

L'ANTIBOIS

Numéro 9 - Avril-Mai 2019 - Mensuel gratuit

CAP AZUR

Les priorités du pôle métropolitain

NOTRE-DAME DE PARIS

Les Alpes-Maritimes se mobilisent

BERNARD ASSO

Son combat pour l'Europe

**CINEMA
SPORTS
ECONOMIE
HOROSCOPE**

FLORALIES : ODE À LA ROSE



COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION
SOPHIA ANTIPOLIS

La Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis présente

FLORALIES

Du 3 mai au 8 juin

Les Florales | Antibes Juan-les-Pins | Du 3 au 25 mai

Salon des Plantes, Fleurs & Jardins | Bataille de Fleurs | Senteurs au Jardin | Fleurissement de la baigneuse
Villa Thuret | Villa Eilenroc | Exflora en famille | Concours photos et balcons fleuris...

Infos | antibes-juanlespins.com | Facebook : @mairieantibesjuanlespins | Twitter : @antibes_jlp

Jardins en fête | Roquefort-les-Pins | Samedi 4 mai

Jardin des Décades, de 9h à 18h | Stands, ateliers, producteurs, produits locaux, animations pour enfants tout au long de la journée, concours de jardins fleuris.

Infos | ville-roquefort-les-pins.fr | Facebook : @roquefortlespins.ville

Fête de la Fleur d'Oranger | Vallauris | Dimanche 12 mai

Coopérative le Nérolium, de 10h à 18h | Défilé des cueilleurs de fleurs, démonstrations de distillation de la fleur d'oranger, bal en plein air, vente de produits locaux...

Infos | vallauris-golfe-juan.fr | 04 93 63 18 38 | Facebook : @vallaurisgolfejuanofficiel

La Fête de la Rose | Opio | Dimanche 19 mai

Parc de Loisirs, route de Cannes, de 10h à 18h | Cueillette de la rose à 14h30, distillation de roses, danses provençales.

Infos | mairie-opio.fr | 04 93 77 23 18

Autour de la Rose | La Colle-sur-Loup | Dimanche 19 mai

Rues du village | Rosiéristes, pépiniéristes, distillation d'eau de rose Centifolia, exposition, démonstration de danse, projections de films anciens, exposition d'objets du passé horticole, concours d'épouvantails et d'autres animations !

Infos | lacollesurloup.fr | Facebook : @MairieLaCollesurLoup

Concours Village Fleuri | Villeneuve-Loubet | Samedi 25 mai

Place de Verdun | Remise des prix à 11h qui récompense les habitants et les commerçants du village pour le fleurissement des fenêtres, balcons, façades, jardins... et remise d'une plante fleurie aux mamans à la veille de la fête des mères.

Infos | villeneueloubet.fr | Facebook : @ville.villeneuve.loubet | Twitter : @Villeneueloub2

Médiathèques | Antibes, Biot et Valbonne | Du 1^{er} au 8 juin

Venez découvrir les actions culturelles du réseau des médiathèques autour du « végétal » :

Conférence « Des fruits, des fleurs et puis des branches... ou comment herboriser au musée » | Samedi 1^{er} à 15h30, Médiathèque de Biot

Atelier « L'équilibre biologique au potager » | Samedi 1^{er} de 14h à 16h30, Médiathèque de Valbonne Sophia Antipolis

Atelier « Compost, mode d'emploi » | Samedi 8 de 10h à 11h30, Médiathèque Albert Camus d'Antibes

Infos | ma-mediathèque.net | Facebook : @mediathèque.casa | Twitter : @medcasa

Infos | www.CASA-infos.fr | Facebook : CommunautéAgglomérationSophiaAntipolis | Twitter : @CASAOfficiel

INTRODUCTION

Des chiffres...

17

C'est l'âge de Laure Giordano, jeune Asprémontaise, qui participe à la 8ème édition de l'émission emblématique de la première chaîne, The Voice, avec la Niçoise Jennifer comme juré.

110

Contre l'Islande, le gardien de but niçois, Hugo Lloris, a fêté sa 109ème sélection avec l'équipe de France de football. Une longévité exceptionnelle au plus haut niveau international pour celui qui a commencé au club de Cimiez avant de rejoindre l'OGC Nice.

7000

C'est le nombre de voyageurs et experts qui se sont exprimés sur la plateforme de réservation de Jet-privé Private Fly et qui ont désigné l'aéroport de Nice Côte d'Azur comme la troisième plus belle approche au monde sur 129 participants.

37

C'est le prix en euros pour assister au spectacle, Plus rien à perdre, de l'humoriste Fabrice Eboué, l'ancien com-père de Thomas N'gigol, qu'il jouera au Palais de la Méditerranée le samedi 6 avril 2019.

17

C'est la température enregistrée à Antibes l'après-midi du jeudi 21 mars 2019, le jour de l'arrivée du printemps. Une météo clémente, idéale pour quitter l'hiver en douceur et attaquer les beaux jours avec le sourire aux lèvres.

46

C'est le nombre d'heures pendant lesquelles, à Nice, l'emblématique Promenade des Anglais a été interdite à la circulation, que ce soit en voiture, ou à vélo, du samedi 23 mars 22 h au lundi 25 mars 20h. La raison = la visite du président Chinois en France.

... et des tweets



La réalisatrice française la plus connue dans le monde est décédée à l'âge de 90 ans. Le maire de Cannes, David Lisnard, lui a bien entendu rendu hommage.



Comme toujours le salon de l'immobilier à destination des professionnels (MIPIM) a permis de découvrir quelques-uns des projets les plus ambitieux du territoire.



A Carros, un protocole d'engagement «territoire d'industrie» a été signé entre les différentes collectivités. L'objectif : réindustrialiser le pays grâce à des projets innovants.



La programmation complète des Nuits Carrées a été présentée à anthéa. Du 27 au 29 juin 2019, il sera possible d'assister aux concerts de Dionysos, Youssoupha, Gringe, Medine, Mass Hysteria et beaucoup d'autres. Plus d'infos sur nuitscarrées.com



Il n'y a pas qu'Angélique à porter les couleurs de la Côte d'Azur, Steeve Demana a été aussi choisi pour faire partie du casting de la 20ème saison de Koh Lanta, l'émission de survie de TF1. L'agent municipal niçois peut-il aller jusqu'au bout de l'aventure ?

Editorial

Quelle Europe pour demain ?

La campagne des élections européennes est sans doute partie... Le président, Emmanuel Macron, sous prétexte de Grand Débat National, l'a lancée bien avant tous les autres candidats des différents partis... Éclipsé dans un premier temps par les justes revendications des Gilets Jaunes sur le pouvoir d'achat, l'Europe est revenue au centre de l'actualité via les Anglais qui n'en finissent plus avec leur procédure de sortie de l'Union Européenne... Le Brexit devait être effectif le 29 mars mais la 1ère Ministre Britannique, Theresa May, a demandé un report jusqu'au 30 juin prochain, demande immédiatement refusé par tous les chefs d'États européens. Comment envisager que les Anglais voteraient le 26 mai pour élire leurs représentants à un Parlement européen dont ils ne veulent plus participer ? Donc, ce devrait être le 23 mai dernier délai ce que vient de déclarer Donald Tusk, le président du Conseil européen. En France, les débats ont déjà débuté et les thèmes de campagne des différents partis semblent bien rôdés : le pouvoir d'achat, l'immigration, l'identité européenne avec en toile de fond un mot d'ordre : sus à Macron !

Car s'il y a un sujet qui fait l'unanimité de tous les partis d'opposition, c'est bien la politique arrogante et injuste menée par un président qui n'a jamais été un élu de terrain proche des gens. Dans ce contexte, sa lettre aux Européens est d'une prétention folle. Comment imaginer qu'il ait une quelconque influence sur les autres peuples européens ? Et comment les autres chefs d'États peuvent-ils accepter cette ingérence française ? Macron serait un Super Dupont mondialiste prêt à tout pour que les « Populistes » ne prennent le pouvoir au Parlement européen ? Sans doute oui. Le Macron « bashing » pourrait devenir un axe européen pour une campagne à la proportionnelle intégrale en un seul tour... Tous les peuples européens veulent une Europe qui les protège, pas une Europe qui n'arrive à ne rien imposer aux États-Unis ou à la Chine. Le récent échec de la fusion entre Alstom et Siemens a prouvé l'influence des lobbys et l'incapacité de la Commission européenne à simplement défendre les intérêts de l'Europe. Alors, gageons que l'Europe qui protège sera au centre de tous les débats en France comme ailleurs, ce que malheureusement les élus européens tout comme les commissaires de Bruxelles n'ont jamais réussi à faire en 68 ans (création de la CECA en 1951)... Les « Populistes » ont un boulevard devant eux.

Pascal Gaymard

La reproduction ou l'utilisation de nos articles ou informations, sous quelques formes que ce soit, est interdite. Les documents (textes et photos) fournis ne sont pas restitués.

L'Association NICE ACTUS - 17 rue Molière - 06100 Nice - Tel : 09 87 10 74 39 - édite sur licence d'exploitation la marque «Le Petit Niçois» - SIRET 831 244 454 00011

Déclaration Préfecture des A.M sous le N°W062010894 - LE PETIT NIÇOIS : Presse mensuelle gratuite - Responsable Nice Actus : Véronique LAROSA - Tel : 06 98 11 93 91-

Directeur de la rédaction : Pascal GAYMARD- Tel : 06 82 29 33 40- Régie publicitaire : pub.niceactus@gmail.com - Secrétariat : niceactus@gmail.com

ENTRETIEN

Les Floralias 2019

Les rendez-vous à ne pas manquer

Tout au long du mois de mai, l'événement floral de la région antiboise proposera de nombreuses rencontres. Petit tour d'horizon du programme des Floralias 2019.

Comme chaque année, maintenant, en cette période, Les Floralias reviennent. Un plaisir pour tous les amoureux des arts verts de la région. Dès le 3 mai, un concours de composition de bouquets à destination de 100 seniors des Centres Communaux d'Action Sociale est organisé à la Pinède Gould. De quoi démontrer le talent et la créativité de chacun.

Eilenroc en fête...

Le lendemain, les festivités continuent à la Villa Eilenroc. Un cadre exceptionnel pour des rencontres exceptionnelles. Ces jardins, sa roseraie et son oliveraie seront le théâtre de plusieurs rendez-vous comme une conférence à 10h sur le thème « Plantes d'ombre, plantes mystérieuses, le monde des Fougères » par Olivier Ezavin, spécialiste. De nombreuses animations florales via plusieurs stands seront également à découvrir.

Concours et bataille de fleurs

Le concours traditionnel Balcons et Jardins fleuris qui permet à chacun de rivaliser en originalité rendra son verdict le 11 mai à la Pinède Gould (inscription jusqu'au 5 mai). Le 15 mai c'est la Villa Thuret qui ouvrira ses portes et qui proposera une visite guidée de son arboretum. Le même jour, au Pôle Vert d'Azur, une rencontre ouverte aux professionnels, étudiants, formateurs et élus sera organisée sur le sujet « Mise en Valeur du patrimoine dans nos aménagements- l'horticulture EST une culture ». Le 18 mai, est évidemment très attendu puisqu'il s'agira du jour de la fameuse bataille des fleurs. Les chars fleuris des associations antiboises défilent sur l'Avenue de Verdun à partir de 16 pour la plus grande joie des petits et des grands. Le dimanche 19 mai, retour à la Villa Eilenroc pour une journée portes ouvertes



avec en prime une exposition de photos, évidemment sur le thème des Floralias, organisée en partenariat avec Antibes Photo Club. Enfin, le 25 mai, les Floralias se termineront en beauté avec « Exflora en famille » au Parc d'Antibes-les-Pins. Une série d'ani-

mations attendra les plus jeunes. Bref, un événement qui redonnera sa noblesse au surnom qu'Antibes a longtemps porté : la capitale de la rose.

