

LE CANNOIS

Numéro 5 - Septembre/Octobre 2018 - Mensuel gratuit

**Ines
DUHARD**

A l'assaut de la mode

VOLLEY

C'est l'heure de la reprise pour les clubs

GRASSE CAMPUS

Un nouveau master pour les métiers des parfums

ACTUALITE

CINEMA

HOROSCOPE

JEUX

**COMMERCE DE PROXIMITÉ
PROTÉGEONS-LES !**

An underwater scene showing marine life and significant pollution. In the foreground, a large fish swims past a discarded clear plastic bottle and a white plastic bag. In the background, a school of smaller fish swims near a large, dark rectangular object, possibly a piece of electronic waste. The water is clear blue, and the sky above the surface is bright with scattered white clouds. The overall composition highlights the impact of human waste on the marine environment.

LE MONDE DU SILENCE NE PEUT PLUS SE TAIRE

Luttons contre les déchets marins.

Sauvons la mer.



**MÉTROPOLE
NICE CÔTE D'AZUR**

INTRODUCTION

Des chiffres...

5

Nombre de Cannois à avoir reçu le jeudi 20 septembre 2018 les Palmes du Civisme pour leurs actes citoyens. C'est la deuxième année que la ville organisait cette manifestation.

108

Nombre de pays dont lesquels sont issus les 14 000 professionnels venus assister au MIPCOM, événement qui se tiendra au Palais des Festivals du 15 au 18 octobre 2018.

192 097

C'est le nombre de collégiens et lycéens qui ont repris le lundi 3 septembre 2018 le chemin des cours dans les Alpes Maritimes. Et c'est reparti pour une année scolaire. Bon courage

45

Le nombre de jours, cet été 2018, pendant lesquels la température enregistrée à la station Météo-France, n'est pas descendue une seule fois en dessous des 20 degrés.

98

C'est l'âge à laquelle s'est éteinte la communiste niçoise Henriette Dubois. Celle qui se faisait appeler Nelly pendant la guerre était la fondatrice du musée de la Résistance azuréenne.

800

Surface en mètres carrés dédiée aux start-ups au sein du bâtiment de la Bastide Rouge. De quoi travailler dans le confort et avec plaisir...

et des tweets



Le roi Michel de passage

Le triple ballon d'or français, parrain du tournoi, Michel Platini, est venu assister au tirage au sort du mondial de foot volley à Antibes. Un invité d'exception !



L'été indien ?

Il est encore trop tôt pour dire à quelle sauce nous allons être mangés cet automne mais il reste sans doute quelques semaines pour profiter du climat avantageux de la Côte d'Azur. Le temps de piquer une petite tête ?



Des pompiers à la pointe

Le Service départemental d'incendie et de secours du 06 (SDIS) s'entraîne sur de nouvelles méthodes pour lutter contre les incendies. Incendies qui avaient frappé massivement les Alpes-Maritimes en 2017.



Black (and white) is beautiful

Du 6 au 28 octobre, retrouvez à l'espace Miramar l'exposition «Les Gueules de Lines». L'artiste cannois propose une série de portraits en noir et blanc à la fois drôle et décalée qui met en avant la personnalité du modèle.



La Siagne a 150 ans

Edition un peu particulière de la Fête du Canal de la Siagne cette année puisqu'il s'agissait du 150e anniversaire de ce lieu emblématique. Pour l'occasion de nombreuses animations conviviales et gratuites étaient proposées.

Editorial

Prélèvement à la Source : Cadeau empoisonné ?

Au calendrier des réformes, celle-ci a bien failli passer à la trappe. Le prélèvement à la source de l'impôt sur le revenu sera bel et bien mis en place à partir du 1 janvier 2019. Malgré les doutes publics du président de la République, l'information a été confirmée par le Premier ministre Edouard Philippe en personne. Une bonne chose à en croire les sondages, puisqu'une majorité de Français y serait favorable.

Envisagée depuis Pompidou (!), la France va donc rejoindre la quasi-totalité des pays de l'OCDE. Il se serait temps pour Emmanuel Macron, une réforme plébiscitée par le pays, après les troubles de l'été (Affaire Benalla), cela ne se refuse pas, même si, à l'origine, elle avait été voulue par son prédécesseur, François Hollande. Oui mais dans les faits, cette réforme pourrait bien s'apparenter à un cadeau empoisonné. Si le pensionnaire de Maignon explique que l'administration est prête pour cette véritable révolution culturelle (on veut bien le croire, après deux ans de phase de test) quand est-il des Français ? Comment réagiront-ils en voyant leur bulletin de salaire ponctionné à la fin de chaque mois ?

Cette réforme aura-t-elle un impact sur la consommation (et donc la croissance) du pays ? Emmanuel Macron ne risque-t-il pas de se mettre à dos les patrons des petites entreprises assez fébriles au passage du prélèvement à la source ? Ce serait un comble pour le président qui, depuis son élection, cherche à remettre en avant la valeur du travail...

Andy Calascione

La reproduction ou l'utilisation de nos articles ou informations, sous quelques formes que ce soit, est interdite. Les documents (textes et photos) fournis ne sont pas restitués.

L'Association NICE ACTUS - 3 & 5 rue de Paris - 06000 Nice - Tel : 09 67 87 95 29 - édite sur licence d'exploitation la marque «Le Petit Niçois» - SIRET 831 244 454 00011

Déclaration Préfecture des A.M sous le N°W062010894 - LE PETIT NIÇOIS : Presse mensuelle gratuite - Responsable Nice Actus : Véronique LAROSA - Tel : 06 98 11 93 91- directeur de la rédaction : Pascal GAYMARD- Tel : 06 82 29 33 40- Régie publicitaire : pub.niceactus@gmail.com - Secrétariat : niceactus@gmail.com

EVENEMENT

La rentrée chargée de David Lisnard

Haro contre les incivilités

Le combat contre les incivilités, David Lisnard le pratique depuis des années. L'édile de Cannes vient de publier avec Jean-Michel Arnaud, vice-président de Publicis Consultants, un ouvrage sur le sujet intitulé « Refaire une communauté pour en finir avec l'incivisme ».

« Ces incivilités touchent tous les âges et toutes les catégories de population, souligne régulièrement David Lisnard dans ses interventions, il faut donc réprimer en mettant des PV mais aussi de prendre le problème en amont en éduquant. Il y a eu une forme de lâcheté politique qui a consisté à ne pas vouloir sanctionner ces infractions ». Pour celui qui occupe le poste de Vice-président et porte-parole de l'Association des maires de France, les incivilités sont devenues le signe d'un profond malaise de nos sociétés démocratiques contemporaines, le symptôme de notre incapacité soudaine à vivre ensemble, doit être l'affaire de tous les citoyens. Pour lutter contre ce fléau, les deux auteurs proposent un nouveau concept, celui d'incommunauté, à partir duquel peuvent s'imaginer de nouvelles politiques publiques.

TOURNÉE MÉDIATIQUE

A l'occasion de la sortie de son livre, David Lisnard a entamé une tournée médiatique. Petit revue de presse...

« Les incivilités, terme importé dans les années 90 en France et qui vient des Etats-Unis, notamment des sociologues Kelling et Wilson, relèvent soient d'actes d'impolitesse soit d'infractions pénales » **Atlantico**

« Garer son véhicule sur une place réservée aux personnes handicapées, jeter sauvagement des déchets, tagger un mur, trafiquer son pot d'échappement et réveiller tout un quartier, frauder dans les transports en commun, ne pas ramasser les déjections de son chien... Derrière toutes ces incivilités se cache

le même mépris pour autrui et pour les règles de la vie en société » **Le Parisien**

« La canette jetée dans le caniveau, la crotte de chien laissée sur le trottoir, le tag sur le mobilier urbain » détaille David Lisnard. « Ces incivilités touchent tous les âges et toutes les catégories de population ». **France Bleu Azur**

« La dégradation du domaine public, si elle n'est pas réparée, aura des effets désastreux. Je veux peu de règles mais des règles respectées ». **Grandes Gueules RMC.**

Donner un élan civique, cela demande un vrai courage politique. Le monde dans lequel on vit est celui que l'on fait » **Nice Matin**



Editions Hermann
166 Pages - 15 euros

« Une commune forte c'est une France forte »

Comme à son habitude David Lisnard a effectué sa rentrée politique sur la Butte Saint-Cassien. Entouré de nombreux élus, le maire de Cannes a réalisé un tour d'horizon des sujets d'actualités locaux et nationaux.

Depuis plus d'une décennie, David Lisnard lance sa saison politique à la Butte Saint-Cassien, « là où est né Cannes ». Pour le maire de la ville, c'est un rendez-vous incontournable avec ses administrés. Ces derniers (à peu près deux mille) ont répondu présents. Et ils n'étaient pas les seuls. En effet, plusieurs élus du département comme Eric Ciotti, candidat à la présidence des Républicains 06, ont également fait le déplacement pour écouter l'édile. « Je vous remercie du fond du cœur pour votre présence, elle est pour moi le meilleur des encouragements. Elle est cette perpétuelle nouvelle énergie qui m'accompagne dans mon engagement passionné pour Cannes » a déclaré David Lisnard. Pendant plus d'une heure, l'édile, au centre de la scène, a évoqué tour à tour les sujets parmi lesquels : la proximité. Le commerce évidemment (voir ci-contre) mais aussi le danger que représente la « technocratisation » de notre démocratie. « Lorsque les maires n'auront plus de responsabilités, ce sont les technocrates qui auront le pouvoir... C'est le modèle qui est en train de s'imposer. Il va falloir résister et soutenir une organisation française qui a construit un art

de vivre, une belle civilisation dont la commune est l'un des pivots. Une commune forte, c'est une France Forte ».

« Le Maire c'est l' élu à portée de claques »

Pour lui, la Politique « c'est physique, c'est charnel, c'est aller au contact, en action et en responsabilité. Le Maire, c'est l' élu à portée de claques et c'est tant mieux car cela le connecte au réel et donc à l'efficacité publique ». Une efficacité qu'il revendique en évoquant sans détour son bilan. « On fait ce qu'on a dit. Tout ce que nous réalisons était dans le projet de mandat. C'est réalisé sans augmentation du taux des impôts en respectant des contribuables avec une baisse de la dette de 50 millions d'euros » un chiffre local à mettre en parallèle avec la dette du pays. « La dette de la France va augmenter de plus de 30 milliards d'euros et la dette publique dépasse les 2300 milliards en attendant qu'on intègre la dette de la SNCF et sans compter la bombe à retardement sur les retraites ». David Lisnard a également évoqué d'autres réalisations comme l'avancée du



chantier de BoccaCabana ou la mise en place d'une politique culturelle pour les enfants. « Cannes est la seule ville de France 100% labélisée... tous nos gamins bénéficient d'une éducation artistique et culturelle, car ils sont tous, d'où qu'ils viennent, les héritiers et les depositaires de notre immense

culture française : adhérer à la République, c'est en être fier ! ». De quoi bien démarrer cette nouvelle année, qui risque d'être longue et riche. Pas de quoi effrayer ce spécialiste de courses de fond...

