Les chiffres (p 23 du rapport de la CRC) parlent d'eux-mêmes : la taxe d'habitation sur les résidences secondaires a augmenté de 20 % en 2016 et de 30 % en 2017, le produit cumulé de la taxe d'habitation et taxe foncière est passé de 24 M€ à 28 M€ entre 2011 et 2016, l'augmentation de la taxe sur l'électricité de 2 % par an, soit 12 % sur la période 2011 à 2016. Pour bien comprendre, les dépenses réelles de fonctionnement à Menton s'élèvent à 2 009 €/habitant tandis que la moyenne française dans la même strate de population se situe à 1 358 €/habitant (p 24 du rapport de la CRC). Il en est de même des dépenses de personnel avec 839 €/habitant à Menton contre 696 €/habitant sur le plan national. Au vu du rapport de la CRC, les agents de la ville travaillent en moyenne moins que ceux des autres collectivités locales de France : 1575 heures au lieu de 1607 heures soit un coût annuel pour

la commune, estimé à 500.000 € (p 35 du rapport de la CRC). Par ailleurs, l'octroi de congés exceptionnels aux agents représente un coût annuel de 200 000 € (p 39 du rapport de la CRC).

Des éléments budgétaires ni transparents, ni fiables

La CRC constate beaucoup d'autres lacunes notamment les 2 plus importantes : le Débat d'Orientation Budgétaire (DOB) est muet sur la justification des financements pour les équipements de la commune (p 10 du rapport de la CRC), et aucune prospective n'est affichée. La CRC conclut en dénonçant une opacité budgétaire avérée. Par ailleurs, la commune n'a respecté ni la règle de l'annualité budgétaire, ni le principe d'indépendance des exercices comptables (p 15 du rapport de la CRC). Il apparaît aussi que le taux d'exécution serait mauvais (p 11 du rapport de la CRC) avec 90% pour la section fonctionnement, et 70% pour la section investissement. Les prévisions budgétaires ont été mal évaluées à hauteur de 30 %, le contribuable a donc payé trop d'impôts pour le service rendu. Sur les budgets annexes, ils cumuleraient les disponibilités sans perspective concrète d'investissement (p 12 du rapport de la CRC). Par exemple, le budget de l'assainissement présente un excédent de clôture de plus de 10 M€, dû au produit de la surtaxe d'assainissement facturée aux usagers, alors que l'investissement en matière d'assainissement n'a été que de 2 M€. Le trop perçu auprès de l'utilisateur est donc de 8 M€ (p 19 du rapport de la CRC). Enfin, la CRC constate que 75 % des dépenses d'équipement ont été votées par nature, c'est à dire sans possibilité d'identifier un programme en face.

La Rédaction

Questionnaire à la Proust

■ Le principal trait de votre caractère ?
La persévérance

■ La qualité que vous préférez chez un homme ?
Le courage

■ La qualité que vous préférez chez une femme ?
La grâce

■ Le bonheur parfait pour vous ?
Etre en accord avec moi-même

■ Où et à quel moment de votre vie avez-vous été le plus heureux ?

■ *Quand j'ai été reçu à l'ENA*
Votre dernier fou rire ?

Quand nous avons fait la fête après les élections législatives gagnées en 2012

■ La dernière fois que vous avez pleuré ?
Je suis facilement ému mais rarement aux larmes

■ Votre film culte ?
L'Aventura de Michelangelo Antonioni ou Mamma Roma de Pier Paolo Pasolini

■ Votre occupation préférée ?
Le tennis, les concerts, le cinéma... Je suis cinéphile

■ Votre écrivain favori ?
Albert Camus, je suis un « Camusien »

■ Votre livre de chevet ?
Un été avec Homère de Sylvain Tesson

■ Votre héros ou héroïne dans la vie ?
Ma femme

■ La figure historique que vous admirez ?
Napoléon Bonaparte

■ Votre héros de fiction ?
Spirou

■ Votre musicien préféré ?
Mozart, Brahms, Ravel, Debussy...

■ La chanson que vous chantez sous la douche ?
Volare

■ Votre couleur préférée ?
Le bleu

■ Votre boisson préférée ?
L'eau

■ Que possédez-vous de plus cher ?
Mes enfants

■ Les fautes pour lesquelles vous avez le plus d'indulgence ?
Celles qui relèvent de la générosité

■ Qui détestez-vous vraiment ?
Je relativise trop pour détester

■ Si vous deviez changer une chose dans votre apparence physique ?
Rien, je suis comme je suis

■ Quel serait votre plus grand malheur ?

Perdre quelqu'un que j'aime

■ Votre plus grande peur ?
Un attentat

■ Votre plus grand regret ?
J'ai eu la vie que j'ai eue... Etre un grand architecte, un grand réalisateur ou un grand écrivain...

■ Qu'avez-vous réussi de mieux dans votre vie ?
Menton

■ Votre devise ?
Fais ce que tu dois

Les projets dévoilés au grand jour !

**A Beausoleil, c'est Noël avant l'heure !
Deux grands projets sont sortis de terre et ont été inaugurés en grande pompe ces derniers jours...**



Lors du lancement des illuminations de fin d'année, Gérard Spinelli, le maire de Beausoleil, a décidé de faire profiter plus tôt que prévu les Beausoleillois et Beausoleilloises de la rénovation du marché Gustave Eiffel.

Comme chaque mois de décembre, c'est la traditionnelle grande parade

lumineuse accompagnée du Père Noël et de son traineau qui défile dans les rues de Beausoleil afin de lancer les illuminations de Noël. Cette année, c'est une belle surprise qui s'est dévoilée à la fin du défilé, où les portes du nouveau marché Gustave Eiffel étaient grandes ouvertes afin d'y accueillir autour d'un bon chocolat chaud le public

venu très nombreux.

Petits et grands ont pu visiter ce nouveau lieu qui abrite désormais une dizaine de commerçants et maraîchers.

Des huîtres, de la socca, il y en avait pour tous les goûts dans la nouvelle halle marchande située en plein cœur de ville.

A venir découvrir sans modération...

L'esplanade Victor Hugo multifonctionnelle

C'est une vraie place de village, avec plusieurs jeux d'enfants, un bel espace pour les animations du quartier des Moneghetti et un potager pour tous, qui vient d'être

inauguré le vendredi 6 décembre 2019.

Un énorme projet pour la commune voisine de Monaco qui abritera sous cette esplanade un parking souterrain de 6 étages. Un concept collaboratif mis en place avec les habitants du quartier et les enfants du groupe scolaire Paul Doumer.

Dès le lendemain, c'est l'association Commune Libre des Moneghetti qui a pris d'assaut le lieu afin d'y célébrer la fête de quartier de fin d'année.

Avec ces deux nouveaux équipements, on peut dire que l'année 2019 se termine bien sur Beausoleil...