Andy Calascione

Rencontre avec Khera Badaoui

« La mise à l'honneur du passé horticole de la ville »



Avec son rôle d'adjointe à l'entretien et à la mise en valeur du paysage urbain, Khera Badaoui se trouve en première ligne dans l'organisation des Floralias.



L'Antibois : Mme Badaoui, que représente l'événement des Floralias 2019 pour la Ville d'Antibes Juan-les-Pins ?

Khera Badaoui : Les Floralias, c'est un temps fort pour la Ville d'Antibes. C'est une manifestation qui met à l'honneur le passé horticole de la ville, un savoir-faire unique qui a traversé le temps. A Antibes, nous avons la chance d'avoir un Pôle de formation espace vert, un lycée horticole, la villa Thuret et son jardin botanique, la villa Eilenroc.. Ce sont des acteurs majeurs qui nous accompagnent à chaque édition des Floralias. Et puis cet

événement symbolise les beaux jours. Le printemps, c'est la période la plus propice pour admirer les fleurs.

LA : Quels seront les temps forts de cette édition 2019 ?

KB : Du 17 au 19 mai 2019, nous aurons le Salon des plantes, fleurs et jardins sur l'esplanade du Pré-des-pêcheurs, avec plus de 60 exposants. L'année dernière, nous avons accueilli plus de 40 000 visiteurs. Avec à noter cette année une nocturne le jeudi jusqu'à 21h. Du côté de Juan-les-Pins, nous

aurons l'événement de la floraison de la baigneuse. Les spectateurs pourront découvrir aussi un stand de plantes comestibles. En partenariat avec le lycée professionnel Jacques Dôle, un stand de coiffure sera mis à disposition de tous. Je tiens aussi à souligner que les cinq jardins, organisés dans le cadre du Festival des Jardins, seront maintenus pendant les Floralias. Et bien sûr, comme chaque année, nous allons proposer quelque chose de différent, d'innovant. Je ne vous en dis pas plus, pour laisser la surprise au public..

«Six lieux emblématiques»

LA : Est-ce toute une ville qui vit au rythme de la manifestation des Floralias ?

KB : Complètement ! Nous avons six lieux emblématiques qui accueillent la manifestation mais pendant toute la durée de l'événement, ce sont plus de 50 000 fleurs qui sont plantées dans l'ensemble des espaces verts de la cité.

LA : Comment se déroule la préparation de l'événement ?

KB : C'est un véritable plaisir, vous savez, de préparer les Floralias. Chaque année, nous

sommes toujours à l'affût de nouvelles idées. Nous avons la chance à Antibes de pouvoir compter sur une direction des espaces verts vraiment dynamique, qui nous accompagne pour les Floralias. Monsieur le maire nous fait également part de ses envies, de ses demandes. Et puis nous avons nous aussi nos idées que nous souhaitons mettre en place.

LA : C'est aussi un temps majeur de l'année pour les jeunes apprentis du Pôle de formations Vert d'Azur ou les élèves du Lycée Horticole ?

KB : Oui, bien sûr, ces jeunes sont ainsi associés sur la quasi-totalité des espaces verts de la ville. Pour eux, c'est une occasion unique de pouvoir montrer leur travail. Ils vont aussi proposer un jardin à la Pinède.

LA : Quelle fut votre coup de cœur de l'édition 2018 ?

KB : Ce fut pour moi la baigneuse de la promenade du soleil du côté de Juan-les-Pins. C'était magnifique de passer devant, de la voir, différente, avec le Hashtag Juan-les-Pins. De nombreuses personnes se sont prises en photos devant et nous les ont transmises.

Pierre-Yves Ménard

EVENEMENT

Notre-Dame de Paris

Les Alpes-Maritimes se mobilisent

Après l'incendie qui a en partie ravagé la cathédrale parisienne, la bataille pour la restauration commence. De nombreuses communes et collectivités du département ont décidé de participer à l'effort national.

Les images ont fait le tour du monde. Et pour cause. Notre-Dame de Paris, sans doute l'un des monuments les plus connus dans le monde, en proie aux flammes. Si les sapeurs-pompiers de la ville de Paris ont réussi à sauver l'édifice, les dégâts constatés au lendemain du drame restent impressionnants. Le chef de l'Etat a appelé à une souscription nationale pour rénover l'emblématique cathédrale. Depuis, de grandes fortunes françaises (familles Arnault, Pinault, Bettencourt, Bouygues...) ont déjà annoncé qu'elles mettraient la main à la poche pour financer la restauration (un milliard d'euros déjà récolté). Moins impressionnant mais sans doute plus symbolique, de nombreux particuliers, originaires de toute la France, ont commencé à donner à plusieurs associations dont en premier lieu la Fondation du Patrimoine. C'est aussi le cas dans les Alpes-Maritimes.

Les collectivités à la manœuvre

Citoyens, mais également collectivités et communes ont déjà annoncé leur soutien dans la démarche. Des communes comme

Nice ou Antibes, ont décidé de s'associer à la collecte de dons via des urnes pouvant recueillir des chèques à l'ordre de la Fondation du Patrimoine et placées en mairie. Même chose du côté des Maisons du Département et des Seniors qui vont-elles aussi pouvoir recevoir les dons des Maralpins. D'autres communes ont déjà annoncé qu'elles voteraient (en conseil municipal) une subvention qui sera reversée à la cathédrale Notre-Dame toujours par l'intermédiaire de la Fondation. Mandelieu-La-Napoule enverra 20 000 € tandis que Cannes et Menton ont prévu de faire parvenir une subvention de 10 000 € chacun. Des villes comme Le Cannet, Vence, Cagnes-sur-Mer ou Saint-Laurent-du-Var ont également annoncé qu'elles voteraient une subvention mais la somme reste à être déterminée. En ce qui concerne les collectivités les plus importantes, on sait déjà que le Conseil départemental devrait lui aussi débloquer une enveloppe qui tournera au tour du million d'euros.

Un trésor national ?

Pour la Métropole Nice Côte d'Azur une



contribution à hauteur de 1 € par habitant du territoire serait attribuée pour la reconstruction de la cathédrale (le nombre d'habitants est estimé à plus de 500 000). « J'ai demandé par ailleurs au gouvernement un geste comptable afin d'encourager les dons des collectivités locales qui n'ont pas le droit de dépasser les 1,2% d'augmentation de dé-

pense par an. Le gouvernement doit prendre la décision de ne pas comptabiliser les dons des collectivités dans le calcul des dépenses. Cette décision serait un formidable encouragement pour les collectivités à protéger et à valoriser leur patrimoine » a expliqué Christian Estrosi.

Andy Calascione

Chambres de Métiers et de l'Artisanat Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

#jeprefèrelartisanat #consolocal

CONSUMMEZ local consommez artisanal

cmar-paca.fr | PARTENAIRE D'AVENIR

L'Artisanat l'artisanat en France

ENTRETIEN

Rencontre avec Bernard Asso

« Redevenir fier de la France et de l'Europe »

Professeur de droit emblématique de la Faculté de Droit de Nice, Bernard Asso, est régulièrement élu à Nice depuis 1985 tant dans son canton de 55 000 électeurs de Nice-Ouest qu'à la mairie de Nice depuis 30 ans comme adjoint. Il est aujourd'hui le candidat des Alpes-Maritimes à la 15e place sur la liste Les Républicains pour les élections européennes du dimanche 26 mai prochain, une place éligible.



En meeting à Villeneuve-Loubet chez son ami, Lionnel Luca, il a accepté de répondre à nos questions, sans tabou, ce qui caractérise toute son action politique. L'Europe a bien sûr été au centre de ses préoccupations lui qui rêve d'une identité forte sans culpabilité malveillante. Retours...

Le Petit Niçois : Quelle est l'importance de cette échéance européenne ?

Bernard Asso : Nous sommes à la croisée des chemins. Le sentiment de colère est à son paroxysme dans notre pays. La population ne se reconnaît plus dans ses élites. Cela est lointain. En 2005, lors du référendum sur l'Europe et le succès du vote NON, ce sont en majorité des ouvriers, des jeunes et des employés qui ont voté contre une Europe fédérale. En 2009, le Traité de Lisbonne était ratifié après un vote des parlementaires Français revenant sur le NON... Le divorce était consommé... Aujourd'hui, les gilets jaunes craignent d'être déclassés et ont le sentiment de n'être plus entendus du pouvoir. Nous avons connu trois chocs : en 2008, le tsunami financier des subprimes qui a engendré la loi Sapin 2 permettant au pouvoir de saisir les comptes des Français si cela s'avérait nécessaire..., l'afflux massif d'un million de migrants imposé par l'Alle-

magne de Merkel, et le triomphe des populismes dans bien des pays refusant la mondialisation et le diktat des multinationales. L'Europe se retrouve coincée entre les États-Unis et la Chine qui va investir près de 4000 milliards dans son projet des routes de la soie. Nous allons être submergés de produits chinois et ce, sans réciprocité sur l'ouverture de leur marché intérieur.

LPN : Quelle est la priorité ?

B.A : Dans la déclaration des droits de l'Homme et du Citoyen, il y a le Citoyen. Il faut entendre le Citoyen, c'est à lui de voter. Aux Républicains, nous sommes enfin revenus à nos fondamentaux. Avec François-Xavier Bellamy, nous parlons le même langage sur la Nation, la liberté, l'enracinement, l'identité, une fiscalité respectant le travail, le rétablissement du poids de la France en Europe, il en va de notre survie. On assimile par le cœur, on intègre par l'argent, je préfère l'assimilation. Il faut arrêter les flux migratoires, immédiatement, et refuser toute idée de répartir les migrants en Europe comme le souhaite Macron. Mais il y a bien d'autres priorités, l'Europe doit devenir une puissance autonome grâce à une France qui fera entendre sa voix qui est naturellement prépondérante.

LPN : Comment ?

B.A : Par exemple, en matière d'Europe de la Défense, il faut instituer une préférence européenne. Ce n'est pas normal que les Belges ou les Polonais achètent des avions de chasse américains alors que nous avons le Rafale. Il faut réserver 50 % de nos marchés publics à nos PME et pour les autres 50 %, il faut créer des poids lourds industriels européens. A ce titre, je regrette l'échec de la fusion de Siemens et d'Alstom, c'est un mauvais coup que l'on regrettera longtemps. Il faut en finir avec l'Europe des normes pour se concentrer sur ce que l'Europe doit faire : les projets stratégiques en matière d'Intelligence Artificielle, de 5G et de grandes infrastructures.

« Il faut rétablir la puissance de la France pour qu'elle transforme l'Europe avec ses partenaires »

LPN : Et les énergies renouvelables ?

B.A : Ce qui pollue, nous le savons, ce sont les énergies fossiles dont le charbon... Il faut développer la voiture électrique, cela doit faire partie des grands projets européens. Mais il faut que nous puissions construire en Europe nos propres batteries. Il en va de même du photovoltaïque, encore faut-il que nous soyons capables de produire nos panneaux solaires. L'avenir, ce sera les recherches sur la fusion de l'hydrogène.

LPN : Et la Politique Agricole Commune ?

B.A : La Politique Agricole Commune (PAC) représentait 70 % des crédits européens, il y a quelques années, aujourd'hui, ce n'est plus que 28 %. Les ultra-libéraux tendance Macron n'en veulent plus. Les crédits ne sont pas mobilisés, nous ne les utilisons pas assez notamment dans le développement rural. Ces fonds sont gérés par les Régions et les Métropoles alors que la ruralité dépend des Départements. Ce sont eux qui devraient être les mobilisateurs de ces aides à l'installation, au développement durable, à la promotion des circuits courts, aux productions bio... Il faut que nous ayons des fonctionnaires formés aux rouages européens. Aujourd'hui, il faut cesser de surtransposer les directives européennes...

