

7 Avant-premières de films Japonais

Pour **LES SAISONS d'HANABI**, le concept est simple : un film japonais par jour durant 7 jours avec deux séances quotidiennes à 13h30 et 19h30... Tous les films proposés sont des inédits et font partie d'un programme que les cinémas Pathé diffusent sur le plan national, « Les Saisons d'Hanabi ». Pour cette semaine, il y aura **TEMPURA** ce mercredi 19 janvier, « une comédie imaginative et vivifiante », **PROFESSEUR YAMAMOTO PART A LA RETRAITE ?** Ce jeudi 20 janvier, « un documentaire d'une infinie tendresse sur les relations entre un médecin et ses patients, un mari à son épouse... », **ARISTOCRATS** pour vendredi 21 janvier « sur un monde caché des regards », **LA FAMILLE ASADA** le samedi 22 janvier, « un film qui donne envie de passer du temps avec ses proches », **POUPELLE** le dimanche 23 janvier, un dessin animé « féérique, coloré et explosif pour petits et grands ! », **THE HOUSEWIFE** le lundi 24 janvier « sur la blancheur des paysages enneigés d'Hokkaido confrontée à la noirceur des secrets qui planent sur Tokyo », et enfin, **SUIS-MOI JE TE FUIS** le mardi 25 janvier « sur les relations amoureuses à la fois complexes, imprévisibles et chaotiques dans cette quête du grand Amour ».

Coup de projo aux Films Ghibli...

En parallèle et uniquement dans les cinémas Pathé de Nice, il y aura un coup de projecteur sur les grands classiques des films des studios Ghibli à partir du 9 janvier prochain avec un tarif unique de 8 euros la séance. Toutes les projections seront en version originale sous-titrée. Les films seront proposés en séance unique à 19h30 et tourneront sur les trois sites du Pathé du dimanche au lundi : la première semaine du 9 au 13 janvier au Pathé Gare du Sud, du 16 au 20 janvier au Pathé Masséna, et enfin, du 23 au 27 janvier au Pathé Lingostière. Au programme, il y aura **LE CHÂTEAU DANS LE CIEL**, **MON VOISIN TOTORO**, **LES CONTES DE TERREMER**, **LE VENT SE LÈVE**, **SOUVENIR DE MARNIE** pour la première semaine du 9 au 13 janvier, **NAUSICAA DE LA VALLÉE DU VENT**, **PRINCESSE MONONOKE**, **LE CHÂTEAU AMBULANT**, **LE VOYAGE DE CHIHIRO**, **PONYO SUR LA FALAISE** pour la 2ème semaine du 16 au 20 janvier, et enfin, **AKIRA**, **YOUR NAME**, **PROMARE**, **EVANGELION : DEATH TRUE**, **THE END OF EVANGELION** pour la dernière semaine du 23 au 27 janvier au Pathé Lingostière. Il est vrai qu'Hayao Miyazaki a donné aux Studios Ghibli, une dimension mythique avec pour nous, son meilleur film : **PRINCESSE MONONOKE**, un chef d'œuvre absolu.

Pascal Gaymard

Partager :