Andy Calascione

EVENEMENT

“Le commerce de proximité doit être protégé !”

Avec l'incivisme, l'autre cheval de bataille du maire de Cannes, David Lisnard, est assurément la défense du commerce de proximité.

Cette dernière conférence de presse fait suite à de nombreuses prises de position où David Lisnard avait dénoncé « le développement excessif des grands centres commerciaux de périphérie urbaine ».

« Redynamiser les centre-villes »

Pour le maire de Cannes, la désertification des commerces des centre-villes est due à une absence de vision politique. « *L'accroissement des grandes surfaces participe à l'imperméabilité des sols, défigure les abords des villes, constitue des aspirateurs à voitures...* », autant de reproches qui ont été à la base du groupe de réflexion. Le but était de présenter « *des propositions concrètes et réalistes pour faire évoluer la réglementation et la législation en faveur d'une meilleure protection du commerce de vitrine et d'une plus grande représentativité des instances décisionnaires en matière d'aménagement commercial* ». Pour David Lisnard, rien d'irréversible, seulement la volonté de mettre en place « *les conditions propices à la redynamisation des centres villes* ». Dernièrement, il a vigoureusement attaqué le projet Open Sky des Clausonnes et ses 43 000m² de surfaces commerciales. Il a été à l'origine de l'arrêt du pôle de la Mode (zone commerciale de 16 000m²) au Muy, dossier sur lequel la Commission Départementale de l'Aménagement Commer-

cial (CDAC) a émis un avis défavorable le 17 juillet dernier. Il a aussi insisté pour annulation du projet de Village des Marques à Pégomas (13 800m²) et en janvier 2018, il a œuvré pour le retrait du permis du projet « Business Resort Sôphipolis ».

« Huit mois de mobilisation et d'échanges »

De nombreuses associations de commerçants étaient présentes à cette conférence de presse pour rendre hommage au travail effectué. Une quarantaine de représentants étaient présents en provenance de tous les quartiers de Cannes mais aussi du département, de Nice, Grasse, Mougins, Mandelieu-la-Napoule, Antibes Juan-les-Pins, Vence, Saint-Laurent-du-Var, Cagnes-sur-Mer, Valbonne, Cannel-Rocheville... et même de la Haute-Tinée... Parmi ces entités, le président de la FATEO 06 (Fédération des Associations du Tissu Economique de l'Ouest), Eric Chaumier, a salué « *huit mois de travail et de mobilisation* ». Tous les représentants des associations ont pris la parole pour saluer cette démarche à laquelle ils se sont associés au nom de leur territoire respectif. Le discours est toujours le même, personne n'est contre les centres commerciaux à condition que l'équilibre de concurrence et des règles soient équivalentes... Tout un débat.



« 65 associations, 21 000 commerces, 50 000 emplois »...

David Lisnard a rappelé les deux pistes de réflexion à savoir « *une implication inconditionnelle des maires, et un partage du domaine public* ». A propos des présents, le maire de Cannes a souligné : « *Vous êtes 13 Fédérations de commerçants présentes de Menton à Théoule, en passant par Nice, soit 65 associations, 21 000 établissements et 50 000 emplois, la preuve que le petit commerce est important et qu'il a un avenir, à condition d'en finir avec les distorsions de concurrence* ». Ce discours a été particuliè-

rement bien perçu par notamment, Honoré Ghetti, le président de la CGPME 06. Il a insisté sur le rôle de son syndicat interprofessionnel « *qui désigne 600 mandataires et qui peut intervenir auprès de 120 instances tant départementales que régionales* ». Le représentant de la CCI, Claude Batel, a estimé : « *Nous sommes la majorité silencieuse et on pèse lourd dans l'économie locale, il faut se faire entendre* ». Gageons que la mobilisation cannoise ne restera pas sans effets à court, moyen et long terme.

Pascal Gaymard

Leurs propositions...



David Lisnard (Maire de Cannes)

« *Tout d'abord, il faut faire baisser les loyers des locaux commerciaux en mettant en place un abattement de 10 % pour les surfaces de moins de 400m² en centre-ville qui serait compensée par une taxe de livraison sur le e-commerce.*

Autre mesure phare, nous allons dès mars prochain, proposer 3 heures gratuites dans les 8 parkings de Cannes les samedi et dimanche ainsi qu'un forfait nocturne à 3 euros entre 19h et 9h du matin.

L'accompagnement des commerçants en leur proposant des formations innovantes sur ce que sera le commerce de demain.

La redynamisation des centre-villes via un manager chargé de coordonner l'offre de locaux et les demandes d'installation.

La préemption systématique de la mairie sur les locaux commerciaux ou artisanaux vacants ce qui a permis, depuis la délibération du 20 juin 2016, 10 installations sur la République d'ici l'an prochain.

La planification concertée de l'aménagement commercial sur tout le département et une meilleure représentativité des partenaires locaux au sein des commissions dé-

partementales d'aménagement du commercial (CDAC).

L'environnement dans les centre-villes et centre-bourgs doit être accueillant avec des espaces publics esthétiques, chaleureux et dynamiques ce qui passe par la mise à disposition de services publics entre autres.

La politique d'animation culturelle doit s'accompagner d'une offre attractive pour fidéliser les clients ce qui passe par des horaires d'ouverture adaptés aux événements de la commune, y compris des nocturnes commerciales.

La sécurité (600 caméras de vidéo-surveillance) de l'espace urbain devient une priorité qui doit s'accompagner d'une pluralité de l'offre commerciale ».

Eric Chaumier (FATEO 06)

« *Depuis 2014, les associations environnementales ne peuvent plus déposer de recours. Les Chambres de Commerce et de l'Industrie (CCI) n'ont que des voix consultatives. Depuis 5 ans, il y a eu 200 000m² de surfaces de grand commerce supplémentaires, et d'ici 2022, il y en aura encore 200 000m² de plus de prévus. Pour le projet de la*

Valmasque, il faut pour qu'il soit rentable, 3000 visiteurs/jour soit 2500 places de parkings. En CDAC, ce sont les élus qui décident et les délibérations vont très vite. Les schémas de cohérence territoriale intercommunités d'agglomération par exemple constituent une bonne piste de réflexion. Mais cela doit déborder notre territoire national et devenir européen. Aux portes de notre pays, à Vintimille, en Italie, une grande zone commerciale va voir le jour... Je prends l'exemple de Draguignan, avec 3 grands centres commerciaux en périphérie, cela a vidé les commerces de proximité du centre-ville. Dans notre département, comment va-t-on réussir à rentabiliser Cap 3000, le Polygone Riviera et demain la Valmasque ? Le nombre des clients n'est pas extensible... Nous ne voulons faire la guerre à personne, seulement être une force de propositions ».

Honoré Ghetti (CGPME 06)

« *Actuellement, 77 % des charges pèsent sur les salaires, il faudrait ramener ce taux à 40 % .Sur notre facture d'électricité, nous payons la TVA sur les taxes... Si nous voulons redynamiser le commerce de centre-ville, il*

faut du stationnement gratuit ce que beaucoup de grandes villes refusent... Nous demandons 2 heures de gratuité tous les jours et dans tous les quartiers. Ce n'est que le respect de la loi. Sur la nautisme, par exemple, nous appliquons les lois européennes mais les Italiens, ni les Espagnols, du coup, nous avons perdu 60 % de notre activité nautique »...

Claude Batel (CCI)

« *Les initiatives prises par la Ville de Cannes sur le commerce de proximité, nous allons les reprendre sur tout le département. Je dénonce l'absence d'études d'impact sur l'implantation des grands centres commerciaux comme pour le Polygone de Cagnes-sur-Mer. La zone commerciale à côté du Grand Stade de Nice est un échec total... S'il n'y a pas de stationnement gratuit, le client n'y va pas. En centre-ville, nous pouvons remercier nos clients avec une aide au stationnement, c'est logique et normal ».*

ACTU

Rencontre avec Ines Duhard « Je veux faire quelque chose qui m'épanouisse pleinement »

A seulement 26 ans, Ines Duhard, s'est lancée un défi : créer sa propre marque de vêtement, Hoanui. Rencontre avec une self-made-woman qui n'a pas froid aux yeux.



Le Cannois : Pourquoi avez-vous décidé de créer votre marque ?

Ines Duhard : Depuis que j'ai 15 ans, je tiens un blog sur la mode et je fais du mannequinat. J'ai donc beaucoup de contacts dans le milieu (photographes, stylistes...) mais aussi des marques partenaires qui m'ont raconté leurs histoires, leurs parcours. J'ai vu beaucoup de choses inspirantes. Et puis mine de rien, je voulais aussi préparer la deuxième étape de ma carrière professionnelle. Je n'ai pas envie d'être community manager toute ma vie. Je veux faire quelque chose qui m'épanouisse pleinement.

L.C. : Comment est né ce projet ?

I.D. : On me contacte régulièrement sur les réseaux sociaux pour me demander ou est-

ce que j'achète mes affaires. Ce sont des tenues, à la cool, un peu bohèmes, hippies. Or, il s'agit souvent des vêtements que j'ai trouvés à Los Angeles ou sur la Côte Basque. Le problème, c'est qu'à l'exception des grandes marques de prêt-à-porter, toutes les marques qui existent dans ce secteur et que j'adore, sont positionnées sur du moyennement haut de gamme avec des robes qui coûtent entre 150 et 300 euros. Ce que je voulais, c'était créer une marque dans laquelle je me retrouve au niveau de l'identité mais accessible financièrement.

L.C. : Pourquoi avez-vous choisi comme nom Hoanui ?

I.D. : C'est un prénom tahitien qui veut dire « mon grand ami ». - Hoanui, c'est celui qui est généreux, qui est sociable, qui porte la Vie en lui. J'aimais beaucoup la symbolique. Je voulais un nom qui fasse penser à l'évasion, au voyage. En faisant un sondage autour de moi, j'ai eu des retours positifs. Le choix était fait.

L.C. : Quelles ont été les difficultés que vous avez rencontrées depuis que vous vous

êtes lancée dans cette aventure ?

