

Fondé en 1879 par Alfred Borriiglione

# LE NIÇOIS

PETIT

N°2 - Octobre 2017 - Mensuel Gratuit

**Paul  
TAYLOR**

L'Anglais qui fait rire les Français

**Vincent  
KOZIELLO**

Evoque le début de saison des Aiglons

**Charles-Ange  
GINESY**

Le nouvel homme fort du département

**OGC NICE**

**JUSTICE**

**PATRIMOINE**

**HOROSCOPE**

**JEUX**

# RECHERCHE

## A la découverte du savoir-faire niçois

I Z Z I E,  
L A V O I  
Q U I S E  
+ V I T E  
S O N O M



I N S C R I P T I O N  
I Z Z I E . A U T O -

**izzo**  
par **autobleue**



# INTRODUCTION

## Des chiffres...

16

Nombre de buts inscrits en Ligue 1 sur la pelouse de l'Allianz Riviera par Mario Balotelli depuis son arrivé à l'OGC Nice en août 2016. « Super Mario » se sent à l'aise à domicile !

4

La Niçoise Jenifer vient d'achever sa quatrième saison comme juré de The Voice Kids, émission diffusée sur TF1 le samedi soir. Cette année, elle officiait aux côtés de M. Pokora et Patrick Fiori. L'année prochaine, en 2018, elle retrouvera deux nouveaux jurés Soprano et Amel Bent.

23

C'est à Nice, le nombre d'agents de la paix supplémentaire qui rejoindra Nice. Une annonce du ministre de l'intérieur, Gérard Collomb, lors de sa visite, le 29 septembre 2017, à Nice à l'occasion du colloque contre le terrorisme

22

Comme le nombre d'années de prison ferme que devra effectuer Denis Chevalley, fruit de sa condamnation, le vendredi 6 octobre 2017, par la cour d'assises des Alpes Maritimes, pour le meurtre de le 27 décembre 2014 d'André Vidor, qui a le malheur de se trouver au mauvais endroit au mauvais moment.

3117

C'est le nombre total de demandes d'indemnisations enregistrées au 3 octobre 2017 des victimes de l'attentat de Nice, le 14 juillet 2016. A ce jour, 1859 sont déjà prises en charge, 600 en cours et 648 non recevables.

6000

C'est la superficie totale du nouveau centre d'entraînement et de formation de l'OGC Nice, inauguré en grandes pompes le jeudi 4 octobre 2017 ? En présence de la ministre des Sports, Laura Flessel.

## ... et des tweets



Calogero a offert le lundi 16 octobre 2017 aux auditeurs de Chérie FMF dans la salle du Palace.



Avant d'arriver sur le bureau du président de la République, ce galet et 85 autres ont été emmenés au sommet de l'Himalaya.



Le 24 septembre 2014, le guide de haute-montagne niçois, Hervé Gourdel, était assassiné par des terroristes.



Comme tous les ans, Sainte Réparate, Sainte patronne de Nice, a été célébrée dans les ruelles de la vieille ville .



la marque de vêtements niçoise AlouraShop, a sorti son propre maillot «Nissa» en édition limitée.

## Editorial

### La Boîte de Pandore est ouverte

C'est le scandale du mois. Un effet boule de neige auquel personne ne s'attendait. Harvey Weinstein, le puissant producteur de cinéma américain, « faiseur d'oscar », s'est retrouvé accusé par plusieurs actrices pour des histoires de harcèlement et d'agressions sexuelles. Un simple scandale dans le microcosme hollywoodien ? Pas seulement.

En quelques jours les langues ont commencé à se délier, et de nombreuses actrices américaines et européennes ont révélé leur passif avec le producteur mais aussi certains de ses confrères et plusieurs réalisateurs. En moins d'une semaine Harvey Weinstein est devenu le visage d'un mal qui gangrène le milieu du septième art...et bien plus encore. Devenue planétaire, l'affaire Weinstein ne le concerne plus réellement. Ce n'était qu'un déclic. Un signal qui a permis d'ouvrir la boîte de pandore. Depuis, dans les journaux, devant les cameras, sur les ondes et derrière les réseaux sociaux, ce sont des milliers de témoignages de femmes qui se succèdent. Leur quotidien dans la rue, sur leur lieu de travail, elles racontent les agressions qu'elles ont subit et qu'elles passaient autrefois sous silence, par peur de représailles ou par résignation. Personne ne sait où, quand et comment s'achèvera cette histoire. Une nouvelle loi ? Un changement durable des comportements ? Pour Harvey Weinstein, en tout cas, cela sera certainement devant les tribunaux.

La Rédaction

La reproduction ou l'utilisation de nos articles ou informations, sous quelques formes que ce soit, est interdite. Les documents (textes et photos) fournis ne sont pas restitués.

L'Association NICE ACTUS - 3 & 5 rue de Paris - 06000 Nice - Tel : 09 67 87 95 29 - édite sur licence d'exploitation la marque «Le Petit Niçois» - SIRET 831 244 454 00011- Déclaration Préfecture des A.M sous le N°W062010894 - LE PETIT NIÇOIS : Presse mensuelle gratuite - Responsable Nice Actus : Véronique LAROSA - Tel : 06 98 11 93 91

Régie publicitaire : pub.niceactus@gmail.com - Secrétariat : niceactus@gmail.com

# Recherche scientifique : L'excellence niçoise

Pour la majeure partie d'entre nous, le monde de la recherche scientifique est une énigme. Alors de là à parler de ce qu'il se fait à Nice... Et pourtant, dans les laboratoires azuréens, de nombreux spécialistes et chercheurs travaillent sur des projets de pointe, reconnus sur le plan national comme international. En ce mois d'octobre, synonyme de fête de la science, nous avons voulu réparer cette injustice et faire découvrir aux Niçois quelques-uns des projets sur lesquels planchent nos meilleurs cerveaux. Evidemment nous ne sommes pas exhaustifs, et c'est tant mieux : cela veut dire qu'il nous reste beaucoup de choses à découvrir et à faire découvrir !

Entretien avec **Jeanick Brisswalter** - Vice-Président de l'Université Nice Sophia-Antipolis.

## « Leader national dans certains domaines »

Qui de mieux placé pour nous parler de la situation de la recherche à Nice que le Vice-Président de l'Université en charge de la recherche ? Sans doute personne. Jeanick Brisswalter nous dresse un état des lieux des réussites réalisées à Nice.



**Le Petit Niçois :** Quel est le niveau de l'université de Nice dans le domaine de la recherche par rapport aux autres universités ?

**Jeanick Brisswalter :** On ne peut pas dire qu'il y a un niveau mais des niveaux pour l'Université de Nice. Dans certains domaines l'Université de Nice est un leader national, et dans les meilleures universités françaises. Par exemple : les Américains qui ont reçu le prix Nobel de physique cette

année, pour leurs travaux sur les ondes gravitationnelles, collaborent avec le laboratoire Artémis présent à l'Université de Nice. Nice est aussi la première université française en termes de classement (rapporté au nombre de chercheurs) dans les sciences de la Vie. Nice a également été labélisée en 2016 comme l'une des dix universités d'excellence (IDEX) française dans le domaine de la recherche.

**L.P.N. :** Avez-vous quelques exemples à nous donner de ce leadership ?

**J.B. :** Sans être exhaustif, il y a par exemple le projet Matisse piloté par le laboratoire Lagrange en collaboration avec l'Observatoire de la Côte d'Azur et le CNRS (voir page de droite). En géophysique, nous avons le laboratoire Géoazur qui travaille sur tout ce qui est risque sismique, ils ont par exemple développé ici les mermaids (sirènes en anglais) qui sont des outils pour enregistrer

des données sismiques en mer.

**L.P.N. :** Y a-t-il des domaines qu'il faudrait améliorer notamment à cause du manque de moyens souvent évoqué dans le milieu de la recherche ?

**J.B. :** Nous à Nice dans le cadre de cette initiative d'excellence (IDEX), nous avons choisi de prendre une position particulière puisque l'on pousse le travail aux interfaces entre les sciences. Nous faisons travailler les chimistes avec les archéologues, les économistes avec les mathématiciens...etc. C'est l'une des marques de fabrique de Nice et c'est sans doute la science de demain. Et puis, avec le type de reconnaissance que donne ce label, il y a un effet d'entraînement qui se crée. Il est plus facile d'aller chercher des fonds européens.

**L.P.N. :** Et d'attirer également des scientifiques ?

**J.B. :** C'est ce que l'on fait. Nous venons d'ouvrir deux chaires d'excellence, l'une sur le traitement des données massives (big data) et l'autre en géophysique, où nous sommes allés chercher des grosses pointures internationales.

**L.P.N. :** Donc, sur son C.V., avoir l'Université de Nice, ça compte ?

**J.B. :** Oui, parce que les laboratoires sont réputés au niveau mondial. Grâce à eux, les masters et les doctorats offrent des capacités de recherche de très haut niveau. Nous avons évoqué les sciences dures, mais nous avons aussi des laboratoires d'économie ou de linguistique, très réputés. Si vous avez fait une thèse par exemple dans le laboratoire BCL ou au LJAD, sur votre carte de visite, c'est déjà une reconnaissance de l'excellence de la formation...

## A la croisée des chemins...

Le Petit Niçois a souhaité jeter un coup de projecteur sur trois laboratoires de recherche prestigieux. Chacun, dans son domaine d'action, applique l'interdisciplinarité mise en avant par l'Université de Nice et obtient des résultats reconnus. Zoom.

### Le LJAD

B.a-ba des sciences pour certains, souvenirs scolaires douloureux pour d'autres, les Mathématiques sont une discipline d'excellence en France et particulièrement à Nice où le LJAD (laboratoire Jean-Alexandre Dieudonné) fait figure de référence. Une centaine de personnes travaille dans ce laboratoire qui s'efforce d'appliquer les mathématiques dans de nombreux domaines. C'est par exemple le cas du Pr Jacques Blum qui travaille sur l'assimilation de données dans la géophysique externe (météorologie/océanographie). « C'est un secteur où il est très difficile d'avoir des prévisions à long terme car les équations de la géophysique sont chaotiques » explique le scientifique, « nous avons mis au point avec Didier Auroux, un algorithme qui permet d'améliorer les modèles sur lesquels nous travaillons, de trouver plus rapidement la condition initiale et d'avoir ainsi des prévisions plus fiables ». Un algorithme, réalisé en collaboration avec le LGGE de Grenoble et le Mercator Océan de Toulouse, publié et qui peut-être utilisé par tous les spécialistes.

### Le CEPAM

De prime abord, lorsque l'on parle d'archéologie on ne pense pas tout de suite à des spécialistes en biologie, botanique ou en chimie. Et pourtant, le CEPAM (Cultures – Environnements, Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge) se positionne comme une structure interdisciplinaire ayant une large interface entre les sciences humaines, naturelles et physico-chimiques, avec des spécialités rares tant au niveau national qu'international. Léa Drieu, chimiste de formation, travaille en archéologie biomoléculaire. Sa mission : rechercher des matériaux dits organiques (traces de graisses animales, de cire d'abeilles, de résines...etc.) sur les objets utilisés par les populations du passé et exhumés lors des fouilles archéologiques. Dans le cadre de sa thèse, des céramiques datant du néolithique et retrouvées à Nice. En résumé, si l'on sait un peu mieux comment vivaient nos ancêtres niçois, il y a quelques 6000 ans, c'est en partie, grâce à elle.

### Le BCL

C'est un projet qui a fait parlé de lui dans toute la France cette année. Et comment aurait-il pu en être autrement ? Au sein du laboratoire BCL (Bases, Corpus, Langage) qui a axé son interdisciplinarité autour du langage, des phénomènes psychologiques jusqu'aux discours, de l'acquisition du langage à son utilisation en société, l'équipe logométrie composée de Damon Mayaffre, Magali Guaresi et Laurent Vianni a réussi à sortir son épingle du jeu. Comment ? En proposant gratuitement au grand public un site d'analyse des discours politiques en pleine campagne présidentielle. Un travail de plusieurs mois qui a permis de donner une nouvelle grille de lecture aux politologues comme aux électeurs. Une vision différente et objective de la campagne présidentielle qui aura séduit de nombreux médias et citoyens.

Site : <http://mesure-du-discours.unice.fr/>

# Matisse

## A la recherche des origines de la Terre

**Le projet Matisse, installé sur le site du Mont-Gros de l'Observatoire de la Côte d'Azur, a été démantelé et envoyé au Chili afin de découvrir les secrets de la formation des planètes et donc la Terre. Une reconnaissance internationale.**



ranal au Chili et ainsi augmenter les performances de cet instrument ». L'instrument va donc permettre aux astronomes

C'est un projet titanesque qui a pris forme à l'ombre de la coupole de l'observatoire de Nice. Un projet qui va peut-être nous permettre de mieux comprendre les origines de la Terre. Un projet qui porte le nom de Matisse. Un acronyme certes (Multi Aperture mid-infrared Spectroscopic Experiment) mais aussi une référence à l'artiste bien connu dans la capitale azurée. Sélectionné en 2005 par l'ESO (Observatoire Européen Austral) parmi d'autres projets internationaux prestigieux, Matisse jette un coup de projecteur sur le savoir-faire des scientifiques et chercheurs du laboratoire Lagrange qui travaillent dans les complexes de l'Observatoire de la Côte d'Azur.

### Matisse : un projet unique

Mais tout cela ne nous dit pas ce qu'est réellement Matisse. « C'est un interféromètre » explique Bruno Lopez, l'astronome responsable du projet, « Avec Matisse, nous allons être capable de recombinaison la lumière de quatre télescopes géants qui se trouvent au Mont Pa-

d'obtenir une meilleure image de l'espace mais aussi observer dans les ondes infrarouges. L'objectif : « Nous nous intéressons à des sujets qui touchent à l'environnement des étoiles et en particulier les disques protoplanétaires. Des disques de gaz et de poussières qui se sont formés avant que les planètes ne naissent. Les étudier va permettre aux chercheurs de mieux comprendre comment les planètes et en particulier la Terre, se sont formées » continue le scientifique.

### Direction le Chili

Mais l'instrument ne se trouve qu'à Nice aujourd'hui. Entre le mois de septembre et octobre, il a été démantelé, acheminé en camion jusqu'à Munich et envoyé par avion cargo jusqu'au Chili. L'ensemble des pièces devrait arriver en Amérique du Sud à la fin du mois d'octobre et seront rejointes par l'équipe de Bruno Lopez qui remontera l'instrument sur place et qui formera après cela, l'équipe de l'observatoire européen à l'utilisation de

Matisse. Le choix du Chili n'est pas un hasard. Le désert de l'Atacama est l'un des sites les plus réputés pour l'observation astronomique en raison de ses caractéristiques exceptionnelles : sécheresse, altitude et faible pollution lumineuse. De nombreux observatoires y sont installés et notamment celui du Cerro Paranal qui possède le VLT (very large telescope) sur lequel sera utilisé Matisse.

### Colosse européen

Ce projet de grande ampleur est le fruit d'un long travail, comme le précise Bruno Lopez, celui « d'un noyau dur de 50 personnes, parfois 120...ce qui représente sur 15 ans, 250 000 heures de travail ». Mais aussi le résultat d'une collaboration entre différents instituts nationaux (Observatoire, CNRS, UNSA) et européens (MPIA, MPiR en Allemagne et Nova-Aston aux Pays-Bas), sans oublier le soutien financier de nombreux organismes et collectivités territoriales (région, département, ville). Une union qui aura fait la force de Matisse et lui aura donné la reconnaissance qu'il mérite.



### LES CHIFFRES CLES

**10 124 639**

C'est en euros, le budget de la recherche de l'université de Nice (hors la masse salariale).

**29 529**

C'est le nombre d'étudiants inscrits à l'Université de Nice en. Parmi eux on compte 1 215 doctorants inscrits et 257 thèses soutenues en 2014-2015.

**20**

C'est en pourcentage le nombre d'étudiants de nationalité étrangère à l'université de Nice. Sur les 140 nationalités représentées, plus des ¼ proviennent d'Europe et d'Afrique.

