

L'ANTIBOIS

Numéro 5 - Juin 2018 - Mensuel gratuit

ANTHEA

Une nouvelle saison de haute volée

BUS-TRAM

Coup d'accélérateur pour le projet

LES NUITS CARREES

Volume au maximum !

CINEMA

PATRIMOINE

HOROSCOPE

JEUX

COUPE DU MONDE

(COMME CLÉMENT)

A FOND AVEC LES BLEUS !

Jérôme Viaud : « BIOTECH est un projet structurant »

Pour le président de la CAPG, Jérôme Viaud, le nouvel hôtel d'entreprises Biotech est un atout dans la lutte pour la création d'emplois sur le territoire intercommunal.



L'Antibois : Vous inaugurez officiellement l'hôtel d'entreprises Grasse Biotech. En quoi est-il un plus pour l'économie grasse ?

Jérôme Viaud : Les territoires sont engagés dans une concurrence très vive dépendant de leur attractivité, c'est-à-dire de leur capacité à attirer et à retenir des populations, des activités, des entreprises. Après la création de la pépinière d'entreprises InnoGrasse en 2010, BIOTECH est un projet structurant qui vient compléter notre politique de développement économique exemplaire couvrant toute la vie de l'entre-

prise et tout le processus d'innovation.

LA : Depuis sa mise en service, les premiers retours sont-ils positifs ?

JV : Je suis allé personnellement à la rencontre des premières entreprises installées depuis le début de l'année. Sept entreprises auront intégré l'hôtel d'ici septembre : Agrodiagnostic, Biopréserv, GENOCHEM, Phénocell, LIFESCIENTIS, OFFICINEA, TECH-SI. J'ai rencontré les trois premières installées et visité leurs laboratoires et ai pu constater qu'ils sont très satisfaits de leur nouvelle implantation. Certaines entreprises viennent de loin, c'est un vrai changement de vie pour les salariés et leurs familles.

LA : Quel type de société cet hôtel d'entreprises va-t-il attirer ?

JV : Très concrètement, l'hôtel d'entreprises du Pays de Grasse a pour ambition d'attirer des entreprises exogènes à forte valeur ajoutée sur le territoire, de compléter un soutien affirmé à la filière arômes et parfums par l'implantation d'entreprises innovantes aux activités connexes et complémentaires. Aussi, l'hôtel est composé de laboratoires et dispose des équipements de sécurité nécessaires aux activités scientifiques. Des équipements pointus qui

nous permettent aussi de répondre à des demandes d'entreprises plus matures endogènes ou exogènes au territoire dans le domaine des cosmétiques, de la santé, des sciences du vivant et des biotechnologies ou encore qui ont des activités scientifiques de recherche et d'analyse. C'est le cas de l'entreprise Phénocell par exemple, installée à la Génopole depuis 2 ans à Evry et qui était à la recherche de laboratoires adaptés. La société et tous ses salariés ainsi que leurs familles ont déménagé de l'Essonne vers le Pays de Grasse avec pour ambition de créer 25 emplois d'ici 5 ans.

LA : Cet hôtel d'entreprises va-t-il permettre à Grasse de se positionner sur la scène internationale ?

JV : Grasse est déjà fortement positionnée sur la scène internationale avec ses savoir-faire et ses expertises autour de la filière arômes parfums cosmétiques reconnus dans le monde entier. Cet hôtel d'entreprises participe à cet élan et à ce rayonnement. Nous avons déjà quelques « pépites » à la pépinière d'entreprises InnoGrasse et nous avons pu d'ores et déjà constater leur rayonnement sur la scène internationale. Exemple la start-up « Ziblue » qui a participé au salon high-tech CES de Las

Végas. Ou encore, OFFICINEA, aujourd'hui installée à BIOTECH, qui avec son application « Clean&Smart Beauty », a reçu plus de 35 récompenses pour ses innovations cosmétiques et compte déjà plus de 160 000 users de son appli mobile.

LA : Quel avenir pour le parc d'activités AromaGrasse ?

JV : La stratégie de la Communauté du Pays de Grasse est d'implanter durablement des entreprises innovantes sur son territoire, à la fois dans un souci de renfort mais également d'élargissement de sa filière historique. Le Parc d'activités AromaGrasse, qui vient en complément des autres services de la CAPG comme l'Espace Jacques Louis Lions, les 11 parcs d'activités communautaire, répond à un besoin des entreprises industrielles de la filière parfum confrontées à un manque chronique de locaux. Avec ses 6 ha de terrains à proximité du centre de Grasse, ce parc a permis d'offrir du foncier industriel dans une région où il est extrêmement rare et onéreux. Le Parc est complet, l'avenir c'est maintenant de multiplier les échanges entre les entreprises du Parc, de l'hôtel et du territoire pour encore plus de développement, d'actions collectives et d'innovation.



Entreprises innovantes
dans les secteurs des sciences du vivant et des biotechnologies
à la recherche de laboratoires



Rejoignez l'Hôtel d'Entreprises GrasseBiotech, le cadre idéal pour développer votre activité.

GrasseBiotech vous propose :

- >> Des locaux privatifs
- >> Des laboratoires (loués nus avec extraction, accès eau, électricité), des bureaux et espaces de stockages à la location
- >> Une localisation idéale, à 3 minutes de la pénétrante Cannes-Grasse

CONTACT

Grasse Biotech, Parc d'activités ArômeGrasse

45, Boulevard Marcel Pagnol - 06130 Grasse

Tel : 04 89 35 43 43

hotelbiotech@paysdegrasse.fr - www.grassebiotech.fr



INTRODUCTION

Des chiffres...

60

C'est le nombre d'années de l'association fédérée des donneurs de sang bénévoles d'Antibes - Vallauris. Pour fêter l'événement, l'asso a remis, en présence du maire Jean Leonetti, divers diplômes (or, argent, bronze) à 60 donateurs.

40

C'est le nombre de représentations gratuites proposées du 7 au 10 juin 2018, dans divers lieux de la ville, par les artistes de la 15ème édition du Festival spectacles de rue. De quoi susciter des vocations chez le jeune public avide de découvrir ces danseurs, jongleurs, acrobates....

1982

C'est l'année de création de la Fête de la musique. Elle est organisée chaque année le premier jour de l'été, le 21 Juin. Initiée par la France, elle est célébrée aujourd'hui dans une centaine de pays. France 2 la fêtera en direct à Nice avec une pléiade d'artistes

46.5

C'est en pourcentages, le faible nombre de règles d'orthographe maîtrisées par les habitants de la Région Paca. Un résultat, dévoilé par le baromètre Voltaire, synonyme de place dans le peloton de queue des régions françaises

20

C'est le nombre d'espèces d'oiseaux recensés au cœur de la pinède de l'espace mer et littoral, dont des faucons pèlerins, des espèces de papillons. Le site vient d'ailleurs de recevoir le label de la Ligue de Protection des Oiseaux

100

Si tout se passe bien, Hugo Lloris devrait fêter son centième sélection avec l'équipe de France lors de la Coupe du monde 2018, certainement contre le Pérou lors du second match de poules. Quel parcours pour l'enfant de Cimiez....



Sport et bonne action

Après des villes comme Paris, Monaco et Athènes, la No finish Line est arrivée à Nice. Du 6 au 10 juin 2018, il était possible de courir pour la bonne cause. Pour 1 kilomètre parcouru, il était reversé 1 € à des projets caritatifs à Nice; les organisateurs espéraient une distance totale de 40 000 kilomètres parcourus, soit 40 000 euros à reverser à des projets caritatifs spécifiques. Objectif atteint..



Chanter pour la bonne cause

Le 1er juin a eu lieu à Villeneuve-Loubet la 3ème édition de l'Opening Summer Festival. Une soirée de concerts live dédiés aux nouveaux talents de la scène musicale locale. Au programme : Walk On, Jackson & Co et le groupe Miss America également venu participer à la fête. Une fête caritative puisque les bénéfices de la soirée seront reversés à deux associations azuréennes :

« Le Pas Sage » et « L'Entrée des Artistes ».

... et des tweets



Le Midem aux couleurs de l'Afrique

Rendez-vous incontournable, le Midem s'est déroulé à Cannes en ce début du mois de juin. La 52e édition du marché international du disque et de l'édition musicale a cette année mis l'Afrique à l'honneur. A tel point qu'un « Midem Africa » a même été annoncé pour l'année 2019 même si le pays organisateur n'est à ce jour pas encore connu...



Mario Balotelli pour toujours rouge et noir

A l'occasion du match France-Italie qui s'est déroulé à l'Allianz Riviera le 1er juin dernier, les supporters du Gym ont voulu rendre hommage à la star italienne avec une banderole sur laquelle était inscrite en Niçois « Peau noire, sang rouge... Mario, ici, tu es le capitaine ». Une réponse à une banderole raciste que des « supporters » italiens avaient réalisé contre le joueur. Malheureusement elle a été refusée par les autorités...



Floralies une édition réussie

Cette nouvelle édition des Floralies, événement organisé par Antibes et son intercommunalité autour du thème des fleurs, s'est clôturée à la fin du mois de mai...et a su rencontrer son public. Une mise en avant à la fois du patrimoine naturel et de la ville qui s'est transformée en un événement populaire et poétique.

Editorial

Impossible n'est pas Français !

Ça y est ! Ça commence enfin ! La Coupe du Monde arrive enfin ! Quatre ans après une expédition au Brésil qui laissait entrevoir de belles choses. Deux ans après un Championnat d'Europe organisé à domicile et perdu dans les dernières minutes de la finale, l'Equipe de France débarque en Russie. Et avec elle, elle emmène tous les espoirs des supporters tricolores.

Alors oui, les Bleus ne sont pas placés sur le podium des équipes favorites (Brésil, Allemagne et Espagne) mais les raisons d'espérer remporter la coupe dessinée par Silvio Gazzaniga sont nombreuses. L'expérience des deux dernières campagnes prouvent que l'Equipe de France s'améliore. Pour se rassurer, on peut même pousser le vice en se disant que nous avons été sortis à chaque fois par le futur lauréat de la compétition. De plus, avec Didier Deschamps, les Bleus ont un sélectionneur expérimenté, reconnu et pour qui, malgré les critiques de certains esthètes, seule la victoire est belle.

Enfin, l'équipe de France possède dans ses rangs quelques-uns des meilleurs joueurs du monde. De Paul Pogba à Antoine Griezmann en passant par Kylian Mbappe, N'Golo Kante ou Raphaël Varane, cette équipe semble armée pour aller jusqu'au bout. Evidemment rien n'est fait. Et les deux meilleurs parcours des Français lors d'un Mondial, 1998 et 2006, prouvent qu'il n'y a pas de scénario idéal.

Mais de l'avis de tous, spécialistes, bookmakers ou grand public, la France est un sérieux outsider pour le sacre du mois de juillet. Son rôle préféré. Et puis comme le disait Napoléon : « Impossible n'est pas Français ! ».

Andy Calascione

La reproduction ou l'utilisation de nos articles ou informations, sous quelques formes que ce soit, est interdite. Les documents (textes et photos) fournis ne sont pas restitués.