I.D. : La principale a été le financement. Beaucoup de banques m'ont fermé leurs portes, elles sont réfractaires à faire des prêts sur stock... Pour lancer ma marque j'avais besoin de 20 000 euros. J'ai pu réduire les coûts en concluant des échanges de services et des partenariats avec d'autres sociétés et grâce à l'aide de plusieurs amis. Après, il y a des dépenses irréductibles : dépôt des statuts, payer les services d'un expert-comptable, frais juridiques, charte graphique...Etc. Mais la plus importante reste le stock. C'est pour cela que j'ai lancé ma campagne de crowdfunding.

L.C. : Vous avez atteint l'objectif de 8000 € que vous vous étiez fixée. Un vrai soulagement ?

I.D. : Complètement. Ce fut très fatiguant psychologiquement, je ne m'attendais pas à cela. C'est un travail au quotidien. Le crowdfunding est très réglementé en France. On doit par exemple penser à des dons spécifiques selon les sommes données par les internautes. Ce que j'avais prévu ne rentrerait pas dans cette catégorie, j'ai donc dû revoir

toutes mes contreparties à 24h du lancement de la campagne ! Après, pour être honnête, j'ai une communauté de trente-sept mille personnes qui me suit, c'est un avantage. J'ai reçu de nombreux messages de soutien. Les gens aiment bien ma démarche et apprécient que je montre les coulisses de la création d'Hoanui sur les réseaux sociaux.

L.C. : Quelles sont les prochaines étapes ?

I.D. : Je viens de terminer toutes les cotations avec les fournisseurs et je vais recevoir les premiers prototypes à valider. J'espère lancer la production du stock cet hiver. Généralement, il y a deux ou trois mois de temps de production. Il y a également le travail sur le site internet où seront vendus les articles : le design, le référencement...La liste est encore longue mais la collection devrait être mise en ligne vers début avril.

**Propos recueillis par
Andy Calascione**

**Renseignements:
Instagram : @Hoanui_shop
@inesduhard**

LE PETIT NIÇOIS

Un autre regard
sur l'info du 06
sur
www.lepetitnicois.net

TRAITS D'HUMOUR
Festival International
Du Dessin de Presse et de la Caricature
12, 13 et 14 OCTOBRE 2018

BALLOUHEY - BARRIGUE
BEAUNEZ - BOLIGAN
BONFIM - DONEC
ELCHICOTRISTE - FATHY
GANAN - KHALID
KIANOUSH - KRISTIAN
KURT - MOLINARI
MULATIER - OLIVE

OLLIVIER - PLACIDE
RAFAGÉ - RICOR
SONDRON
WILLIS from TUNIS

Thème :
La Cuisine,
ça Cartoon !

Exposition - Happening
Dédicaces - Battles
Concours " Talents à découvrir "

Espace Néréides
Espace Neptune

Port de plaisance - 14h à 19h
Entrée libre

associationcapdesarts.org
ST JEAN CAP FERRAT

LE GÉANT DES BEAUX-ARTS
CAP DES ARTS
Casino
bleu

Marc Bozetto « L'ostéopathie aussi pour les animaux... »

Depuis 50 ans, Marc Bozetto enseigne l'ostéopathie avec son Centre Atman qui est devenu l'une des références du genre tant sur le plan national qu'à l'international

Etant toujours pionnier en matière d'enseignement ostéopathique, Marc Bozetto se lance au-jour d'hui dans un nouveau développement, l'ostéopathie pour les animaux. « *Ce qui fait du bien aux humains doit faire du bien aux animaux* » estime-t-il. Dès la rentrée 2018, il ouvre au centre Atman, une formation sur 5 ans avec un diplôme autorisé par l'État. Les inscriptions doivent se faire avant le 20 septembre même si des passerelles seront toujours possibles jusqu'en janvier 2019.

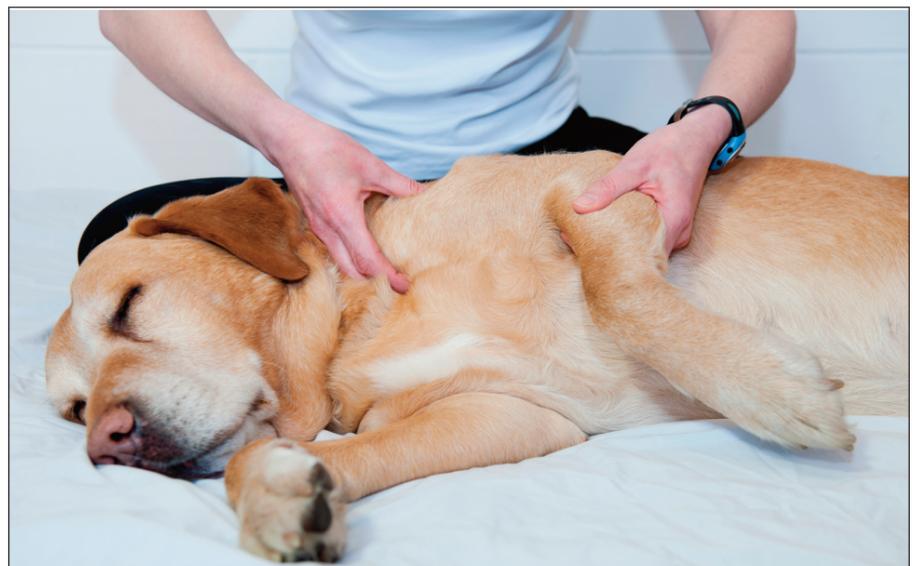
Chiens, chats, chevaux, bovins...

Pour cette nouvelle filière, les concernés sont en priorité les chiens, les chats, les chevaux et les bovins. Si pour les animaux domestiques, cela se comprend très bien, qui n'aimerait pas faire disparaître les souffrances ressenties par leur animal de compagnie, pour les chevaux, il s'agit surtout d'améliorer leurs performances en courses

hippiques... tout comme pour les lévriers de course... « Si leur sacrum n'est pas équilibré, ils changent de couloir et sont éliminés ». Pour les bovins, c'est la qualité de leur production de lait qui est en cause. « Il y a aussi une grosse demande auprès des chiens guides d'aveugle » assure Marc Bozetto. Et d'ajouter : « *Demain, il y aura certainement un ostéopathe animalier dans chaque zoo* ». Gageons qu'il a encore raison avant tout le monde.

4450 heures dont 60 % de pratique

Cette formation après le Bac sur 5 ans compte 4450 heures de cours. Elle peut aussi être post-graduée sur 2 ans avec des cursus de 500 heures pour les ostéopathes diplômés ou en cours de formation. Ces formations préparent les étudiants au métier d'ostéopathe animalier. Elles sont à 40 % théoriques et à 60 % pratiques. Les cours pratiques sont dispensés dans différents



lieux prestigieux comme le polo-club de Saint-Tropez. Parmi les différentes matières enseignées, une attention particulière sera portée sur l'ostéopathie tissulaire, l'ostéopa-

thie crano-sacrée et le traitement des d'algies réflexes.

Pascal Gaymard

RIVIERAPRO

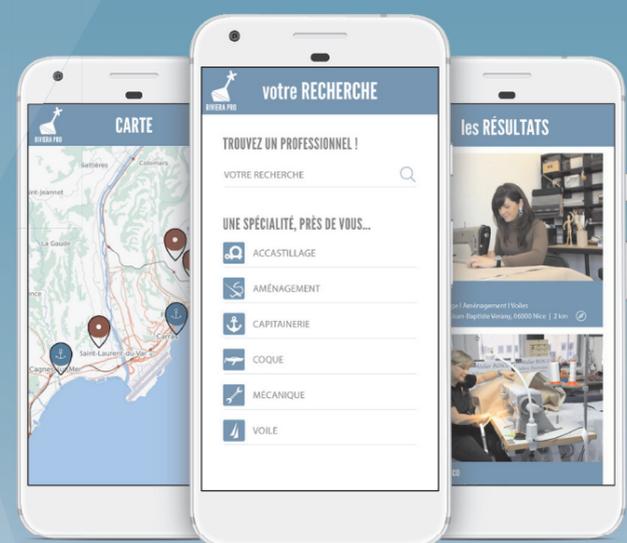


PARTEZ EN MER L'ESPRIT TRANQUILLE

Le moteur de votre bateau est en panne ?
Votre voile est défectueuse ?

Pas de panique, les artisans sont à vos côtés !

L'application gratuite RivieraPro vous permet de disposer des coordonnées de l'ensemble des professionnels du nautisme, des ports et des capitaineries de la Côte d'Azur.



cmar-paca.fr |   

Disponible sur
App Store



Disponible pour
Android



VOLLEY

Cannes, Le Cannet, Mougins en Ligue Féminine

Qui dit mieux ?

Trois équipes du bassin Cannois évoluent en Ligue A féminine. Une statistique incroyable qui démontre le succès et la popularité du volley sur la Côte d'Azur.

Il y a d'abord l'emblématique Racing club de Cannes, le club phare du volley féminin français, qui a dominé le championnat de main de maître de 1998 à 2015. Depuis, la machine cannoise s'est quelque peu enrayée à l'image de la saison dernière, où les coéquipières de Nadia Centoni se sont inclinées face à Béziers en finale du championnat de France. Les Cannoises se sont toutefois consolées avec la Coupe de France. Mais nul doute que les volleyeuses cannoises vont aborder cette nouvelle saison avec l'envie de récupérer leur couronne hexagonale qui leur échappe depuis 2014. Une éternité quand on s'appelle le Racing club de Cannes. Pas facile il est vrai de prendre la succession de l'emblématique présidente Anny Courtade ou de l'entraîneur Yan Fang. De ces années de domination totale, il reste au club Victoria Ravva, qui œuvre avec désormais le costume, non plus de capitaine mais de manager de l'équipe professionnelle (ainsi que des responsabilités au niveau du marketing et de la communi-



Le Racing Club de Cannes dans son fief du Palais des Victoires.

bons et loyaux services, Daniel Bussani a décidé de passer la main à un homme d'affaires suisse Stav Jacobi, déjà propriétaire du club suisse du Volero Zurich, un des meilleurs clubs européens. L'homme a choisi pour incarner cette nouvelle aventure l'ancienne internationale Jelena Lozanic. Grâce à cette nouvelle notoriété, le club

passionnée : « Le volley, c'est mon métier mais ce n'est pas mon seul travail. Cette autre activité, ça m'équilibre, ça me reconecte quand je bascule dans mon monde volley. Alors, je ne suis pas en stress, je suis ravie du recrutement et du groupe que j'ai, fière aussi du parcours que j'ai fait dans ce club, de la N3 à Ligue AF aujourd'hui. Je suis super excitée, mais je ne suis pas pressée, j'ai encore du temps ». Nul doute que la saison sera semée d'embûches avec dès la première journée la réception du favori le RC Cannes !