Alexandre Ricci



**Chambres de Métiers
et de l'Artisanat**
Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

#jeprefereartisanat
#consolocal

CONSUMEZ
local
consommez
artisanal

cmar-paca.fr | PARTENAIRE D'AVENIR

ELECTIONS MUNICIPALES

www.lepetitnicois.net

Politique

Le Commissaire Richard Miquélis rejoint Olivier Bettati

A Menton, les élections se poursuivent avec du côté d'Olivier Bettati (Divers Droite), le ralliement de l'ex-commissaire divisionnaire de Menton, Richard Miquélis.

Lors du dernier comité départemental des Républicains (LR), deux sortants du bassin ont été investis : Jean-Claude Guibal à Menton et Patrick Césari à Roquebrune-Cap Martin.

« On doit recruter 25 policiers municipaux en 6 ans »

Le candidat Divers Droite, investi par le Centre National des Indépendants et des Paysans (CNIP), Olivier Bettati, a présenté son nouveau colistier. Il s'agit de Richard Miquélis qu'il désire en faire son adjoint délégué à la sécurité, lui qui a officié quelques années comme Commissaire divisionnaire à Menton (comme son père, avant lui). Pour ce grand professionnel, les arcanes de la sécurité n'ont plus de secrets pour lui. Il accueille ce nouveau challenge avec beaucoup d'enthousiasme. Aujourd'hui, la ville de Menton compte 31 policiers (hors ASVP) pour 28 418



habitants soit à peine 1 pour 1 000. Avec Olivier Bettati, il a déjà établi un plan de recrutement sur toute la mandature, de

2020 à 2026, avec au total 25 policiers municipaux qui seront recrutés. Il en sera de même pour les ASVP « Aujourd'hui,

nous en comptons 14 soit 0,5 pour 1 000 habitants, ce ratio sera porté à 1 pour 1 000 habitants ». Olivier Bettati veut que le statut d'ASVP, les assistants de sécurité, soit plus reconnu sur le plan national.

« Sécuriser la nuit à Menton »

Richard Miquélis a évoqué aussi la vidéosurveillance qu'il souhaite renforcer avec un accent mis sur la nuit où la sécurité doit être optimale. La surveillance sera 7 jours sur 7 avec les moyens humains nécessaires derrière les écrans. Un dispositif d'alerte immédiat et d'assistance sera mis en place, de jour comme de nuit. Il ajoute : « Un bus de proximité et de sécurité de la Police Municipale circulera dans tous les quartiers de Menton pour accueillir toutes les doléances des citoyens ». Enfin, une unité d'Aide et Assistance aux Seniors (AAS) sera créée pour accompagner les personnes âgées dans toutes leurs démarches administratives, bancaires ou pharmaceutiques et ce, en toute sécurité. Olivier Bettati veut que la Police Municipale soit au plus près des habitants, « une vraie proximité et je dévoilerai des mesures spécifiques pour qu'il en soit ainsi dans les prochaines semaines ».

Pascal Gaymard

Les investitures LR : Première salve...

Politique

Réunis dans la salle de conférence de presse de l'Allianz Riviera (mais sans invitation presse), les membres du Comité départemental des LR ont voté pour une première salve d'investitures tant municipales que départementales.

Décidemment, chez Les Républicains (LR), on n'est pas en retard. Les Municipales étant dans 4 mois, il était normal d'avoir les premières investitures (en majorité des sortants). Mais plus étonnant, certains élus se sont vu confirmer dans leurs investitures aux élections départementales de mars... 2021.

31 sortants réinvestis et 4 au Département...

Qu'en est-il ? Côté sortants, Xavier Beck (Cap d'Ail), Fernand Blanchi (Valdeblore), Isabelle Brès (Colomars), Philip Bruno

(Roubion), Paul Burro (Belvédère), Patrick Césari (Roquebrune Cap-Martin), Pierre Donadey (L'Escarène), Colette Fabron (St-Etienne-de-Tinée), Martine Ferrier (La Bollène-Vésubie), Albert Filippi (Ste-Agnès), Jean-Claude Guibal (Menton), Jean-Pierre Issautier (St-Dalmas-le-Selvage), Michel Lavagna (Berre-les-Alpes), Richard Lions (Ilonse), Gérald Lombardo (Le Rouret), Michel Lottier (Blausasc), Lionnel Luca (Villeneuve-Loubet), Gérard Manfredi (Roquebillière), Cyril Piazza (Peille), Jean-Jacques Raffaele (La Turbie), Jean-Marc Rancurel (Peillon), Michel Rossi (Roquefort-les-Pins), Roger Roux (Beaulieu), Michèle Salucki (Vallauris), Joseph Segura (St-Laurent-du-Var), Jean-François Spinelli (Castagniers), Gérard Steppel (Marie), Jean Thaon (Lantosque), Christophe Trojani (Villefranche-sur-Mer), Jean-Pierre Vassallo (Tende), et Antoine Véran (Levens) sont tous réinvestis, sans surprise. Côté élections départementales, seuls 4 candidats ont été investis : Marie Benassayag et Michel Rossi dans le canton de Villeneuve-Loubet et Martine Ouaknine et Jean-Pierre Lafitte dans le canton Nice 6, soit en l'occurrence, une estrosienne, et un ciottiste, ex-délégué



LR de la 1^{ère} circonscription d'Eric Ciotti.

Jean-Pierre Dermit à Biot, Karen Woignier à Contes...

Cinq nouveaux candidats aux Municipales sont à souligner. Il s'agit tout d'abord de Jean-Pierre Dermit, l'ancien maire de Biot, qui se voit réinvesti à l'unanimité des présents où sa rivale LR, Sophie Deschaintres, n'a pas daigné faire le déplacement. Alors pourquoi est-elle candidate ? Dans le village de Biot, il se murmure avec insistance qu'elle se présente pour favoriser la réélection de la maire sortante, Guilaine Debras (aujourd'hui SE, ex-PS sous la mandature Boucand) avec qui elle fusionnerait au 2^{ème}

tour... A Contes, c'est finalement Karen Woignier qui a été préférée à Christophe Ceragioli. Les deux conseillers LR d'opposition devraient trouver un terrain d'entente pour enfin récupérer l'un des derniers villages communistes du Paillon. Après, pour Bertrand Gasiglia à Tourrette-Levens, c'est une passation logique d'Alain Frère qui avait organisé sa succession. Pour Mylène Agnelli à Isola, et pour Sébastien Olharan à Breil-sur-Roya, les sortants ne se représentant plus, c'est une succession logique.

Pascal Gaymard

Au service du football

Hommage

L'une des figures majeures de l'histoire du sport français, Michel Platini, était présent à Nice le 22 novembre 2019 pour une journée spéciale.



Michel a dit :

« A Saint-Etienne, il fallait être bon à l'entraînement alors qu'à la Juventus il fallait être bon pendant les matchs. C'est ça la différence »

« Si moi je ne sais pas où je vais tirer mon coup franc, le gardien ne peut pas savoir non plus où je vais le mettre »

« C'était une époque où il n'y avait pas beaucoup de voitures dans les rues. C'était facile de jouer au football devant chez soi. »

« J'ai d'ailleurs fait mon premier stage à Metz, à 17 ans. Tout s'est bien passé jusqu'au dernier moment. Ils m'ont fait faire des tests médicaux et m'ont dit que mon cœur était trop gros. Les internes m'ont déclaré inapte pour le football »

« Mon premier salaire était de 300 francs anciens. Ce n'était rien par rapport à aujourd'hui. Mais mon père me demandait quand même pourquoi il me donnait de l'argent pour jouer au football ».