L'Association NICE ACTUS - 3 & 5 rue de Paris - 06000 Nice - Tel : 09 67 87 95 29 - édite sur licence d'exploitation la marque «Le Petit Niçois » - SIRET 831 244 454 00011

Déclaration Préfecture des A.M sous le N°W062010894 - LE PETIT NIÇOIS : Presse mensuelle gratuite - Responsable Nice Actus : Véronique LAROSA - Tel : 06 98 11 93 91

Directeur de la rédaction : Pascal Gaymard - Tél : 06 82 29 33 40 - Régie publicitaire : pub.niceactus@gmail.com - Secrétariat : niceactus@gmail.com

ENTRETIEN

Coupe du monde Russie 2018

« Un mois de bonheur foot »



14 juin - 15 juillet 2018. Un mois, trente jours de bonheur pour tous les passionnés de ballon rond. Et pas seulement...une p'tite pensée amicale quand même à tous ceux dont la vue d'un ballon rond provoque des frissons d'angoisse, et qui vont devoir « bouffer » du foot avec le traditionnel matraquage médiatique, commercial qui accompagne l'un des événements sportifs majeurs de la planète avec les Jeux Olympiques. Mais, malgré le ramdam médiatique, ne boudons pas notre plaisir...Une Coupe du monde, c'est magique, unique.

En espérant que les acteurs de cette vingtième édition seront à la hauteur de l'événement et nous offrent une édition 2018 riche au niveau du jeu, prolifique en buts, festive dans les tribunes. Comme souvent, le casting fait saliver avec la présence des meilleurs acteurs du monde du ballon rond. Bien difficile d'ailleurs d'affirmer quel capitaine brandira le trophée le 15 juillet 2018 au soir de la finale. L'Allemagne, le Brésil, l'Argentine, l'Espagne semblent armés pour prétendre au titre suprême. Sans oublier les outsiders avec la Belgique, le Portugal, la Colombie, l'Angleterre, l'Uruguay. Et quelle sera l'équipe surprise...Et les Bleus ? Difficile de ne pas imaginer la bande à Deschamps d' au minimum, sortir des poules. Après, il faudra du talent et de la réussite pour, 20 ans après 1998, aller conquérir une deuxième étoile.

Entretien avec le journaliste Didier Roustan

« L'équipe de France a le potentiel pour aller loin »

Didier Roustan, le charismatique « président » de l'Equipe du Soir, l'émission diffusée chaque soir sur la chaîne sportive, a accepté de répondre à nos questions avant le démarrage de la 22ème Coupe du monde de l'histoire.

Le Petit Niçois : Avec le temps qui passe, abordez-vous une Coupe du monde de football avec autant d'enthousiasme ?

Didier Roustan : Non, je suis nostalgique des Coupe du monde où il n'y avait que seize équipes au départ. C'était alors vraiment le niveau de l'épreuve qui importait. Aujourd'hui, même si des continents ont émergé, je continuerai à organiser la compétition avec seulement seize équipes : 6 européennes, 3 africaines, 3 Sud-américaines, 1 Asie-Océanie, 1 Amérique, le pays organisateur et le tenant du titre. Mais, le football est devenu une marchandise, un grand cirque. Pour moi, le premier tour, c'est juste du business avec seulement 3, 4 matchs intéressants à regarder. Si je n'étais pas journaliste, je regarderais seulement quelques matchs du premier tour pour conserver de la fraîcheur, de l'envie, pour les matchs à élimination directe.

LPN : Mais le niveau s'est resserré au fil des éditions ?

DR : Oui, c'est vrai que les dites petites équipes ont progressé mais le problème de ces matchs du premier tour, c'est que les grosses équipes jouent avec le frein à main. Elles ne prennent aucun risque et sont juste là pour assurer leur qualification. Ce n'est pas dans l'esprit du foot. Pour moi, pendant la Coupe du Monde, on passe 1 mois à se

faire chier avec 75% des matchs.

LPN : Vous préférez suivre la Ligue des Champions ?

DR : La C1, c'est le top au niveau de la qualité des matchs avec les meilleurs joueurs. Mais là encore, ce sont un peu toujours les mêmes équipes qui dominent. Et de surcroît, elles sont souvent avantagées au regard de leur puissance. Le football est vraiment devenu un gros business.

Le Petit Niçois : Etes-vous confiant pour l'équipe de France ?

Didier Roustan : Selon moi, la France a le potentiel pour aller moins. Elle se situe dans un petit peloton derrière les trois grosses formations que sont le Brésil (à voir quand même comment Neymar se remettra de sa blessure), l'Allemagne et l'Espagne. Pour les Bleus, comme pour de nombreuses équipes, cela va se jouer sur des détails. Il faut avoir de la chance pour aller au bout de cette compétition. Regardez en 1998, la France aurait pu être éliminée à plusieurs reprises, que ce soit contre le Paraguay, l'Italie. Aujourd'hui, il est d'ailleurs dommage aujourd'hui que l'on analyse le football seulement avec le prisme du résultat.

Le Petit Niçois : L'attente est-elle trop forte autour de l'international français Kilian

M'Bappé ?

DR : C'est vrai qu'il y a une attente terrible autour de ce gamin. C'est lié à mon avis à son jeune âge. Avoir déjà ce niveau à l'âge de 19 ans, c'est incroyable. S'il avait vingt-cinq ans, il n'aurait pas une énorme marge de progression alors que là, on se dit...

Le Petit Niçois : Quels sont meilleurs souvenirs de Coupe du monde ?

DR : Je vais parler des matchs de Coupe du monde que j'ai vécus comme journaliste. A partir de la Coupe du monde 1966, j'ai couvert l'épreuve. Je citerai l'ensemble des matchs du Brésil 1970. Je dirai aussi les matchs Brésil-Argentine 1982 et Brésil-. Je garde aussi un souvenir ému des rencontres France-Allemagne 1982, France-Brazil 1986 et France-Espagne en 2006.

Le Petit Niçois : Dans quel pays ayant organisé la compétition, avez-vous ressenti la plus grosse ferveur ?

DR : C'était au Mexique ! J'ai vraiment aimé l'ambiance. C'était joyeux et puis le Brésil... !

Les dix rencontres du premier tour à ne pas rater !

Le jeudi 14 juin

Russie/ Arabie Saoudite 17h.

Le vendredi 15 juin

Portugal/ Espagne 20h.

Le samedi 16 juin

France/ Australie 12h.

Le dimanche 17 juin

Allemagne/ Mexique 17h.

Le jeudi 21 juin

France/ Pérou 17h.

Le jeudi 21 juin

Argentine/ Croatie 20h.

Le dimanche 24 juin

Pologne/ Colombie 20h.

Le mardi 26 juin

Danemark/ France 16h.

Le mercredi 27 juin

Serbie/ Brésil 20h

Le jeudi 28 juin

Angleterre/ Belgique 20h.



A la Coupe du monde 1994 avec Eric Cantona

Le Petit Niçois : Votre regard sur le capitaine niçois de l'équipe de France Hugo Lloris ?

DR : J'aime bien Hugo Lloris. Bien sûr comme tout gardien, il connaît des périodes de doute. Sur sa personnalité, il paraît effacé mais il a selon moi une autorité naturelle. Il est devenu le capitaine de Tottenham. Ce n'est pas rien !

LPN : Comment sur un plan professionnel allez-vous suivre l'épreuve ?

DR : Je serai à Paris dans les studios de l'Equipe TV pour suivre cette Coupe du monde. Je participerai aux différentes émissions. C'est un peu un regret de ne pas être sur place pour vivre l'événement.

DOSSIER

Rencontre avec Clément d'Antibes

L'emblématique 12ème homme de l'équipe de France !

Le 16 juin 2018, à l'occasion du premier match de la Coupe de monde 2018 de l'équipe de France face à l'Australie, Clément d'Antibes sera aux côtés de ses chers bleus pour vivre son 250ème match officiel. Rencontre avec un passionné des Bleus.

Accompagné de sa femme et sa petite fille



A chaque retransmission des matchs des Bleus à la télévision, Ambre n'a qu'une idée en tête : apercevoir son papy Clément Tomawieski alias Clément d'Antibes, lorsque ce dernier apparaîtra sur les écrans. « Je suis fier de le voir à la télé, explique cette fan d'Olivier Giroud, même si j'attends toujours

son maillot ! ». Il est vrai que le réalisateur ne manque pas l'occasion de diffuser les images de l'emblématique supporter de l'équipe de France même si ce dernier n'est plus accompagné depuis l'Euro 2016, par son coq Balthazar. Clément et Balthazar, un duo qui a animé avec brio les tribunes fran-

çaises pendant plusieurs années. Et si aujourd'hui, les supporters des Bleus sont organisés au sein d'un club officiel avec l'appui logistique de la FFF, Clément était seul ou presque à ses débuts de supporter de l'équipe de France. Depuis ses premiers pas aux côtés des Bleus, il en a vu du pays ! Coupe du Monde, Euro, Coupe des Confédérations, finale de Coupe de France... Avec à chaque fois le même bonheur d'entonner la Marseillaise, de vibrer à chaque action française, de trembler quand la pression s'accroît sur le but des français. Jusqu'en 1998, Clément était accompagné de sa femme Eliette « mais aujourd'hui, je ne l'accompagne plus. Comme cela me fait des vacances quand il part ! »

Présent à l'Allianz Riviera le 1er juin 2018, à l'occasion de la venue de l'équipe de France à l'Allianz Riviera pour affronter en match amical la sélection italienne. Un grand souvenir. Avant le match, il a endossé à la demande de la Fédération Française de Football le costume de coach de l'équipe de France des supporters qui devait affronter son homologue italienne en lever de rideau à Charles Erhmann. Pour les

récompenser de leur victoire (5-3), direction ensuite le Musée National du Sport pour une visite gratuite et une collation offerte avant d'aller prendre place dans les travées de l'Allianz Riviera. « La Fédération nous respecte maintenant, se réjouit-il, ils ont compris l'importance du soutien que l'on pouvait apporter aux joueurs ». Clément a même suscité des vocations chez certains. « Le voir suivre les Bleus, cela m'a donné envie » affirme Christophe, fidèle depuis 2015.

L'importance de la préparation

Comme pour l'équipe de France, une Coupe du Monde, cela se prépare avec sérieux. Avant chaque grande compétition, c'est le branle-bas de combat chez les Tomawieski. Il faut tout préparer, que ce soit l'achat des billets dans la bonne tribune, la réservation des billets de transport avec si possible les meilleurs tarifs, le choix de l'hébergement, avec là encore si possible un bon rapport qualité-prix. Il faut dire que chaque expédition présente un coût non négligeable pour les finances mais que de souvenirs à partager, d'émotions à vivre....

PYM

L'OGC Nice au Mondial

Hugo, David, Mouez...

Mouez Hassem, Hugo Lloris, David Ospina, trois anciens gardiens de l'OGC Nice vont disputer la Coupe du monde de football 2018. Une statistique inédite dans l'histoire du club Rouge et Noir.

Pour deux d'entre eux, Hugo et Mouez, ils ont même été formés au sein du centre de formation du club azuréen. Mais au final, c'est David Ospina qui a le plus porté le costume de dernier rempart des Aiglons. L'international colombien est arrivé au cours de l'été 2008 en provenance de son pays natal pour débarquer sur la Côte d'Azur, avec une délicate mission à remplir : remplacer un certain.....Hugo Lloris parti rejoindre le club de l'Olympique Lyonnais, alors au sommet du football français.. Avec l'OGC Nice, David Ospina disputera 199 matchs. Sa première apparition remonte au 23 septembre 2008 sous les ordres de Frédéric Antonetti. Sa dernière prestation avec Nice, avec cette fois Claude Puel sur le banc, Ospina l'a effectuée le 17 mai 2014 dans l'antre du Ray face à l'OL. Après cinq années de bons et loyaux services, il décide alors de s'envoler outre-Manche pour signer avec les Gunners d' Arsenal. Le public niçois conserve un excellent

souvenir à la fois du gardien et de l'homme. A l'opposé de l'image des gardiens Sud-américains, « fou fou », Ospina a laissé en France une image d'un gardien sérieux, professionnel.