Pierre-Yves Ménard

Championnat Ligue A 2018-2019

RC Cannes, Le Cannet, Mougins, Saint-Raphaël, Mulhouse, Nantes, Béziers, Chamalières, Paris, Marc en Baroeul, Pôle France, Quimper, Paris Saint Cloud.



Les nouvelles recrues de Mougins

cation). Le recrutement effectué cet intersaison par les dirigeants azuréens dévoile une équipe ambitieuse qui entamera son championnat avec un affrontement chez le voisin Mougins.

azuréen va d'ailleurs participer, en Chine, du 4 au 9 décembre 2018 au championnat du monde des clubs.

Mougins, heureux d'être là !

C'est une véritable épopée sportive que vit ce club qui vient d'accéder à l'élite du volley féminin français, lui qui évoluait encore en D3. Mais pas question pour autant de perdre son âme de club familial comme le souligne le président Pastorello sur internet « Je veux garder la philosophie du club et que cela reste une aventure humaine pour tous ceux qui s'engagent avec nous. J'ai d'ailleurs beaucoup de chance d'avoir des personnes de qualité à des postes clés, mais aussi des bénévoles exceptionnels qui n'hésitent pas à prendre des congés pour participer à l'organisation de nos différents tournois jeunes. Notre fierté est aussi de présenter cette saison une équipe professionnelle composée à 50 % par des joueuses françaises et parmi elles, quelques jeunes en devenir pour la future équipe de France ». Une équipe conduite par une entraîneur

Le Cannet veut son premier titre !

A quelques kilomètres de là, c'est une autre équipe qui aspire à jouer les premiers rôles dans ce championnat 2018-2019 : Le Cannet. L'entente sportive Le Cannet-Rocheville est devenue ces dernières années un cadre du championnat de France de volley féminin. Avec une ambition chevillée au corps : remporter le premier titre de l'histoire du club. Cela a failli être le cas en 2016 puis en 2017 mais à chaque fois, le club a échoué sur la dernière marche. Et pourtant ce n'était pas en face le voisin cannois mais Saint-Raphaël puis Mulhouse. Les regrets demeurent mais l'envie est toujours présente, en témoigne le changement de nom du club. Désormais, c'est le Voléro Cannet qu'il faut l'appeler ! Après neuf années de



Racing club de Cannes

Président : Augusto Pesce
Secrétaire général : Colette Fradin-Vaudoit
Manager pro : Victoria Ravva
Responsable développement sportif et administrative : Laurent Cauet
Responsable centre de formation : Nelly Debackere
Entraîneur : Ricardo Marchesi
Entraîneur adjoint : Mathieu Buravant
Préparateur physique : Allesandro Orefice
Statisticien : Daniele Panigalli



Volevo Le Cannet

Président : Jelena Lozanic
Président association : Laurent Pariente
Secrétaire général : Christine Elfer
Responsable développement sportif et administrative : Laurent Cauet
Entraîneur : Dragun Baltic
Entraîneur adjoint : Kristian Knudsen
Préparateur physique : Stoycho Rabadzhiev
Statisticien : Ezequiel Martinez Buasso



Mougins Volley

Président : Frédéric Pastorello
Vice-président : Joel Pépino
Secrétaire général : Véronique Laureau
Directeur technique : Quentin Hardy
Responsable développement sportif et administrative : Laurent Cauet
Entraîneur : Marie Tarie
Entraîneur adjoint : Vandy Haragova, Geoffrey Hardy, Jennifer Pastorello

Les derbys à suivre

Mougins – RC Cannes
23 octobre 2018
Mougins – Le Cannet
24 novembre 2018
Le Cannet – RC Cannes
19 janvier 2019
Le Cannet – Mougins
22 février 2019
RC Cannes – Le Cannet
13 avril 2019
RC Cannes – Mougins
23 avril 2019

Où les voir jouer ?

RC Cannes : Palais des Victoires
Le Cannet : Salle Palestre
Mougins : Gymnase Roger Duhalde



Le Cuba à l'honneur au sein du club du Cannet.

FOOTBALL

L'AS Cannes en Nationale 3

Le quinté gagnant de l'AS Cannes

Pour la deuxième saison consécutive, l'AS Cannes évolue dans le championnat de Nationale 3, le cinquième niveau du football français. Pour espérer retrouver le monde professionnel, les supporters peuvent compter sur ces hommes.

Johan Micoud,

Le président VIP

C'est au cours de l'été 2016 que, à la demande du maire David Lisnard, l'ancien international accepte de prendre les commandes de l'AS Cannes, le club qu'il l'a vu grandir. « C'est d'abord une grande fierté, avait déclaré l'ancien international français au moment de son élection, Je suis né ici, j'ai grandi à Vallauris, juste à côté, et j'ai été formé ici à partir de dix ans. J'ai fait toutes les catégories à l'AS Cannes. Je voulais revenir au club et rendre ce qu'il m'avait donné, il a lancé ma carrière. Je voulais rendre aux joueurs et aux éducateurs ce que j'ai pu apprendre durant mes voyages en Europe (Bordeaux, Parme, Werder Brême, nldr), j'ai la



possibilité de transmettre. Le cœur a parlé, mais il y a une énorme ambition aussi : remonter ce club au niveau qu'il mérite ». On imagine que l'ancien international voudra transmettre tout ce qu'il a appris au cours de sa carrière, et elle fut belle, à ses joueurs.

Mickaël Cérielo,

Le symbole

C'est l'âme de cette équipe, lui qui a poussé son premier cri à Cannes le 1er septembre 1984. Le jeune garçon pousse les portes du club de football dès l'âge de neuf ans. C'est le début d'une belle histoire d'amour, qui dure toujours aujourd'hui. Le 8 septembre 2018, le défenseur est même rentré dans la légende d'un club où l'on retrouve d'illustres noms, Zidane, Viera, Fernandez, Micoud en devenant le joueur le plus capé de son his-



toire. Avec le mythique maillot rouge et blanc sur les épaules, Cérielo a en effet disputé 328 matchs.

La plus belle preuve d'amour, il l'offrira en juin 2013 lorsqu'il annonce que malgré la relégation du club, pour des raisons financières, en Division d'honneur, il décide de rester dans son club de cœur pour l'aider à remonter vers le haut niveau. Aujourd'hui, l'AS Cannes évolue en nationale 3. Le chemin est encore long avant la Ligue 2, objectif à moyen terme des dirigeants, mais le capitaine Cérielo aimerait offrir avant de quitter les pelouses une nouvelle montée à l'étage supérieur. Réponse en mai 2019...

Ludovic Pollet,

Le coach made in ASC

Après le départ de Michel Pavon, le président Johan Micoud a choisi de faire confiance à Ludovic Pollet pour prendre en main la destinée de l'équipe première de l'AS Cannes. L'homme avait déjà été nommé en juin 2018 responsable du centre de for-



mation. L'AS Cannes, c'est un club qu'il connaît bien puisque c'est là, en 1991, à l'âge de 21 ans, qu'il a commencé sa carrière professionnelle. A cette époque, les Rouge et Blanc évoluent en Première division. Pour ses premiers pas en pro, Ludovic Pollet évolue aux côtés de, excusez du peu, Zinedine Zidane, Robby Langers, Pierre Dréossi, Aliocha Asanovic, Eric Guérit, Jean-Luc Sassus... C'est avec ces joueurs là qu'il dispute également le 19 septembre 1991 son premier match en Coupe d'Europe et le premier de l'histoire du club. Pollet restera sur la Croisette jusqu'en 1995 avant de poursuivre sa carrière au Havre, à Wolverhampton (où il sera élu en 2000 meilleur joueur de deuxième division anglaise), à Dunkerque. C'est là, en 2006, dans le Nord de la France, qu'il met un terme à sa carrière de joueur. Avant d'entraîner l'AS Cannes, Ludovic Pollet a déjà œuvré à Dunkerque, Tarbes et Gravelines

Sofiane Kheyari,

Le globe trotter

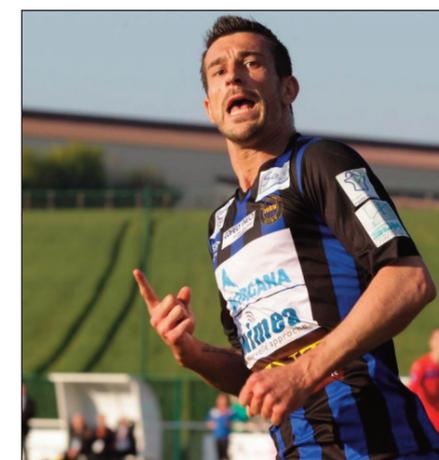


A 34 ans, ce baroudeur du ballon rond vient apporter toute son expérience aux jeunes Cannois. Il a connu une dizaine de club tout au long de sa carrière. « J'aime les expériences c'est un peu pour ça que j'ai décidé de changer souvent de club. Découvrir de nouveaux modes de vie, un nouveau football... ». Ce défenseur d'1m88 et 83kgs arrive en provenance du club luxembourgeois de Pétange, pensionnaire de première division. (Son équipe a terminé le championnat

2017-2018 à la modeste neuvième place, loin du leader Dudelange qui vient de s'incliner 0-1 face au Milan AC en Ligue Europa). L'AS Cannes, il connaît déjà la maison puisqu'il a déjà évolué à deux reprises sur la Côte d'Azur lorsque l'équipe évoluait en nationale. C'était en 2008 puis en 2010.

Kévin Lefaix,

Le sérial buteur



C'est l'histoire d'un joueur qui a connu le football mais sans jamais connaître le haut niveau. A 27 ans, après avoir toujours joué dans des clubs amateurs de sa Bretagne natale, il est recruté par Orléans, pensionnaire du championnat national. Onze buts la première saison, quatorze la seconde, l'attaquant a le sens du but. Son efficacité ne laisse pas indifférent et le club vendéen du Poiré-sur-Vie, en 2012, puis, en 2013, le club de la région parisienne Red Star s'attachent ses services. En inscrivant la bagatelle de vingt et un buts, Kévin Lefaix sera l'un des principaux artisans de la remontée du club francilien en Ligue 2. C'est à cette époque qu'il tente sa chance en deuxième division belge, à Tubize, avant de rentrer en France, pour renforcer l'attaque du FC Chambly, avec qui il connaîtra la belle épopée en Coupe de France, seulement stoppée par Les Herbiers sur la pelouse de la Beaujoire, à Nantes, en demi-finale.