« Les trois Ballons d'Or consécutifs, ce n'est pas ce qui m'a le plus marqué. Ce dont je suis le plus fier, c'est d'avoir terminé trois fois meilleurs buteurs du championnat italien »

« L'équipe de France a toujours été un rêve, quelque chose de spécial. On rêve tous de remporter la Coupe du monde avec le maillot des Bleus sur les épaules ».

« Tous les gens se rappellent où ils étaient lors de Séville 82. Quand vous sortez de ce match et que les onze joueurs pleurent, c'est fort..»

« Mes 9 buts en 5 matchs lors de l'Euro 1984 ? Je devais être fatigué pour ne pas avoir marqué plus ! Lors de cette compétition, j'ai passé un cap et le football français aussi »

« Pendant ma suspension, j'ai pris le temps de prendre le temps. C'est beau d'aller quelque part, de ne pas savoir quand tu vas partir. Pendant 40 ans, j'ai toujours été occupé à faire des choses ».

« Mon avenir ? Je dois mener un dernier combat. Je dois réfléchir où m'engager et le bon moment pour le faire. L'injustice me fait mal. Je me battrais toujours contre. Et je me lancerai dans une dernière aventure en fonction de l'utilité que je peux avoir. Sinon, je me mettrai à la retraite ».

Première légende du Musée National du Sport

Michel Platini a été sacré Légende du sport au cours d'une cérémonie organisée au Musée National du Sport. L'ancien triple ballon d'Or est le premier sportif français à recevoir cette distinction, qui a été pensée par Vincent Duluc, le nouveau président du Conseil d'Administration du Musée. Chaque année, deux sportifs français seront ainsi honorés et prendront ensuite place dans le mur des légendes. Cette distinction mettra à l'honneur des sportifs d'exception, dont la carrière hors-norme a influé sur l'histoire du sport français. Leurs noms seront aussi gravés sur le trophée des légendes, lui aussi exposé au musée.

L'ancien joueur de la Juventus est aussi reparti de Nice avec une œuvre en laiton, imaginée et réalisée par le Street artiste Christian Guemy, alias C215.

Platini au TNN

Dehors, il pleuvait de manière intense. Mais la météo hostile n'a pas empêché les fans de Michel Platini de venir en nombre au Théâtre National de Nice pour assister à la Master Class, organisée par le Musée National du Sport, représenté par Vincent Duluc, président du conseil d'administration. C'est Grégoire Margotton, la voix du football sur TF1, qui avait été sélectionné pour jouer le rôle de l'intervieweur. Les deux hommes se sont connus quand Platini était consultant pour la chaîne cryptée et que Grégoire Margotton débutait dans le métier de commentateur. Une sincère complicité unit les deux hommes depuis ces années. Voici quelques extraits de cet exercice questions-réponses qui a duré un peu plus d'une heure et qui s'est soldé par une standing-ovation d'un public conquis par la franchise et la bonne humeur de l'invité du soir, même si ce dernier a lancé que c'était la dernière fois qu'il participait à un tel évènement. **PYM**

Platini, objet convoité.

« Je t'ai vu à Mexico, je t'ai vu souffrir, je voulais tuer Maradona. » Cette phrase est signée de la romancière Marguerite Duras lors d'un entretien de Michel Platini qu'elle avait réalisé pour le journal Libération en décembre 1987. Cette phrase a profondément marqué le joueur qui avait apprécié cette rencontre

avec Marguerite Duras même s'il avait avoué ne pas connaître son œuvre.

Représentation le 18 janvier 2020

Conception & Réalisation = Mohamed El Khatib avec Anne Brochet

Dramaturgie = Vassili Chavaracho, Conseillère littéraire = Laure Hamidi.

L'OGC Nice lui a pardonné !



« Au fait, Monsieur Platini, que faites-vous demain après-midi ? L'OGC Nice se déplace à Lyon et nous aurions besoin de vous sur le terrain ». C'est sur un ton amusé que le président de l'OGC Nice Jean-Pierre Rivère a interpellé l'ancien numéro 10 de l'équipe de France avant de monter sur la scène dressée pour l'occasion afin de lui remettre un maillot de l'OGC Nice, avec le numéro 10 dans le dos et flanqué du nom Platini. La classe non ! Celui que l'on surnommait Platoche a apprécié le cadeau surprise. Michel en a profité pour souligner « tout le bien qu'il pensait du travail effectué par Jean-Pierre Rivère ». L'ancien sélectionneur de l'équipe de France a aussi fait part de tout le bien qu'il pensait de Patrick Vieira comme entraîneur et homme.

A Nice, l'évocation de son nom n'a pas toujours provoqué des sourires. Beaucoup de supporters de l'OGC Nice

conservent en mémoire ce douloureux souvenir du 13 mai 1978. Ce jour-là, sur la pelouse du Parc des Princes, devant plus de 45 000 personnes, l'OGC Nice affronte l'AS Nancy Lorraine en finale de Coupe de France. Nice aborde la rencontre dans le costume de favori mais ne parvient pas à marquer. Et à la 57ème minute, Michel Platini, le jeune capitaine de l'ASNL, alors âgé de 23 ans, trompe le pauvre Dominique Baratelli, le dernier rempart des Aiglons. Nice ne reviendra pas. Le président de la République Valéry Giscard d'Estaing, peut remettre la Coupe de France à Michel Platini sous le regard triste des Jouve, Guillou, Sanchez, Huck... Quelques semaines plus tard, l'espoir du football tricolore s'envolera disputer la Coupe du monde de football en Argentine. Le premier chapitre de la riche histoire de Michel Platini en équipe de France. **PYM**



Des artisans cajolés

Rendez-vous

De nombreux artisans, adhérents de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat 06, sont venus participer le 18 novembre 2019 au premier anniversaire du club de la Fabrique. Une nouvelle occasion précieuse de se rencontrer et d'échanger.



A l'entrée des locaux de la délégation maritime de la CMAR, théâtre de cette soirée d'anniversaire du Club de la Fabrique, Mohamed, le cireur de chaussures, a installé son matériel et offre une démonstration de son savoir-faire qu'il propose sur Nice depuis deux ans. A côté de lui, Marwan, jeune antibois de 30 ans qui vient de lancer son activité de Food-truck spécialisée dans la nourriture libanaise, propose aux invités de déguster ses plats. Cette soirée d'anniversaire du Club de la Fabrique de l'Artisanat permet aux artisans de proposer des démonstrations de leur savoir-faire. « C'est génial de pouvoir, comme ce soir, rencontrer d'autres artisans, de découvrir ce qu'ils font, se réjouit Noémie, jeune fleuriste. On se sent parfois seul dans son activité. Là, on peut échanger sur nos expériences, sur les difficultés rencontrées. Et puis, souligne, Nicolas,

plongeur-scapandrier, cela permet de se faire un réseau, de créer des partenariats ».

