

Sous la direction de Gilbert Bezzina
Avec Gilbert Bezzina, Laura Corolla, Federica Basilico / violons
Elisa Imbalzano / alto
Daniele Bovo / violoncelle
Roberto Massetti / contrebasse
Vera Elliott / clavecin
Sergio Basilico / théorbe

L'Ensemble Baroque de Nice, qui en 2017 a eu 35 ans d'existence, est composé d'un noyau d'une douzaine de musiciens jouant tous sur instruments anciens. Il s'est rapidement imposé, depuis sa création en 1982, comme l'une des principales formations françaises spécialisées dans la musique baroque.

Sous la direction de Gilbert Bezzina, précurseur du renouveau du violon baroque, l'Ensemble fait preuve d'une volonté de restituer une musicalité fondée sur la connaissance approfondie des traités d'interprétation des XVII^e et XVIII^e siècles. Cette volonté s'est accompagnée d'un travail de recherche et de redécouverte des chefs-d'oeuvre baroques oubliés ou méconnus.

Ce concert est proposé et offert dans le cadre des Estivales du Conseil Départemental.

SAMEDI 11 JUILLET 2020 A 21H
PLACE DE LA COURTINE - ST-PAUL-DE-VENCE

Le programme

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto en ré majeur op. 12 n° 3 RV 124

Allegro - Grave - Allegro

Les Quatre Saisons (Il cimento dell' Armonia e dell' Inventione) Op. 8 n° 1 à 4

La Primavera

Allegro - Largo - Allegro

Estate

Allegro non molto - Adagio - Presto

Concerto en La majeur RV 159

Allegro - Adagio - Allegro

Autumno

Allegro - Adagio - Allegro

L'Inverno

Allegro non molto - Largo - Allegro

Durée : 1h15 - Entrée libre. Nombre de place limité à 300 personnes.

Sans réservation !

Partager :

- [Twitter](#)
- [Facebook](#)
- [LinkedIn](#)

Prénom ou nom complet

Email

En continuant, vous acceptez la politique de confidentialité