C'est ce profil qui a séduit les dirigeants de l'AS Cannes qui ont choisi de le recruter pour apporter de l'expérience aux jeunes pépites du centre de formation. Avec bonheur puisqu'il a déjà ouvert son compte buts avec deux réalisations en quatre rencontres disputées.

Pierre-Yves Ménard

Cinéma avec la Sortie du film : « J'ai perdu Albert »

Rencontre avec le réalisateur **Didier Van Cauwelaert**

« Ma ville me permet de réaliser mes rêves d'enfant »

Présenté en avant-première à Nice le 6 septembre au Pathé Gare du Sud, le film « J'ai perdu Albert », a été réalisé par Didier Van Cauwelaert. L'écrivain niçois nous propose une comédie à mi-chemin entre le spiritisme et la fable écologique.

Le Petit Niçois : Pourquoi avez-vous choisi de parler d'Albert Einstein dans ce film ?

Didier Van Cauwelaert : C'est lui qui m'a fourni le sujet de mon histoire. Il a écrit de son vivant : « Je crois en une vie après la mort parce que l'énergie ne peut pas mourir, elle se transforme, elle circule, elle ne s'arrête jamais ». Et quand j'ai découvert le personnage d'Albert Einstein, la légende que tout le monde connaît mais aussi l'homme derrière, son idéal humanitaire, son énergie, je me suis dit que l'on allait imaginer, à titre posthume, son action dans le cerveau des vivants pour voir ce que cela pourrait donner.

LPN : Vous avez écrit le film en parallèle du roman ?

DVC : J'ai commencé en me disant que le roman devait parler d'Albert Einstein qui allait vivre dans la tête d'une fille qu'il avait choisi depuis l'enfance puis, qu'il déménagerait dans la tête de quelqu'un d'autre qui deviendrait à son tour un médium. L'objectif était de créer une sorte de ménage à trois d'un nouveau genre. Au bout du compte, je

me suis dit que cela devait aussi être raconté en film. Cela ne m'était jamais arrivé de réaliser les deux œuvres en parallèle.

LPN : Comment est venue l'idée de choisir Stéphane Plaza pour le rôle principal du film ?

DVC : Je le voyais dans ses émissions et il y a quelque chose, chez lui, qui me touchait beaucoup. C'est son empathie, sa gentillesse naturelle, sa psychologie...J'étais fasciné par son attitude fasse aux gens, mais je ressentais aussi que cela reposait sur des failles (Pour un metteur en scène, c'est là-dessus que l'on travaille). Je me suis dit que même s'il n'avait pas le look du personnage il fallait quand même que je trouve ses coordonnées. Et puis un jour, je suis invité aux Grosses Têtes et je me suis retrouvé assis à côté de lui. Il était venu remplacer un chroniqueur. J'y ai vu un signe. Après l'émission, je lui ai proposé le scénario, il m'a dit oui le lendemain.

LPN : Ce film aborde également le danger de la disparition des abeilles évoqué par

Einstein...

DVC : Et avant lui Darwin et Maeterlinck. Comme 80 % des fruits et légumes ont besoin des abeilles pour être pollinisées, si elles venaient à disparaître, il faudrait 4 ans selon Einstein pour que l'humanité disparaisse à son tour. Après, il ne faut pas rester sans rien faire, plusieurs facteurs expliquent cette disparition programmée : les OGM, le frelon asiatique, les insecticides, la pollution électromagnétique...etc. Si on en élimine deux ou trois, les abeilles iraient déjà mieux. Le film participe à cette prise de conscience.

LPN : Cela vous tenait à cœur de jouer à Nice ?

DVC : C'est ma ville natale. J'ai la chance d'y revenir souvent pour créer. C'est notamment le cas pour la pièce Le Rattachement



et pour le spectacle musical Dreyfus. Là, j'ai pu tourner dans les studios de la Victorine ou j'allais rêver gamin. Ma ville me permet de réaliser mes rêves d'enfant.

LPN : Etes-vous partant pour un nouveau film ?

DVC : Oui j'ai déjà un projet qui est assez avancé. Et puis cela m'a surtout donné une envie : reprendre mon équipe technique et leur proposer une nouvelle aventure.

et avec l'acteur **Stéphane Plaza**

« En me choisissant la production a pris un risque »

Animateur, comédien, agent immobilier, Stéphane Plaza s'attaque aujourd'hui au cinéma. Avec « J'ai perdu Albert », il tient son premier grand rôle. Une expérience importante pour lui dans la forme comme dans le fond.



Le Petit Niçois : Comment s'est déroulé le tournage ?

Stéphane Plaza : Très bien ! Il a fallu se couper du monde pendant quatre mois. Quatre mois sans télé, quatre mois sans immobilier, sans mail...Etc. ce n'est pas rien et je remercie M6 d'avoir joué le jeu. Pour moi c'était très important. Je me suis toujours dit que si je devais m'aventurer au cinéma, il fallait

le faire dans de bonnes conditions. Je savais que j'étais attendu au tournant et que je n'avais pas plusieurs tentatives. Donc il fallait allier le bon rôle avec le bon environnement. Je ne voulais pas que l'on se dise que j'étais juste venu donner mon nom.

LPN : Justement pourquoi avoir accepté de participer à cette aventure ?

SP : Evidemment parce que l'histoire m'intéresse mais aussi parce que ce film est un OVNI. C'est une comédie, mais on est aussi touché, on sort un petit peu avec la larme à l'œil. Après l'avant-première je suis resté dans la salle pour voir la réaction des gens, j'en avais besoin. J'ai eu le retour de la profession qui est plutôt bon mais je voulais voir ce que le public avait ressenti. En me choisissant la production a pris un risque. Ce n'était pas forcément une évidence. Et puis je trouve que pour un premier film, j'ai de la chance de commencer avec des personnalités comme Didier Van Cauwelaert, Prix Goncourt, Josiane Balasko, Julie Ferrier, Bernard

Le Coq, Michel Legrand...Etc. La barre était haute.

LPN : Qu'est-ce qui vous a plu dans ce rôle ?

SP : Ce côté un peu dépressif, un peu noir. Zac, c'est un homme seul, triste. On n'est pas forcément dans la bonhomie, c'est ça qui m'a intéressé. Il a fallu jouer tout en sincérité, en émotion, ce rôle est à l'opposé de ce que l'on pouvait attendre de moi. Si c'est pour jouer le rôle de Stéphane Plaza cela n'avait pas beaucoup d'intérêt. Et puis c'est aussi un petit peu pour maman (ndlr : récemment disparue). Cette idée que la vie continue après la mort...j'en suis de plus en plus persuadé. Quand je vois que le film sort le 12 septembre, date de son anniversaire, je pense que ce n'est pas un hasard.

LPN : Votre expérience théâtrale vous a aidé ?

SP : Mon bagage théâtrale, mes téléfilms ont été un plus pour jouer ce film, mais ce sont des choses différentes. Le théâtre c'est fantastique devant le public, on donne, on

est porté. Et puis au théâtre on raconte une histoire dans l'ordre. Au cinéma au contraire, tu peux commencer par tourner la fin du film, tu dois te mettre dans les bonnes conditions pour être raccord.

LPN : A quoi ressemble Didier Van Cauwelaert le réalisateur ?

SP : Il est très précis. C'est un projet qu'il a depuis 8 ans. Il sait exactement où il veut aller. Il laisse les acteurs faire des propositions puis il nous dit que ça ne l'intéresse pas et de revenir à son idée d'origine (Rires !). Sous son air de bonhomme, il ne cède rien. Et c'est tant mieux, c'est ce qu'on attend aussi d'un réalisateur.

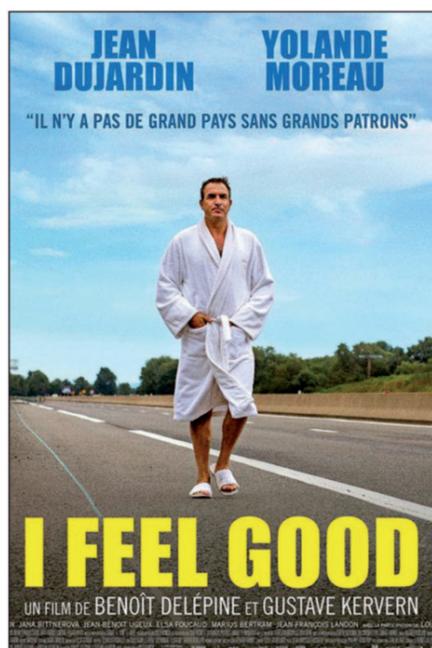
LPN : Envie de continuer au cinéma ?

SP : L'envie est toujours là. Après, est-ce que je vais accepter ? Je ne sais pas pour être honnête. Il faut que ça m'intéresse, que ça me capte. Et après une telle première expérience...

Propos recueillis par Andy Calascione

Les films à voir en Septembre 2018... Une rentrée excitante

Sur les 17 films retenus pour cette période de mi-septembre à début octobre, les comédies représentent que la moitié des drames, comme si la rentrée ne pouvait que déprimante.



Pourtant quelques pépites sont à retenir dans tous les genres avec des metteurs en scène très attendus...

4 Comédies dont « I Feel Good »

Tout commence avec une enquête sous forme de comédie au cœur des films X des années 80, « **L'Amour est une Fête** » (19/09) avec Guillaume Canet et Gilles Lellouche qui s'éclatent dans un film signé Cédric Anger, le scénariste d'André Téchiné sur « **Nos Folles Années** » ou « **L'homme que l'on aimait trop** ». Il a également travaillé avec Xavier Beauvois sur « **Selon Mathieu** » ou « **Le Petit Lieutenant** » qui panouille dans le film de son scénariste. Cédric Anger retrouve aussi Guillaume Canet pour qui il avait aussi écrit « **La prochaine fois, je viserai le cœur** ». Avec « **Le Poulain** » (19/09), c'est le monde de la politique qui sert de cadre à une comédie enlevée sur la communication politique. Alexandra Lamy initie Finnegan Oldfield aux affaires d'une campagne électorale réalisée par le dessinateur de BD passé derrière la caméra, Mathieu Sapin. Mais c'est sans doute « **I Feel Good** » (26/09) qui devrait rafler la mise au box-office avec un Jean Dujardin confronté à Yolande Moreau dans un film hilarant de Gustave Kervern et Benoît Delépine. La dernière comédie sera « **Alad'2** » (03/10) de Lionel Steketee, la suite des aventures d'Aladin avec toujours Kev Adams, Vanessa Guide, et Jamel Debbouze dans le rôle du méchant.