**43**

C'est le nombre d'unités de recherches qui sont labélisées. Sur ce total, 20 on compte 20 Unités Mixtes de Recherche.

**7**

C'est le nombre d'UFR (Unité de Formation et de Recherche) de l'Université de Nice : Sciences/ Lettres, Arts et Sciences Humaines/ Médecine/ Odontologie, Chirurgie dentaire/Droit et Science politique/ Institut Supérieur d'Economie et de Management/ Sciences du Sports.

**460**

C'est le nombre de formations diplômantes nationales proposées par l'Université de Nice.



### Frédérique Vidal : La présidente de l'Université de Nice devenue ministre de la Recherche

Durant la campagne présidentielle le futur président de la République, Emmanuel Macron avait promis du renouvellement et des personnes issues de la société civile dans son gouvernement. Deux cases que coche sans problème Frédérique Vidal. La présidente de l'université de Nice Sophia Antipolis a été nommée ministre de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. Un ministère de premier plan dans lequel l'Azurienne (elle est née à Monaco) devrait se sentir comme un poisson dans l'eau. Car, compte tenu de son parcours, dire qu'elle ne connaît pas le secteur serait mentir. Après une maîtrise de biochimie à l'Université Nice Sophia Antipolis, un DEA à l'Institut Pasteur (option virologie fondamentale) et un doctorat en sciences de la vie à l'Université Nice Sophia Antipolis, Frédérique Vidal rejoint, en 1995, Université Nice Sophia Antipolis comme maître de conférences. Elle devient professeur en 2004, et occupe la direction du département Sciences de la vie de l'UNS de 2005 à 2008. En 2012, elle prend la tête de l'Université de Nice et ne la quittera qu'aujourd'hui. Deux mandatures qui auront été dédiées à la synergie en étant l'une des fondatrices de l'Université Nice Côte d'Azur (UCA).

## ENTRETIEN DU MOIS

### Vincent Koziello

# « Je dois être plus décisif »

**Vincent Koziello, un Azuréen pur sang, est l'un des visages emblématiques de l'OGC Nice. Après une première saison en demi-teinte sous les ordres de Lucien Favre, l'international espoir retrouve depuis le début de la saison un niveau proche de celui qui avait séduit les observateurs de la Ligue 1 en 2015-2016.**

**Le Petit Niçois :** Comment avez-vous vécu les premiers pas dans votre nouveau centre d'entraînement, inauguré en grandes pompes le jeudi 5 octobre 2017 ?

**Vincent Koziello :** Je suis très heureux aujourd'hui de pouvoir exercer mon métier de footballeur professionnel dans de telles conditions. Quel plaisir de s'entraîner sur des terrains de qualité. Nous avons le plaisir de fouler des pelouses hybrides. C'est idéal pour performer. Et puis, tout est plus grand. Au début, il a fallu prendre ses habitudes, éviter de se perdre dans les couloirs par exemple. Avec le nouveau centre d'entraînement, je passe aussi plus de temps au club pour notamment profiter de la balnéo. Je suis aussi heureux que nos supporters puissent continuer à venir assister à nos séances. C'était la volonté du club et des joueurs.

**LPN :** Avez-vous digéré cette cruelle défaite à domicile face à l'Olympique de Marseille 4-2 après avoir pourtant mené 2-0 ?

**VK :** Non, aujourd'hui encore, nous n'avons pas compris comment nous avons fait pour perdre cette rencontre. Prendre quatre buts face à l'OM à la maison, ce n'est pas acceptable ! C'était un match très frustrant. Nous étions déçus de notre prestation collective. Surtout que si nous avions réussi à battre Marseille, nous serions revenus dans le haut du tableau.

**LPN :** Votre regard sur votre début de saison ?

**VK :** Je suis plutôt satisfait de mon début de saison même si j'ai encore besoin d'améliorer certaines choses.

**LPN :** Que devez-vous améliorer dans votre jeu ?

**VK :** Je dois progresser surtout dans mon jeu

vers l'avant. J'ai le sentiment de pouvoir faire plus. Je dois être plus décisif. Je sors souvent de mes matchs frustrés. C'était déjà le cas avec le coach Puel. Mais je sens que je suis en train de franchir un cap. Cela va venir petit à petit. Je ne suis pas inquiet. Je le vois à l'entraînement. Il faut juste que j'arrive à le retranscrire sur le terrain.

**« Mario est plus fort que la saison dernière »**

**LPN :** Comment gérez-vous vos après-matches ?

**VK :** Le plus souvent, je revoie mes matchs à la télévision. Je discute aussi avec mes proches après la rencontre. Mais souvent, dès le coup de sifflet final, j'arrive assez bien à analyser mes performances. Je suis lucide sur mes prestations.

**LPN :** Que pensez-vous de Wesley Sneijder ?

**VK :** C'est vraiment un top player. On n'est pas finaliste de la coupe du monde pour rien ! Il suffit de le voir à l'entraînement lors d'un exercice de tirs devant les buts. Au niveau de la qualité technique, il est impressionnant. Et quelle précision dans ses frappes de balle. J'éprouve beaucoup de plaisir à m'entraîner à ses côtés. C'est super pour moi de pouvoir côtoyer ce style de joueurs. Cela me permet de progresser. En dehors, c'est un quelqu'un de très sympathique. On échange en anglais pour le moment.

**LPN :** Et Super Mario ?

**VK :** J'estime qu'il est plus fort que la saison dernière. Il semble beaucoup mieux sur un plan physique. Sur le terrain, il exerce davantage de pressing par exemple.



### VINCENT EN BREF

C'est un jeune homme de 21 ans  
Il fêtera ses 22 ans le 28 octobre 2017  
Vincent mesure 1m68 et pèse 58kgs.

Le numéro 26 des Rouge et Noir est en contrat avec l'OGC Nice jusqu'au 30 juin 2019.

Sa valeur marchande est estimée à 11 millions d'euros.

Le 1er novembre 2014, il découvre la L1 face à Lyon.

Avec les Rouge et Noir, c'est au total, 75 matchs disputés.

En championnat de France, Koziello a marqué au cours de sa carrière, quatre buts avec les Aiglons.

En février 2016, il remporte une Victoire du Sport, récompense attribuée au meilleur sportif de la ville de Nice.

Vincent totalise 4 Sélections avec les Espoirs et 2 buts.

Il a écopé de deux cartons rouges dans sa carrière. Le premier en Coupe de France face à Rennes, le second en Ligue des Champions face à l'Ajax.

### Dans le détail

#### 2014-2015

282 minutes en L1 et 96 en Coupe de la Ligue. (3 cartons jaune)

#### 2015-2016

2715 min L1, 74 min en Coupe de France 58 min en Coupe de la Ligue. (3 buts, 6 passes décisives, 9 cartons jaune, 1 carton rouge)

#### 2016-2017

1668 min L1, 400 min en Europa League, 90 min en Coupe de France et 90 min en Coupe de la Ligue. (1 but, 1 passe décisive, 5 cartons jaune)

#### 2017-2018 (en cours)

525 min L1, 90 min Europa League, 260 min Ligue des Champions. (1 carton jaune, 1 carton rouge)

### Une-deux

**Messi ou Ronaldo :**

Messi

**Brésil ou Argentine :**

L'Argentine.

**Real ou Barcelone :**

C'est dur. Je dirai Barcelone même si au Real, il y a Zidane et Bettoni que j'ai connu au centre de formation de l'AS Cannes.

**Manchester City ou**

**Manchester United :**

City parce qu'il y a Pep Guardiola sur le banc.

**Mer ou Montagne :**

La mer

## ENTRETIEN

**LPN : Votre regard sur le bon début de saison de votre duo d'attaquants composé d'Alassane Pléa et de Mario Balotelli ?**

**VK :** C'est un duo d'attaquants particulièrement efficace depuis le coup d'envoi de notre saison. Grâce à leur travail, nous sommes sûrs de notre force collective. On peut marquer à tout moment. Je n'ai pas envie non plus d'oublier le précieux travail à la fois offensif et défensif d'Allan Saint-Maximim.

**LPN : Vous êtes heureux d'avoir retrouvé votre « Papy » au sein du milieu de terrain des Rouge et Noir ? (Nampalys Mendy a retrouvé les Rouge et Noir au mois d'août dernier. Les deux hommes avaient évolué ensemble, avec bonheur, au cours de la saison 2015-2016)**

**VK :** Oui, je suis très heureux de retrouver Papy Mendy. C'est vraiment un joueur avec qui je m'entends bien, à la fois sur et en dehors du terrain. C'est aussi le cas avec Mika Séri. Evoluer à leurs côtés me permet de vraiment progresser.

**LPN : A l'inverse de la saison dernière,**

**vous êtes bien partis dans cette Ligue Europa ?**

**VK :** Oui, nous avons plus d'expérience. La double confrontation contre l'Ajax d'Amsterdam en début de saison nous a fait beaucoup de bien. Nous avons vu que nous étions capables de faire de bonnes choses au niveau européen. Cela donne envie pour la suite de la saison.

**LPN : Dans quelle autre discipline sportive auriez-vous aimé évoluer à haut niveau ?**

**VK :** Je ne sais pas vraiment. J'aime suivre tous les sports en général.

**LPN : Et un événement sportif majeur auquel vous aimeriez assister ?**

**VK :** Une finale de coupe du monde de football bien sûr !



### Mon Nice à Moi

**Votre restaurant favori :**

J'ai découvert il y a quelques semaines le restaurant Lou Pantaï. J'ai passé un excellent moment. L'ambiance était très sympa.

**Votre boutique favorite :**

Je ne suis pas très shopping. Je préfère me balader.

**Votre lieu de balade préférée :**

J'aime aller me balader du côté du Mont-Boron.

**Ce qui vous manque le plus quand vous n'êtes pas à Nice :**

La mer !

**Votre plus beau souvenir lié à Nice :**

Le jour où la musique de la League des Champions a retenti dans l'enceinte de l'Allianz Riviera. C'était une énorme émotion.

**Ce que vous n'aimez pas de votre ville :**

Les travaux. Il y en a partout !



**Lou goustet d'aqui\***  
\* le bon goût d'ici

**Les pastis et aussi...**

**Lou Cola d'Aqui**  
**Socca Gin**  
**Limonade Bio**  
**Pétillant de fruits**

Liste des points de vente sur  
**pastisdenice.com**



**Lou** *Bella Nissa®*  
**Cola d'Aqui**  
(le Cola d'ici)

**Le Cola que les niçoises et les niçois attendaient.**

Moins sucré, dans une bouteille limonade qui garde intacts le goût et les bulles, et qu'on peut réutiliser !

**Existe en 75cl et en 33cl**

« **Bella Nissa** » : une entreprise de l'économie **sociale et solidaire**.  
Les bénéficiaires servent à **des œuvres caritatives** et les **dirigeants sont bénévoles**.  
Produits artisanaux et dans une démarche **d'économie durable**.

SAS Bella Nissa – 6 rue Vernier – 06000 NICE

Rencontre avec : **Charles-Ange Ginésy**

# « Pour une révolution verte et numérique »

*Depuis un mois, Charles-Ange Ginésy est devenu président du Conseil Départemental des Alpes-Maritimes, succédant ainsi à Eric Ciotti, Christian Estrosi et à son père, Charles Ginésy. Pour Le Petit Niçois, il est revenu sur ces 30 jours passés à la tête de cette collectivité pour laquelle il a abandonné toute velléité parlementaire.*



**Le Petit Niçois :** Que vous reste-t-il de ces 30 jours ?

**Charles-Ange Ginésy :** Tout cela s'est passé avec beaucoup de rapidité. La présidence est déjà en route, il faut prendre le train en marche. De nombreux dossiers sont déjà en cours de réalisation. Passer du statut de 1er vice-président à celui de président, c'est un gros changement. Je m'efforce d'aller à la rencontre des services. Nous avons essayé de maîtriser les dépenses et de nombreux efforts ont été demandés aux fonctionnaires. Il faut les rassurer, leur dire combien ils sont importants, comprendre leurs problèmes. Le Département compte 4200 agents aujourd'hui sans compter les ATOS des collègues, les pompiers du SDIS ou encore les assistantes maternelles. Quand on devient président, on prend toutes les compétences associées et les syndicats mixtes (SDIS 06, SMIAGE...). Et puis, il y a toutes les urgences comme recevoir les salariés de Galdemar, une entreprise de Sophia qui menace de mettre 550 personnes au chômage...

**L.P.N. :** Quelle est la situation ?

**C.-A. G. :** Je veux être à l'écoute de tous. Et continuer à mener les politiques pour lesquelles cette majorité a été élue : l'aménagement du territoire, la maîtrise des finances publiques, les collègues, les routes, le social, le handicap... et l'aide aux communes. Il faut soutenir les maires, ils sont le lien inamovible de la démocratie. Les communes ont perdu 30 % de leur dotation de fonctionnement de l'Etat. Nous ne voulons pas augmenter les impôts alors même que nous subissons une baisse drastique des dotations de l'Etat qui nous demande de faire toujours plus avec toujours moins, soit un

manque budgétaire de l'ordre de 45 millions. Il faut y ajouter les 30 millions d'euros du fonds de péréquation des départements riches vers les assemblées départementales plus faibles, économiquement parlant.

**L.P.N. :** Quelles seront vos priorités ?

**C.-A. G. :** Il faut accélérer la révolution numérique, créer des synergies pour réduire la masse salariale avec la même qualité de service et les mêmes délais d'intervention. Ce Smart deal sur les autoroutes de l'information et de la communication est un chantier transversal essentiel. Il en va de même du Green deal... Nous n'utilisons plus de pesticides pour désherber, nous le faisons par brûlage ou manuellement. Avec les changements climatiques, nous voulons aller encore plus loin. Il faut en finir avec l'utilisation des énergies fossiles. La pollution de l'air tue plus de 3 millions de personnes chaque année. Le Département des Alpes-Maritimes doit apporter sa pierre à cette lutte afin d'améliorer la qualité de vie des habitants et contribuer à attirer encore plus de touristes. Révolution numérique et révolution verte, voilà bien le grand changement tant attendu sur le plan mondial. C'est aussi notre challenge car en mieux protégeant l'environnement, nous garantissons notre développement économique.

**L.P.N. :** Qui soutiendrez-vous lors des élections pour la présidence LR ?

**C.-A. G. :** Je soutiens Laurent Wauquiez, mais pas parce que ce sera le gagnant mais bien parce que j'ai travaillé avec lui dans le cadre de l'Association nationale des maires des stations de montagne. Il a démontré sa capacité d'innovation, son respect de la parole donnée, ses compétences sur des dos-

siers tels que l'aménagement du territoire, le calendrier scolaire, la gestion de la prédation du loup, les finances locales... Nous sommes sur la même longueur d'ondes. Il a été maire du Puy-en-Velay, il connaît les contraintes qui pèsent sur un maire. Il fera un excellent patron pour notre mouvement politique en s'appuyant sur de vraies valeurs.

## « Je veux être à l'écoute de tous »

**L.P.N. :** Quelles relations avez-vous avec Eric Ciotti ?

**C.-A. G. :** Je lui ai succédé au Département et je le remercie de m'avoir fait confiance durant les 9 années de son mandat tant dans les compétences agricoles, des affaires européennes et des finances depuis 2015. Il n'y a jamais eu un seul trouble ou différend entre nous. Aujourd'hui, je suis un président qui a toute liberté pour agir en tenant compte de l'avis des Conseillers départementaux de la majorité qui est présidée par Eric Ciotti. Il reste un relais important de nos craintes à l'Assemblée nationale. Nous

Antibes ou Cannes ? Quand on est du Conseil départemental, on représente tout les Alpes-Maritimes ? Ce qui me gêne, c'est aussi ces élus qui soutiennent Emmanuel Macron pour Philippe Soussi, et Bruno Le Maire par Joseph Segura qui préside le groupe. Les objectifs et les priorités sont les mêmes a priori. Cette constitution, je la vis comme un affaiblissement de ma présidence même si ce groupe assure me soutenir.