LPN : Que vous différencie-t-il de la liste LREM ou RN ?

B.A : La liste RN est une impasse, nous l'avons bien vu aux Présidentielles. Le RN veut détricoter l'Europe. De son côté, la liste LREM de Macron veut détricoter les Nations. Elle représente tout ce contre quoi je me suis battu ces 30 dernières années : l'individualisme, le mépris des identités, le multiculturalisme, l'immigration illégale ainsi qu'une sorte de préférence musulmane, le refus de l'exercice de l'autorité et l'insuffisance dans la lutte contre le terrorisme et l'islamisme... Quand j'entends Nathalie Loiseau dire que le voile islamique est identique à celui de Mère Teresa, je crains le pire.

L.A : Et sur le plan international, quelles alliances ?

B.A : La Russie fait partie de l'Europe comme l'a affirmé le Général De Gaulle. C'est un pays à majorité chrétienne. Il n'en est pas de même de la Turquie qui ne doit pas devenir un pays membre, pas plus qu'il ne faut consentir à de nouvelles adhésions. Par ailleurs, nous ne devons pas partager notre siège à l'ONU sinon la voix de la France deviendra inaudible.

L.A : Quel est le plus grand péril pour la France d'aujourd'hui ?

B.A : La haine d'elle-même. Pour avoir dit que la France a commis un crime contre l'humanité en Algérie, Macron a porté un coup bas à la France. Une telle incurie devant l'histoire est rare et dramatique. Pour lui, la Nation est obsolète et la culture française, une idée rétrograde. Il faut être fiers d'être Français, le désirer vraiment et pas seulement sur un plan économique... L'Europe vaut la peine, la France a encore une histoire et elle doit l'écrire avec les autres partenaires européens. Nous devons défendre notre civilisation commune et notre culture française. Il faut veiller à ce que tout arrivant en Europe respecte nos racines notamment grecques, latines, judéo-chrétiennes et comme celles issues des Lumières... L'égalité hommes/femmes et le respect de nos anciens (ils ont bien été maltraités par Macron ce qui est déjà une brèche dans le respect qu'on leur doit) doivent être des priorités. Tout est encore possible.

ENTRETIEN

LPN : Que craignez-vous dans cette campagne ?

B.A : Que le débat d'idée n'ait pas lieu comme lors de la Présidentielle. Avec le grand débat, Macron a profité d'une tribune inouïe et a fait campagne avant tout le monde avec des temps de parole anormaux. C'est un mépris affiché de toutes les règles démocratiques les plus élémentaires. Il essaie de gommer la campagne européenne. Son ambition, faire comme lors des Présidentielles, attendre les idées des autres puis présenter un programme qui prenne des idées à tout le monde.

LPN : Faut-il conserver le couple Franco-Allemand ?

B.A : Aujourd'hui, personne ne peut dire qui sera au pouvoir dans les pays européens dans les mois ou les années à venir. Macron est seul, il a réussi la gageure de se mettre l'Europe à dos en donnant des conseils de morale à tout le monde que personne ne lui demandait. Il faut conserver le couple Franco-Allemand mais il faut aussi des blocs de coopération entre les Etats qui le souhaitent pour favoriser l'harmonisation fiscale et sociale.

LPN : Qu'est-ce qui vous intéresse comme sujets que vous pourriez suivre si demain vous étiez élu ?

B.A : Trois choses m'intéresseraient : les effets néfastes de l'extraterritorialité du droit amé-



ricain qui permet au juge américain de se déclarer compétent dès l'utilisation du premier dollar dans les contrats internationaux. Il faut exiger des filiales étrangères qu'elles paient en euros quand elles commercent en Europe. La 2ème, c'est le respect des normes environnementales et la traçabilité des produits importés qui ne doivent pas être fabriqués par des enfants ou par des prisonniers dans des camps de travail comme en Chine par exemple.

Enfin, je voudrais ouvrir pour la préservation du patrimoine culturel ainsi que celle de nos paysages du Sud avec l'olivier notamment, tant en France, en Italie, en Espagne qu'en Grèce. Cela pourrait se faire avec l'ARPE de la Région Sud.

Propos recueillis par Pascal Gaynard

Questionnaire de Proust

Le principal trait de votre caractère ?
Persévérant

La qualité que vous préférez chez un homme ? Le courage

La qualité que vous préférez chez une femme ? L'intelligence

Le bonheur parfait pour vous ? Que ma famille puisse vivre dans une France et une Europe fières d'elles-mêmes

Où et à quel moment de votre vie avez-vous été le plus heureux ? Le jour de la naissance de chacun de mes 4 enfants

Votre dernier fou rire ?

Rabbi Jacob que j'ai revu récemment

La dernière fois que vous avez pleuré ?

La disparition de mes parents

Votre film culte ? 300

Votre dernier film ? The Wall

Votre occupation préférée ? Lire

Votre écrivain favori ?

Barbey d'Aureville

Votre livre de chevet ? L'Histoire de

France de Casaroli

Votre dernier livre ?

Une Histoire d'Averroès

Votre héros ou héroïne dans la vie ?

Mon plombier

La figure historique que vous admirez ?

Léonidas

Votre héros de fiction ? Astérix

Votre musicien préféré ? Beethoven et Mozart

La chanson que vous chantez sous la douche ? Bella ciao

Votre couleur préférée ? Bleu

Votre boisson préférée ? Le Pastis

Que possédez-vous de plus cher ?
Mon cerveau

Les fautes pour lesquelles vous avez le plus d'indulgence ? La maladresse

Que détestez-vous vraiment ?

La haine de soi

Si vous deviez changer une chose dans votre apparence physique ? Rien

Quel serait votre plus grand malheur ?

La perte d'un proche

Votre plus grande peur ?

Ne pas être à la hauteur de ce que je crois

Votre plus grand regret ?

Si nous pouvions remonter le temps, discuter avec de grands personnages

Qu'avez-vous réussi de mieux dans votre vie ? J'espère ma famille

Votre devise ? Plus est en nous

vence
source d'inspiration

Samedi 18 et dimanche 19
mai 2019

Une création des services municipaux
sur une idée de Jean Mus

Ma ville est un Grand Jardin!

Fête de la Nature

Découverte de la future
Place du Grand Jardin
du 17 mai
au 10 juin

E.Leclerc Vence

Gamm vert
N°1 DE LA JARDINERIE

PAYS DE VENICE

vence
source d'inspiration

office@tourismeagence.fr | www.vence-tourisme.com | [f](#) [vencetourisme](#) | [vencetourisme](#)

CMAR

Bernard Stalter, invité de Jean-Pierre Galvez...

La Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat (CMAR), présidée par Jean-Pierre Galvez, a reçu son président national, Bernard Stalter, pour trois jours en Région Sud dont une journée bien remplie entre Grasse, Antibes et Nice.



C'est à l'Atelier des Vitraux de Florence Laugier que Bernard Stalter et Jean-Pierre Galvez, ont répondu à toutes les questions sans aucun tabous. Bien sûr, au cœur des débats, c'est la restitution suite à la crise des gilets jaunes qui a été l'objet de toutes les attentions. Les deux présidents ont rappelé que dès le 2 janvier, les Chambres de l'Artisanat de France ont toutes joué le jeu du grand débat national. Sans surprise, c'est la baisse de la fiscalité et des charges qui a été plébiscitée par les contributeurs. « *De nombreux chefs d'entreprise de PME ont eu du mal à boucler leurs fins de mois avec la crise des gilets jaunes par manque de trésorerie, les artisans et commerçants travaillant à flux tendus* ». Pourtant, dès le début du mouvement de nombreux artisans et commerçants, adhérents des CMAR, étaient sur les ronds points, de nombreux d'entre eux ne gagnant que 800 à 1000 euros par mois.

Alors Bernard Stalter a pris son bâton de pèlerin pour aller à la rencontre de ses adhérents.

Plus de visibilité et d'accompagnement

Son grand débat à lui, c'est tous les jours. Pour ce moustachu chaleureux, coiffeur de son état (comme Jean-Pierre Galvez), il évalue l'impact de la crise des gilets jaunes à une baisse de 20 % du chiffre d'affaires (CA) des artisans et commerçants. Quand la question lui est posée, il affirme, non sans humour, que la coiffure représente 80 000 entreprises et fournit 10 % des présidents de CMAR... Bien des PME sont présentes à l'export avec pour certaines plus d'un million de CA. Alors que leur manque-t-il ? La visibilité. « *On ne parle pas assez de nos réussites* ». Et puis, il y a les services proposés par les Chambres régionales. « *Nous*

avons des experts à l'export pour les accompagner. Nous pouvons aussi leur proposer de monter des dossiers de subvention, des conseils juridiques, un accompagnement social » disent en cœur Bernard Stalter et Jean-Pierre Galvez. Tous deux attendent beaucoup de la réforme sur la formation professionnelle. « *Tous les gouvernements veulent valoriser l'apprentissage, celui-ci en parle beaucoup* ». Des Centres de Formation d'Apprentis (CFA) privés, mis en place par des entreprises, vont être créés mais « *les meilleurs resteront toujours ceux proposés par les CMAR* ».

Simplification, apprentissage et représentativité politique

Autre sujet « sensible » et remonter par le grand débat, les travailleurs détachés qui sont stigmatisés par les artisans. « *Nous allons proposer des contrats d'objectifs à tous les Présidents de conseils régionaux* ». Les micro-entrepreneurs aussi sont dans leur ligne de mire. « *Il faudrait limiter cette possibilité à deux ans, pas plus, après c'est le régime général, sinon c'est de la concurrence déloyale* » estime Bernard Stalter. Au gouvernement, le président parlera aussi de simplification administrative, une doléance si souvent exprimée par ses adhérents, commerçants et artisans. « *Nous aussi, il nous faut nous réformer, ce que nous avons fait avec la régionalisation* ». La transmission des entreprises est aussi l'une des préoccupations de toujours. « *C'est un drame social*

et humain quand une entreprise qui marche ne trouve pas de repreneur ». Après le dynamisme du secteur est là, « *en Région Sud, le nombre des entreprises a été multiplié par deux en 10 ans. Il s'en crée 5000 par an* » affirme Jean-Pierre Galvez qui assure « *que la révolution numérique et l'accompagnement de ces entreprises qui l'osent est l'un des axes prioritaires de ce mandat avec un objectif de 2000 entreprises envisagées* ». Bernard Stalter a salué le travail effectué en Région Sud avec l'inauguration le 26 avril d'un FAB LAB à Carros. « *Des machines onéreuses seront mises à la disposition de tous. Chacun pourra réaliser son prototype ce qu'il n'aurait pu faire dans leurs ateliers* ». La conclusion a été laissée à Bernard Stalter qui veut « *plus d'élus artisans et commerçants lors des prochaines échéances électorales. Notre représentativité doit être renforcée car c'est nous qui connaissons le mieux nos problèmes et les solutions pour en sortir. On doit prendre toute notre place* ». Pas faux. La parole est aux têtes de listes...

Pascal Gaymard

Les 6 priorités de l'artisanat

Redonner sur sens à la valeur travail
Créer un choc de confiance
Garantir un traitement équitable
Sauver les territoires et la ruralité
Revitaliser les cœurs de ville
Prendre part à la transition écologique et énergétique

L'art du vitrail à l'honneur

C'est au 2 rue Boissy d'Angleterre, au cœur de son atelier où elle vient travailler au quotidien, que Florence Laugier a accueilli pour une présentation de son Art, Jean-Pierre Galvez, le patron de la CMAR PACA, et Bernard Stalter, le président CMA France. Ces derniers ont aussi visité la parfumerie Bouchara à Grasse et la pâtisserie Cottard à Antibes.