Hugo, le génie

Beaucoup de supporters de l'OGC Nice se souviennent avec émotions de ce 26 octobre 2005. Sous leurs yeux, le premier match d'un jeune gamin de 19 ans, arrivé au club à l'âge de 10 ans alors qu'il évoluait au club du Cedac de Cimiez. Le coach de l'époque Frédéric Antonetti a décidé de le titulariser pour ce match de coupe de la Ligue disputé face à Châteauroux. Victoire 2-0 et premier clean sheet de la carrière professionnelle d'Hugo ! Les Aiglons iront jusqu'en finale de cette compétition, malheureusement perdue, sur la pelouse du Stade de France, face à Nancy 2-0. Dans la foulée, à seulement 20 ans, il devient le gardien titulaire de l'OGC



Nice. Deux saisons pleines où à maintes reprises le natif de Nice aura montré toute sa classe.

La Gambardella pour Mouez

Si David Ospina et Hugo Lloris n'ont pas mal-

heureusement jamais remporté un trophée avec les Rouge et Noir, ce n'est pas le cas de Mouez Hassem qui au printemps 2012 s'est offert la Coupe Gambardella. Avec ses potes du centre de formation, Alexy Bosetti, Jordan Amavi, Neal Maupay, sous la houlette de Guy Mengual, le jeune gardien réalise une performance inédite dans l'histoire du club. Dans la foulée, il signe son premier contrat professionnel et le 25 septembre 2013, sur la pelouse de la Beaujoire, il dispute son premier match avec l'équipe première. Les saisons suivantes, il gardera les cages niçoises en alternance avec Simon Pouplin lors de la saison 2014-2015 puis avec Yoann Cardinale en 2015-2016. En manque de temps de jeu, Mouez est alors prêté à Southampton puis cette saison à Châteauroux. Après la Coupe du Monde, il rentrera à Nice avec l'envie de s'installer sur la durée.

Bus-Tram

Sur de bons rails

La Caisse des Dépôts et Consignations (CDC) vient d'octroyer un prêt de 65 millions d'euros à la CASA pour la mise en œuvre de son Bus-tram, devant relier Antibes à Sophia-Antipolis

Une mise en service partielle de ce Bus à Haut Niveau de Service (BHNS) appelé Bus-tram devrait intervenir en 2019 pour être totalement opérationnel en 2023 avec, finalement, un investissement de 222 millions d'euros.

Un gain de 17mn en heure de pointe...

Ce mode de transport en commun en site propre est stratégique pour la technopole sophilopolitaine mais aussi pour la commune phare de la CASA, Antibes. A moins de 400m des 17 stations, ce n'est pas moins de 16 000 habitants, 10 000 élèves et étudiants ainsi que 9 000 salariés qui seront concernés par ce Bus-tram. La salle Azurarena a servi de cadre à cette annonce qui a permis une rencontre au sommet entre le président de la CASA et maire d'Antibes Juan-les-Pins, Jean Leonetti, et le Directeur général de la CDC, Eric Lombard. Le premier était accompagné de la conseillère départementale du canton des travaux, Anne-Marie Dumont, adjointe au maire déléguée à la circulation, et du maire de Vallauris-Golfe Juan, Michelle Salucki, le second par le directeur régional de la CDC PACA, Richard Curmier. Dès 2019, 20 bus se-



ront en service ainsi qu'un parc relais, un pôle multimodal adossé à la gare d'Antibes. Au total, selon les services de la CASA, ce serait un gain de 17mn en heure de pointe qui seront gagnées par les usagers du Bus-tram. Ce mode de transport devrait aussi désengorger un secteur qui est régulièrement saturé au Nord d'Antibes.

Une « grosse opération » qui pourrait en appeler une autre...

Avec un réseau de 9,5 km, ce BHNS, contigu de 7 km de piste cyclable, participera à une requalification globale des 45 km de voirie tout en permettant de lutter contre les inondations. Jean Leonetti s'est félicité aussi que la Valmasque soit désormais reliée à Antibes

et à Sophia, « une technopole qui crée 1 000 emplois par an et qui vend 20 000m2 de bureaux par an ». Eric Lombard, quant à lui, a rappelé que sur les 185 milliards d'euros collectés par la CDC, « 1 milliard est consacré à la redynamisation des villes et à lutter contre les fractures territoriales ». Et d'ajouter : « Tout ce qui est infrastructures durables sont nos préoccupations comme le Bus-tram de la CASA ». Avec 65 millions, cette signature de convention est l'une des grosses opérations de financement de la CDC. « Ici, nous remplissons nos missions d'autant que ce projet respecte l'environnement ». Et il pourrait revenir signer un autre accord comme le projet de cœur de ville de Vallauris. « C'est un projet phare pour la CASA » a conclu Jean Leonetti qui n'exclut pas de solliciter la CDC pour des programmes de logements sociaux. Le partenariat de l'investisseur public avec Antibes et la CASA s'inscrit dans la durée...

Pascal Gaynard

Quelques chiffres clés de Sophia

230 entreprises, 36 000 emplois, 5 500 étudiants
4 500 chercheurs, 2 400 ha

Soleil et vent au menu des Voiles d'Antibes 2018

Du 30 mai au 2 juin 2018, le port d'Antibes a été le théâtre de la 23ème édition des Voiles d'Antibes.

C'est une tradition bien ancrée dans la cité antiboise depuis 1996. Organisées chaque année au début du mois de juin, les Voiles d'Antibes – Trophée Panerai marquent le début de la saison du yachting. Ainsi, pour les Yachts de traditions, c'est la première étape du circuit méditerranéen de la saison. L'événement des Voiles d'Antibes rassemble une sélection des Yachts d'époque (construit avant 1850), des Yachts Classiques (construit avant 1976), des Yachts Esprit de tradition, sans oublier les voiliers Classes « Jauge Inter-

ationale » qui offrent des duels spectaculaires. Ces embarcations élégantes se sont livrées de belles batailles le long des 23 kilomètres de littoral entre les baies d'Antibes et de Juan-Les-Pins. Une fois de retour sur la terre ferme, les équipages des différentes embarcations peuvent récupérer et se remettre de leurs émotions au sein du village.

Trois Questions au : Yann Joannon - Directeur

L'Antibois : Quel bilan faites-vous des éditions 2018 des Voiles d'Antibes?

Yann Joannon : Un très bon bilan avec une météo favorable. Une semaine avant, il pleuvait et une semaine après aussi ! Nous sommes vraiment tombés dans le bon créneau avec du soleil et du vent. Cela nous a offert des conditions de navi-

gation excellentes.

LA : Comment réussir à maintenir au fil des années un plateau de qualité ?

YJ : Il faut aller tout au long de l'année à la rencontre des équipages, rester en contact avec les propriétaires pour qu'ils n'oublient pas de mettre leur bateau pour cette première date de la saison. Tout le monde est d'ailleurs impatient d'en découdre. Ils ne se sont pas affrontés depuis le mois d'octobre et la fin des épreuves de yachting.

LA : Ce n'est pas trop dur d'organiser une manifestation en 2018 avec les contraintes ?

YJ : C'est vrai que cela devient de plus en plus compliqué avec les contraintes du plan vigipirate. Mais, heureusement, nous sommes une bonne équipe, la même depuis 23 ans. Et puis, comme nous sommes de vrais Antibois, nous pouvons compter sur le soutien de plein de copains. Les hôtels, restaurants jouent le jeu parce que cela rapporte aussi du monde.

PYM

Brèves

La CMA et Le Rouret



Le président de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat Régionale (CMAR), Jean-Pierre Galvez, a lancé une vaste opération de proximité à destination des communes. C'est l'axe majeur de sa mandature et déjà 80 communes ont répondu présentes dont 58 ont signé une convention avec la CMAR. C'était au tour du village du Rouret et de son maire, le conseiller départemental, Gérald Lombardo, de passer à l'action. Lors de cette signature, le président Galvez a souligné l'effort tout particulier de la commune pour soutenir l'artisanat et valoriser le slogan, « Consommez local, consommez artisanal ». Tous les présents ont pu s'exprimer et présenter leur savoir-faire. Pour les représentants de la CMAR, ces interventions ont permis de présenter les actions de la Chambre qui « peut accompagner et suivre les porteurs de projet, développer l'activité des artisans, œuvrer pour la transition numérique, réaliser un site Internet, apporter un conseil fiscal, une aide à l'embauche, des diagnostics, une action en justice, une formation... Plus de 5000 personnes en PACA se sont formés ». Et Jean-Pierre Galvez de conclure: «Ecrivez-nous! Nous sommes à l'écoute...». Désormais, il y aura un référent CMAR au Rouret qui saura relayer toutes les compétences de la Chambre. Et d'autres réunions délocalisées dans les communes auront lieu ces prochains mois... PG

15ème Festival de déambulations



Du jeudi 7 au dimanche 10 juin 2018, l'Esplanade du Pré-des-Pêcheurs a été prise d'assaut par des artistes issus d'horizons divers. Mais avec tous un point commun : ces hommes et femmes ont fait le choix de l'espace public comme lieu d'expression. La quinzième édition du Festival Les Déambulations a permis à ces nombreux artistes (Musiciens, danseurs, acteurs, circassiens et jongleurs issus d'une vingtaine de compagnies) de s'exprimer grâce à la quarantaine de représentations prévues par les organisateurs. Les spectateurs ont pu apprécier des fanfare de rue, du théâtre, de la danse hip hop, le mât chinois, les portés acrobatiques, un concert déjanté, du jonglage,



anthéa

Si jeune, Si incontournable

A peine le temps de souffler sa cinquième bougie, que le plus grand théâtre de la région Provence Alpes Côte d'Azur, anthéa, l'Antipolis Théâtre d'Antibes, prépare déjà la saison 2018-2019. Une nouvelle saison qui confirme l'hégémonie de ce bastion artistique.



Antibes, 8h du matin. Déjà, les piétons se pressent sur le parvis du 260, avenue Jules Grec. Parapluie en main, chaises pliantes dépliées, glacières pour le casse-croûte... Tous attendent fermement l'ouverture des portes à 14h. A l'instar d'un concert des Stones ou d'une superstar américaine, ces spectateurs déterminés, aussi fidèles que patients prennent déjà place des heures durant afin d'être les premiers à pénétrer dans ce bâtiment sacré, creuset maralpin du 6ème art. Ils seront rejoints par des centaines d'autres les heures suivantes. Cette scène saugrenue s'est déroulée le 19 mai dernier, lors de l'ouverture des abonnements pour la saison 2018-2019 à anthéa. Saugrenue, pas vraiment. Les spectateurs sont habitués à ce sacrosaint rendez-vous des amoureux du spectacle vivant. Les employés du théâtre ont même préparé pour l'occasion, des chaises, des barnums, des jeux et des occupations pour rendre l'attente plus agréable. « C'est toujours une épreuve le jour des abonnements, mais on nous sert du café et des viennoiseries, et les gens sont vraiment gentils. C'est une très belle attention ! » commente Martine, une abonnée de la

première heure. Une épreuve et pour cause, il aura suffi d'une seule heure après l'ouverture pour atteindre les 3000 abonnés. En fin de journée, le chiffre culmine à 6000. Des chiffres impressionnants qui donnent le vertige mais qui confirment le succès de la programmation d'anthéa. Un succès que le maire, Jean Leonetti, ne manque pas de citer : « Désormais c'est Paris qui attend les premières d'anthéa pour pouvoir enfin les programmer sur le territoire de la capitale » déclare-t-il fièrement. Une recette secrète qui selon lui provient d'un savant mélange de théâtre populaire et de diversité, mais qui tient surtout de son directeur Daniel Benoin. « On a la chance ici avec Daniel d'avoir cette double casquette de programmeur et de créateur, ce qui permet d'attirer et de rayonner au-delà du territoire ».