**L.P.N. :** Quelles relations avez-vous avec Christian Estrosi ?

**C.-A. G. :** Je regrette qu'il ait cautionné la création de ce groupe. Je l'ai rencontré pour l'assurer de ma bienveillante attention sur tous les projets portés par la Ville de Nice et la Métropole Nice Côte d'Azur. Nous avons toujours entretenu de bonnes relations et je souhaite que cela perdure pour assurer l'avenir du Département.

**L.P.N. :** Que vous inspire Emmanuel Macron ?

**C.-A. G. :** Il a une vraie volonté d'avancer, une détermination aussi mais je doute que sa politique puisse venir à bout du chômage. Les mesures qu'il prend sont empêtrées dans des schémas classiques, il n'y a rien de nouveau. Sur la suppression de l'ISF, il garde l'imposition sur le patrimoine. Notre pays

sommes complémentaires pour écrire un avenir plein d'espérance.

**L.P.N. :** Que vous inspire la création d'un nouveau groupe au Département ?

**C.-A. G. :** Je le regrette. Nous avons tous fait campagne en 2015 sur les mêmes thèmes. Pourquoi un groupe pour défendre les intérêts de Nice ? Pourquoi pas un groupe pour

est difficile à réformer. Son intervention télévisée n'est ni claire, ni efficace. Il n'a eu aucun mot pour l'Europe ou l'écologie. Nous sommes au bord d'une catastrophe nucléaire avec la Corée-du-Nord et il n'en a rien dit. Il n'a pas d'engagement clair sur l'environnement, ce qui devrait constituer une priorité tant internationale, que nationale et bien sûr locale.

## NICE RÉTROSPECTIVE

# Rentrée chargée

**Du Conseil métropolitain au lancement des travaux de la place St-François, en passant par la Déclaration de Nice, il s'en est passé des choses dans la capitale azurienne ces derniers jours. Le Petit Niçois fait un petit retour en arrière pour ceux qui auraient raté quelque chose.**



### Les villes européennes s'unissent contre le terrorisme

C'était l'événement du mois de septembre à Nice. Annoncé depuis plusieurs semaines, la conférence des maires des villes d'Europe et de la Méditerranée sur la prévention de la radicalisation et la sécurisation de l'espace public, s'est déroulée sur 3 journées au CUM. Au programme de nombreuses interventions de spécialistes et d'élus venant de villes touchées par des actes de barbarie. Parmi les temps forts, on retiendra la présentation de la « Déclaration de Nice », un texte co-signé par plus de 60 maires de part le monde qui souligne le rôle des élus et autorités locales dans la lutte contre le terrorisme, incite au partage et à l'échange d'information dans les techniques protections, et demande un soutien financier dans ce combat auprès notamment de l'Union Européenne. Cette déclaration semble avoir été entendue puisque Julian King, commissaire européen, a annoncé que le fonds pour la sécurité intérieure allait être renforcé et qu'une partie (10 millions d'euros) serait allouée aux espaces publics. Dans la foulée, le ministre de l'Intérieur Gérard Collomb, venu assister à l'événement, a également confirmé l'appui financier de l'Etat dans la construction d'un hôtel de Police mixte (national et municipal) ainsi que dans le déploiement de policiers supplémentaires dans la Ville de Nice.



### Une ministre à l'audience de rentrée

Si l'audience de rentrée du Tribunal de Grande Instance est un rendez-vous annuel, celle de cette année avait comme particularité d'avoir comme spectatrice la Garde des Sceaux, Nicole Belloubet. Parmi les points abordés, l'augmentation du budget de la Justice « nous voulons entamer un processus qui permettra de donner à la Justice les moyens dont elle a besoin » a affirmé la ministre. Sur la question des pressions migratoires, elle reconnaît en avoir parfaitement conscience et a proposé « une expérimentation, de façon à ce que l'Etat puisse prendre à sa charge toute la phase d'évaluation de ces mineurs ». La ministre s'est ensuite rendue au mémorial des victimes de l'attentat du 14 juillet et a rencontré les responsables de l'association Promenade des Anges et le personnel de la Fondation Lenval au CHU de Nice.

### Place Saint-François : les travaux lancés

Attendu par un grand nombre de riverains et d'habitants du Vieux-Nice, les travaux d'embellissement de la Place Saint-François ont officiellement débuté le 2 octobre dernier. Estimés à plus d'1 millions d'euros et d'une durée d'environ 7mois, l'objectif est

de réaménager le sol pour l'uniformiser avec celui du boulevard Jean-Jaurès et de transformer la place en un espace entièrement piétons (exceptions des véhicules autorisés : urgences, livraisons...etc.) et sécurisé par des bornes et un contrôle numérique des plaques minéralogiques. L'historique marché aux poissons n'a pas disparu pour autant. Il a été déplacé place Jacques-Toja (à coté du Monoprix de la place Garibaldi) pour la durée des travaux.

### La mobilité comme fil rouge

Le premier conseil métropolitain de la rentrée s'est déroulé le 9 octobre. Et c'est la circulation dans Nice qui aura servi de conducteur durant toute la séance. Tout d'abord avec une délibération concertant



une étude « d'opportunité » (faisabilité technique et financière) sur le raccordement de l'autoroute A8 à la sortie ouest de la Voie Mathis. Un projet en deux phases qui pourrait débuter au 4e trimestre de l'année 2019 et s'achever en 2023 pour la première phase (réunification Voie Mathis : Route de Grenoble). La seconde (prolongement de l'ouvrage directement jusqu'à l'autoroute 18 en direction d'Antibes) serait réalisé dans le prolongement de la 1ere phase. Ensuite, le débat budgétaire a tourné, comme souvent, autour du futur tramway. Si la majorité confirme que le budget des lignes 2 et 3 ne bouge pas, l'opposition, elle, n'y croit pas en raison des différents problèmes de voiries rencontrés et dénonce un « tour de passe-passe » budgétaire. La Majorité s'est justifiée via des économies réalisées en fusionnant les deux lignes de tramway.

### L'arche de Noé



Le 1er octobre a eu lieu la fameuse bénédiction annuelle des animaux organisée par le père Gil Florini dans l'église Saint-Pierre d'Arène. Comme à l'accoutumer, le public a répondu à l'appel accompagné de leurs amis à poils et à plumes. Chiens, chats, oiseaux et même un poney ont reçu les sacrements de plusieurs prêtres venus en renfort aider le père Florini.

### Le Vieux Nice en fête



La deuxième édition de la braderie du Vieux-Nice s'est déroulée du 15 au 18 septembre. Plus de 150 commerçants de la vieille-ville ont proposé des offres spéciales, des menus dégustations et des animations dans toutes les ruelles. Lors de cet événement, s'est également déroulé, le dimanche 17 septembre, le championnat du monde de Pan Bagnat.

### Les associations à l'honneur



Immanquable du mois de septembre, le Rendez-vous des associations de Nice a encore fait un carton plein ce samedi 16 septembre au Palais des Expositions. Sportives, culturelles ou éducatives, les associations niçoises ont trouvé leur public. Certaines d'entre elles ont même proposé une petite démonstration de leurs activités aux visiteurs toujours demandeurs de nouvelles découvertes.

## Immobilier - FNAIM

# Quel est le territoire le plus attractif ?

**Le président de la FNAIM 06, Fabrice Pelou, accompagné de son vice-président, Cyril Messika, a présenté une étude sur l'attractivité des territoires dans les Alpes-Maritimes.**



De g. à d. Cyril Messika et Fabrice Pelou

Réalisée par Jestimo, cette étude a été analysée par son président, Wilfrid Pelissolo, qui s'est appuyé sur les chiffres de l'INSEE.

## 15 critères sur la vie des communes

Publié sur le site Internet de la FNAIM s'appuie sur 15 critères : Accessibilité aux équipements et services, Culture-sport-loisirs-vie associative, Education, Egalité femmes-hommes, Emploi-travail, Environnement, Equilibre travail-vie privée, Logement, Relations sociales, Niveau de vie, Santé, Transports, Vie citoyenne,

Sécurité, Fiscalité foncière. Pour Fabrice Pelou, « il ne s'agit pas de rechercher le meilleur élève mais plutôt de permettre à chacun de voir les priorités des politiques des territoires ce qui peut s'avérer très utile

à son projet d'installation ou de déménagement ». Cette étude a déjà été menée à Paris dans les Arrondissements mais n'avait jamais été déclinée en Province. Si les clients peuvent en retirer plus de transparence, les professionnels peuvent argumenter auprès de possibles acquéreurs. Fabrice Pelou l'assure : « on a fait cette étude pour ne faire plaisir à personne... Nous faisons remonter la vraie vie des communes selon les critères de l'INSEE. Il est vrai que ce comparatif a été rarement fait ».

## 6,29 sur 10 pour les Alpes-Maritimes

Pour Antibes et Cannes, l'accessibilité aux équipements, l'environnement et les relations sociales sont performants face à la sécurité plus faible, à Menton, les transports et la sécurité sont les points forts face à l'en-

vironnement et au niveau de vie, pour Nice, le logement, les relations sociales et les transports excellent face à la fiscalité et à la sécurité plus mal notées. Cela ne constitue que des exemples qu'il faut détaillé pour bien comprendre le mode de calcul. Cette étude a été financée par les adhérents de la FNAIM en toute indépendance. Elle sera reconduite chaque année pour apprécier les efforts des uns et des autres. La note moyenne sur 10 des Alpes-Maritimes est de 6,29 et pour les quatre grandes villes précitées, les moyennes sont les suivantes : 7,04 pour Antibes, 6,60 à Cannes, 4,90 pour Menton et 6,46 pour Nice. Enfin, pour le 3ème trimestre, la reprise d'activité se confirme avec surtout la vente de petites surfaces telle des studios ou des résidences secondaires sur le secteur antibois.

## L'association du mois : SAMI

Déjà 11 ans que l'association SAMI œuvre pour développer du lien social, de l'accompagnement aux malades, d'organiser des manifestations pour donner un peu de baume au cœur à ceux qui en manquent si cruellement.

C'est dans leur nouveau local situé au 17 rue Michelet à Nice, que le Président Fondateur, Serge Darmon, a reçu une cinquantaine d'adhérents et sympathisants de SAMI pour fêter le 11ème anniversaire de l'association, « Jamais nous n'aurions pu les accueillir dans notre ancien local ! » a-t-il tenu à préciser en préambule.

2 jours ouverts par semaine

De nombreux habitants du quartier s'étaient joints aux présents et ont salué l'ouverture d'un espace convivial ouvert 2 jours par semaine, le lundi et jeudi de 15h à 17h. Outre les collations, elles peuvent jouer aux cartes ou tout simplement « papoter », afin de rompre leur isolement. Elles bénéficient aussi de cours d'informatique gratuits s'adressant aux débutants ou aux personnes souhaitant apprendre Internet, la bureautique, ou le montage photos et vidéos. Des cours de gym d'entretien seront également dispensés, par Serge Darmon, ancien entraîneur de Haut Niveau. « Lorsque mes athlètes internationaux étaient fatigués, et pour ne pas arrêter l'entraînement, j'avais mis au point des exercices pou-

vant se faire même assis sur une chaise. Ces exercices permettront de soulager bien des douleurs fréquentes chez les personnes âgées » souligne-t-il.

### Le 5 novembre au Palais de l'Agriculture

Dorénavant, « si des personnes veulent apprendre à jouer de la musique, ce sera aussi possible » assure le président qui a des projets plein la tête. Si les manifestations caritatives mensuelles, spectacles musicaux, après-midi à thèmes se poursuivront comme les conférences sur le cancer et la nutrition, une journée « Sport-Santé » avec exercices adaptés et « Bien-être » comprenant des soins corporel de détente seront organisées en 2018. La prochaine manifes-



tation aura lieu, le 5 novembre, à 13h45, au Palais de l'Agriculture (113 Promenade des Anglais), pour une après-midi dansante « 1001 Nuits » avec spectacle folklorique assuré. « Depuis notre création, SAMI a des actions en faveur de la laïcité, la tolérance et la fraternité » a tenu à conclure Serge Darmon.

Pour toutes informations ou réservations : 06 59 03 05 66.



## Le 29ème Aigle de Nice International

Se déroulera, cette année, à Saint-Jean Cap Ferrat  
Salle Neptune sur le Port du 7 au 21 novembre 2017  
Ouvert au public de 8 au 20 novembre  
Salle Neptune

Salle Nereïdes (Théâtre de la Mer – Nereïdes au-dessus du Neptune)  
Dîner de clôture\* : Vendredi 17 novembre 20h30  
Vernissage : Vendredi 10 novembre 18h00 - cocktail  
Remise des Prix : Vendredi 17 novembre 18h00 – cocktail

\*Participation au repas 33,00 € par personne  
Pour s'inscrire au repas : avant le 10 novembre : [alainbideaux@gmail.com](mailto:alainbideaux@gmail.com)/  
Tél. chez le Président : 0608512147  
Soirée animée par un dj

Hervé Second, aigle de Nice d'Or 2016  
section Sculpture

Evelyne Doublet, aigle de Nice d'Or 2016  
section Peinture



## FISCALITE

# Le prélèvement à la source reporté

**L'ordonnance du 22 septembre 2017 a reporté l'entrée en vigueur de la réforme du prélèvement à la source (PAS) au 1er janvier 2019, initialement fixée au 1er janvier 2018. Ce décalage d'un an devrait être mis à profit pour réaliser des tests permettant d'éprouver les effets positifs ou indésirables du dispositif initial.**

## Trois rapports remis au Parlement par le Gouvernement

Un rapport de l'inspection générale des finances (IGF), établi avec le concours d'un cabinet d'audit privé, sur la robustesse du dispositif et la charge réelle incombant aux futurs collecteurs ; un rapport réalisé à la demande du Parlement et présentant les résultats des expérimentations du PAS réalisées entre les mois de juillet et septembre 2017 (auprès d'entreprises et collecteurs publics ainsi que la plupart des éditeurs de logiciels de paie) et un rapport d'analyse de deux dispositifs alternatifs à la réforme prévue aujourd'hui.

**Le 1er rapport conclut que la réforme** n'aurait pu être mise en œuvre au 1er janvier 2018 sans « un risque de défaillance élevé ». En outre, il conclut que les garanties données au contribuable en matière de confidentialité sont satisfaisantes (option pour le taux individualisé ou pour la non-transmission du taux à des tiers notamment) et qu'il existe des souplesses laissées à ce dernier (possibilité de moduler le taux de prélèvement ; pour les indépendants, possibilités de reporter des échéances en cas de difficultés de trésorerie et d'interrompre le versement de l'acompte dès qu'ils cessent leur activité). L'estimation du coût de mise en œuvre du PAS pour les entreprises est revu à la baisse (entre 310 et 420 M€ pour les entreprises au lieu d'1,2 milliards € comme l'indiquait le rapport remis au Sénat). Le rapport comporte également des propositions pour alléger la charge des employeurs, en leur permettant d'appliquer le taux de prélèvement du salarié dès le premier mois d'embauche, évitant ainsi le recours au taux par défaut.

**Le 2e rapport montre que les expérimentations ont permis** de détecter des difficultés qui n'avaient pas été identifiées auparavant et de concevoir des solutions.

Quant au 3e rapport analysant des solutions alternatives, il conclut que ces alternatives ont pour effet d'alléger la charge induite pour les collecteurs mais ne procurent pas aux contribuables des bénéfices équivalents à une véritable contemporanéité de l'impôt sur le revenu.

## Une réforme ni simple, ni efficace : 400.000 bénéficiaires au mieux

Le rapport d'évaluation préalable de l'article 38 du PLF 2017, met en exergue, que le cœur



de la réforme avec un assujettissement à l'IR et une baisse importante (30% au moins) de leurs revenus, représentent en réalité que 1,2% des contribuables. On aurait pu s'attendre à ce que les propositions formulées par la DGFIP et retenues par le gouvernement apportent souplesse et réactivité aux contribuables par rapport à leur situation actuelle (qui on le rappellera, ouvre déjà droit à des facultés de modulation).