Un atelier existant depuis 1862

Florence Laugier a pris la succession d'Alain Peinado comme artisan spécialiste de la création et de la restauration de vitraux. Dans son « *bureau* » qui existe depuis 1862, soit le plus ancien atelier de la ville de Nice en matière de vitraux, elle est concentrée pour faire découvrir son travail, son Art à ses interlocuteurs du jour. Chacun regarde

avec attention ses doigts s'agiter autour d'un vitrail cassé, qu'il faut restaurer. « *Aujourd'hui, le vitrail entre dans la décoration* », souligne l'artisan qui ajoute : « *il se plie à toutes les envies. Il faut l'imaginer comme pièce maîtresse de scènes d'intérieur* ».

L'importance de la reprise

Depuis ses débuts comme artisan, la CMAR lui a permis de se faire mieux connaître auprès du grand public. « *J'ai par exemple suivi une formation pour créer mon site Internet. La chambre m'a aussi aidée pour que je puisse répondre à des appels d'offre dans la restauration de vitraux* ». Aujourd'hui, Florence Laugier est aussi animée par une mission : transmettre son savoir. Elle accueille aujourd'hui un apprenti et re-

çoit de nombreuses écoles de loisirs pour des ateliers découverte.

Florence Laugier devient formatrice pour la CMAR

Au sein de la CMA, Florence a aussi endossé le costume de formatrice au sein de la Chambre des métiers et de l'artisanat et propose aux adhérents une initiation à la pratique du vitrail. « *J'aime beaucoup transmettre mon Art, ma passion. J'ai aussi l'habitude d'organiser des stages au sein de mon atelier* ». A bon entendre...

PYM

**Atelier Sabaïde Vitraux
2, rue Boissy d'Anglas - 06000 Nice
Tél : 04 93 80 16 20**



Caisse d'Épargne

Lancement de nouvelles filières

Comme chaque année la Caisse d'Épargne Côte d'Azur fait un point sur ses activités. Si le bilan de 2018 reste globalement stable, 2019 verra le lancement de plusieurs filières, spécialisées dans la parfumerie, le nautisme et le tourisme.

François Codet, président du directoire de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur, entouré de plusieurs membres du directoire de la banque est venu le 2 avril pour présenter les résultats de la CECAZ en 2018. Des résultats stables à en croire les chiffres puisque son produit net bancaire (chiffre d'affaires) s'élève à 357,7 millions d'euros. Avec plus de 19,1 milliards d'euros d'épargne clients, la Caisse d'Épargne est l'un des acteurs majeurs de l'économie locale. Elle a aussi distribué presque 13 milliards d'euros de crédits, ce qui correspond à quelques 35 000 projets (pratiquement un tiers de projets immobiliers). La CECAZ a également augmenté son implication dans l'économie locale avec une augmentation de ses encours à hauteur de 7%. Ça, c'est pour les chiffres. Dans les actions marquantes de l'année 2018, on retiendra le lancement de la Banque Privée du Dirigeant, l'obtention du trophée de bronze de l'année du Plan Climat 06 ou encore le financement du projet ICONIC à Nice, qui reliera en 2020 la Gare Thiers à l'avenue Jean-Médecin.

Parfumerie, nautisme et tourisme...

Pour 2019, la Caisse d'Épargne devrait lancer trois nouvelles activités économiques liées à des secteurs spécifiques à l'activité économique locale. Tout d'abord, une filière spécialisée dans la Parfumerie, cher au pays grasseois, qui possède une grande capacité dans le domaine de l'exportation. Une approche spéciale est prévue dans ce domaine avec la création d'un poste de chargé d'affaires Parfumerie et Chimie au sein du centre d'affaires de Sophia Antipolis. Actionnaires de plusieurs ports de plaisances (dont celui d'Antibes) aux côtés des CCI et de la Caisse des dépôts, le nautisme est un marché porteur sur lequel la banque va se pencher. Un centre d'affaire près du port Vauban pourrait voir le jour ainsi qu'une équipe d'experts dédiée à tous les segments de clientèle (PME, TPE, PROS et particuliers). Troisième filière, le tourisme. Déjà présent depuis de nombreuses années dans ce domaine (1er secteur d'activité de la Côte d'Azur), la Caisse d'Épargne devrait intensifier ses efforts avec l'emploi d'un chargé de développement tourisme.



De g à d : Jacques-Olivier Hurbal, Françoise Lemalle, Isabelle Rodney et François Codet.

Un appel à projet

Autres activités importantes, le mécénat et le sponsoring auront la part belle en cette année 2019. La Caisse d'Épargne est un partenaire officiel des JO 2024 de Paris. Elle vient de signer un contrat CIP avec le spécialiste du lancer du poids Frédéric Dagée, de quoi lui permettre de se consacrer à sa discipline et d'envisager l'avenir plus sereinement. De plus, la banque est la première entreprise à entrer dans le Club des Mécènes du Musée National du Sport. Au rayon sociétal, la banque a soutenu 53 projets

culturels ou solidaires à hauteur de 740 000 euros. En 2019, elle lance pour la première fois un appel à projets. Il s'articulera autour de trois thématiques possibles : le sport santé, le handisport et l'intégration par la culture. Les dossiers pourront être envoyés du 15 juin au 30 septembre prochain. Pour le lauréat sélectionné par le jury, une dotation versée de 50 000 euros pourrait être remise. Une année chargée pour la Caisse d'Épargne...

Andy Calascione

Marineland Ambiance Guerre Froide

Le dépôt de plainte déposé pour actes de cruauté sur l'orque Inouk marque un nouvel épisode dans la guérrilla médiatique qui touche Marineland et les associations de protection des animaux.

C'est Assez, One Voice, Fondation Brigitte Bardot, Peta, le collectif Sans Voix Paca, Anti-captivité..., elles sont nombreuses les associations de protection des animaux qui combattent la gestion du Parc d'activités Marineland.

L'orque, Inouk, en souffrance...

Le dernier cas qui a engendré une polémique médiatique, c'est celui Inouk, un cétacé âgé de 20 ans. Selon Muriel Arnal, présidente de l'association One Voice, « Inouk est un animal en souffrance au niveau de sa dentition. C'est ce que nous a appris le rapport d'experts qui les ont observé sur des vidéos, des photos. Face à cette situation, nous avons choisi de déposer plainte auprès du tribunal de Grasse contre Marineland pour actes de cruauté ». C'est le début d'une longue procédure judiciaire. « Ce n'est pas normal ce que Inouk vit », souligne avec énergie la responsable. Orphelin depuis l'enfance, cela fait vingt ans qu'il tourne en rond et se laisse flotter, inerte, dans le bassin. Ces mouvements répétitifs sont, comme les cent pas pour les félins ou les balancements pour les éléphants, une autre expression du même mal : la folie due au stress de l'enfermement, typique des animaux cap-

tifs en grand mal-être... des mouvements stéréotypés pathologiques. Nous souhaitons qu'il puisse prendre place dans un sanctuaire marin ».

Manifestations fréquentes

Pour dénoncer les conditions de vie des animaux au sein du parc, les membres des différentes associations, en guerre contre Marineland, organisent de manière régulière des manifestations aux alentours du parc animalier pour dénoncer les conditions de captivité des mammifères marins. L'été dernier, ce n'était pas les orques du parc qui étaient l'objet d'une nouvelle polémique mais les deux ours polaires, Raspoutine et Floke. Selon les opposants à Marineland, « les deux mammifères souffrent l'été de la hausse des températures et se retrouvent dans des situations d'hyperthermie ». Une vidéo postée en juin 2018 avait alimenté la polémique avec des images où l'on voit l'animal avec de la bave aux lèvres. Les responsables du parc avaient dénoncé à l'époque « des attaques calomnieuses. Nos ours ont en permanence accès à des locaux climatisés, à une source d'eau potable et à un bassin d'eau de mer à 14°C ».

PYM

Pascal Picot :**« Sensibiliser à la protection de la nature »****Le directeur général du parc a répondu aux accusations de l'association.****L'Antibois : Quelle est votre réaction face aux accusations de One Voice ?**

Pascal Picot : Ils nous accusent sur des sujets qu'ils ne connaissent pas. Comment un biologiste marin peut-il poser un diagnostic sur un animal qu'il a vu il y a 3 ans de loin et qu'il n'a pas revu depuis ? C'est comme si un dentiste faisait un diagnostic sur l'état de vos dents à partir d'une photo prise il y a 3 ans avec un zoom. Et quand ils évoquent une souffrance animale, c'est complètement faux. Vous imaginez bien que nous n'avons pas 2 vétérinaires et 48 soigneurs à plein temps payés pour faire souffrir les animaux. Lorsque l'on voit qu'on a retrouvé plus de mille dauphins morts dans le Golfe de Gascogne depuis le début de l'année, on se dit qu'ils sont bien mieux chez nous qu'en mer en ce moment.

L.A. : Ce n'est pas la première fois que l'on s'en prend au parc. Comment le vivez-vous ?

P.P. : On fait abstraction... C'est chaque année la même chose. Quand vient les vacances de Pâques ou d'été, une association, n'importe laquelle, essaye de faire du

buzz sur tout et n'importe quoi pour nous affaiblir économiquement. Ces plaintes ne vont jamais jusqu'au bout. Elles sont toujours retirées au dernier moment ou annulées à cause d'un vice de forme. Résultat : ce n'est jamais jugé et par conséquent on ne peut pas gagner. On peut se demander si ce n'est pas une stratégie.

« Les associations essaient de faire le buzz »**L.A. : Quelles sont les conséquences de ces polémiques sur Marineland ?**

P.P. : On se bagarre le plus possible pour que cela ne nous affaiblisse pas. Après, cela a forcément un impact. Mais principalement sur la clientèle locale. Ces infos sont relayées essentiellement par les médias locaux. Dans le reste de la France il n'y a pas d'article à chaque fois qu'il y a une manifestation de 8 personnes... Le bien-être animal préoccupe tout le monde, et c'est normal. Notre travail c'est de sensibiliser, principalement les plus jeunes, à la protection de la nature.

Propos recueillis par Andy Calascione

ACTUS

ECOTONE, une réalité

Pour cette nouvelle édition du MIPIM, le président de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis (CASA), Jean Leonetti, a présenté le projet audacieux des trois Moulins, Ecotone.

D'emblée, le ton était donné, "on va mettre l'industrie propre au coeur des Clausonnes et des Trois Moulins". L'idée de la fertilisation croisée entre l'Université, les chercheurs et les start-ups de Sophia va se renforcer. Cela va s'accompagner d'un développement de l'offre de transports publics avec le Bus-tram qui va relier définitivement Sophia à Antibes. Le projet architectural est mené par Jean Nouvel et Manal Rachdi avec comme opérateur la Compagnie de Phalbourg qui a compris la nécessité d'intégrer les espaces verts qui sont l'axe du projet.

40 000 m2 d'aménagements avec 27 000 m2 de verdure...

Au dévoilement de la maquette tant attendue que même le président de la CASA n'avait pas vu, le public a compris l'ampleur d'ECOTONE. C'est ce qui a décidé le PDG de Free, Xavier Niel, d'investir sur la Côte d'Azur en implantant l'une des antennes de sa pépinière d'entreprises, la Station « F ». Pour Jean Leonetti, "c'est le plus beau terrain du département, le plus visible, le plus accessible et le mieux desservi. Il réunit toutes les conditions de son succès". Et de souligner : « Nous voulons mettre de l'habi-



tat à Sophia, c'est une nécessité pour son développement". Le projet comprend 40 000 m2 d'aménagements tertiaires avec 32 000 m2 de bureaux, 7 000 m2 d'Hôtellerie et 1 200 m2 de services. Mais aussi 27 000 m2 de végétation qui en fait un jardin à ciel ouvert où les massifs de lavande prédominent.

