

Sa disparition laisse un vide immense dans le cœur de tous ceux qui ont été touchés par sa voix chaude, sa présence magnétique et sa passion inaltérable pour la scène.

Une artiste complète, du mime au jazz

Née le 9 octobre 1936 à Neuilly-sur-Seine, Nicole Croisille grandit dans une famille où la musique tient une place centrale : son père dirige une agence de tourisme, sa mère est pianiste. Dès l’âge de 8 ans, elle foule les planches de l’Opéra de Paris en tant que danseuse, petit rat, avant d’intégrer la Comédie-Française. Malgré les réticences paternelles à embrasser une carrière artistique, elle ne cesse jamais de rêver de scène et de lumière.

Nicole Croisille ne se contente pas d’un seul art. Elle se forme auprès du célèbre mime Marcel Marceau, part en tournée mondiale, puis s’initie au jazz dans les clubs américains. Meneuse de revue auprès de Joséphine Baker, elle s’illustre aussi bien dans la danse, le théâtre, la comédie musicale que dans la chanson, où elle connaîtra ses plus grands succès.

La consécration : “Un homme et une femme”

C’est en 1966 que le destin de Nicole Croisille bascule. Sa rencontre avec Claude Lelouch et Francis Lai lui offre l’opportunité d’interpréter la chanson du film *Un homme et une femme*, qui sera Palme d’Or à Cannes en 1966 et Meilleur film aux Oscars en 1967. Le fameux “Dabadabada” devient un tube planétaire, offrant à la chanteuse une reconnaissance internationale et un disque d’or aux États-Unis. Ce titre, devenu culte, reste à jamais associé à sa voix unique.

Tout au long des années 1970, Nicole Croisille enchaîne les succès : *Parlez-moi de lui*, *Téléphone-moi*, *Une femme avec toi*, *La Garonne*... Elle se produit à l’Olympia en 1976, multiplie les albums et s’impose comme l’une des grandes dames de la chanson française. Sa carrière ne se limite pas à la musique : elle brille aussi dans les comédies musicales (*Hello Dolly*, *Cabaret*, *Irma la Douce*) et au cinéma.

Une voix, une énergie, un engagement

Nicole Croisille, c’est une voix puissante et émouvante, mais aussi une énergie communicative. Jusqu’au bout, elle s’est battue avec courage contre la maladie, continuant de transmettre sa passion à travers ses spectacles et ses engagements, notamment en faveur de l’environnement.

“Il paraît que l’énergie que j’ai se traduit sur scène, que les gens la ressentent et que ça leur fait du bien. Depuis qu’on m’a dit ça, je trouve ça extraordinaire”, confiait-elle en 2015.

Chevalier de la Légion d’honneur, marraine du Centre des Arts Vivants, Nicole Croisille laisse derrière elle un héritage artistique immense et une inspiration pour des générations d’artistes. Sa voix, ses chansons et son sourire resteront à jamais gravés dans la mémoire collective. Aujourd’hui, la scène française pleure une étoile, mais célèbre la vie d’une femme libre, passionnée, et profondément humaine. Merci, Nicole Croisille, d’avoir fait vibrer nos cœurs et nos vies.

La Rédaction

Partager :

- [Twitter](#)
- [Facebook](#)
- [LinkedIn](#)

Prénom ou nom complet

Email

☐ En continuant, vous acceptez la politique de confidentialité