**A titre d'exemple, s'agissant des primo-salariés, les nouveaux arrivants sur le marché du travail,** ne sont aujourd'hui imposables qu'à compter de l'année n+1, laissant à ces contribuables la faculté de pouvoir faire face à leurs premières dépenses. Cette faculté de caisse disparaît avec le prélèvement à la source, par ailleurs on lui applique d'office un taux neutre (généralement défavorable) car il n'y a pas d'antériorité salariale. Enfin, en cas de rupture précoce du contrat de travail, ou d'un taux neutre supérieur au taux effectif finalement imposé, il ne sera remboursé que durant l'année n+1. C'est donc lui qui fait crédit au Trésor. De même, cette réforme est coûteuse pour les entreprises devenues tiers collecteurs. La complexité de la fiche de paie française devrait malheureusement occasionner de nombreuses erreurs que le passage progressif à la DSN (en matière de suivi de la masse salariale par les URSSAF) devrait mettre en évidence. Par ailleurs, des réformes simultanées sont engagées actuellement, ce qui devrait particulièrement pénaliser les petites

entreprises.

**La DSN (déclaration sociale nominative), avec une mise en place théorique au 1er janvier 2018, est rendue obligatoire** (coût : 1,4 milliard d'euros) pour l'ensemble des entités du secteur privé (1,6 million de collecteurs, pour 18 millions de salariés). Selon le rapporteur général du Sénat, les difficultés de bascule concerneraient 38.000 entreprises. Les employeurs publics ne basculeraient qu'à compter du 1er janvier 2020 (71.639 collecteurs, pour 6,2 millions d'utilisateurs concernés), nécessitant l'introduction d'une mesure supplémentaire pour boucler le prélèvement à la source. Mais aussi des mesures spécifiques pour les particuliers employeurs et les petites entreprises et associations ayant recours à des titres simplifiés (CESU, etc.). En outre, la mise en place du prélèvement à la source devrait occasionner de nouveaux risques fiscaux et pénaux pour les tiers collecteurs : 5% de majoration lorsque les prélèvements de la retenue à la source n'ont pas été effectués dans les délais prescrits, ainsi qu'une amende de 9.000 euros et 5 ans d'emprisonnement en cas de non versement des sommes entre les mains du comptable public si le retard excède un mois ! Enfin, le secret professionnel renforcé des employeurs devenus tiers collecteurs, leur impose une sanction en cas de violation intentionnelle de ce secret de 5 ans d'emprisonnement et de 300.000 euros d'amendes, ramené à 10.000 euros pour les particuliers employeurs.

## La vie des affaires...

### Le tabac au travail



Depuis le 1er octobre 2017, il est interdit de vapoter au travail. Retour sur une décision qui ne fait pas que des heureux.

Pas de vapotage dans les lieux de travail à usage collectif. Comme le prévoyait un décret du 25 avril 2017, l'interdiction de vapoter dans certains lieux à usage collectif est entrée en vigueur le 1er octobre 2017. Dans le milieu professionnel, ce sont les « lieux de travail fermés et couverts à usage collectif » qui sont visés. Cette formulation recouvre les locaux recevant des postes de travail situés ou non dans les bâtiments de l'établissement, fermés et couverts, et affectés à un usage collectif, à l'exception des locaux qui accueillent du public. Ainsi, à s'en tenir à la stricte lettre du code du travail, l'interdiction de vapoter ne s'appliquerait pas aux bureaux à usage individuel.

### Affichage de l'interdiction sous peine d'amende.

L'employeur est tenu d'installer, dans les lieux recevant des postes de travail, une signalisation apparente rappelant le principe de l'interdiction de vapoter et, le cas échéant, ses conditions d'application dans l'enceinte de ces lieux. À défaut, il s'expose à l'amende prévue pour les contraventions de 3e classe, à savoir 450 € pour une personne physique et 2 250 € pour une personne morale. (Sources : Décret 2017-633 du 25 avril 2017, JO du 27, texte 33).

## Affaire François Baudet

# Petit meurtre en famille

**En 1998, un brocanteur niçois, François Baudet, âgé de 63 ans, était assassiné par un duo machiavélique composé de sa femme et de son fils. Retour sur un parricide qui n'a été élucidé que six ans après les faits.**

Nous sommes au cœur de l'été 1998. Cela fait déjà plusieurs mois que la jeune Rozenn Baudet, 14 ans, placée dans une famille d'accueil, n'a plus de nouvelles de son père François. Lorsqu'elle s'en émeut auprès de sa mère Annie, cette dernière lui affirme qu'il est en soins intensifs pour une tumeur au cerveau, avec peu de chance de s'en sortir. Bizarre comme explication surtout qu'à sa sœur, Sandrine, qui vit en Bretagne, elle a raconté que le chef de famille était parti s'installer à l'étranger pour refaire sa vie. Etrange, sachant que Rozenn avait trouvé le passeport de son père dans le sac de sa mère.

### A l'hôpital ou à l'étranger ?

Les mensonges de sa mère commencent à intriguer, à obséder la jeune fille, qui décide à l'âge de seize ans d'écrire une lettre au procureur de la République de Nice. Dans ce courrier, Rozenn émet l'hypothèse que son père a été assassiné et dénonce dans cette disparition le comportement étrange non seulement de sa mère mais aussi de son frère Yann. Pas de réponse des autorités. La jeune adolescente ne se décourage pas et un an plus tard écrit de nouveau au procureur pour réitérer ses doutes. Cette fois, la donne a changé. Les autorités judiciaires ont en effet fait la connaissance de Yann Baudet via une autre affaire criminelle (voir encadré) et s'alarment de la dangerosité du garçon. Le 7 février 2003, ils décident d'ouvrir une information judiciaire



ouverte contre X du chef d'assassinat.

### Coup de fil piège

Les enquêteurs niçois imaginent alors tendre un piège au jeune homme, déjà incarcéré à la prison de Nice. En mars 2004, ils convoquent à Auvare la jeune Rozenn. Informés que son frère possède dans sa cellule un téléphone portable, ils demandent à l'adolescente de l'appeler le 24,

pour lui souhaiter un joyeux anniversaire et d'en profiter pour l'informer de sa prochaine convocation devant les policiers. Une information qui, comme prévu, soulève la panique totale dans la cellule de Yann Baudet. Ce dernier appelle sa mère. Les deux ne peuvent s'empêcher de s'écharper et finissent par s'accuser de la responsabilité du meurtre de François Baudet. Personne ne veut assumer son rôle. Toujours grâce aux écoutes téléphonique (voir encadré), les enquêteurs apprennent que le corps se trouve en Bretagne, dans les Côtes-d'Armor, enterré dans de la chaux vive sur un terrain familial.

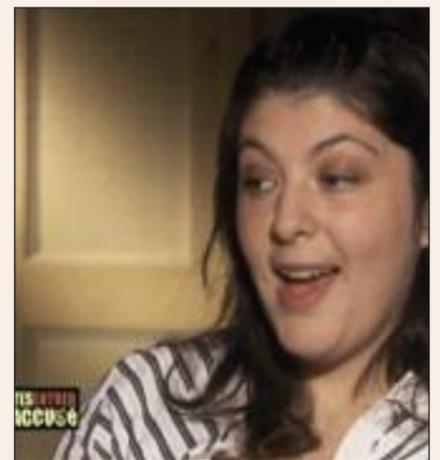
### L'heure du procès

A partir du 2 juillet 2007, soit plus de neuf ans après la mort de François Baudet, le terrible duo mère-fils est jugé à Nice pour assassinat du père ou du mari par la cour d'assises des Alpes-Maritimes. En face des deux accusés, sur le banc des parties civiles, on retrouve Rozenn et sa sœur aînée Sandrine. Le procès va durer une semaine. Au terme du délibéré, Yann Baudet a été condamné à vingt-sept années de réclusion criminelle assortie d'une peine de sûreté des deux-tiers, et sa mère Annie, à vingt-deux ans. En appel, jugés en septembre 2009, devant la cour d'assises de Draguignan, ils seront de nouveau condamnés.

## LES FAITS

Nous sommes le 13 février 1998. François Baudet, brocanteur niçois de 63 ans, revient sur une Nice après une série de brocantes. Il est accompagné par sa femme Annie, 45 ans et deux de ses enfants, Yann, 23 ans et Rozenn, 14 ans. Le quatorze décide de faire une halte du côté de Nîmes. Une chambre d'hôtel est réservée. Au cœur de la nuit, la jeune fille est réveillée précipitamment. Selon les dires de sa mère, son père vient d'être victime d'une crise cardiaque et a été conduit, en urgence, à l'hôpital de Nîmes.

**Le lendemain matin**, le trio reprend la route de la Côte d'Azur, sans le patriarcal toujours à l'hôpital. Une fois arrivée sur Nice, la mère et le fils dé-



posent Rozenn dans une chambre d'hôtel où elle restera trois jours, livrée à elle-même. Pendant ce temps là, le duo tente de se débarrasser du corps de François Baudet puisque la veille, après que la mère l'ait drogué, Yann Baudet a tué son père d'une balle. Un parricide commis pour mettre un terme à la violence paternelle. Le corps sera stocké dans un local de Nice avant d'être conduit en Bretagne.

### Yann Baudet :

#### Un CV déjà bien rempli



En 2003, Yann Baudet était condamné par la cour d'assises des Alpes-Maritimes à la peine de cinq ans de prison ferme pour (déjà) une tentative d'assassinat. En échange de 45 000 euros, le jeune homme avait accepté de voler une voiture et de renverser un homme qui roulait à vélo sur les hauteurs d'Antibes en feignant un accident de circulation.

L'ordre venait de la femme du.....cycliste qui souhaitait mettre la main sur le magot des assurances-vie. Mais Yann échoue dans sa mission et ne parvient qu'à blesser, certes grièvement, la cible. La mission sera achevée directement par l'épouse qui finira par l'étouffer avec l'aide d'un oreiller.

### L'aveu glaçant

#### entre mère et fille

Voici le dialogue entre la mère et sa fille aînée Sandrine, intercepté par les enquêteurs. Edifiant...

**Sandrine** : Vous avez fait cela tous les deux ? A Nîmes.

**Mère** : Ben moi, je suis allée donner la douche à ta sœur et Yann s'est occupé de ton père.

**Sandrine** : Et il est où ?

**Mère** : Dans le terrain, en Bretagne.

**Sandrine** : En Bretagne ? Vous l'avez amené jusque-là ?

**Mère** : Ben oui, lui, il voulait le mettre n'importe où. Je lui ai dit « T'es fou, si quelqu'un traîne et le trouve ! » Avant, on l'avait mis dans le local à Nice. Il y est resté trois mois. Ah, je te dis pas les bouteilles de parfum que j'ai dû balancer dessus ! J'en avais tout un stock.

**Sandrine** : Mais comment vous l'avez transporté ?

**Mère** : Dans des bâches vertes.

**Sandrine** : Mais, comment as-tu vivré avec ça ?

**Mère** : Quand l'affaire a eu lieu, je me suis dit, de toute façon, tôt ou tard, ça ressortira. Moi, je demandais qu'une seule chose, c'était de vivre cinq ans tranquille, peinarde. J'en ai eu six ».

# Le Sénat

## Cœur oublié de la Vieille-Ville

*Perdu dans les méandres des ruelles du Vieux-Nice, le Sénat fut l'un des hauts-lieux de la vie publique de la cité. Plus qu'un organe judiciaire, il était l'un des symboles les plus prestigieux de la puissance niçoise.*

Les plus jeunes et les profanes passent sans doute à côté sans le voir tant il fait partie du décor. Pour les plus anciens, le lieu est simplement celui de l'asile de nuit. Et pourtant, il est tellement plus que ça. Coincé entre la rue Jules-Gilly et la place Charles-Félix, le bâtiment n'est autre que celui de l'ancien Sénat de Nice. Un édifice dans l'histoire de la capitale azuréenne. Une histoire qui remonte au XVIII<sup>e</sup> siècle. Au 8 mars 1614 pour être précis. A cette date, le Comté de Nice qui est sous la domination de la Savoie se voit attribuer un privilège fondamental. Par lettres patentes, le duc de Savoie, Charles-Emmanuel I<sup>er</sup>, attribue à Nice un Sénat. Celui-ci est le troisième de l'Etat après Turin et Chambéry. Les raisons ? Elles sont multiples. Nice a une importance stratégique pour la Savoie. Elle est sa porte sur la Méditerranée. Le monarque souhaite également récompenser Nice pour sa fidélité au cours des décennies. L'arrivée du Sénat transforme le statut de la ville et la transforme en véritable capitale judiciaire à l'instar de Dijon ou Aix-en-Provence en France. Oui judiciaire et non pas législative. Car mettons fin une fois pour toute à un anachronisme malentendu. A cette époque, le Sénat n'est pas comme aujourd'hui, une chambre parlementaire. Non, son pouvoir est plus large que cela et intervient dans de nombreux domaines. Cour souveraine, il entérina les édits royaux, statua sur les corporations, les groupes religieux, s'occupa des contentieux avec les états limitrophes et donc des frontières, exerçait une fonction notariale...etc. Avec le Palais Communal de la place St-François, le Sénat était donc l'un des hauts-lieux de la vie publique niçoise.



Le Sénat n'était pas simplement une instance juridique. En plus de donner une certaine autonomie à la ville (au point de pratiquement la transformer en capitale régionale), le Sénat se révèle fondamental dans la vie sociale des Niçois. Si les postes les plus prestigieux (premier président du sénat, sénateurs...etc.) leur sont au départ et en partie refusés et réservés à des Piémontais (ce qui permet de garder un certain recul vis-à-vis des problèmes locaux), ce n'est pas le cas des métiers subalternes dans lesquels on retrouve de nombreux Niçois. Devenu une importante source de revenus, le Sénat donne les moyens à toute une frange de la population de grimper les échelons sociaux. Au point où certaines familles intégreront la noblesse de robe.

### De l'oubli...

Le déclin de l'établissement concorde avec l'essor de la I<sup>ère</sup> République. Les troupes françaises obligent le Sénat à déménager en 1792. Quatre ans plus tard, le traité de Cherasco cède le comté de Nice à la France, ce qui marque la fin de l'institution...Une fin temporaire puisque avec la Restauration de 1814, Nice retourne dans le giron du royaume de Piémont-Sardaigne (nouvelle appellation des Etats de Savoie) et le Sénat retrouve ses anciennes attributions. En

1848, les Etats sardes décident de se doter d'un Sénat, c'est à dire au sens moderne du terme (d'où l'anachronisme) et donc pour éviter les quiproquos, rebaptisent les anciens Sénats locaux : Cour d'Appel. Toutefois l'Histoire vient encore une fois jouer sa partition et le rattachement définitif de Nice à la France en 1860, met fin à ses prérogatives (transférées à Aix-en-Provence).

### ...au renouveau

Utilisé par les services de la justice jusqu'à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, les locaux seront vendus à l'asile de nuit en 1894 fondé par Jules Gilly, ancien maire de Nice. En 1948, c'est le bureau de bienfaisance qui occupera les lieux. Ce n'est que très récemment, en 2013, que la Ville de Nice a décidé de redonner ses lettres de noblesse à ce bâtiment. En transférant ses services de nuit dans des locaux modernes et plus adaptés rue Trachel, la Municipalité a décidé d'en profiter pour restaurer le Sénat et de le transformer en siège du service du patrimoine de la Ville. De quoi permettre aux Niçois de se réapproprier cet édifice si symbolique.

### Trois questions à Jean-Luc Gag :

Conseiller municipal  
au Patrimoine historique

Pourquoi avoir installé le centre du Patrimoine dans l'ancien Sénat ?