Echanges fructueux

Une opinion partagée par Pierre-Louis Berardi, boulanger-pâtissier à Nice « Bernardi&Co » et élu au sein des instances de la CMAR PCAR « C'est l'une des missions de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat que de proposer son expérience aux adhérents. C'est parfois difficile de se rencontrer en live. Grâce à ce club, il est possible de partager ses idées. » Au cours de la soirée, les artisans étaient invités à se mettre en binôme pour mieux apprendre à se connaître afin de le présenter devant le public.

PYM

Ils se sont dit oui !

Dans le cadre de la Semaine nationale de la Création et transmission, la CMAR a organisé le 21 novembre 2019 un événement original : une soirée « speed dating » entre acheteurs et vendeurs d'entreprises. Un rendez-vous qui se veut comme un zoom sur les offres de cession d'entreprises artisanales azuréennes. Divisées en plusieurs secteurs (soins à la personne, bâtiment, alimentation, production...), ces entreprises offrent souvent de véritables opportunités pour des jeunes entrepreneurs désireux de se lancer. Clou de la soirée, l'organisation d'un « mariage » entre des repreneuses et un vendeur. Faïza El Omri & Delphine Bellet, co-gérantes de F & D services (qui s'occupe de services à la personne, aide à domicile...) et basées à Sophia Antipolis, souhaitent s'agrandir. Elles ont donc choisi de reprendre une société d'un entrepreneur partant à la retraite. « Nous avons vu qu'il y avait des potentiels de développement. C'est notre secteur d'activité, on le connaît, le risque est mesuré » explique Delphine Bellet. Après un sympathique échange de vœux, les repreneurs et vendeurs se sont dit oui et ont pu célébrer cet accord fondé sur la transmission lors d'une fête organisée par la CMAR. Qui a dit que le monde de l'entreprise était ennuyeux ?

A.C



LE CANNONNOIS

CANNES • MANDELIEU LA NAPOULE • MOUGINS • LE CANNET • THÉOULE-SUR-MER

N°18 • Novembre 2019 • Mensuel gratuit

www.lepetitnicois.net

L'ANTIBOIS

ANTIBES JUAN-LES-PINS • BIOT • VALRONNE • VALLAURIS • LE ROURET • ROQUEFORT-LES-PINS

N°18 • Novembre 2019 • Mensuel gratuit

www.lepetitnicois.net

LE GRASSOIS

GRASSE • PEYMEHADE • SAINT VALLIER DE THIEY • MOUANS SARTOUX

N°18 • Novembre 2019 • Mensuel gratuit

www.lepetitnicois.net

LE NIÇOIS PETIT

NICE • CAGNES SUR MER • SAINT LAURENT DU VAR • VENCE • LA TRINITÉ

N°19 • Décembre 2019 • Mensuel gratuit

www.lepetitnicois.net

VOS JOURNAUX
100% GRATUIT
100% PROXIMITÉ
100% ACTUALITÉ

**A Z U R
M E D I A
P R E S S E**

140.000 Exemplaires mensuels, distribués en boîtes aux lettres et points de dépôts

www.lepetitnicois.net

LE MENTONNAIS

MENTON • BEAUSOLEIL • ROQUEBRUNE CAP MARTIN • MONACO

N°18 • Novembre 2019 • Mensuel gratuit

www.lepetitnicois.net

LE VILLEFRANCHOIS

VILLEFRANCHE SUR MER • BEAULIEU-SUR-MER • SAINT-JEAN-CAP-FERRAT • EZE

N°18 • Novembre 2019 • Mensuel gratuit

www.lepetitnicois.net

LE VILLENEUVOIS

VILLENEUVE LOUBET • LA COLLE SUR LOUP • SAINT PAUL

N°18 • Novembre 2019 • Mensuel gratuit

www.lepetitnicois.net

“Docteur ?” : humour sans ordonnance

Avant-premières

Tristan Séguéla, Michel Blanc & Hakim Jemili ont présenté “Docteur ?” au Pathé Gare du Sud. Une comédie réunissant un médecin désabusé et un livreur serviable une nuit de Noël. Un duo comique terriblement efficace pour cette fin d’année.



Le Petit Niçois : Comment est né ce film ?

Tristan Séguéla : Je voulais faire une comédie dont le personnage principal serait un ouvrier de la nuit, un membre de SOS médecin, qui rencontre un autre ouvrier de la nuit, un livreur, qui n’ont pas le même

statut dans la société. De cette rencontre improbable, je voulais réaliser le film le plus amusant et contemporain possible.

LPN : Ce rôle de médecin bourru était difficile à interpréter ?

Michel Blanc : Non pas du tout, mais en

même temps si c’était facile, cela ne serait pas amusant pour un acteur. L’intéressant, c’est de jouer des personnages qui ne nous ressemblent pas. Ce qui est important, c’est que le scénario soit bien écrit et que le personnage tienne debout si je puis dire ... Ce qui n’est pas tout à fait mon cas dans le film (rire !). Après, il faut que l’alchimie se fasse avec le partenaire. Que notre ping-pong fonctionne.

LPN : C’est votre premier film. Ça fait quoi de jouer avec Michel Blanc ?

Hakim Jemili : Ça fout la pression ! C’est un sacré baptême. J’ai beaucoup travaillé avant le film pour pouvoir espérer être à la hauteur de mon partenaire. Mais au final, on s’est très vite bien entendu, il a tout fait pour me mettre à l’aise. J’ai eu beaucoup de chance de tomber sur Michel pour mon premier film parce que c’est quelqu’un de bien, tout simplement. Il ne s’en ait pas rendu compte mais j’ai beaucoup pris exemple sur lui durant le tournage. J’ai vraiment appris à ses côtés. Je ne pouvais pas rêver mieux.

LPN : Pourquoi avoir choisi de placer l’action du film le soir de Noël ?

TS : Ce que je voulais, c’était que le film se

passer sur une nuit. Pendant très longtemps à l’écriture du scénario, le film se passait durant une période plus longue. Avec mon co-auteur on a décidé de condenser toute l’intrigue en une seule soirée et c’est là qu’on a trouvé le film qu’on voulait faire. Puis, on s’est demandé quelle nuit ? Et très vite, on est arrivé à Noël. Parce que ce n’est pas une nuit comme les autres. Cela permet de voir de nombreuses situations différentes. Au travers des malades, entre ceux qui réveillent et ceux qui sont seuls, mais aussi au travers des deux protagonistes. Un médecin de nuit, seul de garde et un livreur qui galère.

LPN : Evidemment, quand on voit ce film, on pense aux comédies des années 80. C’était dans un coin de votre tête à vous aussi ?

MB : Je ne l’ai pas ressenti comme ça. La facture du film de Tristan est, fort heureusement, plus contemporaine. Cela m’a surtout rappelé le plaisir de jouer à deux. D’avoir un vrai duo dans un film. Ce que je n’ai pas fait depuis effectivement les années 80. Lorsque j’ai réalisé Grosse Fatigue avec Carole Bouquet, ce n’était pas vraiment la même dynamique, malgré son rôle primordial. Mon duo avec Hakim est plus dans la lignée de ce que j’avais fait avec Gérard Lanvin.