Gaspar Noé (Climax) très attendu...

Parmi les drames, « **Climax** » (19/09) de Gaspar Noé a été le choc de la Quinzaine

des Réalisateurs lors du dernier Festival de Cannes. Le réalisateur d'« **Irréversible** » et de « **Love** » s'est vu décerner le Prix Art & Essai CICA. Nul doute que « **Climax** » divisera les avis des spectateurs entre les inconditionnels et ceux qui ne supportent pas la violence de Gaspar Noé qui n'est jamais gratuite... Avec « **Vaurien** » (19/09) de et avec Mehdi Senoussi, c'est le drame social du social qui se joue dans une prise d'otages au Pôle Emploi... Au Kenya, c'est l'amour entre deux filles qui a fait scandale dans « **Rafiki** » (26/09) de Wanuri Kahiu, un film remarquable qui a été présenté à Un Certain Regard au Festival de Cannes. Revenons en France avec « **Un peuple et son Roi** » (26/09) de Pierre Schoeller (L'exercice de l'État) qui revisite pour nous la Révolution Française avec des personnages connus comme Marat (Denis Lavant), Robespierre (Louis Garrel), Louis XVI (Laurent Lafitte) mais aussi des anonymes avec comme porte-paroles Gaspard Ulliel, Adèle Haenel, Olivier Gourmet, Izia Higelin, Céline Sallette... « **Le Vent Tourne** » (26/09) nous entraîne à la campagne où Mélanie Thierry élève ses bêtes toute seule et voit son univers bouleversé par l'arrivée de Pierre Deladonchamps venu installer une éolienne. L'un des derniers drames aura pour cadre le monde syndical, « **Nos Batailles** » (03/10), où Romain Duris se démène alors que sa femme, Lætitia Dosh a déserté le foyer ma-



tinal lui laissant deux mômes sur les bras. Tout concilier s'avère vite difficile...

Lady Gaga, Jacques Audiard, Oscar Wilde...

Il est quasiment certain que le drame musical, « **A Star is Born** » (03/10) sera au firmament des entrées puisque l'on retrouve

Lady Gaga au générique aux côtés de l'acteur-réalisateur, Bradley Cooper, lorsqu'un chanteur de country déclinant lance sa compagne qui va se révéler une star... Direction le Liban avec Nadine Labaki (Car-



mel, Et Maintenant on va où ?) qui avec « **Capharnaüm** » (03/10) a décroché le Prix du Jury lors du dernier Festival de Cannes. Un film qui a séduit et qui livre un message désespéré sur la situation d'un pays à l'agonie. Dans « **L'Ombre d'Emily** » (26/09), Blake Lively et Anna Kendrick se livre à un numéro de duettistes dans le cadre d'un thriller/policier signé Paul Feig. Le réalisateur, David Oelhoffen (Loin des Hommes) retrouve Reda Kateb en flic des stupés qui doit arrêter son frangin, Matthias Schoenaerts, un caïd de la drogue dans les « **Frères Ennemis** » (03/10). Et pourquoi pas un western Américain signé Jacques Audiard (Un Prophète, de Rouille et d'Os, Dheepan) qui avec « **Les Frères Sisters** » (19/09) s'adjoint les services de John C. Reilly, Joaquin Phoenix, Jake Gyllenhaal pour l'un des films les plus attendus de la rentrée. Le Fantastique n'est pas oublié avec « **La Prophétie de l'Horloge** » (26/09) d'Eli Roth avec Jack Black, Cate Blanchett...qui s'égaient entre mages, sorcières et revenants dans un film familial aux effets spéciaux garantis. Enfin, « **The Happy Prince** » (03/10) de et avec Rupert Everett nous dévoile ce qu'ont pu être les derniers jours d'Oscar Wilde, le rôle d'une vie pour l'acteur Britannique qui s'est entouré de Colin Firth et Emily Watson... Que du bonheur !

Pascal Gaymard

Polychromes refait son cinéma... : Clap : 11ème !

Pour cette 11ème édition, le ZEFestival organisé par l'association LGBT, Polychromes, proposera une programmation originale et éclectique du 27 septembre au 21 octobre 2018.

Ce sera pas moins de 16 longs métrages et 11 films courts qui seront montrés dans quatre sites régionaux : Nice, Toulon, Marseille et Seillans.

Arielle Dombasle au Mercury...

C'est à Nice que débutera la manifestation avec une soirée d'ouverture au théâtre de la Cité, le jeudi 27 septembre à partir de 19h. Après les discours et le cocktail, place à l'un des invités du ZEFestival 2018, Jean-Rémi Chaize qui fera son One Man Show, aussi décapant que drôle. Puis, place au cinéma, au Mercury bien sûr !, dès le vendredi 28 septembre à 19h avec en ouverture, le très beau film lesbien, Eva e Candela, sur l'histoire d'amour entre deux femmes artistes. Entre le 28 septembre et le 6 octobre, il y aura 14 séances dont on retiendra le complètement déjanté, Alien



Crystal Palace, signé Arielle Dombasle qui sera présente pour débattre autour de son film, le vendredi 5 octobre à 20h30. Il ne faudra pas rater aussi le film sur l'histoire du militantisme d'Act-Up, After Louie, le samedi 6 octobre à 20h30 pour la clôture des séances au Mercury.

Un ZEFestival itinérant en Région Sud

Après, le dimanche 7 octobre, le Théâtre de l'Impasse servira de cadre à la soirée des courts métrages à partir de 20h alors que la Librairie Vigna de Nice, accueillera, le samedi 29 septembre à 18h30, la projection de My Body, My Rules ainsi que celle du samedi 6 octobre à 18h30 autour d'aujourd'hui Rien. Du 18 au 21 octobre, le ZEFestival sera à Marseille au Pathé Madeleine pour 12 séances, puis à Toulon le 12 octobre au Pathé Liberté pour 2 projections et enfin à Seillans, le 13 octobre pour une projection unique de Ma vie avec James Dean. Le ZEFestival s'est fait un devoir de ne présenter que des films inédits et œuvre depuis 12 ans pour faire connaître les films LGBT dans toute la Région Sud. Avec souvent des découvertes qui sont « d'authentiques pépites » selon le président de Polychromes, Thomas Cepitelli, et son coordinateur, Bernard Audignon.

Pascal Gaymard

Infos : 06 82 39 47 76 ou
vicepresidence@polychromes.fr

ACTU 06

Jérôme Viaud : « Faire de Grasse un pôle universitaire »

A son arrivée à la tête de la mairie de Grasse, Jérôme Viaud, président de la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse, avait fait le pari de transformer la cité des parfums en pôle universitaire. Il aura fallu deux ans d'efforts pour que les discussions initiées en 2015 avec Frédérique Vidal devenue ministre de l'Enseignement supérieur parviennent à cette première promotion.



Accompagné de Dominique Bourret, déléguée à l'enseignement supérieur, et du président de l'Université de Nice, Jean-Marc Gambaudo, Jérôme Viaud a salué la présence de Mm/. Philippe Massé, Han-Paul Bodifiée et Philippe Claud, venus représenter la profession. « Nous avons voulu faire de l'enseignement supérieur, l'un des axes majeurs de notre stratégie de développement territorial et avons créé Grasse Campus » assure Jérôme Viaud.

Cette volonté politique de développer l'enseignement supérieur a conduit le territoire à concevoir une interface agile permettant de mettre en lien tous les acteurs concernés

étudiants, universités, entreprises et citoyens. Grasse Campus est un service de la Communauté d'Agglomération dont la direction est confiée à Valérie Loubat, sous la houlette du directeur général des services de la CAPG, Marc Facchinetti. Grasse Campus est un campus territorial multi-site, en centre-ville, avec des solutions en matière de logements étudiants, et qui leur propose une offre culturelle complète avec la bibliothèque patrimoniale, le théâtre, le Palais des Congrès, le Musée International de la Parfumerie (MIP) mais aussi la future médiathèque et le complexe Cap cinéma de Martelly.

18 étudiants au Master IDEX

Inauguré le 12 septembre 2018, le Master of Science IDEX in Management of the Flavour and Fragrance Industry est une forma-

tion IDEX dédiée au management de l'industrie du parfum et des arômes. Elle regroupe 18 étudiants venus du monde entier. Ce Master IDEX vient compléter le Master 2 Formulation Analyse Qualité dédié plus à la chimie depuis 7 ans. La maquette pédagogique a été co-construite par l'EDHEC Business School et l'Université Sophia-Antipolis, tous deux membres d'Université Côte d'Azur. Dès l'année prochaine, les trois parcours sciences, marketing management et droit seront ouverts pour former les étudiants aux spécificités de la filière arôme et parfums.

École Supérieure du Parfum

Cette politique d'éducation supérieure avait institué plusieurs critères, être multi-site, en centre ville, avec des solutions en matière de logements étudiants, et en proposant aux étudiants une offre culturelle complète. Grasse Campus ne s'arrêtera pas en si bon chemin, puisque le 1er octobre, c'est l'École Supérieure du Parfum qui ouvrira un cursus Bac + 5 avec une spécialisation en aromathérapie et phytothérapie qui s'appuie sur PRODAROM et le syndicat des par-

fumeurs présidé par Philippe Massé. L'école ouvre ainsi, après Paris, une antenne dans la capitale des parfums, s'enracinant ainsi dans un territoire riche en savoir-faire liés à la valorisation des plantes à parfum.

800 étudiants à l'horizon 2023

Même s'il n'a pas voulu dire un mot, d'autres écoles prestigieuses devraient choisir Grasse à partir de 2019 avec comme spécialités, le management, l'ingénierie et plus encore. Avec ces nouveaux programmes, le bassin grassois compte 300 étudiants avec les BTS des lycées Amiral de Grasse, Alexis de Tocqueville et l'Institut Fénelon qui abrite la 3ème année du Bachelor Global Business et du Bachelor Tourism and Hospitality Management de l'Université britannique de Coventry. Mais aussi le Grasse Institute of Perfumery formant les étudiants à tous les métiers du parfum. A l'horizon 2023, l'objectif est de compter 500 nouveaux. Pour Jérôme Viaud : « étudier à Grasse doit être une fierté dans des formations d'excellence qui possèdent d'importants débouchés internationaux.

Pascal Gaymard

Grasse Campus : La preuve par "3"

Une priorité comme l'enseignement supérieur, cela se structure. Le Président de la CAPG, Jérôme Viaud, a commencé par structurer son projet en faisant la preuve par trois



L'idée d'origine était de convaincre les étudiants et leurs familles de la pertinence d'un Campus dans la Cité des Parfums.