Tutoyer les sommets

Si les salles d'anthéa sont prises d'assaut dès la première heure, c'est bien grâce à sa programmation unique en son genre. Cinq enveloppes qui proposent un panel éclectique de spectacles vivants. Théâtre populaire, local, danse, chant, théâtre de marionnettes, cirque... Difficile de ne pas trouver spectacle à son goût.

Les festivités commencent en septembre, avec Depardieu chante Barbara. Un concert riche en émotion où le Monstre sacré rend hommage à son amie. La suite est aussi alléchante avec Bernard Pivot, François Berléand, Richard Berry, Mathilde Seigner, Christophe Malavoy, Philippe Caubère, Michel Fau, Gérard Jugnot, Blanca Li, Véronique Sanson, Charles Berling, Yvan Attal, Arturo Brachetti, Benjamin Biolay, Gérard Jugnot et bien d'autres encore. Un déballage de noms aussi impressionnants les uns que les autres qui fouleront les planches du théâtre antibois. Un total de 72 spectacles sur 9 mois. Et si, pour certains spectateurs

comme Michèle, il est difficile de faire un choix, « Il y en a trop, on ne peut pas tout prendre sinon on passerait toutes nos soirées au théâtre ! », pour d'autres, le choix est vite fait. Devenir « Abonné passion », soit prendre l'intégralité des spectacles de la saison était une évidence. Un acte salué par Jean Leonetti : « Le seul regret à anthéa, c'est de ne pas pouvoir tout voir. Il y en a qui ont la possibilité de tout voir, la passion c'est aussi l'ingrédient fort de ce théâtre, merci à eux ».

Une passion du théâtre partagée par plusieurs milliers de spectateurs, puisqu'anthéa dépasse à ce jour pour la saison 2018-19, les 12.000 abonnés en seulement 3 semaines. www.anthea-antibes.fr

Laurent Rinet



Anthéa en chiffres :

1000 représentations depuis 2013
Plus de 500 000 spectateurs accueillis en salle
Taux de remplissage moyen de 85% (92% en 2017)
72 spectacles pour la saison 2018-19
12 700 abonnés pour la saison 2017-18
www.anthea-antibes.fr

Les trésors à ne surtout pas manquer :

Quatorze

Comédie documentée sur les 38 jours qui précèdent la première guerre mondiale. Drôle, ludique, pédagogique... la compagnie Cassandre revient sur cette tragédie absurde avec cette question : pouvait-on éviter ce carnage ?
Mercredi 5 décembre 2018.

Clouée au sol

L'histoire d'une pilote d'avion de chasse qui se voit démise de ses fonctions pendant sa grossesse pour devenir pilote de drones dans une caravane au fin fond du Nevada. Un sujet plus que jamais d'actualité qui sur les nouvelles pratiques des guerres modernes.
Mercredi 28, vendredi 30 novembre et samedi 1er décembre 2018.

Thyeste

Une guerre fratricide pour le trône d'Argos qui oppose Atrée et Thyeste. Un spectacle fort, actuel, rempli de références à la pop-culture et qui fera l'ouverture du Festival d'Avignon 2018.
Vendredi 15 et samedi 16 mars 2019.

Dialogue d'un chien avec son maître sur la nécessité de mordre ses amis

Mordre pour éveiller les consciences. La rencontre d'un chien mythomane, rusé et fourbe, qui jette son dévolu sur Roger, un portier désabusé n'ayant plus aucun espoir. Un résultat prenant, brillant, la combinaison surprenante de l'ironie et du cynisme.
Mercredi 24 et jeudi 25 avril 2019.

T'es toi !

Quand l'une des comédiennes les plus impressionnantes de sa génération parle de sa vie, cela donne un résultat bouleversant et tendre à la fois. Après son spectacle Vole !, Eva Rami revient sur les planches pour parler cette fois-ci de son père.
Jeudi 16 et vendredi 17 mai 2019.

Teatro Delusio

Trois virtuoses de la comédie, du mime et de la fantaisie font visiter à leur manière l'envers du décor d'un théâtre. Ici la pièce est derrière le rideau, un spectacle teinté de mélancolie, d'espoir et de sincérité.
Mardi 18 décembre 2018.

Cold Blood

Deux doigts évoluent sur scène. Filmés et projetés sur grand écran, la magie du théâtre se mélange au génie de l'art numérique. L'infiniment petit devient immensément grand dans des décors minimalistes aux proportions immenses.
Un spectacle incontournable.
Jeudi 23 et vendredi 24 mai 2019.

Les 5 spectacles de Jean Leonetti

Les fourberies de Scapin

« C'était quelque chose d'indigeste quand je l'apprenais à l'école mais que j'ai trouvé merveilleux quand je l'ai vu jouer »

La vie très horrible du grand Gargantua

: « La puissance débordante de Gargantua, un peu gras et lourd mais vivant et puissant ».

L'avare

« Important et incontournable »

Don Giovanni

« Un grand mythe à la grecque, extrêmement contemporain sur la volonté de jeunesse de puissance et de séduction »

Cécilia Bartoli

« Elle est devenue LA référence, la voix

par excellence, elle nous revient à Antibes et elle vient pour la première fois à anthéa ».



RENCONTRE

Emmanuel Orso :**« Saisonnalité, fraîcheur, et traçabilité »**

Chez les Orso, on ne plaisante pas avec l'amour de la terre et tout ce qu'elle peut produire puisque Emmanuel Orso est la 4^{ème} génération d'arboriculteurs.

Tout a commencé en 1953 lorsque la famille Orso décide de s'établir dans cette vaste plaine de la Siagne sur 34 ha.

Un précurseur de la vente directe...

Mais ce n'est qu'en 2011 qu'Emmanuel, son père et sa sœur ont l'idée de créer un point de commerce de 170m² pour vendre leurs pêches et leurs fraises mais pas que. L'idée est de proposer tous les produits de qualité des producteurs locaux. Cela ne vous rappelle rien ? Aujourd'hui, les initiatives sont multiples mais à l'époque, hormis le marché de nos collines du Rouret, personne n'avait

affectueusement Manu. Et il ajoute : « *Nous sommes une entreprise qui vit sur place. On calibre, produit, vend sur place. On peut tout vérifier, notre chaîne de production est maîtrisée du début à la fin* ». Et force est de constater qu'un fruit ou un légume chez lui n'a pas le même goût qu'ailleurs. Un abricot, une pêche, une fraise, une cerise... ont une saveur insoupçonnée et que l'on ne peut rencontrer en supermarché...

300 produits référencés tous les jours de 8h à 19h...

En sortant d'Auribeau-sur-Siagne ou en venant de Mandelieu-la-Napoule, personne ne



« La Campagne » des viandes, des produits laitiers, des miels, des pâtes, du vin..., soit une soixantaine de producteurs qui tous font de la qualité leur cheval de bataille. « *Sur l'année, nous avons plus de 300 produits en référence selon les saisons* ». Et pas de problème de parking chez lui, ni d'heures d'ouverture. « *Nous sommes ouverts tous les jours de 8h à 19h sans coupure, et de 8h à 13h les dimanches et jours fériés* ». Mais venir chez Manu, c'est aussi parler de comment on produit, comment on les cuisine, comment on doit déguster fruits, légumes et autres... C'est une école de partage et de bons goûts... Aujourd'hui, il participe pleinement à cette volonté des consommateurs de manger sain via aussi le marché de nos collines à la Maison du Terroir du Rouret où l'on peut retrouver ses produits. Avec les AMAP, les paniers des comités d'entreprise, de la Ruche qui dit oui, « La Campagne » est l'un de ces relais agro-responsable qui compte dans le manger mieux, manger local, vivre mieux. « *Nous avons participé au changement de comportement des consommateurs, c'est notre fierté de pouvoir vivre de la vente de nos produits ou de ceux de nos confrères...* ».

60 000 clients/an et 12 à 25 salariés/an

La fraîcheur n'est pas un vain mot pour

Manu. « *La cueillette se fait tous les matins, nos clients peuvent venir nous voir* ». Il réfléchit aujourd'hui à un site interactif dont il proposera une esquisse dans les mois à venir. Il y a toujours chez lui ce besoin de communiquer, d'expliquer, de transmettre, de faire partager ce goût immodéré pour la terre et ce qu'elle produit. Les sollicitations sont nombreuses au vu de ses terrains et de leur emplacement idéal. Il pourrait tout vendre et vivre riche pendant des générations. Mais serait-il heureux ? Lui, ne le croit pas. Il a besoin de travailler, de sentir ses fruits pousser car il les sent, il les vit, il les bichonne. C'est ça, sa vie et il ne veut pas en changer pour tous les trésors du monde. La satisfaction de ses clients, c'est sa plus grande joie. Il fait vivre 12 personnes à l'année et en été, c'est presque une trentaine d'employés. Pourtant, son activité est fragile, menacée qu'elle est par les conditions climatiques comme les inondations il y a 4 ans... Le réchauffement climatique, il le ressent, il le vit, il s'en inquiète aussi... comme tout le monde ou presque. Avec ses 60 000 clients par an, Manu est un homme presque heureux. Sa bonhomie, sa gentillesse naturelle, la confiance qu'il inspire transpire sur ses étals. Tout est là, tout est à voir, tout est dit...

Pascal Gaymard



eu cette idée. Maintenant, les circuits courts de vente du producteur au consommateur sont légion mais il ne faut pas être floué sur la marchandise... Chez les Orso, les clients peuvent voir les vergers, les visiter, toucher les fruits, les sentir, les goûter... Ils sont les seuls dans la région à faire des pêches et leurs fraises sont renommées bien par-delà les Alpes-Maritimes. « *A l'origine et c'est toujours notre ambition, nous voulions proposer une expérience dans un milieu péri-urbain, faire du bon, proposer à la vente les meilleurs produits de nos terroirs qui pour nous s'étendent de la région PACA au Piémont mais pas au-delà...* » assure Emmanuel Orso que tout le monde appelle

peut rater ses champs, 10 ha de pêchers (de juin à août) et 40 000 fraisiers (d'avril à mai) cultivés sans désherbants chimiques et en protection biologique intégrée (PBI). Son point de vente, « La Campagne », est devenu le passage obligé pour tous les gourmets. Les grands chefs du département ne s'y trompent pas et viennent faire leur marché chez lui... « *Nous avons que des produits frais selon les saisons et dont on connaît la traçabilité, c'est notre garantie* ». Cela signifie clairement qu'il n'y a pas d'intermédiaires, ni de grossistes chez Manu. La vente est directe : « nous présentons ce qui est le mieux aux meilleurs prix possibles ». Alors outre les fruits et légumes, vous trouverez à



Partenariat entre la Chambre des Métiers et le Département Main dans la main

Au siège de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat (CMA), le président du département des Alpes-Maritimes, Charles-Ange Ginésy, a renouvelé sa confiance à son homologue, Jean-Pierre Galvez, initié en 2015.