Propos recueillis par Andy Calascione

Adapté du livre de Leïla Slimani, Une Chanson Douce de Lucie Borleteau a été présenté en avant-première au Pathé de Nice dans le cadre du festival CinéRoman. L’occasion de revenir avec elle et Karine Viard sur cette sombre histoire inspirée d’un fait réel.



Le Petit Niçois : C’est un rôle qui vous tenait à cœur ?

Karine Viard : J’ai lu le roman et j’ai immédiatement voulu jouer le rôle de Louise, la nounou. Pourquoi ? Je ne sais pas. Ce que me racontait sa vie, me donnait de l’empathie pour elle. Cette humiliation sociale notamment, que je trouve très contemporaine. Elle est dans une solitude acharnée, qu’elle a sans doute cherchée mais qu’elle subit

Effrayante “Chanson douce”...

maintenant et qui la coupe du monde. Elle est toujours à la limite, c’est le genre de personnage que j’adore jouer.

LPN : Le livre débute par la scène finale du film. Pourquoi avoir fait ce choix ?

Lucie Borleteau : Cela a été une démarche très longue. Pour dire vrai, je n’avais pas tranché au moment du tournage. Et puis, nous nous sommes dit qu’il était dommage de vendre la mèche sur le dénouement de l’histoire. Cela mettait une sorte de pression sur les personnages et nuisait à la perception des spectateurs sur tout ce qui se passe dans le film. C’était bien de garder le mystère jusqu’au bout.

LPN : Il paraît que vous étiez en train de chercher une nounou quand vous avez commencé à travailler sur ce film ?

LB : C’est vrai ! C’est un roman que j’ai voulu adapter lors de sa sortie et finalement je n’ai pas pu. Et cela m’est revenue comme un boomerang au moment où j’ai eu mon deuxième enfant. Je me suis dit que c’était un atout. Les sensations de peur liées à la maternité, au fait de laisser garder ses enfants, sont très fortes mais disparaissent vite et on finit par les oublier. Comme j’étais en plein dedans, j’ai beaucoup utilisé ses sentiments pour faire ma mise en scène et certains choix.

LPN : La première fois que l’on voit Louise, c’est de dos ? Pourquoi ?

LB : Déjà parce que j’aime beaucoup la nuque de Karine, elle me rappelle celle de Kim Novak dans Sueurs Froides (Rires !). C’est un plan qui revient beaucoup. C’est une façon de montrer qu’on ne sera jamais ce qu’il se passe

dans son esprit. La rencontre entre la mère (ndlr : jouée par Leïla Bekhti) est tournée comme un coup de foudre. Quand on doit choisir une nounou, on nous demande de nous fier, de manière un peu absurde, à notre instinct. Les mères entretiennent le fantasme que les nounous font ça par plaisir, c’est presque irrationnel. Alors qu’en réalité, c’est un vrai travail.

LPN : Au final, on ne sait pas grand-chose de ce personnage...

KV : La chose toujours délicate avec ce type de rôle, c’est qu’il doit être dans le mystère. Mais pas un mystère qui vous éloigne, un mystère qui vous capte, qui vous captive, qui vous donne envie d’en savoir plus. On imagine un passé difficile, des souffrances...C’est quelque chose de difficile à faire mais ça ne se décrète pas. L’acteur, lui, doit travailler sur les différentes couches qui constituent le personnage. Après, c’est la façon de filmer le personnage qui joue beaucoup.

LPN : Vous n’aviez pas peur d’écorner votre image avec ce rôle ?

KV : On m’a souvent dit que j’avais un grand capital sympathie auprès du public, mais je ne le mesure pas réellement. Je n’envisage pas mon métier comme ça. Je pars toujours de mon désir. C’est la seule boussole à laquelle je me fie. Je ne me dis jamais que le public attend ça de moi ou non. J’évolue, je vieillis, tout ce que je peux faire c’est essayer de remplir le cahier des charges que j’ai, à savoir, bien jouer les rôles que l’on me confie. Le reste ne m’appartient pas.

Propos recueillis par Andy Calascione

Star-Wars contre les Malawas...

En cette fin d'année, les Américains sortent une grosse machine, la fin de la saga de Luke, **STAR-WARS L'ASCENSION DE SKYWALKER**, face aux Français qui eux proposent **RENDEZ-VOUS CHEZ LES MALAWAS** en mode Voyage en terre inconnue.

A priori, le match est déséquilibré mais les Français nous ont habitués à des comédies qui déchirent comme Bienvenue chez les Ch'tis ou Intouchables... Alors pourquoi pas le succès pour ce **RENDEZ-VOUS CHEZ LES MALAWAS**, orchestré par James Huth, le complice de Jean Dujardin pour les Brice avec au générique Christian Clavier, Mickaël Youn et Ramzy Bédia ?

Sûr que **STAR-WARS L'ASCENSION DE SKYWALKER** de JJ Abrams avec Daisy Ridley, Adam Driver, John Boyega, Oscar Isaac... sera particulièrement attendu par tous les aficionados de cette saga qui a changé le regard sur la Science-fiction des ados de la planète Terre sur plusieurs générations...

Ces comédiens qui tournent : Donzelli, Lencquesaing, Balibar...

Le ton sera plutôt léger en cette fin d'année avec nombre de comédies françaises au premier rang desquelles, **NOTRE DAME** de et avec Valérie Donzelli (La Reine des Pommes, La Guerre est déclarée), une surdouée devant et derrière la caméra qui pour l'occasion s'est entourée de Pierre Deladonchamps et de Thomas Scimeca. Il faudra compter aussi sur un autre comédien réalisateur, Louis-Do de Lencquesaing qui sera aux manettes de **LA SAINTE FAMILLE** aux côtés de Marthe

Keller, Laura Smet, et Léa Drucker sur un ministre de la famille dont la sienne (de famille) est à la dérive... Toujours au rayon comédien réalisatrice ce coup-ci, Jeanne Balibar essaiera de briller avec les **MERVELLES A MONTFERMAIL** en bénéficiant de la complicité d'Emmanuelle Béart, Ramzy Bédia (très présent en cette fin d'année cinématographique)... Là encore, il s'agira de chamailleries, de divorce et de réconciliation ?

Et aussi Max Boublil, Kad Merad, Blanche Gardin...

Anthony Marciano (Les Gamins) avec **PLAY** fera le portrait de toute une génération sur 25 ans, de 1993 à 2010... Devant la caméra, il y aura Max Boublil, Alice Isaaz, Malik Zidi..., que du beau monde ! Pour les fans de football, faites confiance à Mohamed Hamidi (La Vache, Jusqu'ici tout va bien) pour **UNE BELLE EQUIPE** qui surfe sur un sujet à la mode, le Foot Féminin avec Kad Merad en entraîneur aux côtés d'Alban Ivanov

et de Céline Sallette ou comment sauver un club du Nord de la disparition... Enfin, film choral aux multiples réalisateurs, Thomas Bidegain, Marc Fitoussi, Tristan Aurouet, Cyril Gelblat, Vianney Lebasque... qui tous essaieront de faire de **SELFIE** une expérience inoubliable avec comme comédiens, Blanche Gardin (très attendue), Elsa Zylberstein, Finnegan Oldfield, Manu Payet...