Des locaux et du lien éducatif...

Ainsi, trois dispositifs ont été mis en place pour rendre cohérent un projet ambitieux et

novateur. La première, « Grasse Campus Academy » propose la mise à disposition de locaux mutualisés pour les cours des différentes formations souhaitant s'implanter à Grasse. Il se veut la structure spécialisée dans les relations entre les universités et les écoles d'enseignement supérieur.

Des logements...

Avec « Grasse Campus Housing », les étudiants peuvent trouver facilement un logement sur le territoire de l'agglomération du Pays de Grasse. Ce dispositif met en relation les propriétaires-bailleurs avec les étudiants et leurs familles. Elle agit comme un CROUS à l'échelle locale. Et prépare l'offre de logements des années à venir.

Des animations et des conférences...

Enfin, « Grasse Campus Life » se veut le « Go between » de Grasse pour les étudiants qui peuvent ainsi connaître à tout moment les animations culturelles, les événements, les conférences, les rencontres avec les invités de la cité des parfums... L'idée est que les étudiants trouvent tout ce dont ils ont besoin à Grasse, facilement et rapidement.

P.G

Quelques diplômes délivrés par les établissements hôtes de Grasse Campus...

Les formations sont nombreuses à Grasse aujourd'hui. Elles se veulent toutes complémentaires et tournent toutes autour du parfum et de son industrie.

Tout d'abord, l'Université de Nice Côte d'Azur (UNCA) sera présente avec un **Master IDEX** en partenariat avec l'EDHEC Business School dont l'intitulé est : « **Management of the Flavour and Fragrance Industry** ». Ce cursus en 2 ans proposera une pédagogie innovante dispensée en Anglais avec l'obligation de 2 stages de 6 mois, l'un en France, l'autre à l'étranger. Cette formation délivre un diplôme de type Bac + 5.

L'École Supérieure du Parfum, délivre un **Bachelor**, un diplôme correspondant à une formation privée de type Bac + 3. Elle propose aussi un cycle **Master** Bac + 5 accessible à partir d'une formation scientifique ou commerciale en fonction des options choisies.

Les deux cursus portent sur la valorisation et la commercialisation des plantes, par-

fums et arômes.

L'Institut Supérieur International du Parfum, de la Cosmétique et de l'Aromatique Alimentaire (ISIPCA), école dérivée de la Chambre de Commerce et de l'Industrie (CCI) de Paris, Ile de France, créée par Jean-Jacques Guerlain en 1970, renforce sa présence à Grasse. En 2018, il proposera de nombreuses **Master Class** pour les étudiants français ou étrangers. Ces formations bénéficient de nombreux partenariats dont celui de l'ASFO-Grasse Institute of Perfumery (GIP), centre de Formation des métiers du Parfum des arômes et de la Cosmétique, mais aussi du Musée International du Parfum (MIP) et de l'Osmothèque. De nouvelles collaborations seraient à l'étude.

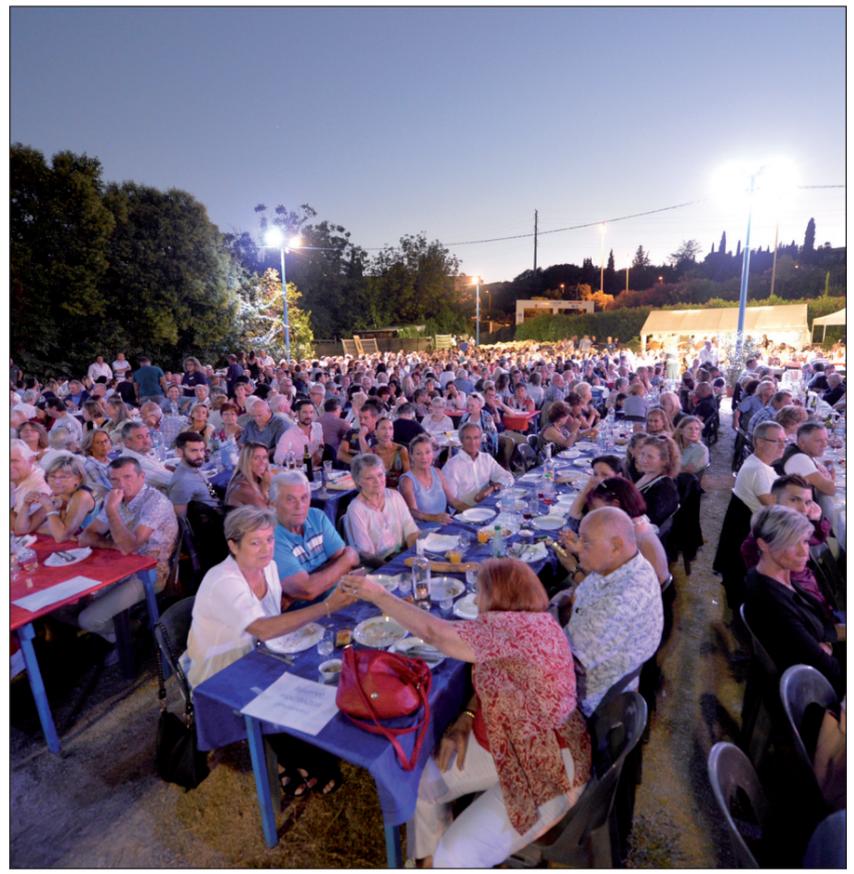
En septembre 2019, une école d'ingénieurs proposera un cycle préparatoire suivi d'un cycle d'ingénieur en formation initiale ou en alternance sur trois ans. Grasse Campus révélera le nom de cette prestigieuse école le 8 octobre 2018.

P.G

Jérôme Viaud :

« Vous êtes notre bouffée d'oxygène ! »

Depuis son élection à la mairie de Grasse en 2014, Jérôme Viaud a pris comme habitude de réunir ses amis pour un dîner convivial à la fin du mois d'août.



Cette année encore, c'est le dimanche 26 août que le cercle des Amis de Jérôme Viaud s'est réuni.

2 500 personnes à la rentrée politique de Jérôme Viaud

Juste avant la tombée de la nuit, c'est devant 2 500 sympathisants que le maire de Grasse, Jérôme Viaud, président de la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse (CAPG) s'est exprimé devant un parterre d'élus au premier rang desquels le Député Eric Ciotti, vice-président du Conseil Départemental délégué aux Finances, des Sénateurs, Jean-Pierre Leleux et Henri Leroy, du vice-président de la Région Sud, Philippe Tabarot, délégué aux transports, ainsi que des vice-présidents du Département, Anne-Marie Dumont, Michèle Olivier, Michèle Paganin, Vanessa Siegel... Les maires d'Antibes et de Cannes étaient représentés tout comme les maires de la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse. Rayonnant dans sa chemise blanche, Jérôme Viaud est apparu radieux et enthousiaste. Il a salué tout d'abord la présence d'Eric Ciotti à ses côtés « qui est le signe de l'intérêt que tu portes au développement de Grasse et de son pays. Nos concitoyens connaissent l'engagement qui t'anime et mesurent la volonté qui est la tienne de servir au mieux la France en défendant les valeurs qui fondent notre république. Ton combat au sein de notre famille politique force

le respect et mérite d'être souligné ».

« Nous faisons d'immenses efforts »...

A propos de la mobilisation de son Cercle des Amis, il a évoqué « une bouffée d'oxygène, un régénérateur d'énergies, un encouragement inestimable... ». Le premier magistrat de Grasse a parlé encore « de tâche immense », mais aussi « de rencontre qui nous donne du courage... », des forces pour affronter les épreuves, faire des choix, nourrir notre projet avec tous ceux qui croient au renouveau de Grasse ». Il a réussi à transmettre à tous l'envie, l'énergie et ses convictions. « Nous faisons d'immenses efforts depuis mars 2014 avec mon équipe municipale pour améliorer le cadre de vie de nos concitoyens par des travaux de proximité en centre-ville comme dans les Hamaux pour nettoyer, protéger, prévenir, embellir, rénover ». Ces efforts ont porté « sur le redressement des finances publiques, sur toujours plus de sécurité et de sérénité, sur favoriser le vivre-ensemble, pour un retour au civisme avec le respect des autres, de l'environnement et des traditions qui fondent notre identité ». Grands rassemblements comme celui de cette soirée, manifestations sportives et culturelles multiples, et événements festifs comme l'Holi-Run, le Big Green, la Fête de la Bière, les Flâneries Nocturnes, les Instants de Grasse...

, autant de moments magiques qui accompagnent le retour du traditionnel corso fleuri de la Fête du Jasmin ou encore la Fête de la Centifolia ou l'Exposition Internationale de Rose en mai...

« Un maire fidèle à nos valeurs »...

L'une des actions dont Jérôme Viaud est le plus fier, c'est sans aucun doute l'installation sur le territoire de Grasse de nouvelles formations universitaires faisant de la cité des parfums, une ville étudiante avec l'arrivée des élèves de l'École Supérieure de Parfumerie. « A termes, nous visons la création d'un véritable campus territorial implanté en cœur de ville redynamisant du même coup, notre centre ancien. Les investissements dans les équipements comme le futur Forum médiathèque, la rénovation du Théâtre, l'embellissement des stades, et la rénovation urbaine s'inscrivent dans le dispositif « Action cœur de Ville » (NDLR : 5 milliards sur 5 ans pour 222 villes sélectionnées) est autant d'opérations qui nous permettent de reconfigurer le cœur de ville ». Nul doute que le maire de Grasse entend bien relever tous ces défis pour inscrire sa cité résolument dans le XXI^{ème} siècle. Après quelques mots de son ami, Jacques Chibois, le chef de la soirée, Jérôme Viaud a laissé place à Eric Ciotti pour la conclusion de la soirée. Le Député de Nice a estimé que c'est « un élu cou-

rageux et talentueux, un maire fidèle à nos valeurs, je suis toujours heureux d'être à vos côtés. Ton soutien, Jérôme, m'est précieux... ». Lorsqu'il a abordé les thèmes plus nationaux, le Député de Nice a insisté : « La France est championne d'Europe des impôts... C'est un triste record contre lequel je me bats à Paris comme à Nice ».

Jean Menconi pour l'ambiance, Jacques Chibois pour la cuisine...

