

**Séance Tenante**, le podcast des Cinémas Pathé Gaumont débarque sur toutes les plateformes d'écoute. Ce nouveau rendez-vous vient enrichir la stratégie d'éditorialisation du premier réseau de salles de cinéma en France en apportant toujours plus de contenus innovants à leurs spectateurs. Ce podcast inédit dans le genre couvre chaque semaine l'actualité cinéma et fait la part belle à l'expérience du grand écran.

Ce nouveau rendez-vous cinéma est présenté et animé par Alexis Audren, chargé des contenus éditoriaux pour Les Cinémas Pathé Gaumont, accompagné de Gaël Golhen, rédacteur en chef du magazine Première, ainsi que de Robin Nègre et Lisa Muratore, deux journalistes cinéma.

Dans un esprit talk-show avec un ton décontracté, ces professionnels passionnés de cinéma partageront chaque semaine avec les auditeurs leurs avis et les bonnes raisons d'aller voir les nouveautés à l'affiche. Une seconde partie sera consacrée à une interview, une rencontre avec un ou plusieurs invités ou au développement d'un sujet de fond ou d'un sujet faisant l'actualité au cinéma.

Dans le premier épisode, l'équipe de **Séance Tenante** revient sur les nouveautés du 11 mai avec THE NORTHMAN en tête, puis propose une rencontre exceptionnelle avec Matthieu Delaporte et Alexandre De la Patellière, les deux scénaristes des films événements que sortira Pathé Films en 2023, LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN, et MILADY.

Disponible tous les mardis pour aborder l'actualité de la semaine, l'épisode du 17 mai de **Séance Tenante** reviendra notamment sur COUPEZ ! et le reste des sorties de la semaine, avant de faire un focus sur la nouvelle édition du Festival de Cannes.

Un programme pensé et produit par Les Cinémas Pathé Gaumont, avec les équipes de Binge Audio, référence en matière de podcast en France. **Séance Tenante** est disponible dès à présent sur toutes les plateformes : Spotify, Deezer, Apple Podcast, Google Podcasts... <https://lnk.to/SeanceTenante1>

Avec ce nouveau rendez-vous, les cinémas Pathé Gaumont ont l'ambition de nourrir le lien avec les passionnés de cinéma en abordant l'actualité cinéma sous un angle inédit, de toujours informer, divertir, enrichir, entretenir la passion du cinéma.

**Partager :**