Pour une année encore, cette convention permettra de stimuler le dynamisme économique des Alpes-Maritimes, de protéger les intérêts sociaux, de promouvoir la valeur travail et la transmission des savoir-faire d'excellence.

216 bénéficiaires du RSA reçus dont 63 retours à l'emploi

Au-delà, concrètement, c'est sur le retour à l'emploi des bénéficiaires du RSA. Et qui d'autres pour mener à bien cette difficile tâche, la CMA représentant 38 000 entreprises, 67 000 actifs, un chiffre d'affaires de plus de 4 milliards d'euros « ce qui fait de nous le premier secteur d'activité du département » assure son président, Jean-Pierre Galvez. En 2016, la CMA a accueilli 216 personnes éligibles au RSA et 63 ont pu retrouver un emploi durable. Charles-Ange Ginésy s'est dit satisfait de ces résultats et veut aller encore plus loin en 2018. A cet égard, c'est une subvention de 100 000 euros qui est alloué à la CMA pour cette année. Jean-Pierre Galvez a souligné que cela permettra de réa-

liser 300 entretiens avec des entreprises pour autant de bénéficiaires avec à la clé, une centaine de postes à pourvoir... Par ailleurs, une cinquantaine d'allocataires du RSA seront accompagnés « par des évaluations sur leurs compétences en vue d'un retour à l'emploi. Le cas échéant, des plans de formation spécifiques seront envisagés et adaptés aux besoins de chacun ». Cela signifie que l'adéquation entre offres et demandes sera améliorée. Mais au-delà, il s'agira aussi pour la CMA de faire connaître ses filières, ses métiers, ses formations.

Des témoignages et des ambitions

Dans son intervention, le président, Jean-Pierre Galvez, a rappelé que les efforts de la CMA avaient porté « sur la détection des entreprises susceptibles d'embaucher et sur le recensement des offres d'emploi, leur diffusion, et les rapprochements offres-demandes à destination des bénéficiaires du RSA ». La Chambre des métiers a communiqué sur 27 forums emploi sur tout le département avec 252 offres dont la moitié ont

été pourvues. Parmi les grands témoins de la CMA lors de cette signature de convention, citons Patrick Sprile, menuisier de Falicon, ou encore Fine Brsa, éligible au RSA, qui a créé sa propre activité accompagnée par la conseillère, Sylvie Clément. Autant de propos qui ont convaincu le président du Département 06, Charles-Ange Ginésy, accompagné des vice-présidentes, Anne-Marie Dumont, déléguée à la culture, et Vanessa Siegel, déléguée aux Sports. Au total, la politique d'insertion du Département mobilise plus de 600 millions d'euros depuis 4 ans et vient de voter en décembre dernier, un nouveau plan 2018-2020



avec 4 axes, un dossier informatisé, un outil d'analyse dynamique du marché local de l'emploi, un dispositif tremplin pour les personnes en difficultés, et un pack mobilité pour résoudre les problèmes de déplacements. La CMA et le Département 06, un accord gagnant-gagnant.

Pascal Gaymard

la Fabrique de l'Artisanat
ici, vos idées se réalisent

Un parcours modulable et personnalisé pour devenir entrepreneur artisanal :

1. De l'envie à l'idée : diagnostic et émergence du projet
2. De l'idée au projet : accompagnement à la création/reprise d'entreprise
3. Conseils et formations : appui à la consolidation de l'entreprise au cours des trois premières années

cmar-paca.fr | PARTENAIRE D'AVENIR

ICI, VOS IDÉES SE RÉALISENT

Pôle développement des entreprises - Alpes-Maritimes
04 92 12 53 05 - economie06@cmar-paca.fr



Cette opération est cofinancée par le Fonds de l'Europe de la Région PACA et le Fonds de l'Europe de la Région PACA - Opération de l'emploi - Emploi et Inclusion - 2014-2020

Palmarès 71ème Festival de Cannes

Entre regrets et remords...

Les années se suivent au Festival de Cannes et ne se ressemblent pas et tout le monde n'est pas Pedro Almodovar avec son palmarès exemplaire.

Manifestement, Cate Blanchett avait tout donné lors de la montée des Marches des 82 femmes qui lui ont servi de tribune pour le mouvement, Me Too, afin d'évoquer l'égalité des femmes au cœur des débats de cette 71e édition...

LETO et EN GUERRE, les grands oubliés...

Pour le reste, certains attendaient une palme féminine, elle n'a pas eu lieu... Et c'est finalement le très sage mais néanmoins intéressant Japonais, Hirokazu Kore-Eda qui l'a emporté avec Une Affaire de Famille. Ce n'est pas son plus grand film, cela est une évidence. Mais surtout, il y avait tellement d'autres films bien plus puissants, fascinants, captivants que cette histoire de famille recomposée vivant de vols dans les supermarchés. Comment un film comme LETO (L'été) du Russe, Kirill Sebrennikov, assigné à résidence à Moscou, n'est pas au Palmarès alors qu'il avait enchanté les critiques et le public cannois ? La naissance du rock alternatif dans l'URSS de Staline était particulièrement jouissive, tant dans le propos que dans son traitement à l'image. Du grand art. Et que dire de son petit frère Polonais, COLD WAR de Pawel Pawlikowski qui repart avec un prix de la Mise en scène alors que sa sublime histoire d'amour fusionnel derrière le rideau de fer sur 40 ans aurait mérité mieux ? Enfin,

Les scandales du Livre d'Images et d'Ayka...

Après, qu'un Spike Lee apparaisse en Grand Prix du Jury avec Blackkklansman, n'a rien d'illégitime. Il est revenu avec un film important qui prouve qu'il n'a rien perdu de son talent, ni de son humour. Idem pour le prix du Jury pour Capharnaüm de Nadine



Labaki même si le sujet était traité de manière trop sirupeuse pour certains. Trop de pathos tue l'émotion. Rien à dire aussi pour le prix d'interprétation masculine à l'excellent acteur Italien, Marcello Fonte dans DOGMAN qui n'osait pas prendre son prix que lui tendait son compatriote, Roberto Benigni, qui a encore fait le show. Quant au double prix du Scénario remis à Alice Rohrwacher pour Heureux comme Lazzaro et à Jafar Panahi pour Trois Visages, tous deux pouvaient s'attendre à mieux au



totallement sur les goûts de ce Jury. Et que dire de cette Palme d'Or spéciale et bâtarde remise au Livre d'Images de Jean-Luc Godard, un film honteux qui fait l'apologie des bombes et de l'utilisation de la violence, seule capable de créer des révolutions que l'auteur appelle de ses vœux... Alors entre regrets et remords, cette 71e édition qui avait si bien commencée avec le sublime Yomeddine, lui aussi oublié, et qui aurait mérité une Caméra d'Or du Meilleur Premier Film, aura laissé bien des frustrations... comme sans doute à certains membres du Jury au vu de l'expression de leurs visages pendant la cérémonie...

Pascal Gaymard



pourquoi le très fort film militant de Stéphane Brizé, EN GUERRE, n'a-t-il pas été retenu alors même que Robert Guediguian était membre du Jury ? Stéphane Brizé renvoie un Ken Loach à ses chères études et signe une œuvre qui dit tout de la violence de la mondialisation et des difficultés pour un syndicaliste de négocier avec un patron qui vire 1100 salariés alors même que l'entreprise est florissante mais pas assez pour les actionnaires...

vu de la qualité des œuvres proposées... Non, le vrai scandale est ailleurs. Pour le prix d'interprétation féminine remis à Samal Yeslyamova pour le plus mauvais film vu en Compétition, Ayka... Cette Rosetta encore plus misérabiliste dans le froid moscovite, montré en fin de Festival, a fini de nous refroidir



Les Films à voir en juin...

Le « match » pourrait, au box-office, se résumer entre une confrontation entre **Ocean's 8** (13/06) la version féminine et féministe de Ocean's 11, avec Cate Blanchett, Sandra Bullock, Anne Hathaway, Helena Bonham Carter, Rihanna..., contre le blockbuster musclé, **Jurassic World** (06/06) avec Chris Pratt et Bryce Dallas Howard.

Comédie ou Action ?

La France pourra compter sur **Bécassine !** (20/06) pour jouer les arbitres, une comédie familiale de Bruno Podalydès avec Karin Viard... et sur **DOUDOU** (20/06) avec Kad Merad et Malik Benthalha, une comédie primée à l'Alpe d'Huez... Parmi les comédies, nous avons repéré aussi **Le Book Club** (06/06) avec Diane Keaton, Jane Fonda et Andy Garcia... On pense aussi à **Volontaires** (06/06) de et avec Hélène Filières, mais aussi Diane Rouxel, Lambert Wilson, Josiane Balasko... ou encore **TULLY** (27/06) de Jason Reitman avec Charlize Theron... Si vous préférez l'action, il ne faudra pas manquer **SICARIO : La Guerre des Cartels** avec Benicio Del Toro, Josh Brolin, Catherine Keener... Pour les adorateurs des documentaires, il faudra voir **JERICO** (20/06), un film de Catalina Mesa (au Mercury le Mercredi 6 juin, dans le cadre du Festival FOCAL) primé aux Festivals d'Alberville, de Toulouse (Ciné Latino), de Genève ou encore de Barcelone, sur les confidences de femmes colombiennes empruntées de sagesse et d'humour...



Les Films de Cannes...

Mais il y aura aussi les tenants du Festival de Cannes avec deux films à voir. Le premier n'est autre qu'**Un Couteau dans le cœur** (27/06) du réalisateur Antibois, Yann Gonzalez avec la belle Vanessa Paradis. Kitsch à souhait, cette histoire de productrice de films X Gays confrontée à des meurtres horribles n'a pas convaincu la Croisette mais le film vaut mieux que ce dédain poli. Il ne faudra pas manquer **Trois Visages** (06/06) de et avec Jafar Panahi qui est reparti de Cannes avec un Prix du Meilleur Scénario, lui qui aurait pu viser la Palme d'Or... Son road movie loin de Téhéran où il est sujet à toutes les vexations et pressions des mollahs et une leçon de cinéma qui lorgne du côté de son maître, Abbas Kiarostami...

Nuits Carrés

3 jours pour démarrer l'été !

Le célèbre festival de musique revient pour une 12e édition aussi éclectique que dynamique. De Pleymo à Sniper en passant par Romeo Elvis. Réservez vos soirées.



Comme toujours le festival des Nuits Carrées d'Antibes est un événement majeur sur la Côte d'Azur. Un rendez-vous qui généralement lance la saison des festivals musicaux dans les Alpes-Maritimes. Du 28 au 30 juin, les festivaliers vont pouvoir venir durant trois journées dans l'emblématique amphithéâtre de la forteresse militaire écouter leurs idoles et découvrir de nouveaux artistes. Car c'est l'une des spécificités des Nuits Carrées : un lieu où se croisent

artistes de renommée internationale, artistes de niches et talents émergents. Au programme de cette (déjà) douzième édition, deux journées plutôt rock et une journée Hip-Hop. Le 28 juin, c'est un menu 100% Métal français qui est proposé. Pleymo, le groupe numéro un des années 2000 mené par Mark Maggiori sera assurément très attendu ; Ultra Vomit, Dagoba et Smash It Combo complètent avec panache une soirée où « le son qui fait du bruit fait

du bien » comme aime le rappeler Sébastien Hamard, le directeur du festival.