J-L.G. : C'est un lieu fondamental de l'histoire niçoise, au même titre que le palais communal. C'est aussi par son positionnement, au bout du Cours Saleya, un endroit stratégique qui permet de rayonner sur tout le Vieux-Nice et qui le rend accessible aussi bien aux Niçois qu'aux touristes. Il va également abriter le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP). Cette décision est importante pour l'objectif que nous poursuivons : la réattribution du label de Ville d'Art et d'Histoire. En plus des retombées touristiques, ce label serait un plus dans notre dossier de candidature de classement de la Promenade des Anglais par l'UNESCO.



**Vous voulez que le public se réattribue ce lieu. De quelle manière ?**

J-L.G. : Le rez-de-chaussée est ouvert au public. Il va permettre à ce dernier de s'informer et de se renseigner sur le patrimoine niçois, des horaires de musées, se faire communiquer des documents comme des cartes ou des plans...etc. Une deuxième pièce est elle dédiée à des expositions temporaires. L'objectif à terme est également d'utiliser les étages. Si certaines pièces sont utilisées par les agents du patrimoine historique, d'autres, comme la salle d'audience, sont pour le moment inexploitées et pourraient servir de salle de concert ou de conférence par exemple. Nous devons encore y réfléchir et réaliser un véritable projet utile.

**Dans combien de temps le projet sera t-il achevé ?**

J-L.G. : Nous y allons par tranches. Le rez-de-chaussée est terminé. Les bureaux aussi. Il reste deux étages à aménager. C'est un projet de plusieurs années. Nous ne pouvons pas concevoir un projet en quinze jours sur un bâtiment qui a plus de 400 ans. Nous voulons continuer ce que nous avons fait au rez-de-chaussée : en faire un lieu fonctionnel tout en lui redonnant son aspect originel.

### De nombreuses transformations

C'est en 1655 que le Sénat s'installe définitivement dans ces actuels locaux, ceux qui étaient autrefois utilisés par l'administration afin de récolter la gabelle (impôt). Le lieu sera plusieurs fois étendu, réaménagé et redécoré au fil des siècles. Il comporte 3 étages. Une salle d'audience est construite, ainsi qu'une chapelle (actuellement celle des pénitents rouges), qui est directement rattachée au Sénat, permettant aux sénateurs d'assister aux messes sans à avoir besoin de sortir du complexe. Si son aspect actuel date de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, de nombreux travaux ont été réalisés au cours du XX<sup>e</sup> siècle afin de l'adapter à sa fonction d'asile de nuit, notamment au niveau du réfectoire et des douches.

## FOOTBALL

# OGC Nice Le Jour J d'une nouvelle ère...

**Quand on a connu les algécos du Ray, le centre d'entraînement de Charles Ehrmann et ses douches froides (n'est-ce pas José Cobos ?), le nouveau centre fait figure d'extraterrestre avec sa Géode chère au président Rivère...**

Pour l'inauguration du nouveau Centre situé au 19 bd Jean Luciano (du nom du gardien, champion de France avec Nice en 1959), il n'y a pas de hasard, il y avait foule. Derrière le président Rivère, un ministre des sports, Laura Flessel, une présidente de la Ligue de football, Nathalie du Boy de la Tour, un préfet, Georges-François Leclerc, un maire de Nice, Christian Estrosi, président de Métropole, un président du Conseil Départemental, Charles-Ange Ginésy, un député, Eric Ciotti, un président d'association de formation de l'OGC Nice, Ange Ferracci... Que du beau monde pour une inauguration « historique » !

#### 43 clubs partenaires...

Qui mieux que José Cobos pour parler du passé et de l'avenir ? « C'est un outil idéal, le club vit un tournant, on va pouvoir intégrer de nouveaux joueurs dans des conditions exemplaires ». Tout ce qu'il n'aura pas connu. Et de conclure : « Nice est devenu un grand club, par ses résultats et maintenant par ses structures ». Tous ont salué un outil au service de la formation des jeunes au gré

de la visite d'installation vraiment au service des joueurs. Aujourd'hui, 43 clubs sont partenaires de l'OGC Nice, un gage du bon travail réalisé par le président Rivère et les éducateurs de l'OGC Nice. Comment ne pas avoir aussi une pensée en déambulant dans les nouveaux couloirs du Centre pour les anciens présidents du Gym, Gilbert Bois, Maurice Cohen, Gilbert Stellardo...

#### Un couloir de 7/8m entre amateurs et pros

Après l'Allianz Riviera, le Centre de formation complète les installations de Nice avec un plus non négligeable, un terrain de boules sur le toit du centre que le président Rivère a inauguré, face à Christian Estrosi en attrapant même au passage le cochonnet. On



sent qu'il s'est entraîné avant la cérémonie... Après, autour du buffet, chacun y est allé de son souvenir particulier d'un club familial particulièrement attachant. Entre le monde amateur et l'univers pro, il n'y a maintenant qu'un couloir de 7/8m, dixit Jean-Pierre Rivère, et plus l'ombre d'un différend de personnes... Les terrains d'entraînement testés par les pros prouvent bien que le club est entré dans une nouvelle ère, celle d'un club qui peut jouer l'Europe sans être ridicule, en s'appuyant, il ne faut pas l'oublier, sur les meilleurs spectateurs de France.

## Merci Jordan !

**Après une nouvelle enceinte, l'Allianz Riviera, inaugurée en septembre 2013, l'OGC Nice s'est doté d'un nouveau centre d'entraînement et de formation. Un outil magnifique qui devrait permettre au club azuréen de continuer à grandir et jouer les premiers rôles au niveau hexagonal avec des joueurs formés au club.**

C'est un très joli clin d'œil du destin. La veille de l'inauguration du nouveau centre de formation et d'entraînement de l'OGC Nice, le mercredi 4 octobre 2017, Jordan Amavi était appelé en équipe de France par Didier Deschamps pour suppléer le parisien Layvin Kurzawa afin de participer aux deux échéances qualificatives pour la coupe du monde 2018. Jordan Amavi, c'est en partie grâce à lui que le président de l'OGC Nice, Jean-Pierre Rivère, a pu financer le nouveau centre d'entraînement et de formation. Au cours du mercato estival 2015, dans la foulée d'une saison pleine sous les ordres de Claude Puel, Jordan Amavi a en effet été vendu au club anglais d'Aston Villa pour la somme de 15 millions d'euros. Un record historique dans l'histoire du club azuréen. (Le record a été battu cet été avec la vente du brésilien Dalbert à l'Inter de Milan pour 29m euros). C'est grâce à cette belle rentrée financière dans les caisses que le club a pu financer la construction de son centre. (Coût total = 27,7 millions d'euros avec 15,5 de l'OGC Nice et 12,2 de la ville)

#### Formier d'autres Amavi

Les pensionnaires du centre de formation ont désormais toutes les cartes en main pour endosser le costume de footballeur professionnel. Avec des outils de qualité à l'instar des cinq terrains et demi de football, de la salle de musculation, des chambres tout confort. Si tous ne perceront pas au plus haut niveau, le club souhaite offrir aux jeunes apprentis un bagage scolaire suffisant pour réussir en dehors du ballon rond. « Il est difficile de mener une carrière sportive et des études. Ce centre contribue pleinement à la formation des sportifs, ce sera leur nouvelle famille », a souligné Laura Flessel, la ministre des sports, présente lors de l'inauguration.

#### Bauthéac aurait apprécié

Pour les joueurs professionnels, c'est aussi un sacré changement. Les Aiglons disposent désormais de conditions de travail idéales pour performer au mieux dans leur métier. Les coéquipiers de Super Mario ont effectué leur premier entraînement le mardi 10 octobre 2017, devant une foule de supporters venue assister à cette grande première. A lire leur visage et à écouter leurs réactions à



l'issue de la séance dirigée par Lucien Favre, les joueurs semblent conquis. Après les entraînements, les joueurs peuvent récupérer avec les outils de la récupération. Et pour la cohésion du groupe et les inciter à passer du temps au centre, les dirigeants ont aussi installé sur la terrasse du bâtiment un terrain de boules. L'ancien Niçois, Eric Bauthéac, authentique passionné de pétanque, aurait aimé se livrer à des parties endiablées...

### Brèves de foot

#### But à Laval !



L'ancien attaquant de l'OGC Nice, Alexy Bosetti, s'est offert une belle joie le samedi 14 octobre 2017, en inscrivant un but, avec sa nouvelle équipe de Laval, face à l'équipe de Marseille-Consolat (score final 1-1). Toujours un plaisir pour un niçois de planter un but à des Marseillais, même si ce n'était pas l'Olympique de Marseille ! C'était la deuxième réalisation du natif du Vieux-Nice depuis le coup d'envoi du championnat de National 1 où évolue le club lavallois. Après dix journées disputées, les Tango occupent une intéressante quatrième place du classement. A noter que du côté de la Mayenne, Bosetti a retrouvé un ancien de la maison OGC Nice, Anthony Scaramozzino.

#### David ira en Russie



Un but du Pérou et la Colombie pouvait dire adieu à la Coupe du monde 2018 qui se déroulera en Russie du 10 juin au 10 juillet 2018. Mais grâce notamment à David Ospina, la sélection colombienne a préservé du côté de Lima le match nul 1-1, synonyme de qualification pour le prochain Mondial. La Colombie termine cette phase de qualifications à la quatrième place, avec un point d'avance sur Pérou, baragiste, et le Chili, éliminé. Pour l'ancien dernier rempart des Aiglons, ce sera la deuxième fois qu'il participera à la compétition majeure de la planète football.

#### Bienvenue chez les Chtis

Face à la crise de résultats enregistrée depuis le coup d'envoi de la saison, l'emblématique club du Racing club de Lens s'est attaché les services de l'ancien joueur de l'OGC Nice, Eric Roy, pour endosser le costume de manager sportif. Celui qui était consultant pour la chaîne Bein Sports sera notamment chargé du recrutement au sein du club nordiste. L'ancien milieu de Nice (1988-1992 et 2002-2004), de Lyon (1993-1996), ou de l'OM (1996-1999) a connu une expérience d'entraîneur avec l'OGC Nice, de mars 2010 à novembre 2011 avant d'être remplacé par René Marsiglia.

# Bienvenue à Vous !

**A l'instar de la ville de Nice qui accueille des millions de touristes venus des quatre coins de la planète, les clubs sportifs professionnels niçois séduisent de nombreux sportifs étrangers.**



## OGC Nice Handball

**Effectif :** 14 joueuses

8 Françaises + 2 Espagnoles (Anna Martinez, Camen Martin), 1 Serbe (Marija Colic), 1 Egyptienne (Ehsan Abdelamek), 1 Danoise (Jane Schumacher), 1 Suédoise (Linnea Torstenson).

## Nice Volley-ball

**Effectif :** 11 joueurs

5 Français + 2 Bulgares (Ivan Kolev, Vladislav Ivanov) + 1 Monténégrin (Gojko Cuk), 1 Tchèque (Ivan Bartos) + 1 Ukrainien (Vasyl Tupchii) + 1 Slovène (Danijel Koncilija)

## Aigles de Nice

**Effectif :** 21 joueurs

9 Français + 5 Slovaques (Vladimir Kubus, Peter Hrehorcak, Matej Hamrack, Emil Bagin, Valère Vrielinck), 4 Tchèques (Lukas Spelda, Zbynek Hampl, Roman Vondracek, Daniel Babka), 2 Canadiens (Brett Switzer, Louis Beslile), 1 Russe (Sergeï Koroshun).

## Salut à toi le....

### OGC Nice

**Effectif :** 32 joueurs

23 Français + 2 Brésiliens (Dante, Marlon), 1 Argentin (Benitez), 1 Italien (Balotelli), 1 Hollandais (Sneijder), 1 Sénégalais (Coly), 1 Ivoirien (Séri), 1 Tunisien (Srafi), 1 Camerounais (Ganago),

### Cavigal Nice Basket

**Effectif :** 10 joueuses

5 Françaises + 2 Américaines (Kendall Cooper, Antiesha Brown), 1 Allemande (Svenja Brunckhorst), 1 Malienne (Naignouma Coulibaly), 1 Gabonaise (Marie-Paule Fopossi).

### ONN

**Effectif :** 18 joueurs

16 Français + 1 Serbe (Jovan Cakic), 1 Italien (Nicollo Rocchi).

### Cavigal Nice Handball

**Effectif :** 17 joueurs

10 Français, 5 Espagnols (Pol Sastre, Ruben Montavez, Oriol Rey, Asier Antonio Marcos, Axel Oppedisano), 1 Danois (Marcus Mork Krinstiansen), 1 Allemand (Philipp Jaeger).



## Brèves de sports

### Coupe du monde football féminine 2019



Du 7 juin au 7 juillet 2019, la France accueillera la huitième coupe du monde féminine de football de l'histoire. Neuf villes ont été désignées pour accueillir la prestigieuse compétition dont Nice. Le lundi 2 octobre 2018, Christian Estrosi a reçu Fatma Saoura, la secrétaire général de la FIFA, Brigitte Henriques, la vice-présidente déléguée de la FFF, et David Trezeguet, ambassadeur FIFA et vainqueur de la Coupe du monde 98, organisée à domicile, pour remercier l'instance internationale du choix de Nice. Les nombreuses jeunes footballeuses de l'OGC Nice venues assister à l'événement ont pu poser aux côtés du trophée qui sera remis à la capitaine de l'équipe victorieuse.

### Coupe du monde de rugby 2023

La France s'est portée candidate pour organiser la Coupe du monde de rugby 2023. Le président de la FFR, Bernard Laporte, était présent à Nice le jeudi 12 octobre 2017 pour présenter le dossier de candidature français. La décision de la World Rugby sera rendue le 15 novembre 2017. L'ancien ministre des sports était accompagné de nombreuses personnalités du rugby azuréen comme Jean-François Tordo, Christophe Moni, Jean-Charles Orso, Eric Buchet. De nombreuses animations ont été mises en place sur la Promenade du Paillon.



## Rencontre avec : Gojko Cuk, international monténégrin du Nice Volley

# « Je me sens bien à Nice »

**Le Petit Niçois :** Gojko, comment vous sentez-vous au sein du club du Nice Volleyball ?

**Gojko Cuk :** C'est ma deuxième saison à Nice. Je me sens bien ici. Après une bonne première saison, les dirigeants m'ont proposé de rester dans l'effectif. J'ai accepté avec enthousiasme.

**LPN :** Le club est-il là pour vous aider dans votre recherche d'appartement ?

**GC :** Oui bien sûr. Nous sommes aidés que ce soit pour nous aider à trouver un appartement, à ouvrir un compte bancaire, à signer un contrat téléphonique. C'est important d'être accompagné dans ces moments-là.

**LPN :** Comment cela se passe pour un joueur étranger quand il débarque en France ?

**GC :** C'est vrai que ce n'est pas toujours facile quand vous arrivez dans un pays étranger, que vous ne connaissez personne, que vous ne parlez pas la langue du pays. Mais c'est très enrichissant.

**LPN :** Dans quelle langue vous exprimez-vous dans le vestiaire ?

**GC :** Avec le coach Mladen Kasic, nous parlons en français ou en serbe. Avec les au-



Le joueur du NVB, Gojko Cuk, ici avec le maillot de sa sélection nationale le Montenegro

tres coéquipiers, nous échangeons le plus souvent en anglais ou en serbe.

**LPN :** Quelle fut votre première impression quand vous êtes arrivés à Nice ?

**GC :** Je suis arrivé à Nice en avion. Je me souviens que j'ai tout de suite eu une impression positive avec cette vision de la Promenade des Anglais.

**LPN :** Votre famille est-elle déjà venue

vous voir à Nice ?

**GC :** Non, ils n'ont pas encore eu le temps de venir. J'espère qu'ils pourront venir quand ils ne travailleront pas.

**LPN :** Parlez-vous le Français ?

**GC :** Non, pas encore. C'est vraiment une langue très difficile à apprendre, surtout quand on parle Serbe. Mais je fais des efforts.