2500 à 3000 salariés sur le site

Pour le PDG de la Compagnie de Phalbourg, Philippe Journo, "ECOTONE est un projet novateur qui reste fidèle à la pensée du Sénateur Pierre Laffitte, fondateur de Sophia Antipolis". Près de 2500 à 3000 personnes devraient travailler dans ce bâtiment

du XXIème siècle. Il ajoute : "Il s'insérera parfaitement dans le paysage. Nous allons créer sous le bâtiment un jardin extraordinaire avec des palmiers parce qu'ils représentent la Côte d'Azur. Il y aura aussi de grands patios qui participeront au bien être de ceux qui travailleront dans ce havre de verdure". Le site sera visible de l'A8 et les voitures passeront dessous..." Le permis de construire devrait être accordé au 2ème trimestre 2019 avec une livraison de l'ensemble prévue pour le 2ème trimestre 2022. Et Jean Leonetti de conclure : « Le projet fera l'unanimité même à Cannes ... »

Pascal Gaymard

Manal Rachdi : « La biodiversité, notre préoccupation »

L'homme qui est l'initiateur des 1000 arbres de Paris s'est beaucoup investi avec son équipe dans le projet ECOTONE. Il a présenté le résultat de ses réflexions avec cet immeuble où trois paysages seront superposés. "La biodiversité sera au centre des jardins ce qui fera de ce projet ce qui se fait de mieux dans le monde en la matière". Tout a été prévu en termes de récupération des eaux de pluie et d'autonomie énergétique. Il a travaillé des années avec une dizaine de collaborateurs sur la faisabilité de ce jardin merveilleux dans un immeuble habité. « Il a fallu surélever le bâtiment pour permettre les voies de circulation en souterrain. La montagne végétalisée à 80 % prendra les couleurs des différentes saisons. Nous avons deux marqueurs que nous avons respectés : l'innovation qui est inhérente à Sophia et le développement durable ».

CAP AZUR : Les priorités, la preuve par 4...

A l'Ouest, la métropolisation n'est qu'une simple association de bien pensants qui ne veulent en aucun cas, créer une entité qui coûte quoi que ce soit aux contribuables.

A la Maison des associations d'Antibes, le maire, Jean Leonetti, a reçu ses homologues de Cannes, David Lisnard, et de Grasse, Jérôme Viaud, ainsi que le président du Conseil Départemental, Charles-Ange Ginésy, président de la communauté des communes des Alpes d'Azur. Le but de la réunion ? La discussion et la mise en place de 4 priorités comme autant de sujets à mettre en place immédiatement.

La première porte sur les aires d'accueil des gens du voyage en grand passage. Après plusieurs rencontres avec le préfet, aux deux aires, l'une à l'Est, l'autre à l'Ouest, s'est substitué un projet à quatre lieux : Antibes, Cannes, Grasse, et Nice. La 2ème appelle à une urbanisation commerciale cohérente et concertée. Les quatre décideurs veulent mettre ne place un plan départemental équilibré du développement commercial. Charles-Ange Ginésy a même parlé de création d'un Observatoire. Pour que cette idée devienne une réalité, encore faut-il le soutien de la Chambre de Commerce et de l'Industrie (CCI) Côte d'Aur. La réflexion est

autant qualitative que quantitative. La 3ème interroge sur la gestion des déchets afin que plus un déchet ne sorte des Alpes-Maritimes. Une mission va être confiée à un bureau d'études afin de se projeter dans 10 ans. Des structures existent mais elles sont saturées en périodes estivales. Quelles structures faut-il pour être auto-suffisant à l'Ouest ? Quel type de population ? Combien de tonnes de déchets devons-nous gérer ? La tendance est à la prévention et à la réduction des déchets. L'accent est mis sur le compostage car les matières fermentescibles (épluchures, restes de repas, tontes de gazon, branchages...) représentent 40 à 60 % de la poubelle grise. Avec près de 500 000 habitants, cela constitue 80 000 tonnes maximum qui pourraient être évitées. Les composteurs seront distribués gratuitement après une formation préalable d'une heure seulement. Des opérations de distribution de compost seront organisées sur tout le territoire via le réseau des déchetteries. En 2019, 57 établissements scolaires seront équipés d'un composteur. Un nouveau guide sera distribué sur tout le ter-

ritoire de CAP AZUR. Des pailles à usage multiple, des sacs de courses en tissu, voilà quelques initiatives visant à réduire les déchets tant en poubelle grise que jaune. 360 familles ont adhéré à l'action, « Zéro Déchet » ce qui représente encore 80 000 tonnes évitées.

Pour David Lisnard, les 4 territoires de l'Ouest présentent une pertinence, une force, un dynamisme particulièrement attractifs pour la France et le reste du monde. Il a donné quelques chiffres sur CAP AZUR : 500 000 habitants, 180 000 emplois, 43 zones d'activité économique, 60 000 entreprises, 4 pépinières d'entreprises, 151 start-ups, 15 espaces de coworking, 117 congrès ou Festivals internationaux, 320 000 accredités... et 19 gares SNCF... Pas question pour autant d'en faire une nouvelle marque mais plutôt une volonté de promouvoir le territoire de l'ouest tous ensemble en mettant les services de chaque entité en commun. Cela passe par le développement d'outils numériques, une stratégie unique touristique, foncière, commerciale... liée à une po-



litique de transports qui doit être mise en place en liaison avec la Métropole Nice Côte d'Azur. Jérôme Viaud a insisté sur la mise en place de solutions innovantes et incitatives sur le tri. « Il faut un territoire plus propre, préserver nos ressources, développer l'économie circulaire, favoriser la croissance verte, innover, promouvoir le développement durable ». Enfin, Charles-Ange Ginésy a salué la vraie solidarité existant entre les différents territoires. « Il n'est plus possible de voir Cap 3000 s'agrandir, Polygone Riviera se créer sans aucune concertation, il faut une vision départementale. Il faut trouver un équilibre économique afin de défendre les petits commerçants ». Sur la gestion des déchets, le Département 06 a mis en place le « Green Deal ». Enfin, sur l'attractivité du territoire, Charles-Ange Ginésy a insisté sur le travail effectué par le président du Comité Régional du tourisme (CRT), David Lisnard. A l'Ouest, c'est l'aspect pratique qui prime, loin des discours de circonstance. Des actes.

Pascal Gaymard

CULTURE

Du côté d'anthéa

Un dernier acte intense

Avant de tirer sa révérence, la neuvième saison du théâtre d'anthéa nous offre un bouquet final intense avec de nombreuses têtes d'affiches du monde du théâtre français.

Anthéa : Fau y aller !

L'immense acteur de théâtre, Michel Fau, sera, aux côtés de Mélanie Doutey, sur la scène d'anthéa les 18 et 19 mai 2019 pour jouer Douce Amère, la première pièce écrite par Jean Poiret.

Michel Fau avec Mélanie Doutey

Michel Fau, c'est l'une des figures majeures du théâtre français, à la fois comme acteur mais aussi comme metteur en scène. Depuis ses débuts, en 1985, le natif d'Agen endosse de nombreux rôles. Il collabore régulièrement avec Jacques Weber (Le misanthrope de Molière), avec le Grassois Olivier Py (Le visage d'Orphée) et de nombreux autres metteurs en scène reconnus dans le milieu théâtral. Michel Fau a choisi pour l'accompagner dans cette pièce, qu'il a déjà jouée au théâtre des Bouffes parisiennes, la comédienne Mélanie Doutey. La jeune femme a d'ailleurs été nommée pour cette pièce en 2018 au Molière de la comédienne dans un spectacle de théâtre privé. Mais c'est surtout au cinéma que Mélanie Doutey s'est fait connaître du grand public avec Le Frère du Guerrier, les Fleurs du Mal de Chabrol ou encore de nombreux films avec son partenaire à



l'époque à la ville et à l'écran, Gilles Lellouche, dans Narco, On va s'aimer, ou Les Infidèles.

Un classique du théâtre Grand Boulevard

Nous sommes dans les années 70. Philippe voit bien qu'après huit années de bonheur, sa femme Elizabeth ne semble plus aussi heureuse. Il décide alors de placer sur sa route des amants. Comment va t-elle gérer cette nouvelle approche amoureuse ? Pour Michel Fau : « Poiret avait une passion pour l'Opéra et son texte est une véritable partition musicale... Avec une écriture raffinée, il dépeint une société bourgeoise enlisée

dans ses contradictions et ses pulsions... Vous allez découvrir ou redécouvrir un auteur à la drôlerie vénéneuse : Monsieur Poiret »...

PYM

DOUCE AMÈRE

de Jean Poiret, mise en scène Michel Fau avec Michel Fau, Mélanie Doutey, assistant mise en scène Quentin Amiot décors Bernard Fau, Natacha Markoff Production Arts Live Entertainment spectacle organisé dans le cadre du Festival les Nuits d'Antibes avec le soutien du Casino JOA La Siesta



L'humoriste sera présent à anthéa les 5 et 6 juin 2019 pour livrer une nouvelle version de son récit autobiographique.

Michel Boujenah se « rêve »...

Comme dans la précédente version, Michel Boujenah se raconte, se livre, se rêve. Avec sincérité et tendresse. « J'ai toujours pensé qu'il était plus passionnant de rêver sa vie

Boujenah seul en scène

que de la vivre. Alors je peux devenir un vrai « héros » puisque j'invente ma vie, et si je l'imagine cette vie que je n'ai pas vécue, alors tout est possible » raconte t-il. Mais c'est avec un texte entièrement remanié qu'il tentera à nouveau de provoquer le rire, l'émotion chez le spectateur. L'évolution de son show a été saluée par la critique.

...et joue «L'Avare» avec Daniel Benoin

Avant de monter seul sur la scène d'anthéa, Michel Boujenah sera aussi à l'affiche, du 23 avril au 12 mai 2019, de la célèbre pièce de Molière, L'Avare, avec une mise en scène de

son ami, Daniel Benoin, qu'il avait déjà monté pour le TNN en 2002 alors qu'il en était le directeur.

PYM

HUMOUR

de et avec Michel Boujenah, Adimaprod

L'AVARE

Pièce de Molière mise en scène Daniel Benoin avec Michel Boujenah, Frédéric De Goldfiem, Jonathan Gensburger, Éric Prat, Paul Chariéras, décors Jean-Pierre Laporte, costumes Nathalie Bérard-Benoit, lumière Daniel Benoin production anthéa

Le duo Mergault/Jugnot

Les 14, 15 et 16 mai 2019, la pièce intitulée, La raison d'Aymé, sera à l'affiche du théâtre anthéa.

Une pièce de et avec Mergault...

Ce texte est né dans l'esprit imaginaire d'Isabelle Mergault, auteure de nombreuses pièces à succès. Elle raconte l'histoire d'Aymé, un riche homme d'affaires, qui vient d'épouser une jeune femme, Chloé, de trente ans sa cadette. Cette dernière n'a qu'un objectif : profiter de lui au maximum, quitte à l'éliminer. Lui, semble aveuglé par cette amour juvénile et sa raison semble l'avoir abandonnée. Semble

parce que finalement elle vient le titiller régulièrement.

...un rôle pour Jugnot, metteur en scène...