Vérité, Mensonge, Filles, Rêve, autant de drames...

Côté drames, la production se fait plus internationale. Lors du dernier Festival de Cannes, nous avons découvert en Compétition Officielle, **LES SIFFLEURS** du metteur en scène Roumain, Corneliu Porumboiu (Le Trésor, 12H08 à l'Est de Bucarest) avec Vlad Ivanov et la sublime Catrinel Marlon... Le film aurait dû remporter un Prix du Meilleur Scénario. Le Japonais francophile, Hirokazu Kore-eda, palmé d'or en 2018 au Festival de Cannes avec Une Affaire de Famille, a choisi de tourner un film en français avec Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke, **LA VERITE**, soit une histoire de famille (toujours) avec ses secrets, ses disputes, ses affrontements... Le Britannique, Bill Condom semble vouloir lui répondre avec son dernier film, **L'ART DU MENSONGE** qui se veut un drame, un jeu du

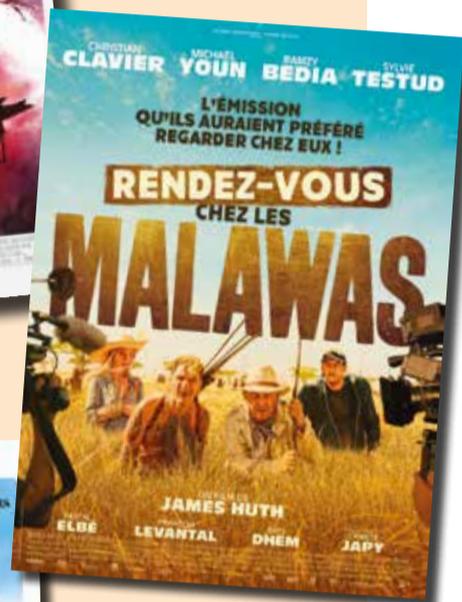
chat et de la souris entre un escroc professionnel et une veuve riche et explorée... Au casting, on retrouve Helen Mirren et Ian McKellen dans les rôles respectifs de Betty et de Roy... Quant à la comédienne et réalisatrice, Greta Gerwig (Lady Bird), elle a choisi de tourner à nouveau avec Saoirse Ronan pour un remake des **FILLES DU DOCTEUR MARCH**, un classique dans lequel on retrouvera Emma Watson, Florence Pugh entre autres. On retrouvera la divine Elsa Zylberstein dans le dernier film de Laurent Heyneman, **JE NE REVE QUE DE VOUS** aux côtés d'Hyppolyte Girardot, Emilie Dequenne... Ce drame historique évoque les amours en camp de concentration à Buchenwald de Léon Blum et de Jeanne Reichenbach en 1940...

CATS l'événement de Noël ?

ans un film encore plus noir, qui frise avec le genre épouvante, **THE LIGHTHOUSE** de Robert Eggers (The Witch) est incontournable. Le film a reçu le Prix de la Critique Internationale (FIPRESCI) lors du dernier Festival de Cannes alors qu'il était présenté dans la sélection de la Quinzaine des Réalisateurs. Tout se passe dans un phare avec deux gardiens campés par Willem Dafoe et Robert Pattinson... Pour un peu d'action plus ludique, en fait pour souffler un peu, pourquoi pas **CHARLIE'S ANGELS** de la sublime Elizabeth Banks qui joue aussi dans son film aux côtés de bien beaux Anges tels que Kirsten Stewart, Naomi

Scott, Elia Balinska... Enfin, Tom Hooper (The Danish Girl, Les Misérables, Le Discours d'un Roi) nous revient pour une adaptation de la célèbre comédie musicale, **CATS** qu'il adapte pour le cinéma avec devant la caméra des comédiens tels que Francesca Hayward, Taylor Swift, James Corden, Judi Dench, Rebel Wilson, Jennifer Hudson, Idris Elba, Jason Derulo... Certainement, l'un des meilleurs moments de cette fin d'année au cinéma...

Pascal Gaymard



HOROSCOPE

DÉCEMBRE 2019

www.lepetitnicois.net


Bélier • 21 mars - 20 avril

Couples : Vous ferez des efforts appréciables pour donner à votre couple un bain de jouvence. Vous mettrez de la variété et du romantisme dans vos relations. Bravo ! Célibataire, vous aimerez plaire, séduire, et vous ferez travailler vos charmes avec conviction et brio. Grâce au bon influx lunaire, vous voguerez sur un océan de félicité. Certains natifs feront de nouvelles rencontres, puissamment attirés par des êtres jeunes. **Professionnel** : Vous serez aux prises avec une forte envie de changement. Cela tiendra au fait que vous aurez le plus de mal à supporter l'autorité et que vous aurez tendance à la heurter de front. Tout cela pourrait se traduire par une mise à pied ou une démission précipitée. **Santé** : La baisse de tonus de ces derniers temps est déjà oubliée. Vous bénéficierez cette fois d'un aspect spécial qui va vous envoyer des flux et des flux d'énergie dynamisante.



Taureau • 21 avril - 21 mai

Couples : Mercure rendra les natifs vivant en couple bien plus romantiques et imaginatifs que d'habitude. Ceux qui aiment accorder une grande place aux jeux de l'amour connaîtront les plaisirs les plus intenses. Célibataires, d'une manière générale, les affaires de cœur promettent d'être passionnantes, mais elles exigeront aussi beaucoup de discernement, afin qu'on ne s'éprenne pas de quelqu'un qui n'en soit pas digne. **Professionnel** : Il est probable que vos rapports avec vos supérieurs et collègues s'améliorent sensiblement, laissant la porte grande ouverte à une montée en grade. **Santé** : Vous ne vous sentirez pas sûr de votre potentiel énergétique. Il pourra vous conduire vite et loin, mais il pourra aussi vous laisser en rade. Pour que la situation s'améliore, il est essentiel que vous évitiez de vous gaspiller en agitations inutiles.



Gémeaux • 22 mai - 21 juin

Couples : Vous pourrez enfin résoudre vos plus importants problèmes de couple, et serez à l'abri des mauvaises surprises. Votre conjoint vous donnera des preuves de son attachement. Vous continuerez à œuvrer pour l'amélioration de la situation. Célibataires, vous rencontrerez sûrement l'âme sœur ces jours-ci grâce aux bons offices de Mercure. Votre désir de fonder un foyer aura de grandes chances d'être exaucé. **Professionnel** : Excellentes perspectives pour vos activités professionnelles. Votre organisation sera aussi efficace que limpide. Malgré quelques réactions de nervosité, vous obtiendrez de nombreux résultats satisfaisants. **Santé** : Une petite chute de tonus vous affaiblira physiquement et psychiquement. Rien de grave, rassurez-vous. Une cure de vitamines et de sommeil s'imposera. Pour quelques natives, de petits problèmes gynécologiques de type inflammatoire.