## Cinéma - Les Films à voir

# Ces films du Festival de Cannes

**Traditionnellement, l'automne est source de tous les plaisirs pour les amoureux du 7ème Art. Et les sorties s'annoncent autant nombreuses que savoureuses et diverses...**

Il y en aura pour tous les goûts avec toujours un même souci d'étonner, de bousculer, de faire réfléchir.

### Que des films cultes !

A tout seigneur, tout honneur, THE SQUARE (18/10/2017), n'est rien de moins que le film qui a décroché la Palme d'Or du dernier Festival avec comme Président, le maître du cinéma espagnol, Pedro Almodovar. Dans ce palmarès exemplaire (si rare pour être noté), The Square s'est imposé par sa force, sa drôlerie, son originalité et le talent d'un réalisateur suédois, Ruben Ostlund, à qui l'on doit, Snow Therapy. Dans cette comédie sur l'art contemporain, chacun en prend pour son grade et c'est ce qui fait de The Square, un film unique, jouissif et improbable. Dans un tout autre genre, les régionaux mentonnais, Hélène Cattet et Bruno Forzani (« Amer »), ont avec LAISSEZ BRONZER LES CADAVRES (18/10/2017), un thriller d'une violence inouïe qui leur a valu un prix au Festival du Film Fantastique de Strasbourg. Bernie TRUST Bonvoisin figure au casting de ce film qui ne ressemble à rien que vous n'avez déjà vu. Que dire encore de ZOMBIL-

LENIUM (18/10/2017), vu aussi à Cannes, qui prouve encore une fois que le cinéma d'animation français est l'un des meilleurs du monde. Avec AU REVOIR LA-HAUT (25/10/2017), Albert Dupontel frappe fort et réalise certainement, l'un des meilleurs films français de l'année. Son interprète principal, Nahuel Perez Biscayart, n'est autre que le héros de 120 Battements par minute. A ses côtés, Laurent Lafitte, Niels Arestrup, Emilie Dequenne, Mélanie Thierry... complètent une distribution brillante pour un film exceptionnel.

### Tous les genres abordés...

Le blockbuster grand public à venir pourrait être la comédie américaine LOGAN LUCKY (25/10/2017), de Steven Soderbergh avec James Bond alias Daniel Craig mais aussi Channing Tatum, Adam Driver, qui seront face à Riley Keough, Katherine Waterston, et Katie Holmes. Du charme au masculin et au féminin pour un policier qui s'annonce comme l'un des succès de l'automne. Si vous préférez un bon vieux polar à la française d'Olivier Marchal, osez CARBONE (01/11/2017), avec Benoît Magimel, Laura

Smet, Dani, Michaël Youn, Gérard Depardieu... C'est toujours juste, vrai, dur, violent et fascinant. Dans le même genre, le belge, Michael R. Roskam, avec LE FIDÈLE (01/11/2017), reprend son acteur fétiche Matthias Schoenaerts, aux côtés d'Adèle Exarchopoulos. Ils forment un couple dissonnant que tout oppose mais que la passion rassemble. Enfin, revenons au Festival de Cannes avec trois films primés. Tout d'abord, JEUNE FEMME (01/11/2017), de Léonor Serraille qui s'est vue décerner la Caméra d'Or qui récompense le meilleur 1er film des différentes sélections cannoises. C'est à Un Certain Regard que Jeune Femme a été présenté avec un succès public évident. Le film révèle Laetitia Dosch dans le rôle de Paula, une femme paumée et larguée à Paris avec son chat sous le bras. Le metteur en scène Grec, Yorgos Lanthimos, était de retour en Compétition Officielle (après The Lobster) avec la MISE A MORT DU CERF SACRÉ (01/11/2017), qui a obtenu un Prix du Meilleur Scénario. Au casting, Colin Farrell et Nicole Kidman forment un très beau couple confronté à un danger intérieur... Un drame fantastique à ne pas manquer. Pour finir, A BEAUTIFUL DAY (08/11/2017), de la britan-

nique, Lynne Ramsay, une autre habituée du Festival de Cannes (We Need to talk about Kevin), s'est vue décernée un Prix aequo du Meilleur Scénario mais aussi un Prix d'interprétation masculine pour son comédien, Joaquin Phoenix. Au cinéma, la vie se décline dans tous les genres, toutes les atmosphères, toutes les histoires...Allez au cinéma !



**Il était l'homme d'un pays, le Malouin, d'une bande, celle du Conservatoire, d'un art, le Cinéma, d'un sport, l'équitation, et d'un complexe, la timidité.**

Jean Rochefort était un seigneur, un comédien d'une élégance unique, d'un humour corrosif, et d'une voix inimitable. Il aura fait 150 films alors qu'il se considérait comme un mauvais acteur.

### Trois Césars...

Dans la bande du Conservatoire, il s'affir-

## NOS CHERS DISPARUS...

### Jean Rochefort :

## Le dernier Dandy du cinéma Français n'est plus...

mait volontiers être le maillon faible face aux Jean-Paul Belmondo, Jean-Pierre Marielle, Claude Rich, Philippe Noiret, Bruno Cremer... Dans cette tribu, tout le monde s'entraide... C'est comme cela que Jean Rochefort débute dans Cartouche, grâce à une intervention de son pote Bébel au casting du film de Philippe de Broca... Puis, c'est les glorieuses années 70 d'Yves Robert avec à la clé des comédies devenues mythiques telles que Le grand blond avec une chaussure noire, Le retour du grand blond, Un éléphant ça trompe énormément, Nous irons tous au Paradis... Dès lors, le spectateur s'était habitué à cet aristo au phrasé si précieux et aux tenues toujours impeccables... Bertrand Tavernier va le faire entrer dans une autre dimension avec Que la Fête commence qui lui vaudra un César du Meilleur Second Rôle en 1976 dans le rôle de l'Abbé Dubois aux côtés de ses compères,

Philippe Noiret et Jean-Pierre Marielle. Il termine cette décennie avec un César du Meilleur Acteur pour un film cultissime, Le Crabe Tambour de Pierre Schoendoerfer (avec Claude Rich). Son dernier hommage, il le recevra en 1999, un César d'Honneur, le dernier du millénaire...

### 150 films...

Parmi ses grands regrets, Don Quichotte de Terry Gilliam qu'il n'a pu terminer à cause de deux hernies discales. Mais il n'aimait pas le réalisateur qui a laissé mourir de faim son cheval, lui qui les a tant aimés... Au point d'avoir un haras, d'en faire son sport préféré, et de commenter en 2004 aux Jeux Olympiques, les épreuves d'équitation avec l'humour qu'on lui connaît... Bertrand Tavernier avec L'Horloger de Saint Paul le guérit pour de bon de sa timidité naturelle mais il ne parviendra pas à le soigner de sa dé-

pression chronique. En 1944, il avait vu à 14 ans sa première femme nue, rasée et couverte de crachat avec le corps lardé de croix gammées. Il en gardera durablement une agoraphobie persistante. Avec Patrice Leconte, il entame une trilogie qui le fait entrer dans le cinéma d'auteur avec Les Grands Ducs, Tandem, et Le Mari de la Coiffeuse. Ces dernières années, la jeune génération des Alain Chabat, Edouard Baer, Samuel Benchetrit, le fait tourner et tous se sentent aujourd'hui orphelin de leur paternel... Il se disait « désespéré chronique » et il ajoutait : « être un autre quand on est fatigué de soi-même, ce n'est pas si mal ». Il aurait fait la même chose si c'était à refaire. Nous aussi car nous aimions tant ce mélange de Dustin Hoffman et de Buster Keaton... à la française.

Rencontre avec : **Paul Taylor**

## « Nous n'avons pas de Promenade des Français »

**Repéré sur Youtube avec son sketch « La Bise » et popularisé par sa pastille « What the fuck France » sur Canal+, Paul Taylor était de passage à Nice pour présenter son spectacle « #Français ». Le plus Français des Anglais s'y amuse à mettre en lumière toutes les bizarreries de notre pays.**

**Le Petit Niçois :** Comment avez-vous trouvé le public niçois ?

**Paul Taylor :** L'ambiance était très cool, j'ai passé un moment très sympa. A la diffusion des autres dates de la tournée, il y avait beaucoup plus d'étrangers. D'habitude, le ratio est de 90% de Français et 10% d'expatriés, alors que là j'avais l'impression qu'on était plus sur du 60-40. Peut-être que beaucoup d'entre eux se sont retrouvés dans ce spectacle. Je n'ai pas eu le temps de visiter, mais je trouve très cool qu'il y ait une promenade « des Anglais ». Chez nous, il n'y a pas de Promenade des Français, dans aucune ville (Rires !).

**L.P.N. :** Justement, comment est né « #Français » ?

**P.T. :** Lorsque j'ai décidé de me lancer dans un spectacle long format, j'ai eu à choisir entre le faire en Français ou en Anglais. Du coup, j'ai décidé de mélanger les deux ! Je me suis dit que de toute façon ceux qui venaient me voir jouer en anglais à Paris étaient des Français. Donc j'ai tenté le spectacle bilingue et j'ai plutôt de la chance parce que c'est quasiment complet à chaque fois. J'en suis ravi.

**L.P.N. :** Y-a-t-il eu un avant et un après « What the fuck France ? »

**P.T. :** Oui, mais c'est surtout la vidéo sur « La Bise » qui a tout lancé. La viralité de cette vidéo a été importante. C'était le premier sketch que je faisais sur scène. Une semaine après sa publication sur le web, Canal + m'a contacté. On a travaillé pendant plusieurs mois pour la rentrée de septembre 2016 et nous avons sorti « What the fuck France ? ». Je suis très content du résultat. Beaucoup ne font de vues qu'avec une seule vidéo et après plus rien derrière. Mais « What the fuck France ? » a été partagé de nombreuses fois.

**L.P.N. :** Vous critiquez les incohérences de notre pays. Etes-vous surpris du succès que vous rencontrez ?

**P.T. :** Oui, mais comme tous les humoristes je cherche quelque chose de fédérateur et qui parle à tout le monde. Pourquoi dit-on quinze jours alors que deux semaines ça fait quatorze ? Les Français s'y retrouvent parce qu'ils s'identifient.

**L.P.N. :** Vous continuez de faire des vidéos depuis la rentrée. Parlez-nous de « What's up France !!! » ?



**P.T. :** Le succès a été au rendez-vous, mais ce n'était pas prévu, ce n'était pas un concept de mini-programme en soi. Au début, il n'y avait que « La Bise », j'ai donc développé le principe et nous avons fait 34 « What the fuck France ? ». J'aurais pu continuer mais j'ai préféré terminer à la fin de la saison dernière. Mais Canal était toujours intéressé par un programme court. Mon objectif à terme c'est de proposer un late show, dans le style de Jimmy Fallon ou John Oliver aux Etats-Unis. « What's up France !!! », c'est l'étape intermédiaire entre ce que je faisais et ce que je veux faire plus tard.

**L.P.N. :** Beaucoup on voulu essayer d'adapt-

ter les late show américains en France et ils se sont toujours cassés les dents...

**P.T. :** Tout le monde me dit ça. Je pense qu'en France, on n'a pas trouvé la bonne personne pour ça. En France, on pense qu'il faut un journaliste pour les présenter parce qu'on pose des questions. Mais aux Etats-Unis et en Angleterre, tous les présentateurs sont à la base des standupers ou des comédiens. Je verrais dans un an ou deux pour proposer ce concept. Après, si les chaînes n'en veulent pas, je le ferai quand même mais sur Youtube.

**Epouse-moi mon pote** en avant-première au Pathé

## La bande à Fifi en tournée à Nice !

**Philippe Lacheau, le réalisateur à succès des comédies Baby-sitting, Alibi.com, est venu début octobre à Nice pour accompagner son ami Tarek Boudali, venu présenter au public son premier film Epouse-moi mon pote, dans les salles le 25 octobre 2017.**



Pour l'instant, tout va bien pour Tarek Boudali. Les avant-premières de son premier long-métrage, Epouse-moi mon pote, organisées aux quatre coins de l'hexagone, se passent bien avec un public réactif et heu-

reux. Le vendredi 5 octobre 2017, le trentenaire était présent à Nice, au cinéma Pathé Masséna, pour échanger avec les spectateurs et la presse locale. De quoi envisager le Jour J, le mercredi 25 octobre 2017, avec

sérénité. Enfin presque... « Je sais que la veille de la sortie du film, je ne vais pas dormir de la nuit. Je joue ma carrière de réalisateur. Je me suis tellement investi dans ce film ». Le scénario du film, c'est l'histoire de Yassine, jeune étranger qui débarque en France pour poursuivre des études. Mais après avoir loupé son examen, il devient clandestin. Pour rester en France et ne pas devenir la risée de sa famille, il propose à son meilleur ami de l'épouser ! Le début d'une sacrée aventure...

**Réalisateur et acteur**

C'est un film que celui qui interprète le sympathique Mehdi dans Alibi.com a entièrement écrit, « j'avais depuis longtemps en tête cette idée de scénario ». Epouse-moi mon pote, Tarek Boudali l'a réalisé en solo et ce n'est pas tout puisqu'il interprète aussi

Yassine, le personnage principal. « C'était dur de tout faire, j'ai fini le tournage éreinté, concède celui qui a joué dans la série Famille sur M6, mais je ne regrette rien. Je suis déjà prêt à recommencer ». Pour Philippe Lacheau, avec cette fois seulement le costume d'acteur sur les épaules, « C'était une expérience plus reposante que Baby Sitter, Alibi.com. Sur le tournage, j'étais plus détendu. Et puis, cela m'a permis de me concentrer uniquement sur ma prestation d'acteur, d'être à fond dans mon personnage ». Dans cette comédie, on retrouve aussi Julien Arruti, Charlotte Gabris, des fidèles de la bande à Fifi. A signaler aussi la présence dans ce long-métrage d'un des membres du Palma Show, Davis Marsais, d'un des anciens des Deschiens, l'excellent Philippe Duquesne, ou encore de Ramzy Bedia. Des seconds rôles savoureux.

## CULTURE

## Festival C'est pas Classique

# 13ème édition avec Nigel Kennedy

**Cette 13ème édition de C'est pas Classique s'annonce comme ses devancières : passionnante, originale, et incontournable.**

Le programme a été annoncé au Musée des Arts Asiatiques par le Président du Conseil Départemental, Charles-Ange Ginésy, qui l'a dédiée à Hélène Cordonnier, responsable du Musée, et partie bien trop tôt des suites d'un cancer fulgurant.

### 40 concerts en 3 jours

Créée en 2005, C'est pas Classique se veut le point d'orgue de la saison de musique classique dans les Alpes-Maritimes. Sa volonté à sa création était de mettre la musique classique à la portée de tous, de la rendre universelle. D'emblée, la gratuité a été décidée et le lieu identifié, le Palais Acropolis. A chaque édition, il faut provoquer l'événement en donnant carte blanche à des artistes atypiques qui mélangent les genres. Ce sera le cas encore cette année, les vendredi 10, samedi 11 et dimanche 13 novembre avec plus de 40 concerts en trois jours de festivités. Et la fête 2017 sera orchestrée par un parrain prestigieux qui n'est autre en 2017 que Nigel Kennedy, l'un des plus grands violonistes de notre époque avec un mélange d'influences qui va du jazz au classique en passant par les musiques du monde et le rock. Sa personnalité imprévisible fait de ses concerts, des moments magiques à ne pas rater sous aucun prétexte. « Une vraie rock star ! » comme l'a souligné Charles-Ange Ginésy avec à ses côtés, la conseillère départementale déléguée à la

culture, Anne-Marie Dumont et Rudy Salles, représentant le maire de Nice Christian Estrosi. Un accent tout particulier a été mis sur le Jeune public avec « Sonatine, la princesse aux yeux d'or » par les Archets à Bâbord, et Akropercu, un spectacle de percussion drôle qui permettra aux enfants de s'initier lors d'un atelier percussion théâtre.