C'est alors un combat entre la passion et la raison. Pour le célèbre acteur français, évoluer sur scène aux côtés d'Isabelle Mergault, est un véritable ravissement : « Je me régale tous les soirs, parce qu'il y a tout. On est dans le boulevard, on est dans le vaudeville, on est dans la clownerie parfois. Il y a aussi un peu plus de choses qui ont du sens vers la fin, donc vraiment c'est une large palette ».

PYM



Pièce d'Isabelle Mergault, mise en scène Gérard Jugnot avec Gérard Jugnot, Isabelle Mergault, Anne-Sophie Germanaz, Philippe Beglia musique Khalil Chahine productions Théâtre des Nouveautés, Pascal Legros Productions

Idées Livres



"Les Gracitutes"

Delphine De Vigan
Editions Fayard

Dans son dernier ouvrage, l'écrivaine à succès Delphine De Vigan invite à suivre le quotidien, à plonger dans l'intimité de trois personnages. Il y Marie, une jeune femme soucieuse de remercier Miskha, une femme âgée qui l'a aidée dans un passé pas si lointain. Mais devant les assauts de la vieillesse, Miska doit se résoudre à s'installer dans un établissement spécialisé. C'est là qu'elle fait la connaissance de Jérôme, un orthophoniste, chargé de l'aider à ne pas perdre « ses » mots trop vite. Après les Loyautés, celle qui a déjà reçu de nombreux prix dans sa carrière, nous offre un joli roman écrit avec tendresse, mélancolie, espoir.



« La nuit se lève »

Elizabeth Quin
Editions Grasset

C'est avec pudeur et sensibilité que, dans son nouveau roman, la journaliste Elizabeth Quin, révèle qu'elle risque de perdre la vue. Un traumatisme à vivre et à appréhender au quotidien et qu'elle tente d'affronter avec détermination mais non sans angoisses. Celle qui officie chaque soir sur Arte avec son émission 28 minutes nous convie dans les cabinets des plus grands spécialistes du glaucome où les nouvelles ne sont pas toujours bonnes. Mais jamais, elle ne se départit de son humour. Elle nous avoue s'entraîner à l'après comme apprendre à vivre dans le noir.



«Un certain Paul Darrigand »

Philippe Besson
Editions Julliard

Dans ce livre intime, le 18ème de sa carrière, l'écrivain relate sa relation avec un jeune homme, « un certain Paul Darrigand ». Nous sommes du côté de Bordeaux au début des années 80 quand il n'était encore qu'un jeune étudiant. Etudiant mais aussi malade. Besson raconte cet amour de jeunesse, rendu difficile par son côté clandestin (Darrigand est en couple avec une jeune femme) et les effets liés à la maladie. Entre désir et souffrance... Il raconte avec nostalgie, mélancolie, cet alchimie des corps et des sentiments...

CULTURE

Chamboultout

Garcia/Lamy, tout cash !

Le réalisateur, Eric Lavaine, est venu à Nice accompagné de ses comédiens, Alexandra Lamy et José Garcia pour présenter son dernier film, Chamboultout, qui sort le 3 avril sur tous les écrans de France.

C'est aux Pathés Gare du Sud et Lingostière que les avant-premières ont eu lieu, le film étant accompagné par les distributeurs de la Gaumont eux-mêmes présents lors de ces projections publiques. Les premières de la tournée. Le réalisateur et deux comédiens ont répondu aux questions avec toujours le même sens de la dérision et de la comédie... humaine.

Alexandra Lamy, femme orchestre...

Au départ, le pitch est simple. Une femme voit sa vie bouleversée quand son mari a un accident, le rendant aveugle, impuissant et cash. Il dit tout ce qu'il pense ! Pour s'en sortir, elle décide d'écrire un livre dans lequel elle parle de tous ses amis... qui ne pensent qu'à retrouver leur nom derrière les personnages ce qui ne va pas sans créer des tensions... Alexandra Lamy est cette Béatrice, le 3ème film qu'elle fait avec Eric Lavaine après Retour chez ma Mère et Barbecue, en attendant un 4ème qui sera Retour chez ma Fille... « Nous nous comprenons d'un regard, on gagne du temps » affirme l'actrice qui ne cache pas « prendre énormément de plaisir à tourner avec son réalisateur ». Pour Eric Lavaine, le moment le plus pénible d'un film, c'est l'écriture. Le scénario est cosigné avec son frère. « Nous avons beaucoup travaillé par skype. On essayait de s'étonner



mutuellement. Je n'aime pas écrire seul. Le tournage vient comme une récompense, mais au départ, il est nécessaire d'avoir une bonne histoire ». Le tournage de 8 semaines sur la côte basque en juin/juillet 2018 a été un vrai moment de bonheur. « quand il a plu, le scénario le prévoyait... Le temps a collé à notre histoire ». Pour Alexandra Lamy, « le tournage De Toutes nos Forces m'a sensibilisé à l'handicap. Je savais que je pouvais jouer cette femme. Il faut juste bien regarder, trouver les bons gestes »... Elle a aimé ce rôle de femme qui porte sa famille à bout de bras mais qui trouve du réconfort auprès de son amant, Bernard... Actuellement, elle écrit un scénario pour elle, sa sœur et sa fille soit trois âges : 20 ans, 30 ans et 40 ans... « L'histoire doit être parfaite pour passer

à la réalisation ».

Chamboultout, « c'est la vie ! »

Quand on questionne José Garcia sur le sujet de son impuissance dans le film, il réplique : « C'est ce qu'on dit... Mais j'ai une canne ! » Pour jouer ce personnage tout cash, il avoue : « Le plus dur était de ne pas voir. J'arrivais sur le plateau avec avec ma canne, je me heurtais dans tout. Après les techniciens ont fait plus attention. J'ai travaillé avec Dominique Dumont qui est le codirecteur du théâtre des Bouffes Parisiennes qui est devenu aveugle puis à l'école des chiens d'aveugles de Paris ». Alexandra Lamy confirme : « José était très concentré sur son personnage ». Il ajoute : « C'est un monde d'une sensualité démente, on développe

d'autres sens, comme l'odorat me concernant. Lui ne sait pas qu'il a eu un accident... ». José Garcia ne voulait pas rencontrer le vrai protagoniste : « Cela m'aurait perturbé plus qu'autre chose ». Il y a de très belles scènes drôles et émouvantes dans Chamboultout : celle du saut à l'élastique, celle des mots de la belle-mère lors du repas final, celle de la confession de Béatrice à ses amis... « Il y a une jalousie du malheur car je suis devenu le centre d'attention » assure Alexandra Lamy. Eric Lavaine a fait peu de lectures. « C'est toujours tout pourri ce genre d'exercice. Nous avons fait une lecture collective et Ludivine de Chasteney était si mauvaise à cause du trac, que je ne l'aurais pas choisi après un tel essai. Et dans le film, elle est formidable ! Je préfère travailler en tête à tête comme je l'ai fait avec Medi Sadoun ». Alexandra Lamy comme José Garcia ont des attaches sur la Côte d'Azur. La première y est née : « J'adore Nice, faire mon footing sur la Promenade des Anglais ». Le second a découvert le Cap d'Antibes avec ses parents qui étaient gens de maison puis avec Canal+ lors du Festival de Cannes... Et s'il fallait un argument pour aller voir Chamboultout, la réponse fuse : « Ce film, c'est la vie ! Avec ses drames, ses joies, ses jalousies mesquines, la famille, les amis... ».

Pascal Gaymard

Mais vous êtes fous

La confiance mise à mal

Le 20 mars dernier la réalisatrice Audrey Diwan et Pio Marmaï sont venus sur la Côte d'Azur présenter Mais vous êtes fous. Quand la drogue vient faire voler en éclat une famille. Une histoire réaliste et loin des clichés auxquels on pourrait s'attendre...

Le Petit Niçois : Pourquoi avez-vous décidé de raconter cette histoire ?

Audrey Diwan : Le film est inspiré d'une histoire vraie. C'est arrivée à l'amie d'une de mes proches que j'ai rencontrée à plusieurs reprises. Cela m'a bouleversé. J'ai trouvé que l'idée de l'amour et de la contagion était très romanesque. Quand ce sentiment dur dans le temps, c'est que l'on a certainement quelque chose à dire sur ce sujet. Et je trouve que cette histoire le rend bien.

L.P.N. : Qu'est-ce qui vous a plus dans ce film ?

Pio Marmaï : Ce que j'ai aimé, c'est la pudeur qui se dégage du film, il y a quelque chose de très élégant. Le piège, c'était de tomber dans une forme de pathos qui aurait pu surgir très rapidement. Le film réussit à rester très juste. Et en termes de jeu, c'est un chemin que je n'ai pas l'habitude d'emprunter et qui m'intriguait.

L.P.N. : Si le film tourne autour de la

drogue, finalement on la voit très peu. Pourquoi ?

A.D. : J'ai voulu traiter le sujet différemment. Dans le film la drogue est comme une maîtresse. Elle occupe l'espace mental du personnage de Pio. C'est ce qui l'isole des autres, et fait que le regard que l'on pose sur lui va changer. En réalité, c'est un film qui parle principalement de la confiance. Celle que l'on retrouve au sein d'un couple, entre amis, dans une famille.

P.M. : Ce rapport à la confiance est assez rare dans un film. Je n'avais jamais travaillé cela jusqu'à présent. On rentre vraiment dans l'intime. Pour qu'une confiance se brise, il faut déjà la faire exister à l'écran. Avec Céline (Salette, l'actrice principale du film), on a travaillé sur les habitudes, le quotidien, pour rendre ce couple crédible.

L.P.N. : L'une des particularités de ce film, c'est qu'il n'est pas manichéen. Il n'y a pas de jugement...

P.M. : C'est ça qui fait le regard d'un ci-



néaste. Si on commence à avoir des jugements sur ce type de relation, ou sur ce qui arrive au personnage, on s'éloigne du sujet. Quand on regarde un film, on accompagne ce qui se passe. Ce que j'ai aimé dans ce film, c'est que l'on va dans la profondeur, on ne reste pas dans l'anecdote. Si le personnage avait passé son temps à se justifier cela ne m'aurait pas intéressé et je n'aurais pas fait ce film.

A.D. : Le cinéma moral ce n'est pas mon truc. J'ai essayé, avec ma coscénariste, au moment de l'écriture, de me mettre à la place de chacun des personnages et de me dire : « Est-ce que tu ne comprendrais pas sa position ? ». C'est cette envie de comprendre qui a animé ma démarche.

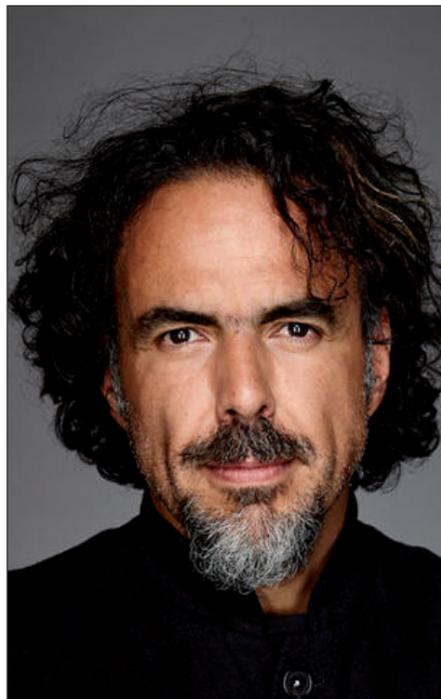
Propos recueillis par Andy Calascione

72ème Festival de Cannes

Alejandro Iñárritu : Cannes met le Mexique à l'honneur

Le réalisateur mexicain, Alejandro Iñárritu, succède à Cate Blanchett à la présidence du Jury du Festival de Cannes.