Sniper prend la relève

On attendait Disiz la Peste, mais ce dernier a dû finalement annuler sa venue. Un mal pour un bien ont dû se dire certains amateurs de Hip-Hop, lorsque le nom des remplaçants a été dévoilé. Ce n'est ni plus ni moins que le mythique groupe Sniper qui sera présent sur scène le 29 juin. Plus de dix ans après leur séparation, Tunisiano, Aketo et Blacko sont de retour. C'est un véritable événement qui se déroule donc sur la Côte d'Azur. Pour les accompagner dans cette soirée M.O.P, Gracy Hopkins et Romeo Elvis, nouveau talent de la scène belge seront présents. La dernière soirée est placée sous le signe de l'éclectisme avec Nemir, Perturbator, Emmure, Soulfly, Igorrr et Dope D.O.D. Du rock, du hip-hop et de l'électro. Sans oublier bien entendu, les membres de From Dismay vainqueurs de la finale Découvertes des Nuits Carrées au mois de mai dernier. Vous l'aurez compris, avec plus de 7 heures de concert par soirée, le début de l'été se passe aux Nuits Carrées !

Andy Calascione

Renseignements et préventes :
www.nuitscarrées.com

De la musique mais pas que...

Pour cette édition, le festival des Nuits Carrées pousse au-delà de sa zone de confort, la musique et choisit de se diversifier en proposant au public deux nouveaux événements. Du Street Art tout d'abord. En partenariat avec l'association 2.5.2, le festival présentera des créations de Nicolas Barrome. Ensuite, une conférence à la médiathèque Albert Camus le 30 juin, animée par le docteur en anthropologie Corentin Charbonnier sur le thème « Le Métal- des musiques, une culture ».

**Avant les Nuits Carrées**

Comme l'année dernière, les Nuits Carrées présentent un festival OFF. Du 25 au 27 juin, trois soirées aux teintes bien distinctes. De la pop électro avec Adamandy et Persona le 25 juin. De la Black Music en compagnie de Miss Vaitea & Dj Pandaj et Yuna Project, le 26 juin. Et enfin de la Pop-Folk en présence de Syka James et Pepper Soul, le 27 juin. Que demander de plus ?

Littérature

Guillaume Musso : retour aux sources



Légende 1

L'écrivain antibois, auteur de nombreux best-sellers, était de passage chez lui sur la Côte d'Azur, au début du mois de juin. Venu dédicacer son dernier roman -La jeune fille et la nuit- et participer au Festival du Livre de Nice. Comme d'habitude, le public a répondu présent.

Légende 1 : Point d'orgue de ce week-end, la venue de Guillaume Musso au Festival du Livre de Nice. Dans la grande salle de l'Opéra, devant 500 spectateurs, il a entamé une conversation avec la chroniqueuse Lorène Majou autour de son dernier livre, mais aussi de la littérature et de la culture en général.

Légende 2 : Guillaume Musso a entamé son week-end marathon à Mouans-Sartoux, à la librairie Arts & livres le 2 juin. Il est ensuite venu à la librairie La Joie de Lire à Antibes pour une séance de dédicace de plus de trois heures. Une centaine de fans sont venus à sa rencontre afin de lui dire un mot, prendre une photo ou simplement repartir avec la précieuse griffe de l'auteur.

Légende 3 : Petite mise en abîme pour l'auteur qui évoque sur les lieux où se déroule l'action de son livre -La Jeune fille et la nuit-. Guillaume Musso a vendu presque 300 000 exemplaires de son dernier ouvrage et se trouve en tête de tous les classements. Le succès est toujours au rendez-vous.



Légende 2



Légende 3

SPORT

Grand Prix de France de Formule 1

Les fauves sont de retour !

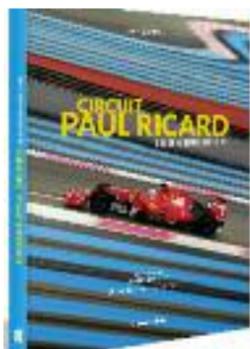
Le dimanche 24 juin 2018 marque le retour du Grand Prix de France F1 sur le mythique circuit du Castellet.

Coup de projecteur sur l'un des événements sportifs de l'année.

Interview avec Daniel Ortelli.

« Cela va être fantastique »

Journaliste pour l'AFP, Daniel Ortelli a couvert pendant des années le championnat du monde de Formule 1. A l'occasion du retour du Grand Prix de France au Castellet, ce Cannois a choisi de sortir un ouvrage «Circuit Paul Ricard, les coulisses» consacré au mythique circuit où son cousin Stéphane s'est souvent illustré.



Le Petit Niçois : Pourquoi avoir décidé de réaliser un ouvrage sur le circuit du Castellet ?

Daniel Ortelli : J'ai couvert le championnat du monde de Formule 1 pendant des années. J'ai levé le pied aujourd'hui. Quand j'ai appris le retour du Grand Prix de France au Castellet, j'étais très content. J'en rêvais depuis plusieurs années. A cette occasion, j'ai proposé ce projet de livre aux responsables du Grand Prix comme du circuit consacré au Castellet qui a quand même accueilli 28 éditions du Grand Prix de France. Ils m'ont dit que c'était une très bonne idée.

LPN : Comment avez-vous travaillé pour la rédaction de cet ouvrage ?

DO : J'ai récupéré de nombreuses archives de la famille Ricard, propriétaire du circuit. J'ai aussi rencontré toutes les personnalités majeures qui ont écrit l'histoire de ce circuit. C'étaient des interviews magnifiques avec des personnes à la mémoire incroyable. J'ai aussi passé du temps sur le choix

des photos. Je me suis appuyé sur l'aide de photographes professionnels de la F1, comme Bernard Asset. Ce sont des clichés qui racontent les coulisses du circuit.

LPN : Serez-vous présent au Castellet à l'occasion du Grand Prix de France ?

DO : Oui, bien sûr. Je viendrai dédicacer le livre dans un espace innovant, intitulé « Le village provençal ». C'est un lieu où les spectateurs pourront découvrir les attraits de la région, du pays. Ce sera une première, expérimentée par les nouveaux propriétaires américains de la F1. Je serai présent dans l'espace librairie pour dédicacer le livre. Et le samedi soir, à Bandol, j'irai à la rencontre des lecteurs.

LPN : Que représente pour vous ce circuit Paul Ricard ?

DO : Je me souviens encore de cette journée où, à l'âge de dix ans, je suis venu assister à une course automobile sur ce circuit. J'ai été marqué à vie par cette journée. Le bruit, l'odeur, je n'ai rien oublié...

LPN : Avez-vous été surpris du retour du Grand Prix de France dans le calendrier alors que la tendance était de s'ouvrir à de nouveaux pays ?

DO : On observe que les pays exotiques tirent un peu la langue. Il faut dire qu'il n'y a pas de culture F1 dans ces pays. Les tribunes ne sont pas toujours pleines. Les pro-



priétaires américains ont choisi de relancer la Formule 1 autour de ces piliers historiques. Ils veulent voir des circuits avec des tribunes remplies, de l'ambiance.

LPN : Comment s'annonce cette édition 2018 du GP de France ?

DO : Cela va être fantastique ! Les organisateurs ont réalisé quelques modifications qui devraient rendre la course très spectaculaire. Les déplacements devraient être nombreux.

LPN : Avec une chance de voir les pilotes tricolores briller ?

DO : C'est possible de voir l'un d'entre eux finir dans le Top 5. Nous avons trois pilotes (Ocon, Grosjean, Gasly) avec de bonnes monoplaces. Ils auront un bon coup à jouer. Après comme chaque course, il faudra voir comme cela se passe avec la chaleur (casse moteurs), avec les pneus.

PYM

DANS LE RÉTRO

«La dernière fois au Castellet»

Grand Prix de France F1
8 juillet 1990

1er) Alain Prost – Ferrari les 80 tours en 1h33min29sec

2ème) Ivan Capelli – Leyton House

3ème) Ayrton Senna – McLaren-Honda

4ème) Nelson Piquet – Benetton Fort

5ème) Gerhard Berger – McLaren Honda

6ème) Riccardo Patrese – Williams Renault

Les résultats des Français

Eric Bernard : 8ème à 1 tour

Philippe Alliot : 9ème à 1 tour

Yannick Dalmas : 17ème à 5 tours

Jean Alesi : Abandon au 23ème tour

Olivier Grouillard : Non qualifié

Pôle Position : Nigel Mansell
en 1min 04sec 402

Les vainqueurs du GP de France au Castellet

1971 : Jackie Stewart – Tyrrell Ford

1973 : Ronnie Peterson – Lotus Ford

1975 : Niki Lauda – Ferrari

1976 : James Hunt – McLaren

1978 : Mario Andretti – Lotus Fort

1980 : Alan Jones – Williams

1982 : René Arnoux – Renault

1983 : Alain Prost – Renault

1985 : Nelson Piquet – Brabham

1986 : Nigel Mansell – Williams Honda

1987 : Nigel Mansell – Williams Honda

1988 : Alain Prost – McLaren Honda

1989 : Alain Prost – McLaren Honda

1990 : Alain Prost – McLaren Honda



Une date : 5 décembre 2016

C'est le jour où, au siège de l'Automobile Club de France, la FIA a annoncé le retour du Grand Prix de France au Castellet dans le calendrier du championnat du monde de Formule 1. La dernière fois que l'on a entendu vrombir le moteur d'une monoplace, c'était en 2008 sur le circuit de Magny-Cours dans la Nièvre. L'année suivante, faute d'argent, le GP de France est rayé du calendrier mondial. De nombreuses tentatives auront lieu pour « réanimer » l'épreuve, notamment avec le soutien de François Fillon en 2011, mais en vain. La société Formula One Management, avec à sa tête le sulfureux Bernie Ecclestone, et le Groupement d'intérêt Public, organisme chargé de l'organisation de l'épreuve, avec comme actionnaire principal la région Provence Alpes Côte d'Azur, ont signé un contrat d'une durée de cinq ans.

Le GP de France en chiffres

32 : C'est le nombre d'automobiles qui se trouvent sur la grille de départ, le 27 juin 1906, du premier Grand Prix de France de l'histoire. La course se déroule dans la ville du Mans, chef-lieu de la Sarthe. C'est l'hongrois Ferenc Szisz qui emporte l'épreuve.

5 : En 1913, pas moins de cinq personnes sont tuées pendant le week-end du Grand Prix de France. Un chiffre qui vient rappeler la dangerosité du sport automobile.

17 : C'est le nombre record de succès de l'écurie Ferrari sur le Grand Prix de France.

8 : C'est le nombre de circuits qui ont accueilli le Grand Prix de France.

3h7min46sec : Le temps du lauréat du Grand Prix de France 1957 disputé sur le circuit de Rouen-Les-Essarts. Un vainqueur qui n'est autre que l'immense champion argentin Juan-Manuel Fangio, qui file alors vers son 5ème sacre mondial.

8 : A huit reprises, Mickaël Schumacher a franchi la ligne d'arrivée du Grand Prix de France en tête. Le pilote allemand devance Alain Prost (6 victoires) et le monégasque Louis Chiron. (5 victoires)

30 : C'est le budget total en millions d'euros prévu pour l'organisation du Grand Prix de France 2018. (Avec dans le détail : 14 millions d'euros Collectivités territoriales, 14 millions billetterie, 2 millions sponsoring)

Les nombreuses vies du Fort Carré

Monument emblématique de la ville d'Antibes, jonché sur sa presqu'île, le Fort Carré veille. Mais plus qu'une simple forteresse militaire, il s'agit d'un lieu qui a connu plusieurs vies au fil du temps et des époques.