Cancer • 22 juin - 22 juillet

Couple : Les couples déjà liés trouveront un deuxième souffle qui les projettera vers de nouveaux délices et plaisirs. Vous trouverez beaucoup de charme à votre vie conjugale. Célibataires, préparez-vous à de grands changements bénéfiques dans votre vie amoureuse. Une rencontre très importante pourrait avoir lieu ces jours-ci. Vous vous apercevrez que cette personne peut vous apporter un bonheur durable. **Professionnel** : Influx positifs très puissants à prévoir dans le travail. Vos idées seront d'une rare clarté, votre énergie fera passer n'importe quelle initiative de votre part. Encouragements et appuis ne vous seront jamais marchandés. **Santé** : Voici une bonne période pour une remise en forme par des exercices physiques ou un traitement de choc. Prenez de bonnes résolutions en ce qui concerne votre mode de vie et votre alimentation.



Lion • 23 juillet - 22 août

Couple : Votre vie conjugale sera sous de bonnes influences astrales. Vous passerez de très bons moments avec l'être cher. Un conseil : fuyez les interférences et les curiosités malsaines, et choisissez la simplicité, surtout en dépensant très peu. Célibataires, partagé entre vos impulsions irraisonnées d'une part et le besoin de vous stabiliser d'autre part, vous risquez d'avoir des difficultés à trouver un juste équilibre dans votre vie amoureuse. **Professionnel** : Des projets auxquels vous ne croyez plus pourraient bien devenir réalité. Vous aurez de la chance, des appuis, des succès.

Toute activité en équipe devrait vous réussir. **Santé** : Vous aurez tendance à trop vous découvrir. Si vous voulez éviter une rechute de vos petits problèmes respiratoires, soyez prudent et veillez à vous habiller plus chaudement.



Vierge • 23 août - 22 septembre

Couple : Pour les couples liés depuis longtemps, le climat sentimental sera idyllique. On préférera les élans sauvages aux multiples détails de la vie quotidienne et aux comptes du ménage. Célibataires, bonjour le coup de foudre ! Vous serez sûr et certain, cette fois, d'avoir enfin trouvé la perle rare. Pourtant, ne vous emballez pas trop vite. Vivez le présent le mieux possible, et attendez de voir comment les choses tournent. **Professionnel** : Des aspects planétaires négatifs semblent devoir exclure ces jours-ci toute chance de pouvoir entamer un travail indépendant. Pour les indépendants eux-mêmes, cela pourrait se traduire par une période plus difficile, où la concurrence sera très forte et où l'état du marché ne sera pas des plus favorables. **Santé** : Excellent équilibre de fond. Certains d'entre vous pourraient être un peu moins dynamiques que dernièrement, mais, en même temps, ils seront plus calmes et moins nerveux.



Balance • 23 sept - 22 octobre

Couple : Des changements dans le domaine conjugal en vue d'une solide stabilisation de votre couple. Vous consacrez l'essentiel de votre temps à l'amour et à l'être aimé. Célibataire, inutile de vous attrister : avec les astres Vénus et Mars alliant leurs forces, vous n'échapperez pas à une rencontre capitale. Vous allez croiser quelqu'un qui vous touchera sur tous les plans. **Professionnel** : Vous bénéficierez de la protection de Neptune, qui vous vaudra peut-être quelques succès professionnels. En tout cas, cet astre entretiendra vos élans. Ce sera le moment de tenter certaines démarches délicates. **Santé** : Plusieurs alliés planétaires vous permettront de voir la vie en rose. Une accalmie qui viendra à point après les tensions des dernières semaines. Les douleurs intestinales ou les éruptions cutanées dues à la nervosité diminueront sensiblement.



Scorpion • 3 oct - 22 nov

Couple : vous attacherez une importance capitale à votre vie de couple. Pourtant, ne soyez pas trop exigeant, trop épris d'absolu, sinon vous serez déçu. Célibataires, Le moment devrait donc, en principe, marquer pour vous de nouvelles perspectives sentimentales. Si vos amours se passent de manière satisfaisante, il ne sera évidemment pas question de lâcher la proie pour l'ombre. **Professionnel** : Vous pourrez être créatif et concret en même temps, réussissant dans vos démarches les plus audacieuses. Propositions très intéressantes en vue. Mais la Lune rendra parfois difficiles vos rapports avec les autres ; on vous reprochera d'être tyrannique. **Santé** : Votre énergie et votre vitalité seront en hausse, à un point tel qu'elles pourraient même, à certains moments, vous déborder. Il vous faudra, à la fois, utiliser cette énergie dans tout son potentiel, mais aussi la limiter dans ses excès éventuels.



Sagittaire • 23 nov - 21 déc

Couple : Vous accorderez la priorité absolue à votre vie conjugale, et vous aurez raison. Vous saurez apprécier et favoriser la tendresse et la complicité. Vos relations avec votre conjoint seront au grand beau fixe. Célibataires, les peurs, les hésitations qui s'emparent de vous de temps en temps seront totalement neutralisées cette fois. Vous vous affirmez avec force. Puisque vous êtes encore libre, vous partirez, vaillant, à la conquête des cœurs, avec d'excellentes chances de réussite. **Professionnel** : Cet environnement astral de dominance jupitérienne promet des changements et des contretemps dans votre travail. Il faudra vous faire violence pour vous adapter et, parfois aussi, vous lancer dans l'inconnu, une chose que vous n'aimez pas particulièrement. **Santé** : Assez bonne résistance d'ensemble grâce à l'influence de plusieurs planètes positives. Attention cependant à votre tendance actuelle de faire de l'angoisse.



Capricorne • 22 déc - 20 janv

Couple : Quoi qu'on puisse vous dire, vous aurez du mal à résister aux plaisirs du papillonnage. Retenez-vous, sinon votre

couple risque de passer de durs moments. Célibataires, Vénus va influencer favorablement votre secteur d'amour ; vous serez donc aux premières loges pour profiter de ses faveurs. Une rencontre excitante sera dans l'air, qui pourrait bien donner naissance à un amour tout neuf. **Professionnel** : Cette période s'annonce favorable à tous ceux qui savent s'organiser, travailler avec rigueur et enthousiasme. Ne cherchez pas la solution de vos problèmes en recourant à des mesures peu honnêtes ou frisant l'illégalité, car vous risquez de vous retrouver dans des situations très inconfortables et parfois dramatiques. **Santé** : il faudra vous astreindre à une certaine rigueur et une certaine discipline alimentaire. Les excès risquent d'être aussitôt sanctionnés par une importante prise de poids et par des ennuis de santé.



Verseau • 21 janvier - 19 février

Couple : Cet environnement astral décuplera votre esprit de compétition. Et c'est votre partenaire que vous risquez de prendre pour adversaire préféré ! Mais celui-ci n'appréciera pas beaucoup cet honneur. Célibataires, votre existence pourrait changer du jour au lendemain ! Vous ferez une rencontre choc, et vous brûlerez d'impatience de partager la vie de cette personne, qui semble incomparable à vos yeux. **Professionnel** : Dans votre métier, vous serez très diplomate, habile. Vous saurez obtenir beaucoup de tout le monde. Et vous pourrez imposer vos décisions ou votre vision des choses. **Santé** : Votre énergie sera à son apogée ces jours-ci. Vos activités seront intenses et absorberont tout votre temps. Un dynamisme débordant vous animera dès le début de la période. Profitez à fond de cet état de grâce pour prendre les initiatives qui vous tiennent le plus à cœur.