Le Festival de Cannes frappe encore un grand coup. Pour son édition 2019, le président, Pierre Lescure, et le délégué général, Thierry Frémaux, ont choisi un artiste mexicain connu et reconnu : Alejandro Iñárritu. C'est la première fois que Cannes jette son dévolu sur un cinéaste latino-américain. Une façon de célébrer ce cinéma mexicain qui, depuis quelques années déjà, a le vent en poupe. En effet, avec ses amis Guillermo Del Toro et Alfonso Cuarón, Alejandro Iñárritu fait partie des «*Tres Mosqueteros*», un trio qui truste quasiment toutes les récompenses internationales. Pas un hasard donc de retrouver l'un de ces réalisateurs à Cannes en mai prochain. «*Quand vous êtes président du jury, il faut une certaine force, une légitimité, une réputation, pour juger parmi les plus beaux films de l'année, parmi les grands réalisateurs, et il a cette légitimité*» a expliqué Thierry Frémaux. Et comment lui donner tort ?



Un maître du 7e Art

Alejandro Iñárritu s'est récemment fait remarquer auprès du grand public pour avoir réalisé, coup sur coup, les films comme *Birdman* (Oscar du meilleur film et du meilleur réalisateur 2015, César du meilleur film étranger 2016) et *The Revenant* (Oscar du meilleur réalisateur). Néanmoins, son attachement au Festival de Cannes est bien plus ancien. Déjà en 2000, le nom du réalisateur mexicain faisait son apparition sur la Croisette. Avec son long-métrage, *Amours Chiennes*, Alejandro Iñárritu faisait sensation. Le film sera d'ailleurs récompensé du Grand Prix de la Semaine de la Critique. Rebelote avec un autre de ses films, *Babel*, qui en 2006 recevra le Prix de la mise en scène et le prix du jury œcuménique. *Babel*, dans lequel au passage, jouait une certaine Cate Blanchett... dernière présidente du Jury du Festival en date. La boucle est bouclée.

« Cannes a été important pour moi »

Et pourtant, si ce choix semble logique il ne coulait pas de source. Alejandro Iñárritu étant connu pour ne pas beaucoup participer à des Jurys de Festivals de films. Mais tous les festivals ne sont pas le Festival de Cannes. «*Dès le début de ma carrière, le Festival de Cannes a été important pour moi. Je suis honoré et ravi d'y revenir cette année, et immensément fier de présider le jury. Le cinéma coule dans les veines de la planète et ce Festival en est le cœur*» a expliqué le réalisateur dans ce même communiqué. «*Avec le Jury, nous aurons le privilège d'être les premiers spectateurs des nouveaux films de nos collègues cinéastes venus du monde entier. C'est un véritable plaisir et une grande responsabilité, que nous assumerons avec passion et dévouement*». Le Festival de Cannes se déroulera du 14 au 25 mai. On a déjà hâte d'y être...

Pascal Gaymard

41ème Un Certain Regard

Nadine Labaki, présidente du Jury

Depuis Caramel, Nadine Labaki a tracé son chemin notamment en Compétition Officielle avec un dernier Prix du Jury pour Capharnaüm en 2018.

Depuis *Caramel*, Nadine Labaki a tracé son chemin notamment en Compétition Officielle avec un dernier Prix du Jury pour *Capharnaüm* en 2018.

Quoi de plus normal de la retrouver présidente de la Sélection Officielle, « Un Certain Regard » pour le 72ème Festival de Cannes du 14 au 25 Mai 2019. Elle succède à Benicio Del Toro dont le Jury avait sacré, en 2018, un film suédois particulièrement original, *BORDER*. Les projections débiteront le 15 mai pour un palmarès prévu le 24 mai prochain. Elle a fait cette promesse aux futurs réalisateurs sélectionnés : «*À ma famille de réalisateurs dont les films seront au Certain Regard cette année, conclut-elle, je voudrais dire qu'enfant, je restais des heures clouée à la fenêtre de ma chambre à regarder le monde qui prend vie : ce sont ces mêmes yeux qui regarderont vos films !*».

Capharnaüm et Cate Blanchett...

Nadine Labaki avait fait ses premiers pas à Cannes à la Quinzaine des Réalisateurs qui avait débusqué un petit bijou, *CARAMEL*, en 2007, film qui avait fait ensuite le tour du monde en récoltant au passage, une flopée de prix. Trois ans plus tard, elle était de retour sur la Croisette avec *ET MAINTENANT ON VA OU ?*, une comédie musicale

et politique toujours sur le Liban qui avait été présenté à... Un Certain Regard. Consécration en 2018 avec *CAPHARNAÛM* en



Compétition Officielle, film qui a ensuite été nommé aux Oscars dans la catégorie, Meilleur Film étranger ce qui en fait la première femme du monde arabe à avoir connu cet honneur. Il est vrai que son histoire de petit bonhomme livré à lui-même dans les rues de Beyrouth qui décide de porter plainte contre ses parents pour l'avoir mis au monde, a laissé des traces durables dans l'esprit des festivaliers. Cette dernière édition avait aussi été marquée par la montée

des Marches des 80 Femmes réalisatrices dont Nadine Labaki, une initiative de la présidente du Jury, la très engagée pour la

cause du féminisme, Cate Blanchett. Les deux femmes ont cela en commun, une joie communicative de la solidarité féminine. Une impertinence aussi et une soif toujours insatisfaite de défendre la condition des femmes de par le monde.

Le Festival de Cannes : son jardin d'Eden...

Lors de l'annonce de sa nomination comme présidente d'Un Certain Regard, Nadine Labaki s'est livrée sur ses souvenirs cannois : «

Je me souviens du temps où je venais à Cannes en tant qu'étudiante en cinéma, avide de découvrir le festival le plus prestigieux du monde !, déclare-t-elle. À cette époque, ce monde me semblait inaccessible. Je me rappelle des réveils matinaux et des queues interminables pour pouvoir obtenir un billet. Il y a quinze ans de cela, comme si c'était hier, je remplissais avec angoisse et espoir la fiche d'admission à la Cinéfondation du Festival de Cannes. Aujourd'hui, me voilà présidente du Jury Un Certain Regard : la vie apporte parfois plus que les rêves. J'ai hâte de découvrir les films de la sélection. J'ai hâte de débattre, d'échanger, d'être secouée, de trouver l'inspiration dans la découverte du travail d'autres artistes ». En effet, en 2004, elle avait participé sans trop y croire à la Résidence de la Cinéfondation du Festival de Cannes pour l'écriture et le développement de *CARAMEL*, son premier long métrage. La suite, on la connaît... Cannes lui a porté chance, à elle d'être la bonne fée d'autres cinéastes qui peut être connaîtront ensuite l'exaltation d'une montée des marches du tapis rouge en compétition Officielle, comme elle. L'histoire n'est qu'un éternel recommencement, à Cannes comme ailleurs...

Véronique Rosa

SPORT

Avec les Sharks d'Antibes « Croire au miracle jusqu'au bout »

Quasi condamnés à évoluer à l'échelon inférieur la saison prochaine, les basketteurs des Sharks d'Antibes peuvent encore croire au miracle du maintien s'ils ne lâchent rien.



Le président, Freddy Tacheny, comptait sur un choc psychologique en remplaçant au poste d'entraîneur des Sharks, Julien Espinosa par Nikola Antic. Mais les résultats n'ont pas suivi et la kyrielle de défaites de l'OAJLP s'est poursuivie... C'est simple, les basketteurs antibois ont attendu la réception de Cholet pour offrir à leur coach son premier succès sur le banc antibois. Avant cela, le dernier succès d'Antibes remontait au 8 mars 2019 face à Bourg en Bresse 76-71, avec sur le banc... Julien Espinosa qui vivait ce soir-là sa der dans le costume d'entraîneur des Sharks. Avec Antic, les Antibois ont enchaîné les revers, continuant leur longue descente aux enfers entamée dès le premier match de la saison.

Rouen + Fos-sur-Mer = 2 défaites emblématiques

En Coupe de France, le 16 mars 2019, pour la première de Nikola Antic, les Sharks se

sont inclinés en quarts de finale face à Rouen, pensionnaire de Pro B, après avoir pourtant mené l'essentiel de la rencontre (sic). En championnat, le 29 mars 2019, opposés au voisin Fos sur Mer dans un match capital dans l'optique de la bataille du maintien, les hommes du président Tacheny ont dominé jusqu'à l'ultime seconde (re-sic). Un déficit de mental qui a accompagné les basketteurs antibois tout au long de la saison. Aucun joueur ne s'est affirmé comme le taulier de cette formation azurée. On a cru que Green allait endosser le costume mais non...

Loin des objectifs affichés

Aujourd'hui, à moins d'un miracle, les Sharks d'Antibes évolueront à l'échelon inférieur lors de la prochaine saison. Un joli gâchis au regard des ambitions affichées par les dirigeants en début de saison qui visaient une place dans le top 8, synonyme

de participation aux play-offs. Mais très vite, les supporters ont compris que le scénario de la saison 2018-2019 n'allait pas être des plus enthousiasmants. Il aura même fallu attendre la dixième journée pour voir les Sharks débloquer leur compte de victoires avec un joli succès devant l'Elan Béarnais, formation du haut de tableau. Avant cela, Antibes avait enchaîné les défaites comme M'Bappé les buts en Ligue 1 ! Ce retard à l'allumage a accompagné les basketteurs antibois tout au long de la saison.

Se battre jusqu'au bout

Même si l'espoir de se maintenir reste infime, les joueurs antibois se doivent d'y croire, d'évoluer avec professionnalisme jusqu'à la dernière seconde du dernier match, prévu le 18 mai 2019 avec la réception du voisin monégasque. Eviter de finir à la dix-huitième et dernière place serait un moindre mal avec peut-être la possibilité de profiter d'une éventuelle rétrogradation administrative d'un club de Pro A. Il reste trois matchs à domicile (Dijon, Nanterre, Monaco) que les joueurs doivent tout faire pour performer et esquisser un pardon aux supporters.

Anticiper la prochaine saison

Si Antibes descend en Pro B à l'issue de cette saison, le président Freddy Tacheny devra rapidement démontrer qu'il a l'envie et l'ambition de voir le club phare de basket des Alpes-Maritimes retrouver au plus vite l'élite du basket français. Les dirigeants n'auront pas le droit à l'erreur pour construire un collectif apte à déjouer les pièges de la Pro B. Cela devrait se faire sans les joueurs actuels qui quitteront pour l'immense majorité le club. Pour la plupart, ils ne laisseront pas un grand souvenir dans l'histoire du club. Car au final, ce sont bien eux les premiers responsables du fiasco. Au club de miser sur des jeunes qui ont vraiment envie de jouer et au mental irréprochable afin d'espérer une remontée rapide. Au-delà, les spectateurs seraient heureux ce qui est toujours mieux que de se traîner à la dernière place en Pro A...

Pierre-Yves Ménard

NATO sur les chapeaux de roue

Engagé pour la première fois de sa carrière, dans le championnat European Le Mans Séries, le pilote antibois Norman Nato a réalisé des débuts remarquables en s'offrant dès sa première participation une victoire aux 4 heures du Castellet, la première étape de la saison 2019 de l'European Le Mans Séries. Cette



épreuve regroupe des prototypes LMP2 et LMP3 ainsi que des GT. 129 jours plus tard, la voiture n°21 de l'écurie espagnole Racing (ses premiers pas dans la compétition pour elle aussi) franchissait la ligne d'arrivée en tête. Rendez-vous à Monza au mois de mai 2019 pour confirmer la performance.