Protéger des invasions

Qui est déjà venu à Antibes, ne serait-ce qu'une fois, a forcément vu, sur la presqu'île St-Roch, l'imposant Fort Carré caché par la non moins imposante statue du Poilu*. Un monument qui à lui seul pourrait suffire à représenter la ville tant son architecture et sa localisation en font un marqueur identifiable entre tous. La construction de cette forteresse militaire a été décidée au milieu du XVIème siècle par le roi de France, Henri II sous l'impulsion du Viguier royal (haut magistrat local), Brusquet. A l'époque, la cité a été attaquée par deux fois par les armées de Charles Quint en 1524 et 1536. En ce temps, le fleuve Var est la frontière naturelle qui sépare la Provence du Comté de Nice, faisant d'Antibes une cible de choix pour tous les envahisseurs. Pour renforcer les défenses de la commune, bâtir de nouvelles fortifications devient donc une nécessité. La construction est confiée à François de Mandon et Jean-Renaud de Saint-Remy. Il faudra trois décennies pour que le fort soit finalement opérationnel. Erigé sur un rocher à 26 mètres au-dessus du niveau de la mer, le Fort surprend par son architecture avec ses quatre bastions et sa vision panoramique qui le rend très difficilement attaquant.

Une protection Spirituelle ?

Si le Fort Carré est évidemment une forteresse militaire, il n'est peut-être pas uniquement cela. Pour Robert Maire, auteur de : Fort Carré « *Les Mystères d'une Rose de Pierre* » il a une autre fonction. « *La protection du port revient au Fort St-Jacques qui se situe en face et les troupes adverses passent derrière la colline du Puy* ». Quelle est donc son utilité dans ce cas ? « *En réalité le Fort -Carré est un pantacle, un symbole de protection à l'échelle d'une ville et uniquement visible du ciel* ». Il étaye son argumentaire aussi bien par l'architecture du lieu, remplie de symboles ésotériques : le carré, la croix, l'étoile, la rose, le cercle... ou par l'emplacement du Fort Carré, sur une presqu'île considérée depuis l'Antiquité comme un lieu sacré et utilisée pour les cérémonies religieuses que par l'appartenance des commanditaires à la Rose-Croix. Un Ordre religieux secret et mystérieux de la Renaissance auquel auraient appartenus des personnages importants comme Nostradamus ou encore Descartes...

De la guerre au sport

Toujours est-il que le Fort Carré, malgré son aspect menaçant sera attaqué par 2 fois. Une première fois en 1592 par les armées du Duc de Savoie et une autre entre 1746

et 1747 lors de la Guerre de succession d'Autriche où le Fort va subir un siège de 58 jours face à l'armée austro-piémontaise. Avec le temps, le Fort va perdre de sa superbe, la faute à une raison on ne peut plus simple : la frontière recule. Eloignant par la même occasion les menaces et le feu des ennemis. Au XIXème siècle, Antibes n'est plus la première ligne de défense de la France. Et si la fortification devient au fil des décennies obsolète, la presqu'île et son Fort restent des hauts-lieux militarisés et des casernes sont alors construites au pied de l'imposant monument pour accueillir les soldats. Le 6 avril 1920 est inauguré le C.R.I.P. (Centre Régional d'Instruction et d'Education Physiques des 13ème et 15ème corps d'armée) plus connu comme « *Le Stade d'Antibes* » à quelques mètres du Fort Carré, en présence du président de la République. Ce centre va redonner une nouvelle jeunesse au site en le transformant en haut-lieu de la formation sportive et militaire notamment avec son fameux parcours du combattant.

Du sport à la plèbe

En 1967, le bâtiment et le reste du complexe, propriétés de l'Armée, passent aux mains du Ministère de la Jeunesse et des Sports qui va y installer un centre régional. Totalement laissé à l'abandon, il faudra attendre la restauration entreprise par le Club du Vieux Manoir entre 1978 et 1985 pour voir le Fort retrouver de sa superbe. Dès lors, les projets le concernant se développent, comme l'installation du sculpteur César, mais rien ne se passe. Et si à partir du début des années 1990, on parle du rachat du Fort Carré par la Ville, il faudra finalement attendre la décision du conseil municipal du 25 février 1997 pour que cela devienne réalité. Le 26 juin 1998 est organisé par Jean Leonetti et la mairie d'Antibes, l'ouverture au public du Fort Carré. Classé monument historique depuis 1938, il est aujourd'hui possible de visiter ce témoin de l'histoire Antiboise, qui, on le sait tous, nous réserve encore de nombreuses surprises...

Andy Calascione

La Statue du Poilu



Presque aussi connu que le Fort Carré, « Le Poilu », monument aux morts en pierre réalisé en hommage aux soldats victimes de la Première Guerre Mondiale par Henri Bouchard représente un soldat haut de 7 mètres et l'édifice avec son socle culmine à quelques 22 mètres de haut. La particularité de cette représentation et que le fusil du soldat se trouve dans la main gauche au lieu de la droite comme le veut la tradition. Une légende raconte que le sculpteur, culpabilisant de cette erreur grossière commise se serait suicidé mais il n'en est rien. Le monument a été inauguré le 3 juillet 1927.

Et Vauban dans tout ça ?

Peut-être que le port à quelques mètres est responsable de ce quiproquo. Sans doute l'architecture tout en angles y est pour beaucoup également. Mais pour certains, le Fort Carré est une fortification réalisée par Vauban. N'hésitant pas à aller jusqu'à le renommer « Fort Vauban ». Un anachronisme ? Oui, puisque le Fort date du XVIème siècle et que Vauban lui ne voit le jour que le 1er mai 1633. Pour autant, Vauban et le Fort Carré ne sont pas des inconnus. En visite à Antibes à la fin du XVIIème siècle, il demandera à Antoine de Niquet de réaliser quelques aménagements et travaux de modernisation dans le Fort. Rien qui ne modifiera l'aspect fondamental du bâtiment mais de quoi laisser son empreinte définitivement dans l'inconscient collectif.

Coupe du Monde 1938



Nous sommes le 12 juin 1938. Le stade du Fort Carré d'Antibes est le théâtre d'un quart de finale de la troisième édition de la Coupe du monde de football. Une affiche détonnante à ce niveau de la compétition puisque ce sont les équipes de la Suède et du Cuba qui se retrouvent sur la pelouse de l'enceinte antiboise. Au final, sous les yeux de plus de 7000 spectateurs, ce sont les Vikings qui se qualifient pour les quarts de finale de la compétition en infligeant une sévère défaite 8-0 avec deux triplés signés Andersson et Wetterström. Les Suédois s'inclineront face aux Hongrois en 1/2 finale.



HOROSCOPE



Bélier : **Couples** : vous serez prêt à faire des concessions en couple qui vous auraient semblé impossibles dernièrement. Mais Uranus poussera aux décisions radicales, et tous ceux dont le couple bat déjà sérieusement de l'aile pourraient être tentés par une séparation. Célibataire : le climat astral sera excellent pour vos amours. **Professionnel** : Une offre d'emploi ou de poste pourra vous être faite ces jours-ci. Acceptez-la si elle vous convient tant bien que mal. N'exigez pas plus de la vie, du moins pour l'instant, étant donné la conjoncture. **Santé** : Vous devrez éviter les risques et les imprudences. Si vous souffrez de violentes migraines, ne vous précipitez pas sur votre stock d'aspirine.



Taureau : **Couples** : la complicité établie lentement au fil du temps avec votre conjoint ou partenaire deviendra un atout majeur de votre vie. Célibataires, les très beaux aspects astraux du moment seront propices aux passions, à la ferveur amoureuse. Vous vous sentirez d'humeur plus conquérante. **Professionnel** : Vous aurez l'occasion en cette période de faire des étincelles dans votre métier. Si vous êtes resté dans l'ombre jusqu'ici, vous en surprendrez plus d'un dans votre entourage professionnel. **Santé** : Si vous faites beaucoup de sport ces jours-ci, n'oubliez pas d'adopter un régime alimentaire adéquat. Rien n'est plus préjudiciable à l'organisme que de trop manger ou d'ingurgiter des plats trop lourds avant de fournir un effort physique important.



Gémeaux : **Couples** : Il est probable que vos relations avec votre conjoint passent cette fois par une phase en demi-teinte. N'en faites pas toute une histoire. En vivant tout le temps ensemble, on ne peut pas baigner en permanence dans un climat de passion échevelée ! Célibataires, l'amour va probablement surgir là où vous ne l'attendiez pas. Ce ne sera peut-être pas la folle passion cette fois, mais cela ne vous empêchera pas de vous sentir heureux et de faire ensemble des projets d'avenir. **Professionnel** : Vous ne manquerez ni d'élan ni d'optimisme. Ce sera le moment de vous atteler à un projet professionnel qui demande du punch et du culot. **Santé** : Si vous vous sentez un peu lourd après un repas plantureux, prenez une tasse d'infusion de graines de cummin. De toute façon, pensez toujours à manger léger, dans la mesure du possible.



Cancer : **Couple** : cet aspect de Vénus va vous faire battre le cœur. Vous serez sensible aux sirènes du désir. Mais ce n'est pas forcément votre partenaire attiré qui vous fera rêver ! Célibataires, à la fois sensuel et romantique sous l'influence de Vénus, vous serez d'humeur à tomber amoureux très facilement. Et comme votre charme sera irrésistible, vous aurez de grandes chances de faire une rencontre importante, décisive ! **Professionnel** : Des changements importants pourraient survenir lors d'une réunion de travail. Ils ont toutes les chances d'être bénéfiques pour votre carrière : vous avez si bien œuvré pour cela ! **Santé** : Votre dynamisme et votre tonus seront accentués par Pluton. Celui-ci vous donnera également de la résistance physique.



Lion : **Couple** : vous serez ardent et enthousiaste. Mais votre partenaire devra, lui aussi, se montrer fort empressé à votre égard ; sinon, gare à lui ! Célibataires, si vous n'avez pas encore d'attache sentimentale sérieuse, vous ferez une bien agréable rencontre cette fois. **Professionnel** : Les astres seront ces jours-ci propices aux écrivains et à tous ceux qui ont à écrire sur quelque thème que ce soit. Vous pourriez très bien avoir envie de vous inscrire à un club littéraire. **Santé** : Pas de souci en ce qui concerne votre santé. Aucune planète ne viendra vous perturber. Vous devriez donc vous sentir en pleine forme. Cependant, certains d'entre vous pourraient accuser une petite baisse de régime.



Vierge : **Amour** : Vous passerez des moments de calme félicité. Vos projets intéresseront votre partenaire, et vous deux pourrez réaliser une délicieuse complicité. Célibataires : Très exigeants, vous ne consentirez à craquer que devant un chevalier servant ou une dame proche de la perfection ! Mais cela ne vous empêchera pas de mener des amours légères, agréables. **Professionnel** : influencés sur le plan intellectuel et mental au cours de la période, cela favorisera non seulement les écoliers et les étudiants, qui devraient obtenir de très beaux résultats, mais aussi tous ceux qui ont la patience de suivre des cours du soir ou de s'assurer une formation complémentaire. **Santé** : vous serez attiré par un mode de vie plus sobre, plus frugal et mieux discipliné.