Poissons • 20 février - 20 mars

Couple : Vous aurez la capacité de faire rimer amour avec toujours, et ce ne sera pas le moindre de vos exploits ! Les couples de longue date réussiront à renforcer encore leurs liens. Célibataires, profitez des bienfaits de Vénus en bel aspect. Une amitié amoureuse vous comblera. Vous vivrez des heures exquises, mais ne pensez probablement pas pour le moment à vous mettre la corde au cou. **Professionnel** : Vous serez tenace dans la poursuite de vos objectifs professionnels. Une chance exceptionnelle vous offrira un succès sans coup férir, et vous organiserez au mieux la vie quotidienne. Bons rapports de collaboration. **Santé** : Vous aurez probablement besoin d'un programme de mise en forme pour mieux affronter les difficultés qui vous attendent. Il serait souhaitable que vous fassiez un drainage de tout l'appareil digestif en ne prenant que des légumes ou des fruits pendant deux ou trois jours. Dans tous les cas, évitez les aliments trop lourds.



Dîner de la Saint Sylvestre

Notre sélection de bonnes tables

HÔTEL BELLES RIVES/LA PASSAGÈRE - ANTIBES

Huitres Roumégous, écume Kalamansi et citron vert
 ●●●
 Langoustine à la vapeur d'eau de mer, écume "Ginbergamotte"
 ●●●
 Saint-Jacques grillées à l'âtre, bouillon d'un pot au feu et truffes noires
 ●●●
 Canette à l'éclat de dragée,
 ●●●
 coing au beurre vanille et genièvre torréfiée
 ●●●
 Opaline de poire vanillée, crème glacée à la fève de Tonka

240€ /adulte

NEGRESCO/LA ROTONDE - NICE

Noix de Saint-Jacques en carpaccio, vinaigrette de truffe noire
 ●●●
 Légumes d'hiver, sabayon mandarine
 ●●●
 Turbot et caviar, fondue de cébette et coquillage,
 émulsion au cédrat
 ●●●
 Fraîcheur de Normandie, pomme confite et crue,
 sorbet pomme et Calvados
 ●●●
 Chevreuil sauce Grand Veneur, chou de Bruxelles et patate douce
 ●●●
 Mont d'Or à la truffe noire
 ●●●
 Palet au citron de pays et praliné, glace à la fleur d'oranger

375€ /adulte

LA BASTIDE ST ANTOINE - GRASSE

Le carpaccio de Saint-Jacques, courge de Nice et mangue surmonté de caviar
 Oscière
 ●●●
 Les merveilleuses pâtes farcies aux champignons des bois, bisque
 d'écrevisse, fine lames de truffes noires et crème de parmesan
 ●●●
 Les langoustines rôties en nage de Chardonnay et sa douceur de calamars au
 citron vert, étuvée de poireaux au gingembre, croustillant d'oignons rouges
 ●●●
 Le diamant noir et son méli-mélo de salsifis dorés, émulsion festive de lait
 d'amande au parfum de noisette et châtaignes torréfiées
 ●●●
 La dorade royale aux algues et coquillages, condiment de brocolis et céleri,
 jus de végétal et iodé
 ●●●
 Le tournedos de bœuf enjoué et sa fraîcheur marinée comme un gravelax au
 citron, cébettes et foie gras
 ●●●
 Le délicieux Brie truffé, pain moelleux, mélange de salades amères et
 vinaigrette à la truffe
 ●●●
 La nouvelle année en buchettes de poire et miel de Montagne, douceur à la
 vanille et gourmandise au pain d'épices

270€ /adulte

HÔTEL LE MAJESTIC/SALON CROISETTE - CANNES

Amuse-Bouche
 Fins copeaux de poutargue Mousseline de fenouil et cresson
 ●●●
 Carpaccio de gambero rosso
 Vinaigrette Thaï légèrement épicée Mangue, noix de cajou, coriandre
 ●●●
 Filet de sole vapeur en viennoise de truffe noire
 Légumes oubliés cuisinés comme un risotto
 ●●●
 Suprême de pigeon rôti
 Pithiviers de cuisse et foie gras Déclinaison de carottes, coing confit Sauce au
 chocolat amer
 ●●●
 Ananas, combawa, pickles de betterave
 Sorbet yaourt-betterave
 ●●●
 Sphère argentée
 Espuma chocolat noir Acarigua Pamplemousse-champagne-poivre de Timut

349€ /adulte

LA RESERVE DE BEAULIEU/RESTAURANT DES ROIS

Zakouskis Froids & Chauds
 ●●●
 Carpaccio de Homard Bleu, à la rémoulade de céleri-rave, ziste de citron
 Main de Bouddha
 ●●●
 Royale de Vieux Parmesan,
 au chou kale,
 truffe Melanosporum et son bouillon aux influences italiennes
 ●●●
 Strates de Noix de Saint-Jacques,
 risotto de potiron à l'acidulé d'orange et truffe blanche
 ●●●
 Noisettes de Chevreuil,
 panées aux dragées choco-amande, patiolis de salsifis au beurre noisette
 ●●●
 Patience Glacée
 ●●●
 Intensité de Chocolat Noir, aux céréales bio,
 douceur d'effluves de truffe

400€ /adulte

CAFÉ DE PARIS - MONACO

Cœur et œufs de saumon marinées au citron
 ●●●
 Foie gras de canard confit au pain d'épices
 ●●●
 Risotto aux truffes noires, saint-jacques, gamberoni et artichauts
 ●●●
 Médaille de veau fermier au sautoir, pomme moelleuse et légumes d'hiver
 ●●●
 Calendrier du nouvel an aux marrons glacés
 ●●●
 Mignardises
 ●●●
 Demi bouteille de vin et demi bouteille d'eau minérale

270€ /adulte



VOUS ÊTRE UTILE

Formule Famille*.

Simplifiez - regroupez - **économisez**

1 compte, 1 carte et 1 conseiller pour chaque membre de la famille.

Parlez-en à votre conseiller !

*Cotation unique au titre de la Formule Initial, Comfort ou Optimal, version Famille, souscrite par un couple, avec ou sans enfant, titulaire d'un compte individuel chacun ou d'un compte joint, équipé chacun au moins d'une carte bancaire. Si leurs parents ont souscrit à la formule Famille, les enfants de moins de 25 ans peuvent en bénéficier et souscrire gratuitement à une formule individuelle de même niveau que leurs parents.

BPCE - Société anonyme à directeur et conseil de surveillance au capital de 110 284 836 euros - Siège social : 30, avenue Pierre Montha France 75001 Paris Cedex 13 - RCS Paris n° 483 405 042 - ALZMANN - MACREAU. Crédits photo : iStockphoto



CAISSE D'ÉPARGNE