Après les discours, place à la fête avec l'orchestre de Jean Menconi qui a rythmé la soirée comme à son habitude. Les Amis de Jérôme ont eu droit à un repas des plus succulents concocté par le Chef, Jacques Chibois, de la Bastide Saint Antoine avec un Risotto d'épeautre de Provence, agneau et volaille, aux légumes du jardin à la grassoise. L'apéritif a été servi avec pizza et pissaladière, Brie en fromage et glace Verveine sur la salade de fruits frais à la menthe en dessert. Les nombreux bénévoles ont servi le repas aux 2 500 personnes en moins de 15mn, faisant preuve d'une rapidité appréciée de tous.

Nul doute que la prochaine édition s'annonce encore plus animée et encore plus mobilisatrice...

Pascal Gaymard

HOROSCOPE



Bélier : Amour : Essayez d'entreprendre un grand projet avec votre conjoint ; cela vous rapprochera. Célibataire : cette période sera placée sous le signe du plaisir. Pourtant, Vénus sera là, ce qui pourrait vous amener à rencontrer la personne qui vous donnera follement envie de vous marier dans les plus brefs délais. **Professionnel** : Certains d'entre vous voudront donner à leur activité une forme nouvelle, soit au sein de la même entreprise, soit en changeant résolument de secteur. **Santé** : Du tonus, de la résistance, de l'optimisme : vous ne risquez pas d'en manquer ! Cela dit, ne tirez pas trop sur la corde, car Jupiter peut se manifester sous un jour moins faste.



Taureau : Amour : vous ne voulez pas que votre vie conjugale prenne mauvaise tournure. Alors, ne cachez rien à votre partenaire, ou faites-le à bon escient. Célibataires, si vous tombez éperdument amoureux, n'attendez pas pour vous déclarer ; vos sentiments seront partagés et le bonheur sera là : c'est garanti par Uranus en aspect favorable. **Professionnel** : vous serez peut être amené à réviser des contrats, à modifier vos projets. Dans tous les cas, agissez avec la plus extrême prudence, de façon à ne pas heurter vos interlocuteurs. **Santé** : vous devrez maintenir votre énergie au top niveau, mais aussi vous exposer à un certain risque de foulure ou d'élongation musculaire. Si vous faites du sport, soyez prudent dans vos mouvements !



Gémeaux : Couples : La présente période favorisera le règne de la tranquillité, de la compréhension et de la complicité avec votre partenaire. Vous serez le premier à tenter méthodiquement de créer un climat chaleureux et tendre au sein de votre couple. Célibataires, le coup de foudre pourrait s'abattre sur vous ces jours-ci. En tout cas, le bonheur amoureux passera à portée de la main. **Professionnel** : Vous risquez de connaître quelques complications dans le cadre de votre travail. Ayant l'impression de ne pas être apprécié à votre juste valeur, vous envisagerez peut-être de changer d'activité. **Santé** : rien de bien méchant ne vous menace. Soyez sans crainte. Mais certains d'entre vous pourraient en passer par une petite inflammation au niveau des yeux ou de la gorge. A part cela, pleine forme garantie !



Cancer : Amour : Vous vous efforcerez d'éliminer au maximum les risques de tensions avec votre partenaire, et les résultats, grâce à l'appui de Vénus, seront très encourageants. L'amour brillera de tout son éclat dans votre Ciel, Célibataires, une rencontre devrait transformer votre vie, à la faveur de cet aspect de Neptune. **Professionnel** : vous aurez des projets, vous prendrez des contacts, et le bon aspect de Saturne facilitera d'importantes réalisations. Vous bénéficierez de soutiens importants, d'appuis sûrs ; vous aurez des relations puissantes, haut placées, qui vous faciliteront la voie du succès. **Santé** : Malgré votre tendance présente au pessimisme et à la rêverie, vous sentirez monter en vous une bonne dose d'énergie. Vous aurez besoin de bouger, de vous dépasser.



Lion : Amour : L'usure du temps se fera cruellement sentir cette fois. Vous devrez déployer des trésors d'imagination afin de rompre avec le train-train quotidien et de retrouver l'enthousiasme des débuts de votre union. Si vous êtes marié depuis peu, des problèmes domestiques importants risquent de provoquer des disputes avec votre partenaire. Célibataires, vous mènerez joyeuse vie et vous ferez probablement une fort agréable rencontre. **Professionnel** : d'aucuns penseront que vous valez beaucoup mieux que la moyenne. Peut-être vous accorderont-ils cette fois la promotion que vous espérez. **Santé** : Soyez intransigeant sur la fraîcheur et la qualité de la nourriture. Il existe un certain risque d'intoxication et d'éruptions cutanées en ce moment. Buvez beaucoup d'eau afin de bien éliminer vos toxines.



Vierge : Amour : vous connaîtrez aussi des joies ineffables. Si une charmante amourette passe à votre portée, vous vous offrirez ce coup de cœur sans aucune arrière-pensée ! Hélas, vu la présente configuration astrale, cette relation risque de vous procurer plus de désagréments que de plaisirs. **Professionnel** : vous refuserez de ne pas être reconnu à votre juste valeur. Vous mettrez enfin les points sur les i. Vous aurez aussi l'occasion de manifester votre volonté et d'exprimer vos opinions personnelles très crûment. **Santé** : Vous êtes d'un tempérament sensible au froid et à l'humidité. Prenez-y garde et habillez-vous en conséquence sans vous occuper de la façon dont les autres se vêtent.



Balance : Amour : vos relations avec votre conjoint ou partenaire perdront un peu de leur intensité habituelle. Vous parviendrez tout de même à alimenter le feu de la passion dans le cœur de l'autre. Célibataires, vous multiplierez les conquêtes, et vous n'aurez guère envie de vous fixer, alors que tant de séduisantes personnes papillonneront autour de vous. **Professionnel** Si vous avez envie de foncer dans votre occupation professionnelle et de décrocher la lune, allez-y ! Ce sera le moment. Mars vous aidera efficacement. Vos efforts vous rapporteront au centuple. **Santé** : veillez à adopter une alimentation permettant d'optimiser l'apport de calcium et de phosphore. Le foie est particulièrement recommandé.



Scorpion : Amour : L'entente sera parfaite au sein de votre couple. Si un problème surgit, vous vous mettrez ensemble à le résoudre, Célibataires, les flirts et les aventures seront assez satisfaisants. Mais la discrétion sera nécessaire si vous ne voulez pas que votre réputation dans le travail en pâtisse. **Professionnel** : Gardez dans vos tiroirs vos projets les plus originaux, ceux qui sortent vraiment de l'ordinaire : ils ne seraient pas appréciés à leur juste valeur en ce moment, et la douche froide qu'ils recevraient risque de vous mettre hors de vous. Il sera donc sage d'attendre un moment plus propice. **Santé** : Rien de grave n'est à redouter côté santé, rassurez-vous. Mais avec cet aspect de Saturne, vos articulations risquent de vous faire souffrir, surtout si vous êtes avancé en âge.



Sagittaire : Amour : Vous ne serez pas facile à contenter, et votre partenaire s'en apercevra très vite ! D'ailleurs, s'il ne se débrouille pas pour vous offrir une vie passionnante et maintenir votre désir en éveil, vous serez tenté d'aller voir ailleurs ! Célibataires, vous fuirez les partenaires trop collants. **Professionnel** : D'excellents aspects planétaires serviront vos ambitions professionnelles et vous donneront un moral d'acier. Faites le maximum : le but n'est pas loin. Surtout pas d'extravagance, pas d'exagération. **Santé** : Si la fatigue venait à se faire sentir, vous disposerez là des meilleurs atouts pour récupérer en un rien de temps. Restent quelques points à surveiller, comme de soucis dermatologiques ou liés à votre circulation sanguine.



Capricorne : Amour : Avec cette ambiance planétaire, vous vivrez dans un climat de fusion affective et sensuelle avec votre partenaire. Vos sentiments seront ardents, enthousiastes, impulsifs. Vous serez enclin à sublimer l'être que vous aimez, à vous projeter totalement en lui, Célibataires, il est peu probable que cette période revête une importance particulière côté cœur. **Professionnel** : Vous verrez d'un œil neuf ce qui vous semblait sans intérêt. Vous vous sentirez rajeuni, métamorphosé même. Vous aurez de nouvelles idées, de nouveaux buts, une nouvelle volonté de vaincre. **Santé** : Votre résistance sera en baisse, ce qui peut vous exposer aux petits virus. Sans parler de votre moral qui pourra jouer les caméléons.



Verseau : Amour : vous compterez sur votre conjoint ou partenaire pour se montrer indulgent et fermer les yeux sur vos escapades. Ne vous faites tout de même pas trop d'illusions ! Si vous le poussez à bout, il risque de réagir avec une violence qui vous surprendra. Célibataires, romantique, vous le serez jusqu'au bout des ongles. **Professionnel** Vous serez plus confiant, plus sûr de vous, donc mieux décidé à briguer des emplois qui vous tentent. Ces mêmes influx vous rendront plus soucieux de paraître à votre avantage et de soigner votre image. **Santé** : Vous aurez de l'énergie et du dynamisme... pour quatre ! Peut-être aurez-vous un peu trop tendance à abuser de la viande rouge et des plats épicés.



Poissons : Amour : Vous serez plus expansif que d'habitude et, loin de vous réfugier, à la première occasion, dans votre jardin secret, vous communiquerez beaucoup avec votre conjoint ou partenaire. Célibataires, vous profiterez de votre liberté, et vous vivrez une charmante aventure. **Professionnel** : Ne faites rien en tout cas de votre propre chef pour provoquer une orientation nouvelle : le moment n'y sera pas très propice et vous n'auriez guère de satisfaction en changeant sur un coup de tête. **Santé** : Deux planètes auront un impact sur votre forme. Mais, rassurez-vous : avec un minimum de précautions, vous ne devriez pas trop souffrir de leur présence. Certes, il faudra surveiller Saturne, qui peut vous saper le moral ou vous fatiguer.

LES GOURMAND'eze

La gourmandise est un art!



13 et 14
OCTOBRE 2018
EZE

ENTRÉE LIBRE

www.lesgourmandeze.com

tél. 04 93 41 26 00

ateliers
Performances
culinaires et artistiques
dégustations





fête de la Science ^{fr}



VILLAGE DES SCIENCES & DE L'INNOVATION

Palais des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins
LE FUTUR OUVERT À TOUS > ENTRÉE GRATUITE

WEEK-END
20 & 21
OCT. 2018

Samedi 20 | 13h>19h
Dimanche 21 | 10h>18h

PLUS D'INFOS >
WWW.CASA-INFO.FR

@CasaOfficiel

[CommunauteAgglomerationSophiaAntipolis](https://www.facebook.com/CommunauteAgglomerationSophiaAntipolis)