Balance : **Amour** : Si votre couple bat de l'aile, vous serez d'humeur à prendre une décision radicale. Pourtant, avant de rompre sur un coup de tête, vous feriez bien de vous donner le temps de réfléchir. Célibataires, vous vivrez au jour le jour. **Professionnel** : Les mauvais aspects astraux affecteront le domaine associatif, qu'il s'agisse d'association professionnelle ou d'association financière. Nombreux sont les natifs qui tendront à manquer d'esprit critique et qui risquent de se faire avoir par un partenaire peu scrupuleux ou se laisser entraîner dans des affaires douteuses. **Santé** : vous n'avez franchement aucune raison de vous inquiéter au sujet de votre santé, car vous serez très en forme, physiquement comme moralement.



Scorpion : **Amour** : La passion sera au rendez-vous pour beaucoup de natifs, alors que des dissensions mineures affecteront la vie de quelques couples. Célibataires, une rencontre très importante est possible ; alors, ouvrez l'œil, et le bon ! **Professionnel** : Des occasions intéressantes se présenteront dans le domaine professionnel. Vous aurez pourtant intérêt à prendre le maximum de garanties et à exiger des accords écrits. Sans quoi, vous risquez d'avoir une mauvaise surprise dans les prochains mois. **Santé** : vous serez plutôt gâté sur le plan santé, à condition de prendre un minimum de précautions. Au positif, cette planète vous réserve une excellente vitalité ; mais au négatif, hélas, quelques troubles du métabolisme digestif ou circulatoire sont possibles.



Sagittaire : **Amour** : Les influx de Mercure favoriseront le dialogue conjugal. En particulier, ils encourageront les couples en désaccord à une conversation franche et calme, même si la séparation est finalement décidée. Célibataires, pour une fois, vous allez très facilement vaincre votre timidité en amour. Vous n'aurez plus peur d'être de trop ou de recevoir une rebuffade. **Professionnel** : Si vos collègues vous mettent des bâtons dans les roues, vous saurez répondre grâce à l'exceptionnelle combativité que vous insufflera Mars. N'ayez pas d'états d'âme inutiles dans ce cas. **Santé** : vous ne risquez pas de manquer de tonus. Et même un peu trop par moments, ce qui risque de vous valoir quelques battements de cœur et un sommeil un peu agité.



Capricorne : **Amour** : votre instinct de propriété sera très aiguisé. Vous aurez tendance à adopter une attitude cavalière avec votre partenaire, comme si vous n'aviez que des droits et aucun devoir envers lui. Il ne se laissera pas faire ! Célibataires, période favorable à une rencontre. Attention simplement à ne pas vous enthousiasmer pour quelqu'un qui n'en vaudrait pas la peine. **Professionnel** : Si seulement vous pouviez avoir des relations chaleureuses avec vos collègues de travail ! Ce sera, hélas, peu probable. Vous risquez de vous heurter continuellement à votre entourage professionnel. **Santé** : Votre santé ne vous donnera guère de soucis, à part une certaine paresse intestinale, cause de lourdeurs et de migraines.



Verseau : **Amour** : Vous pouvez vous attendre à des moments sereins, marqués par la tendresse et la sensualité en couple. Célibataires, une aventure sentimentale se dessinera à l'horizon. Si elle vous intéresse, jouez de tous vos atouts : vous serez irrésistible, et celui (ou celle) qui vous tombe dessus s'en rendra vite compte. **Professionnel** : vous pourrez compter sur des résultats très encourageants et sur une évolution favorable de vos entreprises, avec des voyages répétés et soudains. Profitez-en pour vous mettre avec ardeur à la pratique d'une langue étrangère. **Santé** : aucun risque de manquer d'énergie : grande forme, bonne humeur, vous aurez le meilleur des soutiens pour vaquer à vos occupations sans accuser la moindre fatigue.



Poissons : **Amour** : Vos relations de couple semblent promises à une sérénité sans faille, mais aussi dénuée de passion brûlante. Cette situation vous conviendrait car, au fond, vous n'êtes pas fanatique d'amours tumultueuses. Célibataires, vous serez cette fois assez sentimental et sensuel. L'impact de Mars vous donnera peut-être même envie de vous lancer dans des aventures sans lendemain. **Professionnel** : Tout sera une question de bon sens : à vous de définir les limites que vous comptez accorder à vos préoccupations professionnelles. Il ne faut pas que celles-ci empiètent sérieusement sur les autres secteurs de votre vie. **Santé** : Physiquement, vous vous sentirez bien dans votre peau : bon pied, bon œil, et un organisme qui tourne bien rond. Même si vous avez eu des ennuis de santé, vous constaterez une nette amélioration.

Qui a dit quoi ?

A-« Oui, je connais plusieurs joueurs de l'équipe de France et d'abord Zazie.....

B-« Quel scandale cet arbitrage, c'est invraisemblable. J'ai jamais vu un individu pareil. Il devrait être en prison »

C- « Je joue pour me battre à l'idée de perdre »

D- « Et si j'ai une fille, je l'appelle Zizou. Elle se démerde.

E- « Tout ce que je sais sur la morale, c'est au football que je le dois ».

- 1- Eric Cantona
- 2- Johnny Hallyday
- 3- Djamel Debouze
- 4- Albert Camus
- 5- Thierry Rolland

C'est oui ou non?

Antoine Griezmann a-t-il pu voir la finale Allemagne-Argentine en 1990 ?

Kilian M'Bappe a-t-il pu fêter la victoire l'équipe de France au mondial 1998 ?

Hugo Lloris a-t-il pu regarder à la télé cette mythique séance de tirs aux buts entre la France et le Brésil en juin 1986 ?

Dans l'ordre

« DANS LES 23 »

etkan
tuitmi
druoig
rdpvaa

Complétez

Il est nul, il a les pieds.....

A l'Allianz, Super Mario a souvent fait pleurer les.....

A la fin de sa carrière, il avait une caravane dans le.....

Oh lui, il a bouffé la.....

Masculin ou Féminin

Prolongation

Amorti

Interview

idole

Quizz « Coupe du Monde 2018 »

Quel est le nom du premier buteur français en Coupe du monde ?

Quel est le nom du créateur français de la Coupe du monde ?

Quel est le titre du documentaire réalisé par Stéphane Meunier à l'occasion de la Coupe du monde 1998 ?

Dans quel p'tit port français l'équipe de France de football, qualifié pour la première Coupe du monde de l'histoire, embarqua à bord du paquebot Conte Verde ?

Quel célèbre animateur télé a commenté des matchs de l'équipe de France en Coupe du monde ?

Quel défenseur de l'équipe de France a inscrit un doublé en demi-finale de Coupe du Monde ?

Quel est le total de buts par inscrit par Just Fontaine en 1958 ?

Des chiffres et des lettres

e a i c t p i n a

VOUS AVEZ 3 MINUTES CHRONO !!!

8 12 4 75 6 35

258

Cette année là

Hugo Lloris pousse son premier cri à Nice.

La France élimine le Brésil en Coupe du monde.

L'OGC Nice termine 8ème du championnat remporté (déjà) par le PSG.

Sean Kelly a remporté une nouvelle édition de Paris-Nice.

Nous sommes en

Charade

Mon premier marque la surprise ou l'étonnement.

Mon second, on en trouve par milliers dans les journaux, livres.

Mon troisième est une fleur qui parfois porte mal son nom.

Mon tout est un ancien joueur de l'AS Monaco et de l'équipe de France. (2 Coupe du monde à son actif)

Qui suis-je ?

Je suis un ancien international français bien connu dans la région puisque j'ai porté pendant plusieurs saisons le maillot de l'AS Monaco et celui de l'AS Cannes, mais pas celui de l'OGC Nice. Mon heure de gloire, je l'ai connu avec le maillot bleu sur les épaules, mais ce n'étais pas à l'occasion d'une Coupe du monde mais d'un Championnat d'Europe. A l'époque, j'avais le surnom de Lucky Luke. A la fin de ma carrière, j'ai connu quelques problèmes financiers mais je m'en suis remis. Aujourd'hui, je vais bien. J'ai même sorti un bouquin.

Je suis

Un été d'exception

Jusqu'au 10 juin > Les Déantibulations > Anthéa, Pré des Pêcheurs, rues d'Antibes, de 10h à 23h. Spectacles gratuits > Infos : acla06.com

Jusqu'au 7 octobre > De Terre et de Couleur. Itinérance archéologique et artistique dans les Alpes-Maritimes > Musée d'Archéologie > Infos : antibes-juanlespins.com

Du 16 juin au 3 nov. > Serre, dessins et gravures > Musée Peynet et du dessin humoristique > Infos : antibes-juanlespins.com

De mi-juin à mi-septembre > Espace Mer et Littoral > Rampe du Graillon

21 juin > Fête de Musique > Infos : antibes-juanlespins.com

Du 25 au 27 juin > Best off Nuits Carrées > Kiosque à musique, place Nationale, de 18h30 à 20h30

Du 28 au 30 juin > Nuits Carrées > Amphithéâtre du Fort Carré, de 18h à 1h > nuitscarrées.com

Du 29 juin au 1^{er} juillet > Fête de la Saint-Pierre > Bastion St Jaume > antibes-juanlespins.com

Du 28 juin au 17 septembre > Œuvres Monumentales "À Ciel Ouvert" de Sacha Sosno "Avis de grand beau" > Esplanade du Pré des Pêcheurs, bd d'Aguillon et Jardin Lombard à Antibes, Pinède de Juan > Infos : antibes-juanlespins.com

Du 5 au 8 juillet > Notre-Dame de Bon Port > notredamedebonport.fr

12 au 22 juillet > 58^e "Jazz à Juan" > Pinède Gould, Juan, 20h30 > Infos : jazzajuan.com - 📍 : Antibes Jazz Festival - Jazz à Juan

13 et 14 juillet > Feux d'artifice > Antibes, Baie de Juan-les-Pins > antibes-juanlespins.com

15 juillet > Soirée Best of du Off > Antibes de 19h à 20h et Juan-les-Pins de 21h30 à 22h30 - Offert

Du 16 au 20 juillet > Jammin' Summer Sessions > 18h30 à la petite pinède de Juan

26 et 27 juillet > Festival Lunallena > Pinède, Juan > lunallena-festival.com, antibesjuanlespins.com

Les 2, 9, 16 et 24 août > Festival pyromélodique > À 22h

Les 2, 9 et 16 août en baie de Juan-les-Pins. Le 24 plage de la Brague > Infos : antibes-juanlespins.com

8 sept. > Fête de la Jeunesse & du Sport > Fort Carré, de 9h à 19h > antibes-juanlespins.com

15 et 16 septembre > Journées européennes du Patrimoine > antibes-juanlespins.com > Le Marché de la Céramique > Esplanade Pré des Pêcheurs, de 9h à 19h > Infos : 06 72 21 97 91 - rajac.antibes@gmail.com

Du 28 sept. au 13 janvier > Les vacances de Monsieur Pablo Picasso, à Antibes Juan-les-Pins, 1920-1946 > Musée Picasso > Infos : antibes-juanlespins.com

Du 5 au 7 oct. > Salon des Arts et du Design : Les arts de la table > Pinède > antibesjuanlespins.com

Visite du Fort Carré > Fort Carré > Infos : antibes-juanlespins.com

plus d'infos

antibes-juanlespins.com

📍 [mairieantibesjuanlespins](https://www.facebook.com/mairieantibesjuanlespins) 📺 [antibes_jlp](https://www.youtube.com/channel/UCj1p)