### Du rire, de l'émotion, des pleurs...

Pour les temps forts dans la salle Apollon, il est recommandé de réserver à l'avance. L'ouverture, le 10 novembre à 20h30 se fera donc avec Nigel Kennedy sur une interprétation libre des 4 saisons de Vivaldi avec l'ensemble philharmonique de Nice. Le lendemain, à 15h30, les sœurs Camille et Julie Berthollet feront jouer leurs violons qui leur ont valu un disque d'or en 2017. Toujours le 11 novembre à 21h, un hommage sera rendu à Prince, le légendaire interprète de Purple Rain avec une création originale jouée par l'Orchestre de Cannes. Enfin, le 12 novembre, à 14h30, l'Orchestre pop symphonique Odino fera se rencontrer le classique et les standards de la pop juste avant Edgar Moreau, l'étoile montante du violoncelle et du piano, qui à 18h30, clôturera cette incroyable édition de C'est pas Classique. Et puis, pêle mèle, il y aura aussi



Djobi DjoBach et la compagnie Swing'Hommes pour un concert burlesque forcément hilarant, Patrick Poivre d'Arvor et Caroline Glory pour une lecture des Lettres à Lou d'Apollinaire en violoncelle, Sea, Sax and Fun des Désaxés par 4 saxophonistes fous, Le Maestrio soit trois guitaristes qui vont voyager du classique au manouche en passant par les airs de flamenco. Enfin, les « locaux » ne seront pas oublier avec les Ensembles Baroque de Nice et Monaco, le Brassband Méditerranée, Elisabeth Vidal et André Cognet... Le mot de la fin est revenu au Président, Charles-Ange Ginésy, qui a cité Platon : « Une âme à nos cœurs, des ailes à la pensée, un essor à l'imagination ». Tout le programme de cette 13e édition...

### Réservations :

cestpasclassique.departement06.fr/5-temps-forts

## Festival Movimenta

# L'image en mouvement et en liberté



**A la Villa Arson, on réfléchit, on imagine demain, on fait des projets comme MOVIMENTA, le Festival biennal de l'image en mouvement.**

A l'origine de cette idée, la directrice de l'association, L'Éclat, Marianne Roméo, et son adjointe, Estelle Macé. Elles voulaient mettre en relation le cinéma expérimental avec la création sans passer par la salle de cinéma, en toute liberté, à la Jean Vigo, sur les murs...

### Jusqu'au 26 novembre...

Une façon aussi pour Marianne Roméo de démocratiser l'image sous toutes ses formes, en alliant ateliers et nouvelles technologies. A l'Auditorium du MAMAC, au chantier 109, sur les murs du Théâtre National de Nice, l'image sera montrée, diffusée, ani-

mée... en partenariat avec le Centre National de la Cinématographie (CNC), la Ville de Nice, la Région PACA et 25 partenaires culturels et économiques. Un gros projet qui vivra plusieurs temps forts du 27 octobre au 26 novembre. Le thème de cette première édition : « Habiter les territoires ». Il a été retenu par les commissaires, Marc Barani et Mathilde Roman. Galop d'un cheval, entrée d'un train en gare, la vidéo d'Art s'affiche et à tout d'une grande... image.

### De nombreux temps forts...

Les temps forts seront nombreux avec tout d'abord le vernissage de l'exposition MOVIMENTA de la jeune création au 109, le samedi 4 novembre à 19h, l'ouverture de trois nocturnes de films d'artistes avec le « Grande Image Lab » sur la façade Sud du TNN le jeudi 9 novembre à 18h, ou encore la remise des prix du Hackjam MOVIMENTA, les équipes d'étudiants pitchant leur projet innovant devant un jury de professionnels. La grande soirée de remise des prix de la Jeune création aura lieu le vendredi 10 novembre à 20h au MAMAC, le lauréat intégrera la collection du FRAC PACA... Que dire encore de l'ouverture des espaces d'immersion ART & TECHNOLOGIE, le samedi 11 novembre à 14h au 109, un véritable tremplin pour les nouveaux métiers de l'image.

**Credit photo : Beny Wagner (Sélection Prix de la Jeune création)**

### L'Aigle de Nice s'exporte



Du 24 au 31 octobre 2017, l'Aigle de Nice s'invite au Palais des Congrès de la ville de Grasse. L'emblématique Président-fondateur Commissaire général de l'association, Alain Bideaux, sera présent lors du vernissage de l'exposition d'art « Premiers Lauréats 2016 et adhérents », avec à ses côtés Charles-Ange Ginésy, président du Conseil départemental des Alpes-Maritimes, de Jérôme Viaud, le maire de Grasse.

Ce sera aussi l'occasion de féliciter Evelyne Doublet, premier prix du salon international artistique de Haute Loire.

### 1er Festival Jeune Public TNN/Mercury

Pendant toute la durée des vacances de la Toussaint soit jusqu'au 5 novembre prochain, le Théâtre National de Nice (TNN) ouvre ses portes aux enfants avec un 1er Festival Génération Z. Au programme, des ateliers de théâtre, des spectacles, des ateliers d'écriture et de lecture mais aussi des séances de découverte des métiers des arts du spectacle. Parallèlement, en partenariat avec le Département, le Festival Génération Z prendra possession du cinéma Le Mercury situé place Garibaldi pour des séances tous les jours à 14h avec un tarif de 4 euros pour les moins de 14 ans et 7,50 euros pour les accompagnants adultes. Mercury : 04 93 55 37 81.

### Conférence Sport & Cinéma à Garibaldi



Le Cinéma et le Sport seront en discussion à l'espace des Associations place Garibaldi, le Jeudi 26 Octobre à partir de 18h30. C'est Julien et Gérard Camy qui ont écrit un livre de prestige sur le sujet. Ils débattront avec le public autour de la cinquantaine d'interviews réalisées avec des stars des pistes et du grand écran. Leurs conférences sont toujours un succès eu égard à la connaissance qu'ils ont des uns et des autres et à la qualité de leurs interventions croisées. Les extraits de films alterneront avec les discussions et les débats avec le public.

# NOS BONNES ADRESSES

**Chez Pipo**  
Fondé en 1923  
Nice  
13, Rue Bavastro • 06 300 • Nice

www.chezpipo.fr - Mercredi au Dimanche - 11h30/14h30 & 17h30/22h - 0493558882

**CENTRE DE REVITALISATION**  
COSMÉTICHERMIE • COSMÉTICHERMIE

— NICE - QUARTIER D'EST - 13, RUE C. CLIA - 04 92 82 60 50 —

**— VENEZ DÉCOUVRIR NOS SOINS ET ATTEINDRE ENFIN VOS OBJECTIFS! —**

Nous avons le plaisir de vous annoncer la venue de nos nouveaux soins **MR VITALITY** !  
13 rue Clia à Aspre-Montebello-Muscat

Un espace dédié à votre confort, avec un cabinet de psychologie

Une offre découverte, vous sera proposée lors de votre 1<sup>er</sup> visite.  
Uniquement sur présentation de ce visuel (valable jusqu'au 30/09/2019)

**OFFRE DÉCOUVERTE**  
RÉVOLUTIONNEMENT CELLULAIRE INTENSIF  
**70€**

- 1 séance d'ostéopathie crânio-sacrale
- 1 séance de massage relaxant 30 min
- 1 séance d'hydrojetage pour décongestionner l'organisme
- 1 séance de sophrologie pour améliorer l'état d'esprit et l'équilibre émotionnel

**MR VITALITY**  
13, RUE CLIA - 06100 ASPRE-MONTEBELLO-MUSCAT

*La Table d'Émeraude*  
RESTAURATION DE TABLEAUX  
ENCADREMENTS  
*Nancy Carrère*

15, rue de la Turbie  
MC 06000 Monaco  
Tél./Fax : +377 93 25 82 83  
e-mail : tableemeraude@nsm.com

**Estimations gratuites**

**ANG**  
immobilier

04 93 57 05 39 - contact@angimmobilier.fr

47 Boulevard Gambetta 06000 Nice  
www.agence-nice-gambetta.fr

**EDUKA**  
CENTRE DE SOUTIEN D'ENSEIGNEMENT PERSONNALISÉ

est une enseigne qui regroupe plusieurs associations qui œuvrent pour optimiser les chances de réussite au travail scolaire grâce à une pédagogie pratique et concrète, dans une recherche permanente d'innovation.

**CONTACT**  
Tél : 04 93 57 81 84

Adresse :  
40, avenue Sainte-Marguerite  
Coléris Arroucous  
06200 NICE  
Internet : eduka-stn@orange.fr  
www.eduka-nice.fr

**NOTRE SPÉCIFICITÉ : LES TROUBLES D'APPRENTISSAGE**

Cette équipe est composée de professionnels, des intervenants pédagogiques diplômés de l'enseignement supérieur : Professeur, psychologue, neuropsychologue...

- Soutien scolaire
- Cours collectifs
- Aide aux élèves et aux familles
- Gardes d'enfants de plus de 3 ans

**CER**

DISTRIBUTION D'IMPRIMES PUBLICITAIRES

Agrément Vigik

Contact : Fabien - 06 22 13 42 25

**www.distrinews.fr**



# HOROSCOPE



**Bélier : Couples** : harmonie et bien-être seront en principe au rendez-vous. Toutefois, quelques tensions risquent de se produire si vous ne savez pas résister à la tentation de l'infidélité ou si vous mettez la patience de votre conjoint ou partenaire à rude épreuve. Célibataire, tendresse et bonne entente sur le plan amoureux. Il y aura quand même une tendance à trop rêver, ce qui ne vous mettra pas à l'abri de déceptions. Il est possible que vous soyez attiré par un être très différent de vous. **Professionnel** : Période en demi-teinte pour les activités professionnelles. Elle pourrait être excellente pour commencer un voyage d'études ou un long travail de recherche. Par contre, si vous êtes obligé d'assurer la promotion d'un projet ou de parler en public, vous serez plutôt mal à l'aise. Si vous constatez que vous n'êtes pas en état de donner votre pleine mesure, ne vous forcez pas : vous gagnerez à vous laisser aller un peu. **Santé** : Ce climat planétaire risque de vous rendre nerveux. Halte donc aux excitants ! Vous vous sentirez véritablement mieux si vous renoncez au café, au thé fort, aux boissons alcoolisées, aux liqueurs, au tabac et aux sauces piquantes !



**Taureau : Couples** : Vous ne pourrez pas vous empêcher de proférer des paroles désobligeantes, voire blessantes, à votre partenaire. Votre comportement risque fort non seulement de lui déplaire mais de rendre l'atmosphère conjugale explosive. Essayez de vous calmer. Célibataires, vous serez excessivement enclin à courir après tout ce qui bouge. Vous papillonneriez avec conviction, et vous éprouverez le besoin de vous renouveler dans des amours nouvelles, souvent simultanées. **Professionnel** : Vous aurez l'occasion en cette période de faire des étincelles dans votre métier. Si vous êtes resté dans l'ombre jusqu'ici, vous en surprendrez plus d'un dans votre entourage professionnel. Désormais, les ambitieux sauront qu'il faut compter avec vous. Vous affirmez sans peine votre image de marque. **Santé** : Les influences planétaires risquent de vous rendre passablement nerveux. Évitez, bien entendu, les excitants tels que le tabac, le café, le thé, le vin, les condiments et les épices, mais aussi l'excès de viande rouge. Favorisez les viandes blanches. Consommez beaucoup de laitages et de la laitue, produits aux vertus apaisantes bien connues.



**Gémeaux : Couples** : Le climat conjugal risque d'être orageux. Cette fois, ce n'est pas vous qui serez en cause, car vous avez tout fait pour favoriser l'entente et l'harmonie. Mais vous aurez à supporter les idiosyncrasies exacerbées de votre partenaire. Celui-ci ne sera pas à prendre avec des pincettes. Impossible de faire autrement que de prendre votre mal en patience. Célibataires, ils éprouveront cette fois un besoin impérieux de s'établir plus fermement dans la stabilité sentimentale. Il faut avouer que, malgré tout, ces pas ne sont nullement désagréables à sauter ! **Professionnel** : Aucune planète n'affectera votre vie professionnelle. Résultat : vous n'aurez aucun souci, mais ne pourrez pas non plus compter sur un coup de chance pour réussir brillamment. Ne vous plaignez pas trop : votre vie privée sera si animée que vous aurez vraiment intérêt à ce que règne une certaine routine dans votre travail. **Santé** : Votre santé sera bonne à souhait si vous êtes capable de vous reposer. Ne continuez pas à passer toutes vos nuits dehors et vos journées à travailler démesurément.



**Cancer : Couple** : tout vous sera bon pour convaincre votre conjoint ou partenaire qu'il fait bon vivre auprès de vous. De plus, vous veillerez à renforcer vos liens de complicité avec lui en favorisant le dialogue. Célibataires, le climat de la période laissera la place à toutes les ambiguïtés dans le domaine amoureux. Vous aurez bien souvent l'impression qu'ailleurs et plus tard sont préférables à ici et maintenant. **Professionnel** : Il sera temps de rassembler vos forces comme pour un saut d'obstacles. Plus question de tergiverser ! L'heure sera à l'efficacité, d'autant que Mars commencera à poindre dans votre ciel natal dès le début de la période pour vous donner un bon coup de pouce. Vous serez confiant, sûr de vous, et vous n'hésitez pas à vous servir de vos bonnes relations pour améliorer l'état de vos finances. **Santé** : Vous retrouverez votre allant si vous ouvrez un peu vos soupapes, car les influx astraux seront des plus favorables à un regain de vitalité. Une bonne séance de cinéma, une bonne partie de tennis ou un dîner en ville en bonne compagnie pourrait suffire à vous remettre sur les rails.



**Lion : Couple** : Plaisir et bien-être ! Voilà le programme fort alléchant qui vous attend. Vous serez bien dans votre peau, et vos relations avec votre conjoint ou partenaire y gagneront en harmonie. Vous saurez lui communiquer votre optimisme, et l'entente sexuelle sera excellente. Célibataires, vous aurez vraiment envie d'une aventure nouvelle et exaltante. Cela pourrait vraisemblablement se produire dans le cadre de votre vie quotidienne, si vous ne vous découragez pas à la première petite contrariété. **Professionnel** : Pluton vous conseillera de ne pas gaspiller votre temps à vous lamenter sur vos récents insuccès professionnels. Vous auriez mieux à faire ! Désormais, après tout échec, cherchez le grain de sable qui a grippé la machine. C'est en vous penchant sur des facteurs que vous aviez négligés à tort ou à raison que vous pourrez vous frayer un chemin vers le succès. **Santé** : Votre santé sera sous de bons auspices. Vous serez au mieux de votre forme grâce à une configuration astrale assez propice. Faites tout de même attention à votre régime alimentaire. Et tâchez de mener une vie moins anarchique, mieux ordonnée.



**Vierge : Amour** : Cette période vous verra enclin à redistribuer les cartes et à entamer une nouvelle partie. Il est salutaire de remettre vos relations conjugales en question de temps en temps. Pour que ce renouveau soit bénéfique, finissez toujours d'écouter ce que votre conjoint ou partenaire a à dire avant de placer votre mot. Célibataires, la planète Vénus vous donnera une grande envie de sortir, de vous montrer plus ouvert, plus sociable. Ainsi, vous évoluerez dans un climat favorable aux rencontres et aux amitiés qui déboucheront facilement et rapidement sur l'amour. **Professionnel** : Mars soutiendra vos efforts dans le travail. Il vous poussera même à consolider votre position professionnelle par divers moyens. Sous son inspiration, vous manœuvrerez si bien que vous pourriez obtenir des résultats fulgurants. Pour être plus efficace encore, évitez les bavardages intempestifs et méfiez-vous de certains collègues indélébiles. **Santé** : L'ambiance planétaire de la présente période sera facteur de vitalité physique. Mais elle sera aussi souvent responsable d'une tension intérieure assez forte qui pourra conduire à des maladresses gestuelles.