Calendrier 2019

Monza = 14 avril 2019
Barcelone = 20 juillet 2019
Silverstone = 31 août 2019
Spa-Francorchamps = 31 août 2019
Portimao = 27 octobre 2019

Open Mouratoglou 2019 Dustin Brown, un lauréat surprise



Dustin Brown, c'est l'identité inattendue du lauréat de la deuxième édition de l'open de tennis Mouratoglou qui s'est disputé au début du mois d'avril sur les courts en terre battue de l'Académie Mouratoglou. Avant le début de la compétition, les observateurs pensaient plus voir la victoire d'un jeune espoir du tennis. Mais non, c'est Dustin Brown, joueur de 34 ans, qui a inscrit son nom au palmarès du tournoi azuréen. En finale, il a dominé en deux manches le Serbe Krajinovic 7-5, 6-3. Auparavant, il avait écarté, Haase, Coppejans, Donati, Molleker. Pour ce joueur jamaïcain-allemand au look « Bob Marley », ce succès sur la terre battue de Sophia-Antipolis vient le conforter dans sa volonté de poursuivre sa carrière. En double, c'est la paire hollandaise Haase/De Bakker qui s'est imposée.

Bilan individuel

Points

1er) Tim Blue
Moyenne 12,7 points par match
36ème Jeep Elite

Rebonds

1er) Fernando Raposo
Moyenne 5,9 rebonds par match
18ème Jeep Elite

Meilleur passeur

1er) Taurean Green
Moyenne de 4,8 passes par match
15ème Jeep Elite

Interception

1er) Taurean Green
1 inter par match
39ème Jeep Elite

Tir à 3 points

1er) Tim Blue
Moyenne de 41,6% par match
24ème Jeep Elite

Lancers-francs

1er) Aigars Skele
Moyenne de 83,1% par match
20ème Jeep Elite

HOROSCOPE



Bélier : Amour : Calme plat sur le front conjugal et, pour la plupart d'entre vous, l'ambiance sera très agréable à vivre. Célibataire : préparez-vous à un bouleversement drastique dans votre vie amoureuse. Une rencontre décisive devrait se produire ces jours-ci. Votre solitude, même dorée, touchera à sa fin. **Professionnel :** Vous aurez la possibilité de conclure une affaire très importante, ou de mettre la dernière touche à un projet qui vous a coûté bien du temps et des efforts. **Santé :** Bon pied, bon oeil : vous aurez toutes les chances d'être en excellente forme, et c'est tant mieux. Hormis Vénus, qui influencera votre secteur santé, aucune planète ne le touchera, et cela explique tout.



Taureau : Amour : La Lune vous permettra de découvrir ces jours-ci un aspect insoupçonné de la personnalité de votre conjoint ou partenaire. Célibataires, vous vivrez des moments très agréables, mais ce n'est pas maintenant que vous aurez de grandes chances de faire une rencontre qui transformera votre vie de fond en comble. **Professionnel :** Une période fructueuse en perspective, qui favorisera à la fois les artistes, les commerçants et tous ceux qui doivent faire appel à leur intuition, leur sensibilité pour diriger, maîtriser ou faire progresser leur carrière. **Santé :** Priorité à une meilleure hygiène de vie ! Efforcez-vous de modifier les habitudes néfastes à votre santé.



Gémeaux : Amour : Vous essaieriez honnêtement de faire de la vie à deux une merveilleuse aventure, en cherchant à rompre avec la routine. Célibataires, la période marquera pour beaucoup de natifs et surtout de natives une stabilisation de la vie amoureuse, avec la possibilité de constituer un couple sérieux et durable par le mariage. **Professionnel :** Les bons aspects astraux vous donneront le besoin d'agir, d'entreprendre, mais avec tact et diplomatie. Vous aurez plus que jamais confiance en votre étoile et en vous-même, ce qui vous conduira sur le chemin du succès. **Santé :** Les influences planétaires seront toutes toniques, et rien ne pourra entamer votre énergie et votre vitalité. Vous serez au top niveau de votre forme physique. Mais soyez prudent, mesuré, afin d'éviter les tendinites et claquages musculaires..



Cancer : Amour : Les natifs vivant en couple ronronneront bien. Célibataires, Si vous décidez ces jours-ci de vous stabiliser en concentrant toute votre magnifique vitalité amoureuse sur un seul partenaire, vous ne le regretterez pas : la personne choisie se montrera particulièrement généreuse, rayonnante et sincère. **Professionnel :** Le secteur du travail sera privilégié. Vos efforts seront appréciés. Vous aurez probablement de nouvelles responsabilités, en tout cas un meilleur rendement et des résultats concrets. L'ambiance de travail vous sera propice, au moral comme au matériel. **Santé :** Tonus et vitalité seront les maîtres mots du moment. Vous serez très dynamique. Mars, en bonne place dans votre thème, vous stimulera et vous permettra d'utiliser vos forces de façon positive. Vous serez à la fois plus énergique et moins nerveux.



Lion : Amour : Attention aux rivalités permanentes avec votre conjoint ou partenaire. Vous en arriverez à vous quereller partout, même en public ou chez des amis. Célibataires, une rencontre romantique, des échanges passionnants ou même un voyage inattendu pourront être au programme de la période. Soyez quand même prudent ; examinez de près toutes les occasions qui se présenteront, car votre chemin ne sera pas bordé que de roses ! **Professionnel :** Pas de cafouillage perpétuel ! Fixez-vous des objectifs professionnels très précis, et vous verrez que vous pourrez réussir au-delà de vos espérances. Exploitez à fond votre don de nouer des alliances utiles. **Santé :** Avec cette ambiance planétaire, la fatigue risque de pointer le bout de son nez. Pour la combattre, commencez par ralentir votre rythme en pratiquant le yoga ou la méditation.



Vierge : Amour : Votre situation conjugale devrait se stabiliser. Il est vrai que vous adopterez une attitude plus responsable, et que vous prendrez de très bonnes décisions concernant vos relations avec votre conjoint ou partenaire. Célibataires : en plaçant la barre trop haute, vous risquez de passer à côté de rencontres intéressantes, même et surtout si le candidat n'est pas aussi brillant que vous l'auriez souhaité. **Professionnel :** Des circonstances avantageuses se présenteront. Pour certains natifs, des ouvertures exceptionnelles en relation avec l'étranger. Pour d'autres, perspectives de promotion ou propositions flatteuses. **Santé :** Seul Jupiter jouera sur votre santé, et dans un sens plutôt positif. Mais cette planète prédisposant aux excès, c'est sur ce point qu'il faudra se montrer raisonnable.



Balance : Amour : Grâce à l'influence conjuguée de Jupiter et de Vénus, vous vivrez des moments privilégiés auprès de votre conjoint ou partenaire. Célibataire, vous serez excessivement enclin à courir après tout ce qui bouge. Vous papillonerez avec conviction, et vous éprouverez le besoin de vous ressourcer dans des amours nouvelles, souvent simultanées. **Professionnel :** Quelques coups de chance dus à l'influence bénéfique de Neptune. Voilà pourquoi vous devriez passer cette période dans une certaine euphorie. Si vous êtes installé à votre compte, vous devriez également réaliser d'importants bénéfices ces jours-ci. **Santé :** Enfin débarrassé de Saturne et de ses coups de fatigue à répétition, vous devriez être maintenant en bonne forme, sans avoir à redouter une quelconque maladie..



Scorpion : Amour : si vous vivez en couple, les astres vous aideront à approfondir vos relations avec votre conjoint ou partenaire. Célibataires, Si vous êtes encore libre, le présent climat astral pourrait vous ménager une rencontre exceptionnelle. **Professionnel :** Si vous considérez une reconversion ou une nouvelle orientation, ne jouez pas votre avenir sur un coup de dés : préparez minutieusement cet objectif et réunissez tranquillement les atouts dont vous aurez besoin. **Santé :** Rien de bien important, pour vous, dans le mouvement astral actuel. Sinon, peut-être une légère baisse de vitalité. Mais comme, en même temps, vous prendrez mieux soin de votre santé, tout ira bien.



Sagittaire : Amour : Sur le plan conjugal, vous vous montrerez moins réticent, plus démonstratif, plus chaleureux et plus exigeant sensuellement. Célibataires, Voilà une bonne période pour prendre une décision engageant durablement l'avenir amoureux. Un coup de foudre ne sera pas impossible. **Professionnel :** Vous aurez peut-être des idées saugrenues ces jours-ci. Mais que cela ne vous empêche pas de saisir l'occasion d'une promotion. Vous avez des talents, vous êtes cultivé : n'ayez pas peur de le montrer. **Santé :** Légère baisse de tonus ces jours-ci. Vous n'aurez pas tellement envie de vous activer, et aurez besoin de beaucoup de sommeil. Attention à ne pas vous réfugier dans le monde des rêves.



Capricorne : Amour : Votre vie conjugale sera sous la protection sans faille du Ciel. C'est avant tout le Soleil qui vous vaudra cette embellie. Ce sera le grand jour chassant les brumes de la nuit. Célibataires, cette période fait craindre des déceptions ou une tension particulièrement forte. N'engagez pas votre coeur en ce moment. Et pour votre tranquillité, fuyez temporairement les coeurs Sagittaire ! **Professionnel :** Vous ne recevrez que de bons aspects planétaires. Voilà une période de pointe nettement positive. Des opportunités en relation avec l'étranger se présenteront soudainement. **Santé :** Saturne et Neptune, qui risquent de faire chuter votre tonus ou vos défenses immunitaires, et du même coup, de vous rendre quelque peu patraque.



Verseau : Amour : Vous n'aurez pas le recul nécessaire pour analyser objectivement votre situation conjugale. Il est vrai que vous êtes totalement impliqué. Célibataires, vous allez certainement faire une rencontre décisive ces jours-ci. Au premier regard, vous sentirez de délicieux frissons vous parcourir le corps, et votre coeur commencera à s'affoler. Pas de doute, vous voilà fou amoureux ! **Professionnel :** Des projets prendront forme ces jours-ci. Leur réalisation sera d'autant plus lente qu'ils sont importants. **Santé :** Votre vitalité et votre dynamisme seront intacts grâce à la protection d'Uranus. Seul petit problème possible : une certaine nervosité, due à la fois à l'impact de Pluton et à l'influence de Mars, qui pourront vous survoler. Quelques natifs auront du mal à s'endormir.



Poissons : Amour : Sous les feux du Soleil, vous allez augmenter votre capital séduction. D'autre part, ce ne sont pas les occasions qui vont vous manquer. Célibataires, ce climat planétaire aura une influence positive sur vos relations sentimentales, notamment en vous mettant en rapport avec des partenaires d'origine étrangère. Vos chances amoureuses seront excellentes. **Professionnel :** Vos talents vous permettront de procéder à certaines innovations dans le travail. Soyez quand même circonspect. Discutez-en avec votre famille ou des amis. Pas de précipitation ! **Santé :** Si vous êtes prédisposé aux troubles cardio-vasculaires, veillez à redoubler de précautions, en raison des influx perturbants de Pluton.



03 MAI
25 MAI

Floralies

ANTIBES JUAN-LES-PINS EN FLEURS

Samedi 4 mai

Senteurs au Jardin
Parc et Roseraie de la Villa Eilenroc

Du vendredi 17 au dimanche 19 mai

Salon des Plantes, Fleurs & Jardins au
Pré des Pêcheurs

Fleurissement de la Baigneuse

Aménagement de la Baigneuse réalisé par le Lycee Horticole

Samedi 18 mai à partir de 16h

Bataille de Fleurs

Journées portes ouvertes

Mardi 14 et mercredi 15 mai à la Villa Thuret
Dimanche 19 mai à la Villa Eilenroc et concours photos

Samedi 25 mai

Exflora en famille

Programme complet sur antibes-juanlespins.com  [mairieantibesjuanlespins](https://www.facebook.com/mairieantibesjuanlespins)  [antibes_jlp](https://twitter.com/antibes_jlp)