

LE SPECTACLE

Ce que l'on sait moins sur Georges Feydeau, « roi du vaudeville », dramaturge français du XXe siècle, c'est qu'il est l'auteur de nombreux monologues tout aussi délectables et brillants que ses plus grandes pièces.

Il s'amusa même à intituler l'un d'eux « Un monsieur qui n'aime pas les monologues ». Dans ce florilège, on y croise sur scène successivement une pléthore de personnages hauts en couleurs tout aussi truculents les uns que les autres. Bien qu'il s'agisse d'un seul en scène, Clément Brun, dans sa mise en scène, a voulu, ici, respecter l'état d'esprit de l'auteur qui a écrit la plupart de ses monologues pour Coquelin Cadet, sociétaire de la Comédie-Française, en en faisant une pièce de théâtre à part entière. Clément Brun, dans son jeu, est ici fidèle à lui-même à savoir authentique, sensible, spontané, sincère et vrai dans son interprétation, le tout sans aucune fioriture.

L'ENFANT DU PAYS

Clément Brun, antibois, obtient la médaille d'or du conservatoire d'Antibes, avant d'être admis au cours de Jean-Laurent Cochet, à Paris, il décide néanmoins de poursuivre sa formation au Théâtral National de Nice (TNN).

Il écrit et interprète trois de ses One man shows avec lesquels il assure notamment les premières parties d'artistes tels que Roland Magdane, Michael Gregorio, Titoff, Tex, Denis Maréchal, etc.

Coté théâtre, il joue dans de nombreuses pièces classiques et contemporaines comme dans : « Les fourberies de Scapin », « Le songe d'une nuit d'été », « Quai ouest », « La mégère apprivoisée », « On purge Bébé », etc...

il décroche son premier rôle pour le cinéma dans le film « Je vous aime très beaucoup », avant d'être choisi pour interpréter le rôle récurrent de « Rémy » dans les 3 saisons la série « No Limit » sur TF1, écrite et produite par Luc Besson. Très actif à la télévision, il interprète des rôles variés comme notamment dans « Le Piège afghan », « Sous le soleil de Saint-Tropez », « Section de recherches », « Plus belle la Vie », « Scènes de ménages », « Un père Coupable », ainsi que dans la collection « Meurtres à ... » d'abord dans « Meurtres au Mont Ventoux » puis dans « Meurtres à Grasse »... Clément était en tournage de la nouvelle série de M6 « Ils étaient dix » dans le rôle de « Christophe » aux côtés de Samuel Le Bihan dont la diffusion aura lieu courant 2020.

VENDREDI 10 & SAMEDI 11 JUILLET 2020 21:00

DIMANCHE 12 JUILLET 2020 20:30

LE PETIT THÉÂTRE DE VALBONNE

29 PLACE DES ARCADES

06560 VALBONNE

RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES :

07 60 27 07 07

TARIF : 16 €

Partager :

- [Twitter](#)
- [Facebook](#)
- [LinkedIn](#)

Prénom ou nom complet

Email

En continuant, vous acceptez la politique de confidentialité