**Balance : Amour** : Avec Vénus dans votre camp, vous vous arrangez pour faire régner une ambiance chaleureuse et sensuelle dans votre vie de couple. Mais votre conjoint ou partenaire devra réagir avec enthousiasme à vos ardeurs, sinon vous pourriez être tenté d'aller chercher votre plaisir ailleurs ! Célibataires, cessez de poursuivre un rêve d'amour chimérique. Efforcez-vous plutôt de dompter votre cœur et d'affiner votre caractère. Cela dit, avec Vénus en bonne position dans votre thème, il ne sera pas impossible que vous rencontriez un être merveilleux vers le milieu de la période. **Professionnel** : On tentera de vous séduire en affaires afin de vous attirer dans un piège. Mais, grâce à l'appui de Jupiter, vous aurez la lucidité et la vigilance nécessaires pour ne pas être dupe de ces menées. Tout en vous montrant affable, vous restez de marbre. Attention à votre corde sensible, qui pourrait vous faire chuter. **Santé** : Bonne forme physique, avec un léger risque de nervosité. Vous ne manquerez pas de tonus, au point, parfois, de ne plus pouvoir vous arrêter !



**Scorpion : Amour** : L'ambiance astrale intensifiera l'instinct de propriété. En couple, vous penserez davantage à revendiquer vos droits. Vous serez vulnérable à une belle crise de possessivité et de jalousie. Célibataires, dans toutes vos relations amoureuses, méfiez-vous d'une tendance à vouloir que l'autre reste ou devienne conforme à ce que vous en espérez. Sachez que chacun de nous, homme ou femme, a sa personnalité propre, qui est unique, et que la réussite passe par l'acceptation de la différence. **Professionnel** : Quelle que soit la profession que vous exercez, Uranus vous fournira une belle occasion de vous distinguer. En particulier, si vous faites un métier relatif à la communication, vous ferez certainement un malheur ! Votre notoriété et votre prestige grimperont en flèche. **Santé** Cette fois, vous afficherez un moral d'acier et une énergie à toute épreuve. Et vous serez également disposé à adopter une meilleure hygiène de vie, ainsi qu'à vous débarrasser de certaines habitudes néfastes à votre santé.



**Sagittaire : Amour** : Les dissonances astrales actuelles sont loin d'être encourageantes pour la vie de couple. Des déboires sont à craindre, surtout pour les natives du signe. Mais il n'y aura rien de vraiment grave si vous arrivez à maîtriser votre tendance à dramatiser le moindre incident. Armez-vous d'un peu d'humour, et tout se passera bien. Célibataires, vos affaires de cœur risquent de se compliquer si vous n'avez pas pris le soin de les séparer nettement des questions d'intérêt ou d'argent. Sachez qu'on ne peut pas tout avoir en même temps dans la vie et que vivre, c'est avant tout faire des choix. **Professionnel** : Les planètes vous gâteront en cette période dans le domaine du travail. Vous devriez en effet bénéficier de circonstances favorables, vous garantissant une bonne autonomie et un meilleur emploi de vos dons personnels. **Santé** : Bonne énergie physique et nerveuse. Mais la Lune vous rendra impressionnable. Ne vous laissez pas influencer par ceux qui vous poussent à dépasser vos limites. Soyez raisonnable, ne cherchez pas à aller au-delà de vos possibilités, et mesurez les risques encourus.



**Capricorne : Amour** : Vous qui adorez la nouveauté et le changement, vous serez comblé. Vous réussirez, sous la puissante impulsion d'Uranus, à transformer vos relations avec votre conjoint ou partenaire et à repartir sur de nouvelles bases. Vous vivrez de grands moments de bonheur conjugal. Célibataires, attention ! Cet aspect de Neptune entraîne souvent des remous sentimentaux, parfois des ruptures ou des rejets, des éloignements ou des souffrances. Mais en même temps, vous vous comprendrez mieux, découvrirez certaines choses sur vous-même. **Professionnel** : vous serez bien plus performant comme éminence grise que comme gladiateur. En coulisses, vous serez capable de réaliser des prouesses. Vous décrocherez ou aiderez à décrocher des affaires enviées. En revanche, vous vous sentirez moins à l'aise sur le devant de la scène. Vous savez combien votre timidité vous a coûté dans le passé. **Santé** : Votre résistance physique sera bonne. En revanche, ceux d'entre vous qui connaissent des contretemps dans leur travail ou leur vie privée pourront avoir tendance à développer une excessive nervosité.



**Verseau : Amour** : Grâce à l'influence conjuguée de Jupiter et de Vénus, vous vivrez des moments privilégiés auprès de votre conjoint ou partenaire. Non content de renforcer vos liens de complicité avec la personne qui partage votre vie, vous l'entraînez aussi au paradis du plaisir. Célibataires, vous qui adorez la nouveauté et le changement, vous serez comblé ! Le grand amour fera irruption dans votre vie cette fois, et vous vous laisserez emporter dans un tourbillon de passion. Vous n'attendrez pas longtemps pour parler mariage ! **Professionnel** : Un petit échec professionnel vous obligera probablement à en revenir à des ambitions un peu moins éloignées de la réalité. Peut-être avez-vous eu tort de jouer une partie qui se révélait réellement au-dessus de vos capacités. Alors qu'il est bon de forcer un peu la chance. **Santé** : Protégé par Jupiter, vous éviterez les gros pépins de santé. Bref, vous aurez bon pied bon œil et un dynamisme à toute épreuve. Vous bénéficierez également d'un excellent équilibre nerveux, et les personnes ayant des insomnies retrouveront un bon sommeil.



**Poissons : Amour** : Même liés depuis longtemps, connaîtront ensemble de nouvelles expériences, et les "migraines" seront oubliées au profit d'une quête effrénée d'érotisme. Célibataires, cette configuration de Vénus pourra se traduire de diverses façons : rencontre, coup de foudre, bouleversement heureux dans la vie amoureuse, évolution inattendue des sentiments ou des intentions de l'être aimé. En fait, tout est possible, mais dans le bon sens. **Professionnel** : Des occasions intéressantes se présenteront dans le domaine professionnel. Vous aurez pourtant intérêt à prendre le maximum de garanties et à exiger des accords écrits. Sans quoi, vous risquez d'avoir une mauvaise surprise dans les prochaines semaines. **Santé** : Vous vous plaindrez d'insomnie. Cherchez à en éliminer la cause - une vie trop trépidante - plutôt que de prendre des somnifères ; c'est votre système nerveux, fragilisé par les influx de Neptune, qui fera des siennes.

# LES BONNS PLANS

## MUSIQUE

### IAM

*Palais Nikaïa*  
*Mardi 14 novembre 2017- 20H30*

Après avoir enflammé la soirée du Nice Jazz Festival, le 20 juillet 2017, le célèbre groupe marseillais IAM est de retour à Nice, le 14 novembre 2017, sur la scène du Palais Nikaïa pour un concert exceptionnel. Ils proposeront à leurs nombreux fans les nouveaux titres de leur dernier album, Révolution, le cinquième de leur carrière, mais aussi et surtout leurs anciens tubes comme Je danse le mia, Petit frère, Nés sous la même étoile. A l'instar des papys rockeurs, IAM démontre que l'on peut durer même dans le rap.

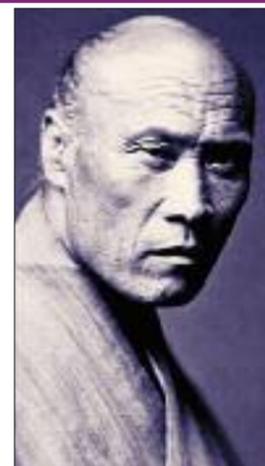


## EXPOSITION

### SAMOURAÏ

*Musée des Arts Asiatiques*  
*Jusqu'au 7 janvier 2018- 18h*

Le musée vous invite à entrer dans l'univers fascinant, passionnant, intrigant des samouraïs... Ces hommes, symboles majeurs de l'histoire du Japon, vouent leur vie au bushido, un code strict qui exige loyauté et honneur jusqu'à leur mort. Ces guerriers pratiquent aussi la calligraphie, la poésie, la littérature. L'exposition évoque leur histoire à travers plus de 250 pièces (armures, casques, masques) provenant de collections privées ou d'institutions.



## DANSE

### TANGO

*Casita del Tango*  
*Jeudi 2 novembre - 19h30*

Paul Taylor, c'est un nom de l'humour sur Internet qui débarque à Nice pour jouer son spectacle #Franglais. Cet ancien employé d'Apple s'est rendu célèbre grâce à son sketch La Bise qui va totaliser plus de deux millions de vues. Sur la scène du théâtre de la Cité, habitué à accueillir les meilleurs humoristes du moment, cet anglais viendra jouer son premier spectacle #Franglais, joué « moitié en français, moitié en anglais ».



## SALON

### DECO HABITAT

*Palais des Expositions Acropolis*  
*Du 11 au 19 novembre 2017*

Le Palais des Expositions sera le théâtre pendant plusieurs jours du Salon Déco Habitat Nice. La décoration, qu'elle soit intérieure ou extérieure, c'est devenu une activité particulièrement tendance. Pendant plus d'une semaine, ce sont plus de 110 exposants qui seront présents à Nice, sur une surface de 11 000m2 pour vous faire découvrir les dernières nouveautés ou vous offrir des conseils avisés. Les organisateurs ont aussi prévu de nombreuses animations.



## OPERA

### VIOLETTES IMPERIALES

*Opéra Nice Côte d'Azur*  
*Dimanche 29 octobre 2017- 15h00*

Violettes impériales, c'est le titre de cette opérette jouée en deux actes et dix-sept tableaux. Sa création remonte au 31 janvier 1948, au théâtre Mogador à Paris. Avec à la baguette Vincent Scotto, compositeur français du début du 19<sup>e</sup> siècle. A l'Opéra de Nice, c'est Thierry Muller qui assure la direction musicale avec une mise en scène signée Serge Manguette.



## THÉÂTRE

### AZERTY ET LES MOTS PERDUS

*Théâtre National de Nice*  
*Dimanche 29 octobre 2017 - 15h00*

C'est dans la salle Michel Simon que le Théâtre national de Nice, dirigé par Irina Brook, a programmé cette pièce intitulée Azerty et les mots perdus. Produite par la compagnie B.A.L, en résidence au centre culturel La Providence, la pièce raconte l'histoire de personnages qui sont partis à la recherche des mots oubliés de la langue française. Et le public participe à cette quête. Ce qui donne un spectacle interactif.



## SPORT

### MARATHON

*Départ au Théâtre de verdure*  
*Dimanche 5 novembre 2017 - 8h*

C'est un rendez-vous incontournable du calendrier sportif niçois. Le marathon Nice-Cannes est devenu l'événement majeur de l'automne sportif. Surtout que la course est de retour sur l'emblématique Promenade des Anglais. L'année dernière, le départ de l'épreuve avait été donné au pied de l'Allianz Riviera. Cette année, les couleurs s'élanceront de nouveau du théâtre de Verdure. Avec au menu de leur matinée dominical 42,125 kilomètres à parcourir.



## HUMOUR

### Yassine Belattar

*Théâtre de la cité*  
*Vendredi 3 novembre 2017 - 20h30*

Ingérable, c'est le nom du spectacle joué depuis 2014 par Yassine Belattar. L'humoriste débarque sur la Côte d'Azur pour livrer, l'espace d'une soirée au théâtre de la cité, son regard acéré sur l'actualité du moment. A 35 ans, ce journaliste de formation a déjà une solide expérience derrière lui. Depuis ses débuts dans le métier, en 2003, il a participé à de nombreuses émissions TV, radio que ce soit sur France 4 avec le Belattar show, ou sur Radio France



## CONFERENCE

### ROMAIN GARY

*Centre Universitaire Méditerranéen*  
*Vendredi 6 novembre 2017 - 19h45*

Laurent Seksik évoque le destin de cet illustre citoyen niçois. Avant de parcourir la planète, comme consul de France, et d'inventer des mondes en fascinant écrivain, Romain Gary a quitté Vilnius pour venir s'installer à Nice. C'est là que s'est forgée son ambition d'écrire, là que s'est bâtie la légende de sa mère et que réside le mystère de son père. Gary à Nice, une histoire d'amour et de génie.

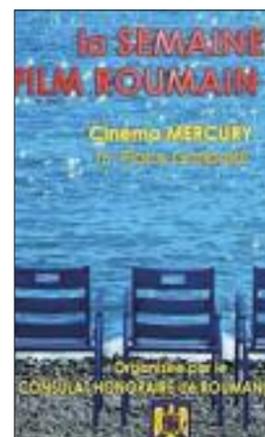


## FESTIVAL

### LA SEMAINE DU FILM ROUMAIN

*Cinéma Mercury*  
*Du 22 au 28 octobre 2017*

Déjà dix ans ! Dix ans que l'emblématique cinéma du Mercury, installée place Garibaldi, accueille au cœur de l'automne la Semaine du Film Roumain. Les cinéphiles niçois vont pouvoir découvrir des films inédits. De nombreux invités sont attendus comme les comédiens Bogdan Boguta, Maria Dinulescu, Magda Catone, et Nicodim Ungureanu ainsi que le réalisateur, Dan Chisu. Cette manifestation, soutenue par le Département, est pilotée par le consul honoraire de Roumanie à Nice, Stefan de Faÿ.





DÉPARTEMENT  
DES ALPES-MARITIMES

06



VILLE DE NICE

# FESTIVAL C'est pas Classique Nice Acropolis

SOUS LE PARRAINAGE DE  
**NIGEL KENNEDY**  
AVEC L'ENSEMBLE DE  
CORDES DE L'ORCHESTRE  
PHILHARMONIQUE DE NICE

**CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET**  
HOMMAGE À «PRINCE»  
**ODINO POP SYMPHONIQUE**  
**EDGAR MOREAU**

10/11/12  
novembre 2017  
13<sup>ème</sup> édition



PENDANT **3 JOURS**  
VIVEZ LA MUSIQUE CLASSIQUE AUTREMENT !

Plus de **40 CONCERTS** et  
**ANIMATIONS GRATUITS**

DEPARTEMENT06 @ALPESMARITIMES DEPARTEMENT06

RESERVEZ VOS PLACES EN LIGNE POUR  
LES 5 TEMPS FORTS DU WEEK-END:

**DEPARTEMENT06.FR**

0 800 740 656

Service & appel  
gratuits



# VILLENEUVE-LOUBET

## 3<sup>e</sup> SALON DU

# LIVRE D'HISTOIRE

## 28 ET 29 OCTOBRE

### 2017 10H > 19H

### SOIRÉE D'OUVERTURE VENDREDI 27 À 18H30

ENTRÉE LIBRE  
INVITÉ D'HONNEUR :  
FRANZ-OLIVIER  
GIESBERT

## XX PÔLE CULTUREL AUGUSTE ESCOFFIER

VILLENEUVELOUBET.FR



VilleneuveLoubet  
CŒUR NATURE DE LA CÔTE D'AZUR



# LES MOTS DES LIVRES

LECTURES, CONCERTS, SPECTACLES

Médiathèque Albert Camus

Prix littéraire Jacques Auduberti 2017  
**ARTURO PÉREZ-REVERTE**

© Jean-Pierre Photography

Pôle Images de Roquefort-les-Pins

**COMPAGNIE VOIX PUBLIC**

© Thinkstock

**ELSA GREYER**

© Jean-Baptiste Millat

**DANIEL MESGUICH**

© Pascal Elliot

Médiathèque Albert Camus

**PHILIPPE GLOAGUEN**  
Les guides du routard

© Françoise

Médiathèque Albert Camus

**JACQUES FERRANDEZ**

© Marie-Françoise Gallmarat - 2017

Médiathèque de Villeneuve-Loubet

Médiathèque de Valbonne Sophia Antipolis

**JEUNESSE**

**COMPAGNIE REVEIDA**

© Remy Massaglia

Médiathèque de Biot

**OLIVIER BARROT**  
Xavier Simonin et Manon Elezaar

© Remy Massaglia

Médiathèque Albert Camus

Médiathèque de Biot

**JEUNESSE**

**COMPAGNIE BAL**  
(Arts Légers)

Palais des Congrès de Juan-les-Pins

**ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT**  
et Olivier Barrot